Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №44 Василеостровского района Санкт-Петербурга

| ПРИНЯТО | УТВЕРЖДЕНО |
|---------------------------------|----------------------------------|
| Протокол Педагогического Совета | Заведующий ГБДОУ детский сад №44 |
| № 1 от «31» августа 20 21 г. | Е.В. Кондрашенко |
| | Приказ № 36 от 31 августа20 21г. |

Рабочая образовательная программа для детей четвертого года жизни на 2021/2022 учебный год (младшая группа № 2)

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга Срок реализации программы: 1 год

Воспитатели: Губарева Е.Н. Трепалина Э.А.

Содержание

| | Содержание | страница |
|-------|--|----------|
| 1 | Целевой раздел | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы | 3 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию программы | 4 |
| 1.4. | Возрастные особенности детей, индивидуальные особенности детей | 5-7 |
| | групп | |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 8-10 |
| 2. | Содержательный раздел | |
| 2.1. | Содержание образовательной деятельности в соответствии с направле- | 10-28 |
| | ниями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | |
| 2.2. | Комплексно-тематическое планирование | 29-45 |
| 2.3. | Вариативные формы, способы ,методы и средства реализации про- | 46-48 |
| | граммы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспи- | |
| | танников | |
| 2.4. | Виды детской деятельности | 48-54 |
| 2.5. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культур- | 55 |
| | ных практик осуществляемых образовательный процесс | |
| 2.6. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 56 |
| 2.7. | Организация работы с родителями | 56 |
| 2.2 | Содержательный раздел (часть формируемая участниками обра- | |
| | зовательного процесса) | |
| 2.2.1 | Общие положения | 57 |
| 2.2.2 | Характеристика особенностей детей дошкольного возраста участвую- | 58 |
| | щих в реализации парциальной образовательной программы | |
| 2.2.3 | Цели, задачи Программы | 59 |
| 2.2.4 | Планируемые результаты освоения Программы | 60 |
| 3 | Организационный раздел | 70.70 |
| 3.1. | Режим дня. Учебный план | 60-63 |
| 3.2 | Особенности традиционных событий ,праздников ,мероприятий | 63-66 |
| 3.3. | Структура организации образовательного процесса. Формы образова- | 66-69 |
| 2.4 | тельной деятельности | 50. 50 |
| 3.4 | Реализуемые образовательные технологии | 6972 |
| 3.5. | Развивающая предметно-пространственная среда группы | 72-75 |
| 3.6 | Методическое обеспечение реализации рабочей Программы | 75-77 |
| 3.1 | Организационный раздел (часть формируемая участниками обра- | |
| 2.1.1 | зовательного процесса) | 77.70 |
| 3.1.1 | Перспективное планирование | 77-79 |
| 3.1.2 | Методическое обеспечение для реализации парциальной программы | 79 |
| | по ОБЖ | 00.00 |
| | Приложение 1 Детская литература для чтения | 80-82 |
| | Приложение 2 Музыкальный репертуар | 82-84 |
| | Приложение 3 Перечень основных движений, упражнений, подвижных игр | 84 |

1. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Дошкольное детство — самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

Рабочая программа младшей группы составлена на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».(с изменениями и дополнениями)
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями и дополнениями)
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155.
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного ,начального общего, основного общего , среднего общего образования) (воспитатель, учитель)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования.
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения , отдых и оздоровление детей и молодежи (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила ..») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573)»
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32
 Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения (СанПиН 2.3/2.4.3590-20);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 4 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 "Санитарноэпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»;
- Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изменениями и дополнениями)
- Конвенция о правах ребенка (одобрена генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990
- Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной ассамблеи от 20.11.1959)
- Конституцией РФ от 12.12.1993 (с изменениями и дополнениями)
- Семейным Кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изменениями и дополнениями)

- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
- «Основная Образовательная программа дошкольного образования Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга»

Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного учреждения; образовательного запроса родителей. -Рабочая программа воспитания ГБДОУ № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Контингент младшей группы составляет 18 человек.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы.

