

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44  
Василеостровского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 44 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА)**

ПРИНЯТО на Педагогическом совете  
Образовательного учреждения  
(протокол от 30.03.2026 № 3)

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего ГБДОУ № 44 от  
30.03.2026 № 7.1

Дополнительная общеобразовательная программа

**«Здравствуй, город над Невой»**

Туристско–краеведческой направленности

для воспитанников 5-7 лет

Срок освоения 1 год

Программу составила:  
Дементьева Марина Сергеевна

## Содержание

|           |   |    |
|-----------|---|----|
| <b>1</b>  | <b>Пояснительная записка</b>  | 3  |
| 1.1.      | Направленность  | 4  |
| 1.2.      | Адресат   | 4  |
| 1.3.      | Актуальность  | 4  |
| 1.4.      | Отличительные особенности Программы   | 5  |
| 1.5.      | Новизна Программы   | 5  |
| 1.6.      | Уровни освоения   | 5  |
| 1.7.      | Цели и задачи реализации Программы  | 5  |
| 1.8.      | Планируемые результаты освоения Программы   | 6  |
| 1.9.      | Организационно-педагогические условия реализации Программы  | 7  |
|           | Язык реализации   | 7  |
|           | Условия набора и формирования групп   | 7  |
| 1.10.     | Формы, способы, методы реализации Программы   | 7  |
| 1.11.     | Материально-техническое обеспечение   | 8  |
| 1.12.     | Кадровое обеспечение  | 9  |
| <b>2</b>  | <b>Учебный план</b>   | 9  |
| 2.1       | Учебный план работы с воспитанниками 5-6 лет  | 10 |
| 2.2.      | Учебный план работы с воспитанниками 6-7 лет  | 11 |
| <b>3.</b> | <b>Календарный учебный график</b>   | 11 |
| <b>4.</b> | <b>Рабочая программа</b>  | 12 |
| 4.1.      | Рабочая программа «Здравствуй, город над Невой» для воспитанников 5-6 лет   | 16 |
| 4.2.      | Рабочая программа «Здравствуй, город над Невой» для воспитанников 6- 7лет   | 20 |
| 4.4.      | Организация взаимодействия с семьями воспитанников  | 24 |
| 4.5.      | Организация взаимодействия с педагогами   | 29 |
| 4.6.      | Календарный план воспитательной работы  |    |
| <b>5.</b> | <b>Оценочные и методические материалы</b>   |    |
|           | <b>Дополнительный раздел</b><br>Аннотация к дополнительной образовательной программе «Здравствуй, город над Невой» для дошкольников ГБДОУ №44 |    |

## 1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее - Образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность по дополнительной общеразвивающей программе «Здравствуй, город над Невой» для детей 5-7 лет.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)

безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16).

13. Устава и других локальных актов ГБДОУ

15. Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга.

### **1.1. Направленность программы**

Программа «Здравствуй, город над Невой» имеет *туристско-краеведческую* направленность, способствует изучению Санкт-Петербурга как малой родины, его исторического и культурного наследия, формированию у обучающихся знаний и умений, связанным с безопасным пребыванием в условиях городской среды, получению опыта работы в коллективе и социализации в обществе.

### **1.2. Адресат программы**

Программа предназначена для воспитанников ГБДОУ детский сад № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга. Возраст воспитанников – 5-7 лет. Программа «Здравствуй, город над Невой» написана на основании программно-методического обеспечения «Город сказка – город былль» О.В.Солнцева,

Е.В.Коренева-Леонтьева Наличие специальных способностей в данной предметной области, определенной физической и практической подготовки не требуется.

### **1.3. Актуальность**

Наш город всегда считался северной и культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого прекраснейшего города? Прежде всего, они должны знать свой город, его историю, любить его. Также уже с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние юные его жители в будущем станут их достойными преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга безграничен. Мы, взрослые люди, должны ежедневно прикладывать усилия для новых открытий и приобретений в душах и сердцах молодого поколения.

Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города в целом. Рожденный трудом людей, город становится их помощником и защитником. Комфортная жизнь человека на прямую зависит от состояния города, его «настроения», «здоровья», от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения. Следовательно, воспитание настоящего петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные ценности и традиции, прилагающего все свои силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.

В основу воспитания маленького петербуржца положен взгляд на Санкт-Петербург, как на

мир особой культуры, художественное целое, социально- пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом стало восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

#### **1.4. Отличительные особенности программы**

Программа составлена по принципу постепенного возрастания сложности материала, а также с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся.

Основой содержания программы является культурно- историческое наследие Санкт-Петербурга. Язык Санкт- Петербурга – это язык его архитектуры, который образно рассказывает о горожанах, их жизненных ценностях, об исторически сложившихся формах поведения людей.

Воспитанники старшей группы (5-6 лет) знакомятся с основными навыками работы с историко-краеведческим материалом. Специфика программы такова, что изучаемый материал делает образ города узнаваемым в процессе познания его истории, обеспечивает становление собственного мнения ребенка об изучаемом историко-культурном материале. В основе программы – принцип «сквозного содержания» детских представлений, основанный на выделении единых содержательных линий, которые можно выявить при ознакомлении с памятниками культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга.

Курс занятий программы развивает умение воспринимать и оценивать историко-культурные факты в контексте истории города Санкт-Петербурга. Знакомство детей с архитектурно- скульптурным обликом города требует ориентации на принцип событийности. Одним из способов событийного наполнения объектов культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга выступает просмотр компьютерной презентации, которая создает визуальный ряд.

Воспитанники подготовительной группы (6-7 лет) продолжают ознакомление с культурным наследием города, включающим событийный контекст, отражающий жизнь горожан. Воспитанники учатся на основе сравнительно- аналитического сопоставления историко-культурных фактов создавать самостоятельное представление об архитектурном образе города; создавать самостоятельное речевое высказывание в ходе диалога с педагогом в конце занятия. Процесс приобщения детей к культурному наследию Санкт-Петербурга оказывается тесно связан с работой по обогащению словаря детей, с работой над смысловой стороной слова. Анализ речевых высказываний детей, анализ рисуночных тестов помогает сформировать принцип направленности педагогической диагностики – выявление интереса детей к изучаемому материалу.

Пробуждению умственной активности детей во многом способствует опора в педагогическом процессе на принцип диалогичности. Процесс приобщения детей к культурному наследию города может рассматриваться как включение ребенка в диалог с историко-культурным наследием Санкт- Петербурга, способствующий постижению духовных ценностей и эстетических традиций города. Реализация принципа диалогичности связана совместным творческим поиском педагога и группы учащихся в ходе занятия, основанным на осмыслении и сопоставительном анализе историко-культурных фактов

#### **Новизна программы**

Новизна программы – в комплексном подходе к подготовке детей, заключающегося в поэтапном изучении разделов программы.

#### **1.5. Уровень освоения программы**

Уровень освоения программы – общекультурный

### 1.6. Цель и задачи реализации Программы

**Цель:** Развитие у старших дошкольников интереса к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга, приобщение детей к отечественной культуре и истории, воспитание чувства любви к родному городу, чувства патриотизма.

#### **Задачи:**

I. *Обучающие:* – формировать представления о Санкт-Петербурге, истории его возникновения, традиций, архитектуры;

– расширять знания о символах города, памятниках, достопримечательностях;

– формировать представление детей о типе, о назначении и истории архитектурного сооружения;

– формировать у детей умение создавать в ходе диалога небольшое законченное речевое высказывание на основе сопоставления историко-культурных фактов.

II. *Развивающие:* – развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города Санкт-Петербурга;

– развивать эстетические чувства детей, приобщать детей к художественной культуре;

– развивать познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации;

– развивать воображение детей за счет воссоздания событийного контекста, связанного с архитектурно-скульптурным обликом Санкт-Петербурга.