1.2.Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы

Цель: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностноориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
 - Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
 - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
 - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, непроизвольности психических процессов, сенситивных/оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.), при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
 - Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).
 - Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
 - Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
 - Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.
 - Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.
 - Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.
 - Интеграция деятельности специалистов ДОУ.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное и речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение:

знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных про-изведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способносте

Индивидуальные особенности детей группы.

В нашей группе 18 человек. Из них 8 мальчиков и 10 девочек.

В обучении и воспитании детей всех возрастов большое значение имеет учет их индивидуальных особенностей. Каждая личность обладает своими особенностями мышления, проявления чувств, интересами и способностями, идеалами, чертами характера и т. д. В связи с этим стоит проблема индивидуального подхода как важнейшего педагогического принципа в обучении и воспитании.

В формировании индивидуальных особенностей ребенка имеют значение многообразные факторы. Среди них в первую очередь условия семейного воспитания.

- **1.** Среди многих индивидуальных особенностей детей ярче всего проявляет себя **темперамент.** Следует обратить внимание на основные свойства темперамента:
- активность это интенсивность психической и двигательной деятельности (дети *высоко* активные, умеренно активные и медлительные).
- преобладающее отношение к новому *(положительное* улыбка, интерес, *отрицательное* тревога, страх, избегание, *безразличное)*
- преобладающее настроение (повышенное, хорошее, сниженное)
- эмоциональная возбудимость (дети возбудимые, уравновешенные, мало эмоциональные)

- гибкость отражает способность быстро переключаться, приспосабливаться (гибкие, умеренно гибкие и негибкие люди)
- Хотя темперамент с возрастом может заметно меняться, многие его свойства, проявившиеся у ребенка остаются удивительно стойкими на протяжении жизни.
- **2.** Способности. Каждый ребенок обладает уникальным, присущим только ему комплексом способностей к различным видам деятельности. Если предоставить ему возможность свободно развиваться и выбирать то, что его интересует, то способности ребенка проявятся и разовьются. С другой стороны, надо отдавать себе отчет, что у ребенка может не быть особых способностей к каким-либо видам деятельности, как бы нам этого ни хотелось.
- **3. Состояние** здоровья. Здоровым можно считать ребенка, который физически, психически и социально благополучен. При работе с ребенком необходимо учитывать состояние его здоровья и способствовать его сохранению и улучшению.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы базируются на $\Phi \Gamma OC$ ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей детей

К четырём годам:

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений.
- Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.
- В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
- Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню.
- Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.
- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.
- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объ-

- ектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.
- Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.
- Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (образовательные области)

Содержание психолого-педагогической работы

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

| Задачи | Ocy | Осуществляемая образовательная деятельность | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | в ходе совмест- ной деятельно- сти | _ | в самостоятельной детской деятельно- сти | при взаимодействии с семьями | |
| Развитие физических | качеств (скоростні | ых, силовых, гибко | сти, выносливости и | координации) | |
| _парвиваті и умпеп_ | Индивидуальная | Индивидуальная | Самостоятельная | Консуш тании по за- | |
| -развивать и укреп- лять мышцы плече- | индивидуальная работа | | | Консультации по за- просам родителей | |
| · · | раоота Физкультурные | l ' | | просам родителей Спортивно- | |
| го пресса, мышцы | занятия в зале и | анятия в зале и занятия в зале и Игра физн | | | |
| спины и гибкость по- | на воздухе | на воздухе | Игровые упражне- | ги и праздники | |
| звоночника; | Спортивно- | Утренняя гимна- | ния | Семинары- | |
| -упражнять в сохра- | физкультурные | стика | | практикумы | |

| | | | 1 | |
|--|---|--|--|---|
| нении равновесия | _ | Прогулка | | Домашние занятия |
| при ходьбе по огра- | ники | (утро/вечер) | | родителей с детьми |
| ниченной поверхно- | Дни здоровья | Бодрящая гимна- | | Открытые занятия |
| сти, при кружении; | Ритмические | стика | | |
| -учить скатываться | танцевальные | Проблемные си- | | |
| на санках с невысо- | движения | туации | | |
| ких горок, скользить | Физкульт минут- | | | |
| по ледяной дорож- | ки | | | |
| ке(с поддержкой | Подвижные игры | | | |
| взрослых); | и физкультурные | | | |
| -учить ходить по | упражнения на | | | |
| 1 - | открытом возду- | | | |
| f - | хе | | | |
| | делевые прогул- | | | |
| щим шагом, делать | | | | |
| повороты на лыжах | КИ | | | |
| переступанием; | | | | |
| -учить кататься на | | | | |
| трёхколёсном вело- | | | | |
| сипеде по прямой, по | | | | |
| кругу, с поворотами | | | | |
| направо и налево; | | | | |
| Накопление и обогащ | ение двигательног | о опыта детей (овла | адение основными дв | вижениями) |
| | | Индивидуальная | | Консультации по за- |
| гать, не шаркая нога- | | • | двигательная дея- | просам родителей |
| | Подвижные игры | <u> </u> | тельность детей | Спортивно- |
| вы, сохраняя пере- | и игровые | | Игра | физкультурные досу- |
| | - | | Игровые упражне- | ги и праздники |
| цию рук и ног; | Физкультурные | _ | ния | Открытые занятия |
| -учить строиться в | игры-занятия в | Утренняя гимна- | | Физкультурные заня- |
| колонну по одному, в | - | у гренняя гимна- стика | | тия детей совместно |
| | | | | |
| шеренгу, круг, нахо- | | Прогулка | | с родителями |
| дить своё место при | | (утро/вечер) | | Дни открытых дверей |
| перестроении; | 1 | Проблемные си- | | Семинары- |
| 1 | | туации | | практикумы |
| талкиваться двумя | Дни здоровья | | | Домашние занятия |
| ногами и правильно | Игры-забавы | | | родителей с детьми |
| приземляться в | «Школа мяча» | | | |
| прыжках с высоты, | «Школа скакал- | | | |
| на месте и с продви- | ки» | | | |
| жением вперёд; | Игры с элемен- | | | |
| -закреплять умение | тами спортивных | | | |
| энергично отталки- | упражнений | | | |
| вать мячи при ката- | | | | |
| нии, бросании, ло- | | | | |
| вить мяч двумя ру- | | | | |
| ками одновременно. | | | | |
| - ходьба, бег | | | | |
| | | | Ī | |
| | | | | |
| i | | | | |
| Формирование у восп | итанников потвебу | 10сти в пригатели и | ой актириости и физ | Meckom codeniueu- |
| Формирование у восп | итанников потребн | ности в двигательн | ой активности и физи | ическом совершен- |
| ствовании | | | - | - |
| ствовании -развивать актив- | Индивидуальная | Индивидуальная | Самостоятельная | Консультации по за- |
| ствовании -развивать актив- ность и творчество в | - Индивидуальная работа | Индивидуальная работа | Самостоятельная двигательная дея- | Консультации по за- просам родителей |
| ствовании -развивать актив- ность и творчество в процессе двигатель- | - Индивидуальная работа Подвижные игры | Индивидуальная работа Утренняя гимна- | Самостоятельная двигательная дея- тельность детей | Консультации по за- просам родителей Спортивно- |
| ствовании -развивать актив- ность и творчество в процессе двигатель- | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые | Индивидуальная работа Утренняя гимна- стика | Самостоятельная двигательная дея- | Консультации по за- просам родителей |