III. *Воспитательные:*

- Формировать умение воспринимать и оценивать историко-культурные факты в контексте истории города Санкт-Петербурга.

- Развивать художественный вкус, творческое мышление, чувство цвета, линии, формы.

- Обогащать словарь учащихся незнакомыми терминами, связанными с историей архитектуры, с историей формирования архитектурного облика города Санкт-Петербурга.

- Воспитывать умение вести диалог, высказывать собственное аргументированное наблюдение и выслушивать мнение собеседника.

Для решения этих задач было решено использовать такие **методы** обучения:

-сюжетно-ролевые игры, дидактические игры;

– видео-экскурсии;

– творческие задания (рисование, аппликация, поделки), конкурсы, викторины;

– экскурсия, организованная совместно с родителями;

– обращение к литературным и музыкальным произведениям.

- практическая работа

- беседа

Программа строится на **следующих принципах:**

-систематичность и последовательность;

-сознательность и творческая активность;

- наглядность;
- доступность;
- сочетание коллективных и индивидуальных форм и способов работы.

### **1.7. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Воспитанники 5-6лет**

- представления о родном городе, профессиях в городе;
- праздничные традиции города;
- представления о транспорте, безопасности на дорогах;
- представления об основателе города Петре 1;
- представления о музеях, памятниках, архитектуре города;
- представления детей о назначении набережных и пристаней нашего города, о функциональном назначении памятников, об архитектурном сооружении;
- представления о городе Санкт–Петербурге.

#### **Воспитанники 6-7-6лет**

- Воспитанник осознает ценность памятников культуры и искусства.
- Воспитанник умеет адекватно оценивать свои поступки и поступки других людей.
- Узнает 10 основных достопримечательностей Санкт-Петербурга.
- Имеет углублённые представления о доме – жилище человека.
- Ориентируется на улицах города, называет основные проспекты Санкт-Петербурга.
- Сформировано понятие «петербуржец»

### **1.8. Организационно-педагогические условия реализации Программы**

**Язык реализации** – русский

#### **Условия набора и формирования групп**

Группы формируются в соответствии с требованиями СанПиНа по норме наполняемости групп.

Общеразвивающая группа 5-6 лет: занятия проводятся 1 раз в неделю, всего 36 занятий в год, продолжительность занятия 25 минут

Общеразвивающая группа 6-7 лет: занятия проводятся 1 раз в неделю, всего 36 занятий в год, продолжительность занятия 30 минут

Помещение: стационарное помещение для проведения занятий.( 17.4 м)

**Условия формирования групп:** группы формируются по одновозрастному принципу:

- старшая группа – от 5 до 6 лет.
- подготовительная группа – от 6 до 7 лет.

**Возможность и условия зачисления в группу:** набор обучающихся в группу проводится в августе.

**Количество обучающихся в группе** составляет не более 7 человек.

### **1.9. Формы, способы, методы реализации Программы**

#### **Формы организации и проведения занятий**

Методы и приемы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (беседа, рассказ, сказка, объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.).
- практический (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- Фронтальная (работа педагога со всеми учащимися одновременно - беседа, показ, объяснение).
- Коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (квест).
- Групповая (организация работы по командам, в парах – выполнение совместных действий, общение, взаимопомощь).
- Индивидуальная (организуется для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков).

Программа предусматривает возможность реализации в очном формате с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. В течение учебного года возможен вариант перераспределения часов в теоретической и практической частях учебного плана при сохранении общего количества часов.

Адекватная возрасту детей организация образовательной среды ГБДОУ стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству, обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности. Воспитатели и специалисты ГБДОУ используют в работе с детьми разнообразные формы работы, соответствующие их возрасту, интересам, возможностям:

### Формы работы

| Направление развития детей | 5-7 лет   |
|----------------------------|---|
| Социально-коммуникативное  | 1 Беседы<br>2 Целевые прогулки<br>3 Экскурсии<br>4 Тематические занятия<br>5 Встречи со знаменитыми людьми<br>6 Чтение<br>7 Изобразительная деятельность<br>8 Игры<br>9 Телевизионные фильмы<br>10.Слайды, диафильмы<br>11ЭОР |

#### 1.10. Материально- техническое оснащение программы.

- Техника: магнитофон, ноутбук

Комплект учебно- дидактического материала: аудиозаписи, видеозаписи, демонстрационный, раздаточный материал, материал для дидактических игр. Демонстрационные пособия: плакаты, иллюстрации с видами Санкт- Петербурга, дидактические игрушки, предметы декоративно-прикладного искусства, фотоматериалы, карты, схемы, таблицы, предметы народных промыслов, работы детской творческой деятельности.

## Используемая литература

- 1.Алифанова Г. Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008
- 2.Арсеньева Дина. Пешком по Невскому. – Москва. Издательский дом «Фома», 2014
- 3.Бехметьева Е. А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
- 4.Бехметьева Е. А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
- 5.Гурьева Н. А. Прогулки по Васильевскому острову. – СПб.: Паритет, 2013
- 6.Дмитриев В. К. Санкт-Петербург для малышей: Пособие по истории города. – 2-е изд. - СПб.: Корона принт, 2008
- 7.Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? - СПб.: Норинт, 2000
- 8.Патаки Хельга. Мосты Петербурга. – Москва. Издательский дом «Фома», 2014
- 9.Символы Санкт-Петербурга. Альбом-раскраска. – СПб.: Корона принт.
- 10.Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
- 11.Ходза Н. Дорога жизни. Рассказы. - СПб.: Детгиз, 2013
- 12.Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. –СПб. :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012

## 2. Учебный план

### 2.1. Учебный план работы с воспитанниками 5-6 лет

| №  | Название раздела, темы                    | Количество часов |        |          | Форма контроля |
|----|---|------------------|--------|----------|----------------|
|    |   | Всего            | Теория | Практика |                |
| 1. | Вводное занятие                           | 4                | 1      |          | Беседа         |
|    | «Дворцовая площадь»                       |                  | 2      | 1        | Беседа         |
| 2. | Самый старый сад «Летний сад»             | 4                | 3      | 1        | Беседа         |
| 3. | «Сказки и были Петропавловской крепости»  | 4                | 3      | 1        | Беседа         |
| 4. | Новогодний Петербург. Театры моего города | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
| 5. | День снятия Блокады Ленинграда            | 4                | 3      | 1        | Беседа         |
| 6. | «Сказки и были Адмиралтейства»            | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
| 7. | Петербург город музеев                    | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
| 8. | Самый большой остров - Васильевский       | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
| 9. | Символы города                            | 4                | 3      | 1        | Беседа         |
|    | Всего                                     | 36               | 23     | 13       |                |

## 2.2. Учебный план работы с воспитанниками 6-7 лет

| №  | Название раздела, темы   | Количество часов |        |          | Форма контроля |
|----|--|------------------|--------|----------|----------------|
|    |  | Всего            | Теория | Практика |                |
| 1. | Вводное занятие  | 4                | 1      |          | Беседа         |
|    | мы - петербуржцы   |                  | 2      | 1        | Беседа         |
| 2. | Город на островах  | 4                | 3      | 1        | Беседа         |
| 3. | Ансамбль дворцовой площади   | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
| 4. | Новогодний Петербург”<br>“Главные соборы Петербурга:<br>Исаакиевский собор,<br>Казанский собор | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
| 5. | Невский проспект – главная улицы”<br>“Блокада Ленинграда                                       | 4                | 3      | 1        | Беседа         |
| 6. | Санкт- Петербург – культурная столица  | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
| 7. | Стражи Петербурга  | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
| 8. | Санкт-Петербург – морская и речная столица   | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
| 9. | День рождения города<br>Памятники воинской славы   | 4                | 2      | 2        | Беседа         |
|    | Всего  | 36               | 21     | 15       |                |

### 3. Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий            |
|--------------|-----------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 год        | 01.09.2026                        | 31.05.2027                           | 36 недель                 | 36 дней                 | 36 часов                 | 1 раз в неделю по 1 часу |

Продолжительность учебной недели: 5 дней (с понедельника по пятницу).

\*Продолжительность учебного занятия (академического часа):

| Возрастная группа       | Возраст учащихся | Длительность учебного занятия | Количество учебных занятий |         |       |
|-------------------------|------------------|-------------------------------|----------------------------|---------|-------|
|                         |                  |                               | в неделю                   | в месяц | в год |
| Старшая группа          | 5 – 6 лет        | не более 25 мин.              | 1                          | 4       | 36    |
| Подготовительная группа | 6 – 7 лет        | не более 30 мин.              | 1                          | 4       | 36    |

## 4.Рабочая программа

### Задачи, планируемые результаты обучения, календарно-тематическое планирование

Рабочая программа, включает в себя календарно-тематическое планирование и содержание обучения. Содержание обучения раскрывается через описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей.

Цели программы реализуются через:

- знакомство детей с ближайшим окружением (город, как среда обитания; здание, дом, транспорт, улица, район, сквер, парк, река, канал и т.д.). Сконцентрировать внимание детей на связь города с человеком, дать представление об уникальности и неповторимости города; учить детей в привычном городском пейзаже выделять элементы прекрасного и необычного; таинственного и явного.
- ознакомление детей с основными памятниками искусства, культуры, архитектуры и скульптуры.
- обогащение имеющихся знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Учить детей описывать объекты, делиться своими впечатлениями, учить высказывать собственное мнение, давать оценку действиям и событиям.
- закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (в общественном транспорте, на улицах города, во время экскурсий, выставках, музеях, театрах, библиотеках)
- дать детям начальные знания о знаменитых и великих людях в прошлом и интересных и достойных – в настоящем, приобщая детей к общественной жизни города.

### Календарно-тематическое планирование для занятий с воспитанниками

#### 4.1. Рабочая программа «Здравствуй, город над Невой» для воспитанников 5-6лет

**Цель:** формирование общей культуры личности ребёнка посредством ознакомления с особенностями родного города Санкт – Петербурга.

**Задачи:**

- *Обучающие:*
- Познакомить с ближайшим окружением, микрорайоном, районом: улицы, проспекты, дома, некоторые учреждения, памятники.
- Формировать у детей элементарные представления о городе и его жителях.
- Познакомить с символами города, основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга.
- *Развивающие:*
- Формировать у детей умение высказывать свое мнение, свои впечатления при описании достопримечательностей нашего города, составлении рассказов о них.

- Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё.
- *Воспитательные:*
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, способствовать формированию этики поведения петербуржца.

### **Ожидаемые результаты 5-6 лет:**

1. Дети знают название города - «Санкт-Петербург», жители города - «петербуржцы», название острова - «Васильевский остров», название улицы домашнего адреса и улицу на которой находится детский сад, номер дома и этаж домашнего адреса. Дети знают названия рек ближайшего окружения Невы и Смоленка. Понимают и называют строения — многоэтажный, одноэтажный, магазин, аптека, поликлиника, кафе, ресторан «Теремок». Дети знают, что остров, это часть суши, окруженная водой и «Васильевский остров» самый большой в Санкт-Петербурге.
2. Дети могут узнать по фотографии и иллюстрации — решетку Летнего сада, летний дворец, памятник Крылову и назвать эти объекты. Дети знают названия рек — Нева, Фонтанка, Мойка.
3. Дети знают основателя города — Петр 1, название острова — Заячий остров, крепость — защитное сооружение имеющее стены, башни, пушки, полуденный выстрел, как традиция. Могут найти на карте города «Заячий остров», узнать крепостную стену, башню по фотографии. Дети знают архитектурные черты Петропавловского собора — 3 яруса, куранты, шпиль, ангел, символ. Могут показать и составить рассказ о соборе, крепости используя графический алгоритм.
4. Дети знают что, улицы, дороги и витрины магазинов украшают гирляндами, мишурой. Могут самостоятельно изготовить новогодние украшения для группы и дома: снежинки плоские и объемные, бумажную гирлянду, елочную игрушку. Могут самостоятельно сделать подарок — новогоднюю открытку. Знают сказочных героев — Дед Мороз, Снегурочка, Снежная королева, Снеговик, Щелкунчик. Знают театральные помещения и профессии: зрительный зал, сцена, артист, режиссер, костюмер, гример.
5. Дети знают, что наш город когда-то назывался Ленинград. Блокада Ленинграда, это окружение города врагами и жителям города приходилось терпеть холод, голод и др. испытания.
6. Дети знают здание и историческое назначение Адмиралтейства, составить рассказ по графическому алгоритму, знают слова — ярус, колоны, статуя, куранты, шпиль, парусник, кораблик, адмирал, карта, кораблестроитель, символ.
7. Дети могут узнать и назвать по фотографии и иллюстрации Зимний дворец, дворцовую площадь. Знают, что Зимний дворец- это Эрмитаж, самый большой музей России.

### *Метапредметные результаты*

- Познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое об окружающем.
- Интерес к исследовательской деятельности.
- Умение добывать информацию различными способами.
- Предпосылки учебной деятельности.
- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми, навыки сотрудничества, взаимопомощи и самостоятельности.

- Знание основных правил поведения и этикета в пространстве городской среды (в общественном транспорте, на улицах города, при посещении экскурсий, музеев).

*Личностные результаты*

- Любовь и интерес к малой родине – Санкт-Петербургу.
- Интерес и уважение к истории Санкт-Петербурга.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу горожан.
- Общекультурный кругозор.

**Календарно-тематическое планирование для занятий с воспитанниками  
5-6лет**

| месяц    | занятие | тема                                     | содержание   |
|----------|---------|--|--|
| сентябрь | 1       | «Дворцовая площадь»                      | Вводное занятие .Знакомство с правилами поведения на занятиях, требованиями педагога.  |
|          | 2       |  | Название города Санкт – Петербург; дать понятие «центр города»; Зимний дворец, Александровская колонна, как символ победы над Наполеоном: здание главного штаба (арка главного штаба, значение здания);  |
|          | 3       |  | рассматривание фотографий, иллюстраций; разгадывание загадок;  |
|          | 4       |  | пополнение уголка «Я и мой город».   |
| октябрь  | 1       | Самый старый сад «Летний сад»            | Самый старый сад «Летний сад» дать знания об украшениях в Летнем саду (скульптуры, фонтаны, пруд, красивая решетка); знакомство с его зелеными насаждениями, с памятником баснописцу И.А. Крылову;   |
|          | 2       |  | рассказать о постройках (Летний дворец, Кофейный домик, Чайный домик); познакомить детей с реками, которыми окружен Летний сад (он является островом) - Нева, Фонтанка, Мойка и Лебяжья канавка; оснащение книжного уголка группы книгами с произведениями И.А. Крылова;   |
|          | 3       |  | просмотр электронной презентации «Затеи петровского Летнего сада»; рассматривание фотографий, иллюстраций; пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб.  |
|          | 4       |  | «Маршрут выходного дня» - проулка по Летнему саду  |
| ноябрь   | 1       | «Сказки и были Петропавловской крепости» | рассказать детям, что строительство Санкт - Петербурга началось на Заячьем острове (самый маленький остров), на котором и находится Петропавловская крепость; познакомить детей с функциями, связанными с защитой города во время войны, признаками крепостного сооружения; напомнить о традиции (полуденный выстрел); |