| женой видов дея- тесньости; ависи на воздухе ритмические, тапцевальнае движения Каникулы Защита, охрана и укрепление физического и пенхического здоровья детей Тика игрового характера. Утренняя гимна- пари-тигиенических нари-тигиенических нари-тигиенических нари-тигиенических тика игрового характера. Утренняя гимна- пари-тигиенических тика игрового характера. Утренняя гимна- пари-тигиенических тика игрового характера. Утренняя гимна- пирований, учет индивидуальная пари-тигиенических тикность (по- ры, зактическим териалом и иг- рушками. посторение правилиам действия с ди- дактическим териалом и иг- рушками. посторение правилиам териалом и иг- рушками. посторение дошкостный правилам териалом и тер | | 1 x | | r r | C |
|---|-----------------------|-------------------|-------------------|------------------------|----------------------|
| защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей особлюдение сани- дарис-итиченических угренняя тимна- парис-итиченических ровень движатель. Данатасльная ак- особнований, крастицинираль- вый хособенностей данах сообенностей данах данах сообенностей данах | движные игры со | Физкультурные | (утро/вечер) | Игровые упражне- | Семинары- |
| Вашита, охрана и укретление физические дижжения каникулы Показ, объяснетарио-итиченических гизи рового заровевя детей Показ, объяснетной и гребований, укрети и примудальных особенности примудальной дактивности примудальной дак | | - | Занятия | | |
| Защита, охрана и укрепление физического и пеихического здоровья детей | тельности; | _ | | _ | |
| движения кашикулы движения кашикулы движения кашикулы движения кашикулы движения кашикулы движения кашикуль движения кашикуль движения кашикуль движения кашикуль движения и рового карактера. - соблюдение сани- тарпо-титиспических нори и гребований, учет индивидуальных особенностей двитательный рубовень двитательной активности инторы. Действия с дидактических матерыалом и игрыв. Действия с дидактических матерыалом и игрыв. Действия с дидактических матерыалом и игрупками. дватия градици- опрятности при при- мем пиши, одевании и раздевании. двадевании и раздевании. двадевании игрывае седы. Действия с предметавления о себе седы. Дидактические прыдактические игры. Действия с предметавления о себе седы. Дидактические прыдактические игры. Действия с предметавления о себе седы. Дидактические игры. Действия с предметавления о себе седы. Дидактические игры. Действия с предметавления о себе седы. Дидактические игры. Действия с предметавления о себе седы. Дидактический игры ром. Действия с предметавления о себе седы. Дидактические игры. Действия с предметавления о себе седы. Дидактический игры. Действия с предметавления о себе седы. Действия с предметавления о себе седы. Дидактический игры. Действия с предметавления о себе и предметавления о себе и предметавления о себе седы. Действия с предметавления о себе и предме | | Ритмические, | | но-спортивные игры | |
| Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей | | танцевальные | | | |
| тивность правилам порожение дравилам перавании организи и раздевании. Воспитание культурно-титиенических на провые на перагога, беторуждение детей к саме пищи, одевании и раздевании. Подведение дошкольников к пониманию правилам оботдельном к пониманию прираставления о себе как об отдельном его серое покружающих представления о себе как об отдельном его серое покружающих на представления о себе как об отдельном его серое покружающих на представления о себе как об отдельном его серое покружающих на представления о себе как об отдельном его серое покружающих на представления о себе как об отдельном его серое покружающих на представлением о себе и окружающих на представлением о себе и окружающих неговноство о себе и окружающих неговноство о себе и окружающих неговноствения представления о себе как об отдельном его серое покружающих неговноство о себе и окружающих неговноство о себе и окружающих неговноственной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления закапи о дажниватие на представления фототра представления о себе и окружающих неговноственной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления закапи о дажнивативноство по себе и окружающих неговноствия и представления о себе в окружающих неговноственной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления закапи о дажнивативноство по себе и окружающих неговностами, оруди-ями, родемательном есть представления о себе и окружающих неговноставления о себе и окружающих неговноставления представления о себе и окружающих неговноставления представления о себе и окружающих неговноставления о себе и окружающих неговноставления и представления о себе и окружающих неговноставления представления о себе и окружающих неговноставления о сетовноставления о себе и окружающих неговноставления о себе на о | | движения | | | |
| тивности подражатера. Даватительная активности ингоровое даватительной активности ингоровые. Наблюдения, игры, действия с предметная перечи по заявляют должные игры. Заявтия традицию питье и игровые. Наблюдения игры, действия с детей к самостоятельности и предвенные правилам замити предвенные в предметная предметна | | Каникулы | | | |
| тивности подражатера. Даватительная активности ингоровое даватительной активности ингоровые. Наблюдения, игры, действия с предметная перечи по заявляют должные игры. Заявтия традицию питье и игровые. Наблюдения игры, действия с детей к самостоятельности и предвенные правилам замити предвенные в предметная предметна | | | | | |
| парно-тигиенических дарактера. Адактические образований, уровень двитательный муровень двитательный уровень двитательный уровень двитательный уровень двитательной активности ингры. Действия с предметами, орудиями. воспитание культурно-тигиенических навыков воспитание культурно-тигиенический нарыжной гигиены, по-буждение детей к самостоятельности и прадования и раздевании. и раздевании. прадоставления о себе и окружающим миловеке, ознакомлению с окружающих и окружающих и тенционатиры при при-секте беседы. Дилактиче-ские беседы. Дилактиче-ские беседы. Дилактиче-ские беседы. Дилактиче-ские окружающих и тенционатиры при при-сектей при | Защита, охрана и укре | епление физическо | го и психического | здоровья детей | |
| мерми требований, дерактера. Двигательная актимособеппостей детей, оптимальный метеровые игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. воспитацие культурно-тигиенических навыков обуждение детей к самостоятельности и правилам дигиной гигиены, по-трятности при при при- мем пипци, одевании и раздевании. Игровые ситуащии, дидактическим игрушками. Игровые ситуащии, дидактическим игрушками. Ваятяия традищино опрятности при при при- мем пипци, одевании и раздевании. Игровые ситуащии, дидактическим игрушками. Ваятяия то ображность огражный игрушками. Игровые ситуащии, дидактические представления о себе и окружающих себеды. Дидактические беседы. Дидактические ображивають о себе и окружающих стры. Тематические беседа. Дидактические ображивають о себе и окружающих стры. Тематические беседа. Дидактические ображивають о себе и окружающих стры. Тематические беседа, дидактические ображивають о себе и окружающих стры. Тематические беседа. Дидактические ображувающих и укрепления здоровья Тематические беседа, Дидактические беседы, Дидактические ображувающих и укрепления здоровья Тематические беседа, Дидактические беседы. Дидактические беседы. Дидактические беседы. Дидактические беседы. Дидактические беседы. Дидактические беседы. Дидактические ображувающих и укрепления здоровья Тематические беседа, Дидактические беседы. Дидактические беседы. Дидактические беседы. Дидактические беседы. Дидактические беседа. Чира, подражательные действия с представления о себе и окружающих игры. Тематические беседа. В представления о себе и окружающих игры. Тематические беседа. Никаком тель о сотроением тела, знакомство со способыми заботы о себе и окружающих игры. Чтра, подражательные действия с представления с себе о окружающих игры. Чтра, подражательные действия с представления о себе и окружающих игры. Показ, объясне игры. В представления о себе и окружающих игры. Наботы ображающ | - соблюдение сани- | Утренняя гимна- | Показ, объясне- | Игра, предметная | Беседы, консульта- |