|         |   |   |   |
|---------|---|---|---|
|         |   |   | обогащение словаря: «остров», «крепость», «башня», «стена»; обсуждение особенности архитектуры Петропавловского собора (колокольню украшают поющие часы, на шпиле – ангел – хранитель города ), назначении - Монетного двора; |
|         | 3 |   | рассматривание фотографий, иллюстраций; учить показывать местоположение Заячьего острова (Петропавловской крепости) на карте-схеме Санкт - Петербурга; составление рассказов с использованием графического алгоритма;         |
|         | 4 |   | пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб. «Маршрут выходного дня» - проулка «Петропавловская крепость».  |
| декабрь | 1 | Новогодний Петербург. Театры моего города | знакомство с чудесами и сказочными героями нового года (Дед Мороз, подарки, Новогодние украшения);  |
|         | 2 |   | побеседовать с детьми о том, как они празднуют новый год; рассматривание иллюстраций «Новогоднего убранства»; просмотр слайдов на тему «Театры нашего города»;  |
|         | 3 |   |   |
|         | 4 |   | пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб. «Маршрут выходного дня» - проулка «Новогодний Петербург»   |
| январь  | 1 | День снятия Блокады Ленинграда            | чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда»;   |
|         | 2 |   |   |
|         | 3 |   | познакомить с некоторыми памятниками Воинской славы; просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»   |
|         | 4 |   |   |
| февраль | 1 | «Сказки и были Адмиралтейства»            | знакомство с архитектурным сооружением Адмиралтейства «кораблик», «ярус», «колонны», «статуи»; его назначение и главный символ - кораблик;  |
|         | 2 |   | памятник Петру I-плотнику; дать знание - Санкт - Петербург– город, в котором создавался российский флот; обогащение словаря: «Адмиралтейство», «шпиль», «парусник», «корабельная - пушка»;                                    |
|         | 3 |   |   |
|         | 4 |   | электронной презентации «Тайны адмиралтейского кораблика»; пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб. «Маршрут выходного дня» - проулка «Адмиралтейство».   |

|        |   |  |  |   |
|--------|---|--|--|---|
| март   | 1 | Петербург<br>город музеев                    | Знакомство с понятием «музей»; просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города – Эрмитаж, Зимний дворец»; рассматривание фотографий; обогащение словаря: «музей», «экспонат», «экскурсовод», «Дворец», «площадь»;                          |   |
|        | 2 |  |  |   |
|        | 3 |  |  | пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб.  |
|        | 4 |  |  | «Маршрут выходного дня» - прогулка «Петровская Акватория Музей-Макет Петербурга и пригородов 18 века»   |
| апрель | 1 | Самый<br>большой<br>остров -<br>Васильевский | Ансамбль стрелки Васильевского острова (Ростральные колонны, Биржа, спуск к Неве); просмотр презентации «Сказочные животные Васильевского острова»;  |   |
|        | 2 |  |  |   |
|        | 3 |  |  | просмотр электронной презентации «Легенды Ростральных колонн»; обогащение словаря: «набережная», «стрелка», «остров», «мосты», «колонна», «ростр», «Биржа», «маяк»; рассматривание фотографий, иллюстраций; |
|        | 4 |  |  | пополнение уголка «Я и мой город»; оформление альбома СПб.  |
| май    | 1 | Символы<br>города                            | Знакомство с символами СПб — «Медным всадником», ангелом Петропавловки, корабликом Адмиралтейства, флагом и гербом города:<br>пополнение уголка «Я и мой город»<br>С днем рождения ,Петербург! Подведение итогов, рассматривание альбома |   |
|        | 2 |  |  |   |
|        | 3 |  |  |   |
|        | 4 |  |  |   |

#### 4.2. Рабочая программа «Здравствуй, город над Невой» для воспитанников 6-7 лет

**Цель:** воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, воспитание культуры юного петербуржца.

##### Задачи:

1. Расширить представления детей о основателе города Петре I, о людях, принявших участие в строительстве и создании города;
2. Закрепить представление о Санкт-Петербурге, как о морской и речной столице, городе на островах;
3. Актуализировать знания детей об исторических зданиях нашего города, архитектурных стилях;
4. Повысить уровень информированности старших дошкольников об истории

празднования Нового года и Рождества в Санкт-Петербурге;

5. Расширить знания детей о главной улице города – Невском проспекте, сформировать умение работать с картой;

6. Расширять знания о воинской славе города, рассказать о подвиге города-героя Ленинграда, о памятниках воинской славы в Петербурге;

7. Закрепить знания детей о Санкт-Петербурге, как о культурной столице;

8. Формировать у детей представления о достопримечательностях Санкт-Петербурга, формировать представление о Петербурге, как о городе огромного культурного разнообразия.

#### **Ожидаемые результаты 6-7 лет:**

1. Дети знают Петра I, как основателя города, великого реформатора;

2. Дети знают Санкт-Петербург как морскую и речную столицу.

3. Называют основные реки, каналы: Нева, Смоленка, Фонтанка, Канал Грибоедова, Мойка, Лебяжья канавка, Черная речка.

4. Называют острова: Васильевский, Заячий, Аптекарский, Остров Декабристов.

5. Знают Адмиралтейство - как первую верфь города.

6. Дети узнают и называют основные достопримечательности города: Петропавловская крепость, Петропавловский собор, Адмиралтейство, Медный всадник, Кунсткамера, Ростральная колонна, Зимний дворец, Александровская колонна, Летний сад, Исаакиевский собор, Казанский собор.

7. Дети могут рассказать историю празднования Нового года и Рождества в Санкт-Петербурге;

8. Дети знают название главной улицы города, главной площади;

9. Имеют первоначальные знания о карте города;

10. Дети знают Санкт-Петербург как культурную столицу России, как город огромного культурного разнообразия, как “музей под открытым небом”, понимают смысл данного выражения. Знают некоторые театры, музеи города, цирк;

11. Дети имеют первоначальные представления о героизме русского народа в Великой Отечественной войне, блокаде.

#### *Метапредметные результаты*

- Познавательный интерес, любознательность, активное желание пополнять свои знания об окружающем (посещение музеев, выставок, экскурсий).
- Интерес к исследовательской деятельности.
- Умение добывать информацию различными способами.
- Предпосылки учебной деятельности.
- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми, навыки сотрудничества, взаимопомощи и самостоятельности.
- Выполнение установленных правил поведения и этикета в общественном транспорте, на улицах города, при посещении экскурсий, музеев.

#### *Личностные результаты*

- Любовь и интерес к малой родине – Санкт-Петербургу.
- Интерес и уважение к истории Санкт-Петербурга.

- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу горожан.
- Общекультурный кругозор

**Календарно-тематическое планирование для занятий с воспитанниками  
6-7 лет**

| месяц    | занятие | тема                         | содержание  |
|----------|---------|------------------------------|---|
| сентябрь | 1       | “Мы - Петербуржцы”           | <p>1. Расширить представления детей о основателе города Петре I, о людях, принявших участие в строительстве и создании города, знаменитых архитекторах;</p> <p>2. Расширить представления детей о знаменитых деятелях культуры Петербурга, которые жили и работали в нашем городе (писатели, поэты, художники;</p> <p>3. Расширить представления детей о знаменитых деятелях науки Петербурга, которые жили и работали в нашем городе;</p> <p>4. Памятники великим Петербуржцам</p>   |
|          | 2       |                              |   |
|          | 3       |                              |   |
|          | 4       |                              |   |
| октябрь  | 1       | “Город на островах”          | <p>1. Формировать представления детей о родном городе, закрепить в памяти у ребят основные острова Санкт-Петербурга. Заячий остров – место основания города (Петропавловская крепость, Петропавловский собор), домик Петра 1 - первая постройка Петербурга.</p> <p>2. Аптекарский остров– история и достопримечательности.</p> <p>3. Васильевский остров – самый большой остров Петербурга. История и достопримечательности.</p> <p>4. Остров Декабристов</p>   |
|          | 2       |                              |   |
|          | 3       |                              |   |
|          | 4       |                              |   |
| ноябрь   | 1       | “Ансамбль Дворцовой площади” | <p>1. Актуализировать знания детей об исторических зданиях нашего города, обогащать представления детей об истории возникновения архитектурного ансамбля.</p> <p>2. Эрмитаж и его части (Зимний дворец, Эрмитажный театр, Малый Эрмитаж, Большой Эрмитаж, Новый Эрмитаж, Эрмитажный гараж), история, стилистические особенности.</p> <p>3. Александровская колонна: история памятника.</p> <p>4. Главный штаб: история строительства, стилистические особенности. Маршрут выходного дня: Посещение родителей с детьми Дворцовой площади</p> |
|          | 2       |                              |   |
|          | 3,4     |                              |   |

|         |     |  |  |
|---------|-----|--|--|
| декабрь | 1   | “Новогодний Петербург”<br>“Главные соборы Петербурга: Исаакиевский собор, Казанский собор” | 1. Повысить уровень информированности старших дошкольников об истории празднования Нового года в Санкт-Петербурге;<br>2. Рождество в Петербурге: история праздника, традиции.<br>3. Исаакиевский собор – история, строительство, стилистические особенности.<br>4. Казанский собор - история, строительство, стилистические особенности.   |
|         | 2   |  |  |
|         | 3   |  |  |
|         | 4   |  |  |
| январь  | 1   | “Невский проспект – главная улицы”<br>“Блокада Ленинграда”                                 | 1. Расширить знания детей о главной улице города – Невском проспекте, расширить представление детей о карте города;<br>2. Познакомить детей с архитектурными ансамблями и памятниками проспекта (начало – конец, Адмиралтейство – Александро-Невская лавра, Дом книги, Казанский собор; Спас-на- крови, Гостиный двор, памятник Екатерине II, памятник А.С. Пушкину на площади искусств, скульптурная группа “Укрощение коня”, обелиск “Городу-герою Ленинграду” и т.д.).<br>3. Расширять знания детей об истории города-героя Ленинграда, о героизме людей, детей переживших блокаду, развивать представление об организации жизни и быта взрослых и детей во время войны, учить видеть состояние города, воспитывать умение сочувствовать, сопереживать. |
|         | 2   |  |  |
|         | 3   |  |  |
|         | 4   |  |  |
| февраль | 1   | “Санкт-Петербург – культурная столица”   | 1. Кунсткамера – первый музей России, история создания, стилистические особенности.<br>2. Русский музей: история создания, коллекции.<br>3. Эрмитаж – коллекции, самый большой музей Петербурга.<br>4. Расширить знания детей о театре (раскрыть понятия оперы, балета, драматического театра и т.д). Театры Петербурга  |
|         | 2   |  |  |
|         | 3,4 |  |  |
| март    | 1   | “Стражи Петербурга”  | 1. Формировать у детей представления о достопримечательностях Санкт-Петербурга, формировать представление о Петербурге, как о городе огромного культурного разнообразия.<br>2. Древний Египет в Санкт-Петербурге (сфинксы, пирамиды, Египетский зал Эрмитажа).<br>3. Античная Греция и Рим в Санкт-Петербурге (памятники   |
|         | 2   |  |  |
|         | 3   |  |  |

|        |     |   |   |
|--------|-----|---|---|
|        | 4   |   | архитектуры, скульптуры, коллекция Эрмитажа);<br>4. Мифические существа Петербурга (грифоны, драконы, китайские львы и т.д.). Использование презентации «Сказочные существа Васильевского острова».   |
| апрель | 1   | “Санкт-Петербург                                  | 1. Реки, каналы, Балтийское море.– формировать представление о Петербурге, как о морской и речной столице России, дать представление о простейшей карте города;<br>2. Адмиралтейство – история, предназначение, стилистические особенности.<br>3. Заводы, где строят корабли: дать представление о истории судоходства в Санкт-Петербурге, о процессе постройки корабля в разные времена;<br>4. Знаменитые корабли Петербурга: Аврора, Красин – история |
|        | 2   |   |   |
|        | 3   |   |   |
|        | 4   |   |   |
| май    | 1   | “День рождения города” “Памятники воинской славы” | 1. Расширить знания детей об основателе города Петре I, об истории основания Петербурга, о предназначении города в дельте реки Невы, на берегу Балтийского моря.<br>2. “Медный всадник” – памятник воинской славы. История, значение.<br>3. Пискаревское мемориальное кладбище как главный военный мемориал города, памятники города, посвященные Великой Отечественной Войне. Маршрут выходного дня: посещение музея “Ленрезерв”                       |
|        | 2   |   |   |
|        | 3,4 |   |   |

#### 4.3. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Формы информационного взаимодействия с родителями (законными представителями) по основным линиям развития ребенка.

- 1 Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- 2 Демонстрация фотоматериалов
- 3 Организация поквартальных экскурсий родителей с детьми.

Программа предусматривает регулярное индивидуальное консультирование,

Поведение родительских собраний, совместное выполнение работ родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями оригами, способами изготовления поделок и т. д.

| Месяц          | Формы работы с родителями  |   |
|----------------|--|---|
|                | 5-6 лет  | 6-7 лет   |
| <b>Октябрь</b> | Консультации для родителей «Я-петербуржец» рекомендации по маршрутам выходного дня   | Консультация для родителей на тему: «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города». «Маршрут выходного дня» - «Парк боевого братства»   |
| <b>Ноябрь</b>  | Ознакомление родителей с дидактическими играми и атрибутами, которые могут быть использованы в домашних условиях. рекомендации по маршрутам выходного дня                  | Ознакомление родителей с дидактическими играми и атрибутами, которые могут быть использованы в домашних условиях. «Маршрут выходного дня» - посещение Петропавловской крепости  |
| <b>Декабрь</b> | Составление памятки «Безопасное и этичное поведение пассажиров в транспорте и на остановках». рекомендации по маршрутам выходного дня                                      | Рекомендации родителям по закреплению знаний детьми правил поведения на улице. Составление памятки «Безопасное и этичное поведение пассажиров в транспорте и на остановках». «Маршрут выходного дня» - посещение Дворцовой площади и Зимнего дворца |
| <b>Январь</b>  | Оформление информации для родителей на тему «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала» рекомендации по маршрутам выходного дня          | Оформление информации для родителей на тему «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала» «Маршрут выходного дня» - прогулки по рождественскому Петербургу.   |
| <b>Февраль</b> | Консультация для родителей на тему: «Город как среда воспитания ребенка-дошкольника» рекомендации по маршрутам выходного дня   | Консультация для родителей на тему: «Город как среда воспитания ребенка-дошкольника». «Маршрут выходного дня» - посещение достопримечательностей Васильевского острова  |
| <b>Март</b>    | Пополнить стендовую информацию для родителей на тему «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала» рекомендации по маршрутам выходного дня | Пополнить стендовую информацию для родителей на тему «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала» Маршрут выходного дня» - посещение Летнего сада  |

|               |   |  |
|---------------|---|--|
| <b>Апрель</b> | Обновление информации для родителей на тему «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала» рекомендации по маршрутам выходного дня | Обновление информации для родителей на тему «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала» «Маршрут выходного дня» - посещение пригородов Санкт-Петербурга.                 |
| <b>Май</b>    | Проведение конкурса рисунков, коллажей .выполненных детьми вместе с родителями, на тему «Вместе дружною семьей любим город наш родной».                           | Проведение конкурса рисунков ,фотоколлажей выполненных детьми вместе с родителями, на тему «Вместе дружною семьей любим город наш родной». «Маршрут выходного дня» - посещение пригородов Санкт-Петербурга |