| мерми требований, дизательная активности инистепьность (по- детей, оптимальный игры), Занятия традици- опные и игровые. Наблодения, игры, действия с ди- дактическим ма- териалом и игрупиками. воспитание культурно-тигенических навыков - обучение правилам дичной гигиены, по- опрятности при при- еме пищи, дизавании и раздавании. правладвании. Подведение дошкольников к понимании о пелостности человеческого организма и раздевании. Подведение дошкольном че- скак об отдельном тела, дакомление со строением тела, дакомление со строением тела, дакомление со строением тела, дакомлено со строением тела, дакомлено со строением тела, дакомление со строением тела, дакомлено се ственной литера- гуры. Привитие павыков сохранстия и укрепления здоровья Тематические бесма, фильтора при ские игры. Чтра, подражательные действия с представления о себе и окружающих игры. Показ, объяснение действия с предметами, оруди- мями, роленые игры обот до строением тела, дидактическими игрупиками, рассмата- мями, роленые игры обот до строением тела, дидактическими игрупиками, досами и продставления о себе и окружающих и продставления закали игроением и дидактическими игроподстав, бесма, об треть об действия с предметами и продставления о себе и окружающих и продставленой дидет представления до сосо дами заботы о себе и окружающих и представления о себе и окружающих и представления и представления до сосо дами заб | тарно-гигиенических | стика игрового | | | ции, консультатив- |
| учет индивидуальных пиность (подетей, отгимальный уровень двитательной активности и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрупнами. воспитацие культурпо-гитиситческих павыков порятности при при- еме пипци, одевании и раздевании. порятности при при- еме пипци, одевании и раздевании. порятности при при- ские беседы. Игровье ситуа- ции, дидактиче- ские игры. Беседы о личной гитиене. поряжности при при- ские игры. Беседы о личной гитиене. поряжности при при- ские игры. Беседы о личной гитиене. поряжности при при- ские игры. Беседы о личной гитиене. поряжности при при- ские игры. Беседы о личной гитиене. поряжности и станым о нелостности человеческого организма представления о себе и окружающих провеже, ознакомпение о сотроснов тела, темнические бе- беседы. Дидактиче- ские игры. Чте- ние художе- станенной литера- туры. привитие навыков сохранения и укрепления здоровья праватинетами, оруди- правание фотогра- фий, картинок. поряжнаетине представления о себе и окружающих правание фотогра- фий, картинок. Консультации, согла- сование пазначеных и провые ситуания. Показ, объясне- представления о себе и окружающих праватическим иг- рушками, рассмата- праметами, оруди- праметные и тельность и праметым | норм и требований, | характера. | мер педагога, бе- | — · | · = · |
| пих собенностей делей, оптимальный движные игры), уровень двития тельность). Наблюдения, игры, действия с дидактическим материалом и игрушками. воспитание культурно-тигиснических навыков обучение правилам дании, обуждение делей к самостоятельности и опрятности при приемен пищи, одевании и раздевании. подведение делей к самостоятельности и опрятности при приемен пищи, одевании и раздевании. Подведение делей к самостоятельности и опрятности при приемен пищи, одевании и раздевании. Подведение делей к самостоятельности и опрятности при приемен пищи, одевании и раздевании. В занятиях по предметнам, документие ские ситры. В занятиях по представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление состроением тела, темной литературы. Подведение делей к самостоятельности и представления о себе ображающих сигры. Чтения удожественной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья Темной литературы. Правитие навыков сохранения и укрепления здоровья Темной литературы. Показ, объяснение, дидактический игрижами, родевые игры, дидактическими игрижами, родевые игры, на ображающих развитием объем об отдельном черовенных объем объемной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья Темноственной литературы. Показ, объясненные, дидактическими игрымами, родевые игры, дидактическими игры, | учет индивидуаль- | | - | - | _ |
| детей, оптимальный зровень двигательности онные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игроривами. Воспитание культурно-гитиенических навыков — обучение правилам дичной гигиены, побуждение правилам онные, скожеторуждение детей к саностоятельности и опрятности при примеме пищи, одевании и раздевании. Сиске (игры. Беседы о личной гитиеп: Подведение дошкольников к пониманию пелостности человеческого организма — формирование представления о себе и окружающих сиске остроением тела, Тематические бызакомство с оспособами заботы о себе и окружающих стенной литеравизмого сохранения у крепления здоровья — закаливание, мас-саж, физиотерапия, втакинотерапия, втемной питера-ские игры. Чтемне какинотерапия, втакинотерапия, втакинотера предетавления удоржение отвенной литера-ские игры. Чте-ские игры. Чте-инфинентельной игры. Чте-инфинентельной игры. Чте-инфинентельность и игры. Ч | | r · | , <u>+</u> | - | 5 |