### Структура реализации образовательной деятельности

| <b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   | <b>Виды деятельности, технологии</b>  | <b>Индивидуальный маршрут развития ребенка</b>   |
|---|---|---|--|
| - Занятия коррекционно-развивающей направленности; образовательные проекты; праздники; развлечения; тематические беседы; организация различных видов деятельности | - Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах. Оказание недирективной помощи воспитанникам. | Виды деятельности: игровая, коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная | Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется через индивидуальные занятия. специалистами учреждения. Заполняется маршрут индивидуального развития ребенка. |

### Реализуемые образовательные технологии

#### Здоровье сберегающие технологии

Технология сохранения и стимулирования здоровья

- пальчиковая гимнастика, речь с движением;
- физкультминутки, подвижные игры, динамические паузы;
- соблюдение требований СанПиН
- создание доброжелательной атмосферы.

#### Игровые технологии

- дидактические игры и игровые упражнения;
- сюжетно-ролевые игры;
- развивающие игры;
- народные игры и забавы

#### Технологии проблемного обучения

- создание проблемных ситуаций;
- задания на развитие логического мышления.

#### **Технологии исследовательской деятельности**

- опытно-экспериментальная деятельность
- наблюдения в живой и неживой природе
- моделирование

#### **Информационно- коммуникативные технологии (ИКТ)**

##### **Личностно-ориентированные технологии**

- технология сотрудничества
- гуманно-личностные технологии

### **Взаимосвязь петербурговедения с различными видами детской деятельности**

Ознакомление детей дошкольного возраста с петербурговедением позволяет решать практически все воспитательные и образовательные задачи.

#### **Развитие речи.**

Значимость ознакомления детей с петербурговедением для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

*Развитие лексики.* Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей языковой единицей. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирований понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, так как овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, и ситуацией, в которой происходит общение. Сформированная лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с Петербурговедением в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия объектов, предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

*Формирование грамматического строя речи.* Грамматика – система, объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Она облекает наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употребление союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

*Воспитание звуковой культуры речи.* Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с Санкт-Петербургом еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется плавность речи, её выразительность и, дикция, воспитывается культура речевого общения.

*Развитие связной речи.* В связной речи детей, формирующейся посредством восприятия литературных произведений, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства, развивается коммуникативная функция, как основная форма связной речи – (диалог и монолог).

Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет успешно совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по воссоздающим наблюдениям;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

### **Экологическое и нравственное воспитание.**

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношения; выражения отношений к людям, к природе, к самому себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. Чем прочнее сформированы данные качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка её нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Санкт-Петербурга и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные и патриотические чувства.

### **Изобразительная деятельность.**

Связь Петербурговедения, развития речи и экологического воспитания с изобразительной деятельностью двухсторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет сформирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного произведения (героя, сюжета и т. п.).

Изучение истории города влияет на разностороннее воспитание личности:

Активирует нравственные процессы: воспитывает чувство гордости, формирует любовь к городу, уважение к людям, живущим в настоящее время и тем, кто стоял у истоков строительства Санкт-Петербурга. Способствует развитию речи (звуковой культуре речи, составлению рассказов, запоминанию, умению пересказывать, вести беседу, а так же обогащает словарь, формирует понятия).

**Развивает ФЭМП** (построение отношений, часть и целое, ориентировка, количественный счет, геометрические формы).

Способствует развитию навыков учебной деятельности (памяти, внимания, рациональному способу решения задач, анализу, синтезу (найди целое, такую же).

Активирует сенсорное воспитание дошкольников (что сделано из дерева, а что из камня, природа).

## **Использование различных видов дидактических игр:**

*Словесные игры.* При использовании словесных игр активизируется словарь, развивается фонематический слух, воображение, быстрота реакции, сообразительность, внимание. Важно правильно подобрать игры в соответствии с возрастными и психологическими особенностями каждого ребёнка. ('Пять названий', 'Прибавь слово', 'Петербургская азбука', 'Закончи предложение', 'Назови имя', 'Петербургский телефон', 'Назови улицы микрорайона' и т. д.)

*Настольно-печатные игры.* Настольно - печатные игры вызывают у детей живой интерес, побуждают к деятельности, воспитывают умение предвидеть результат. Для этих игр дети должны иметь определенный объём знаний, учиться уточнять и систематизировать эти знания. Дети любят играть в кубики, собирать разрезные картинки. Игры с картами - схемами даются детям не просто, т. к. ориентировка в пространстве и на карте требует внимания, сосредоточенности, сообразительности.

Дидактические игры развивают творческие способности детей и являются одной из основных форм работы с детьми.

*Конструктивные игры.* Детям предлагаются различные задания:

'Построй 'красивый' дом', (закрепляем понятия: 'шпиль', 'колонны', 'купол', 'арка' и т.д., 'Построй жилой дом' (закрепляем понятия: 'фундамент', 'крыша', 'стены', 'окно' и т.д.)

### 5.1.1.1. Критерии для определения образовательных результатов и качества образовательного процесса

| Возрастная группа        | Уровень           | Критерий   |  |  |  |
|--------------------------|-------------------|--|--|--|--|
|                          |                   | Общая осведомленность  | Узнавание объектов Санкт-Петербурга  | Умение составлять рассказы о Санкт-Петербурге  | Умение задавать вопросы о Санкт-Петербурге   |
| Старшая группа (5-6 лет) | Высокий (2 балла) | Называет город, в котором живет, дату его основания. Объясняет, как и зачем возник город на берегах Невы. Знает название улицы, на которой живет. Знает и соблюдает основные правила поведения и этикета в пространстве городской среды.                 | Имеет общее представление о Санкт-Петербурге, его достопримечательностях, карте-схеме города. Узнает и называет символы Санкт-Петербурга (флаг, герб, гимн). Узнает архитектурные ансамбли и исторические памятники города.              | Умеет составлять описательный рассказ о достопримечательностях города последовательно и четко. В рассказе называет архитектурные особенности объекта, может объяснить историю создания здания или            | Умеет задавать вопросы по заданной теме. Задает вопросы в процессе беседы.                       |
|                          | Средний (1 балл)  | Называет город, в котором живет. Частично объясняет, как и зачем возник Санкт-Петербург. Знает название улицы, на которой живет. Имеет представление об основных правилах поведения и этикета в пространстве городской среды, но не всегда их соблюдает. | Имеет частичное представление о Санкт-Петербурге, его достопримечательностях. Не ориентируется в карте-схеме города. Узнает и называет символы Санкт-Петербурга. Частично узнает архитектурные ансамбли и исторические памятники города. | Умеет составлять описательный рассказ о достопримечательностях города последовательно и четко. В рассказе называет архитектурные особенности объекта, может объяснить историю создания здания или памятника. | Может задать вопрос по заданной теме по подсказке педагога. В процессе беседы вопросы не задает. |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №44 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Кондрашенко Елена Владимировна, Заведующий

30.03.26 15:51 (MSK)

Сертификат 123CD11C89BFDE1B77F19C6BE70695ED

|  |                      |   |  |   |   |
|--|----------------------|---|--|---|---|
|  | Низкий<br>(0 баллов) | <p>Называет город, в котором живет. Не может объяснить, как и зачем возник Санкт-Петербург.</p> <p>Не может назвать улицу, на которой живет.</p> <p>Частично называет правила поведения и этикета в пространстве городской среды, но не соблюдает их.</p> | <p>Имеет отрывочные представления о Санкт-Петербурге, его достопримечательностях.</p> <p>Не ориентируется в карте-схеме города.</p> <p>Не называет символы Санкт-Петербурга.</p> <p>Не может назвать архитектурные ансамбли и исторические памятники города.</p> | <p>Не может составить описательный рассказ о достопримечательностях города. Не может объяснить историю создания здания или памятника.</p> | <p>Не может сформулировать вопрос по заданной теме.</p> <p>В процессе беседы вопросы не задает.</p> |
|--|----------------------|---|--|---|---|

1 Петропавловская крепость, Летний сад, Зимний дворец, Адмиралтейство, Казанский собор, Исаакиевский собор, Медный всадник, памятник И.А.Крылову. 2 Петропавловская крепость, Летний сад, Зимний дворец, Адмиралтейство, Казанский собор, Исаакиевский собор, Медный всадник, памятник И.А.Крылову. 3 в общественном транспорте, на улицах города, при посещении экскурсий, музеев.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №44 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Кондрашенко Елена Владимировна, Заведующий

30.03.26 15:51 (MSK)

Сертификат 123CD11C89BFDE1B77F19C6BE70695ED

| Возрастная группа                 | Уровень           | Критерий   |  |  |   |
|-----------------------------------|-------------------|--|--|--|---|
|                                   |                   | Общая осведомленность  | Узнавание объектов Санкт-Петербурга  | Умение составлять рассказы о Санкт-Петербурге  | Умение задавать вопросы о Санкт-Петербурге  |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | Высокий (2 балла) | <p>Осознает себя жителем мегаполиса. Перечисляет все названия города, жителем которого является. Называет здания, из которых состоит город, объясняет их назначение. Классифицирует здания по назначению (жилые дома, магазины, библиотека, театры, музеи, цирк и т.д.).</p> <p>Знает названия улиц и проспектов (Невский проспект, Дворцовая площадь, набережная Фонтанки). Узнает и называет великих людей Санкт-Петербурга поэтов (И.А.Крылов, К.И.Чуковский, С.Я.Маршак), архитекторов (Растрелли, Монферран, Захаров) и элементы архитектуры (колонна, шпиль, купол).</p> <p>Знает и соблюдает основные правила поведения и этикета в пространстве городской среды.</p> | <p>Имеет представление о главных архитектурных и исторических памятниках города.</p> <p>Узнает и называет официальные и неофициальные символы Санкт-Петербурга (флаг, герб, гимн, кораблик, ангел, крейсер).</p> <p>Узнает архитектурные ансамбли и исторические памятники города.</p> <p>Умеет ориентироваться по карте-схеме города, находить на ней изученные достопримечательности города.</p> | <p>Умеет рассказывать об основных достопримечательностях Санкт-Петербурга, в рассказе выражать своё отношение к ним.</p> <p>В рассказе называет архитектурные особенности объекта, может объяснить историю создания здания или памятника.</p> <p>Объясняет смысловые значения выражений «Санкт-Петербург – морская столица России», «Санкт-Петербург – музей под открытым небом», «Санкт-Петербург – город научной мысли».</p> | <p>Умеет задавать вопросы по заданной теме. Задаёт вопросы в процессе беседы.</p> |

|  |                     |  |   |  |   |
|--|---------------------|--|---|--|---|
|  | Средний<br>(1 балл) | Осознает себя жителем мегаполиса.<br>Частично перечисляет названия города, жителем которого является.<br>Называет здания, из которых состоит город, частично объясняет их назначение. Частично с помощью педагога называет улицы и проспекты, великих людей Санкт-Петербурга и элементы архитектуры.<br>Имеет представление об основных правилах поведения и этикета в | Имеет частичные представления о некоторых архитектурных и исторических памятниках города.<br>Узнает и называет некоторые символы Санкт-Петербурга.<br>Частично узнает архитектурные ансамбли и исторические памятники города. | Может рассказать о некоторых достопримечательностях Санкт-Петербурга, объяснить историю создания здания или памятника по наводящим вопросам педагога.<br>Не может объяснить смысл выражений «Санкт-Петербург – морская столица России», «Санкт-Петербург – музей под открытым небом» | Может задать вопрос по заданной теме по подсказке педагога.<br>В процессе беседы вопросы не задает. |
|--|---------------------|--|---|--|---|

4 храм Спаса-на-крови, памятник Екатерине Второй, Мариинский театр, ТЮЗ, Зоологический музей, Железнодорожный музей, Дорога жизни.  
5 храм Спаса-на-крови, памятник Екатерине Второй, Мариинский театр, ТЮЗ, Зоологический музей, Железнодорожный музей, Дорога жизни.

| Возрастная группа | Уровень           | Критерий   |  |   |  |
|-------------------|-------------------|--|--|---|--|
|                   |                   | Общая осведомленность  | Узнавание объектов Санкт-Петербурга  | Умение составлять рассказы о Санкт-Петербурге   | Умение задавать вопросы о Санкт-Петербурге   |
|                   |                   | пространстве городской среды, но не всегда их соблюдает.   | Не ориентируется по карте-схеме города, не может найти на ней изученные достопримечательности города.  | Петербург – город научной мысли».   |  |
|                   | Низкий (0 баллов) | <p>Не осознает себя жителем мегаполиса. Не может перечислить названия города, жителем которого является. Может назвать здания, из которых состоит город, объяснить их назначение с помощью взрослого. Не знает названия улиц и проспектов. Не узнает и не называет великих людей Санкт-Петербурга, не может дать названия элементам архитектуры. Частично называет правила поведения и этикета в пространстве городской среды, но не соблюдает их.</p> | <p>Имеет отрывочные представления о некоторых архитектурных и исторических памятниках города. Частично называет официальные и неофициальные символы Санкт-Петербурга. Не может назвать архитектурные ансамбли и исторические памятники города. Не ориентируется по карте-схеме города.</p> | <p>Не может рассказать о достопримечательностях Санкт-Петербурга. Не может объяснить смысл выражений «Санкт-Петербург – морская столица России», «Санкт-Петербург – музей под открытым небом», «Санкт-Петербург – город научной мысли».</p> | <p>Не может сформулировать вопрос по заданной теме. В процессе беседы вопросы не задает.</p> |

5.1.1.2. Диагностические задания для определения образовательных результатов и качества образовательного процесса

| Возрастная группа        |                         | Критерий   |   |   |   |
|--------------------------|-------------------------|--|---|---|---|
|                          |                         | Общая осведомленность  | Узнавание объектов Санкт-Петербурга   | Умение составлять рассказы о Санкт-Петербурге   | Умение задавать вопросы о Санкт-Петербурге  |
| Старшая группа (5-6 лет) | Диагностическое задание | <p>В каком городе ты живёшь? На какой улице?<br/>                     Почему город так назван?<br/>                     Кто основатель нашего города? С чего началось строительство города и где?<br/>                     Назови главные символы города.<br/>                     Назови острова, на которых построен Санкт-Петербург.<br/>                     Назови реки Санкт-Петербурга.<br/>                     Какие мосты ты знаешь?<br/>                     Как называется самая главная площадь Санкт-Петербурга?<br/>                     Назови соборы нашего города.<br/>                     Какие памятники ты знаешь?<br/>                     В какие театры и музеи ты ходил?<br/>                     Какие правила надо соблюдать, когда ты гуляешь по городу, посещаешь театр, музей, зоопарк?</p> | <p>Что знакомо тебе на картинках? Назови (набор картинок с видами города).<br/>                     Развивающая игра «Найди лишнее».<br/>                     Сложи из частей целое и назови, что получилось.</p> | <p>Составление рассказов по моделям о достопримечательностях города (Петропавловская крепость, Летний сад, Зимний дворец, Адмиралтейство, Казанский собор, Исаакиевский собор, Медный всадник, памятник И.А.Крылову).</p> | <p>Игра «Турист»: представь, что ты турист. Что бы ты спросил у жителей Санкт-Петербурга про город? Задай вопрос.</p> |