| уровень двигательной активности и провые. Наблюдения, игровы. Пействия с дидактическим материалом и игроуниками. воспитание культурно-титиенических навыков - обучение правилам дантия традиционобуждение детей к самостоятельности и опрятности при при при при при при при при при пр | | `` | | ` 1 5 | _ |
| пой активности игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. воспитание культурно-тигиенических навыков обучение правилам Занятия традици-оные, скожетоные, тематические седы. Иправности ир опрятности при при-сме пиши, одевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организми. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и представления ос сбеда. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и раздевании. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма. подведение дошкольтиков к пониманию целостности человеческого организма и представления ос сбедами забиты дошком представления ос стани об тредити учетней к самы от представления об от предметами, оруди-мактический и представления | | * ' | | | - |
| воспитание культурно-гитиспических навыков - обучение правилам данятия традици- оные, сюжет- ные, тематиче- ские. игровые ситуа- пици, одевании и раздевании. Игровые ситуа- пици, дидактические игры. Беседы оличной гитиена оботдельном человеже, ознакомление ские игры. Ос отроением тела, занакомство со способами заботы о себе и сокружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья от ственной литера- туры. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья вакцинация и ственной литера- ские читеры. Чтение художе- саж, физиотерапия, вакцинация и ственной литера- ственной | _ | • | | | |
| Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игруушками. воспитание культурно-гигиенических навыков - обучение правилам динной гигиены, поормуждение детей к самостоятельности и опрятности при принем пищи, одевании и раздевании. Игровые ситуации, дидактические и разнакомление остроением тела, ознакомлению с остроением тела, знакомство с остоением тела, знаком ственной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья Тематические беседы. Дидактичения укрепления здоровья Тематические беседы. Дидактичения укрепления здоровья Тематические беседы. Дидактичения здоровья Тематические беседа. Митра, подражательные действия с предметами, орудинами, дидактическими ит- Подведение правилам пичения постростития пострости и разгельность и разгенскими ит- Трушками, росявней и и укрепления здоровья Тематические бествия с п | | | | , , , _F , , | |
| ры. Действия с дидактическим материалом и игрупнами. воспитание культурно-гигиенических навыков - обучение правилам личной гигиены, пооные, сюжетные, гичный придектельности и опрятности при приные, сис жие. и раздевании. Подведение дошкольников к пониманию представления о себе как об отдельном человеке, ознакомлению со строением тела, знакомство с о способами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, маесаж, физиотерапия, выкцинация Подведение дошкольников к пониманию представления о себе и окружающих Подведение дошкольников к пониманию представления о себе и окружающим мидактические белы представления о себе и окружающих Подведение дошкольников к пониманию представления о себе и окружающим мидактические белым заботы о себе и окружающих Подведение дошкольников к пониманию представления о себе и окружающим мидактические белым заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья Тематические белаждиватические белаждиратические белаждиратические белаждиратические белаждиратические белаждиратические белаждиратические белаждиратические белаждиратические белами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья Тематические белаждиратические белаждиратическим игроизматические объемдатические объема о | | | | | |
| Действия с дидактическим материалом и игруршками. воспитание культурно-гигиенических навыков воспитание культурно-гигиенических навыков легования данятия традици- обуждение детей к са- мостоятельности и опрятности при при- вокей беседы. Игровые ситуа- щии, дидактиче- ские игры. Беседы о личной гигиене. Показ, объясне- ние, личный при- мер педагога, бе- скае беседы. Игровые ситуа- щии, дидактиче- ские игры. Беседы о личной гигиене. В занятиях по ознакомление о себе как об отдельном че- говани заботы о себе и окружающим ми- со строением тела, знакомство с о спосо- бами заботы о себе и окружающих привитие навыков сохранения и укреплетия здоровья - закаливание, пичный при- мер педагога, бе- седы. Дидактиче- кие игры. Чте- ние, художе- ственной литера- туры. Тривитие навыков сохранения и укреплетия здоровья - закаливание, мас- седы. Дидактиче- саж, физнотерапия, витаминогерапия, витаминоге праметьность, органия детемность, ображение инелаственность, ображение инелаственность, ображение инеламинаминость, | | | | | |