|  |                    |   |   |   |   |
|--|--------------------|---|---|---|---|
|  | Оценка результатов | 2 балла – отвечает самостоятельно и верно на все вопросы<br>1 балл – отвечает по наводящим вопросам и не всегда верно<br>0 баллов – нет ответа или отвечает неверно | 2 балла – выполнены все задания верно<br>1 балл – задания выполнены частично<br>0 баллов – задания не выполнены или выполнены неверно | 2 балла – составляет описательный рассказ последовательно и четко<br>1 балл – составляет не связный рассказ<br>0 баллов – затрудняется в составлении рассказа | 2 балла – ребенок умеет задавать вопросы по заданной теме<br>1 балл – ребёнок может задать вопрос по подсказке<br>0 баллов – ребенок не может сформулировать вопрос |
|--|--------------------|---|---|---|---|

| Возрастная группа                 |                         | Критерий   |  |   |  |
|-----------------------------------|-------------------------|--|--|---|--|
|                                   |                         | Общая осведомленность  | Узнавание объектов Санкт-Петербурга  | Умение составлять рассказы о Санкт-Петербурге   | Умение задавать вопросы о Санкт-Петербурге   |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | Диагностическое задание | <p>Назови все названия Санкт-Петербурга</p> <p>Какие улицы, проспекты, площади города ты знаешь?</p> <p>Какие великие люди жили в нашем городе?</p> <p>Какие произведения они написали?</p> <p>Каких архитекторов ты знаешь, и что они построили в нашем городе? Какие пригороды Санкт-Петербурга ты знаешь, и что в них привлекает людей?</p> <p>В какие театры и музеи ты ходил?</p> <p>Какие правила надо соблюдать, когда ты гуляешь по городу, посещаешь театр, музей, зоопарк?</p> | <p>Что знакомо для тебя на картинках, назови (набор картинок с видами города).</p> <p>Развивающая игра «Найди лишнее».</p> <p>Сложи из частей целое и назови, что получилось. Отгадай, что зашифровано? (разгадывание ребусов)</p> <p>Разложи достопримечательности на карте города.</p> | <p>Составление рассказов по моделям о достопримечательностях города (храм Спасана-крови, памятник Екатерине Второй, Мариинский театр, ТЮЗ, Зоологический музей, Железнодорожный музей, Дорога жизни, Петергоф).</p> <p>Объяснение смысла выражений «Санкт-Петербург – морская столица России», «Санкт-Петербург – музей под открытым небом», «Санкт-Петербург – город научной мысли».</p> | <p>Игра «Интервью»: представь, что ты репортер. Возьми интервью у директора зоопарка (музея, театра). Какие вопросы ты ему задашь?</p> |

|  |                    |   |   |   |  |
|--|--------------------|---|---|---|--|
|  | Оценка результатов | 2 балла – отвечает самостоятельно и верно на все вопросы<br>1 балл – отвечает по наводящим вопросам и не всегда верно<br>0 баллов – нет ответа или отвечает неверно | 2 балла – выполнены все задания верно<br>1 балл – задания выполнены частично<br>0 баллов – задания не выполнены или выполнены неверно | 2 балла – составляет описательный рассказ последовательно и четко<br>1 балл – составляет не связный рассказ<br>0 баллов – затрудняется в составлении рассказа | 2 балла – ребенок умеет задавать вопросы по заданной теме<br>1 балл – ребёнок может задать вопрос по подсказке<br>0 баллов – ребенок не может сформулировать |
|--|--------------------|---|---|---|--|

### 5.1.1.3. Бланк фиксации образовательных результатов

| №   | Ф.И. ребенка | Критерии              |   |                                     |   |   |   |  |   | Уровень |   |
|-----|--------------|-----------------------|---|-------------------------------------|---|---|---|--|---|---------|---|
|     |              | Общая осведомленность |   | Узнавание объектов Санкт-Петербурга |   | Умение составлять рассказы о Санкт-Петербурге |   | Умение задавать вопросы о Санкт-Петербурге |   |         |   |
|     |              | Н                     | К | Н                                   | К | Н   | К | Н  | К | Н       | К |
| 1.  |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |
| 2.  |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |
| 3.  |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |
| 4.  |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |
| 5.  |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |
| 6.  |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |
| 7.  |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |
| 8.  |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |
| 9.  |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |
| 10. |              |                       |   |                                     |   |   |   |  |   |         |   |

Н – начало года К – конец года

2 балла – ребенок выполняет задание, отвечает на вопросы самостоятельно и верно 1 балл – ребенок выполняет задание, отвечает на вопросы с помощью педагога

0 баллов – ребенок не может выполнить задание, ответить на вопросы либо делает это неверно

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **Аннотация к Дополнительной образовательной программе по Петербурговедению для детей дошкольного возраста в ГБДОУ № 44.**

Основной целью разработки этой программы является создание условий для развития, адаптации и социализации ребёнка к внешнему миру, воспитания чувства любви к родному городу, чувства патриотизма.

Актуальность заключается в том, что воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.

Программа направлена на:

-формирование ознакомления детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;

-приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;

-планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;

-воспитание культуры маленького петербуржца.

Занятия кружка «Петербурговедение» проводятся на основании программы Алифановой Г.Т. «Первые шаги».

Программа предназначена для детей 5-6,6-7 лет

Курс рассчитан 36 занятий, в период с сентября по май, по 4 занятий в месяц.

Задачи, на решение которых направлена рабочая программа:

I. *Обучающие:* – формировать представления о Санкт-Петербурге, истории его возникновения, традиций, архитектуры;

– расширять знания о символах города, памятниках, достопримечательностях;

– формировать представление детей о типе, о назначении и истории архитектурного сооружения;

– формировать у детей умение создавать в ходе диалога небольшое законченное речевое высказывание на основе сопоставления историко-культурных фактов.

II. *Развивающие:* – развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города Санкт-Петербурга;

– развивать эстетические чувства детей, приобщать детей к художественной культуре;

- развивать познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации;
- развивать воображение детей за счет воссоздания событийного контекста, связанного с архитектурно-скульптурным обликом Санкт-Петербурга.

### III. *Воспитательные:*

- формировать умение воспринимать и оценивать историко-культурные факты в контексте истории города Санкт-Петербурга
- воспитывать чувство любви и гордости за свой родной город;
- воспитывать патриотические и нравственно-эстетические чувства, направленные на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию.

Для решения этих задач было решено использовать такие методы обучения:

- сюжетно-ролевые игры, дидактические игры;
- видео-экскурсии;
- творческие задания (рисование, аппликация, поделки), конкурсы, викторины;
- экскурсия, организованная совместно с родителями;
- обращение к литературным и музыкальным произведениям.
- практическая работа
- беседа

Программа строится на следующих принципах:

- систематичность и последовательность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность;
- сочетание коллективных и индивидуальных форм и способов работы.

Содержание программы направлено на формирование общей культуры, приобщение детей старшего дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности

В основном разделе программы содержится развернутое перспективное планирование образовательной работы с детьми по Петербурговедению.

Рабочая программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей в ДОУ, что позволяет педагогу строить образовательную деятельность на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Организационный раздел Программы позволяет планировать образовательную работу в соответствии с возрастом воспитанников, спецификой дошкольного образования, определяет структуру реализации образовательной деятельности в:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкальной);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействии с семьями.