| воспитание культурно-гигиенических навыков - обучение правилам личной гигиены, по- буждение детей к са- мостоятельности при при- еме пищи, одевании и раздевании. Подведение дошкольников к пониманию ские игры. Не со отдельном человеке, ознакомление со сторением тела, закаливание, мас- сажа, бот отдельном человеке, ознакомление со стрением тела, закаливание, мас- саж, батотдельном человеке, ознакомление со стрением тела, закаливание, мас- саж, обружающих от себе и окружающих обружающих обр | | 1 | | | |
| воспитание культурно-тигиенических навыков - обучение правилам личной гигиены, по- обуждение детей к самостоятельности и опрятности при при- еме пищи, одевании и раздевании. Подведение дошкольников к пониманию ские окружающих и разнакомлению с от остроением тела, знаком бот от себе и окружающих и ром. Подведение дошкольном человеке, ознакомлению с ственной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, вакцинация предитание и раздожется на ображающих и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, вакцинация предитанием | | | | | |
| воспитание культурно-тигиенических навыков - обучение правилам личной гигиены, по- онные, сюжет- онные, сюжет- онные, сюжет- онные, сюжет- онные, сожет- он | | | | | |
| воспитание культурно-гигиенических навыков - обучение правилам личной гигиены, по- обуждение детей к са- мостоятельности и опрятности при при- еме пищи, одевании и раздевании. Подведение детей к са- кие беседы. Игровые ситуа- ции, дидактиче- ские игры. Беседы о личной гигиены. Веседы о личной гигиенене. Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе и окружающим ми- ловекс, ознакомление со строением тела, знакомство со спосо- бами заботы о себе и окружающих — темной литера- туры. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, мас- саж, физиотерапия, вакцинация Показ, объясне- предметами, орудиями, ди- дактическими иг- рушками. Игра, предметная деятельность, ори- нентированная на за- обуждение правилам деятельность ори- нентированная на за- обуждение правилам деятельность, ори- нентированная на за- обуждение детей к са- мостоятельность ори- помуствия о предметами, орудиями, ди- дактическими иг- рушками. - формирование представленами о ром- предметами, орудамательном оруждение детей к са- мостоятельность ори- пактическими иг- предметами, орудамательном оруждение представления о себе и предметами, оруди- мостоятельность, ори- предметами, орудамательность оруждение и разичения обучаеть ные действия с остроением тела, знакомство с спосо- бами заботы о себе и окружающим и разичение мета деятельность, оручаеть ные действия с остроением тела, знакомство с спосо- бами заботы о себе и окружающим и разичением | | - | | | |
| - обучение правилам личной гигиены, по- буждение детей к са- мостоятельности и опрятности при при- еме пищи, одевании и раздевании. Подведение дошкольников к пониманию пелостности человеческого организма - формирование отредставления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, со строением тела, знакомство о с опосо- бами заботы о себе и окружающих — закаливание, мас- саж, физиотерапия, вакцинация — темной гигиена. Показ, объясне- ние, личный при- мер педагога, бе- седа. Игровно ситуа- щил, дидактиче- ские игры. Беседы о личной гигиене. Показ, объясне- ние, беседа. Показ, объясне- ние, беседа. Игра, предметная даятоность, ори- ентированная на зо- муближайшего раз- мостоятельности и морпедагога, бе- седа. Ийрактическим иг- рушками. - формирование представления о себе мак об отдельном че- предметами, оруди- мостичене. - формирование представления о себе мак об отдельном че- предметами, оруди- мостичене. - формирование представления о себе мак об отдельном че- представления о сотроением тела, мун, ролсвые игры, мактическими иг- мостичене. - формирование представления о собрамательния, обучение прамосты. - формирование представления о собрамательния о сотроением тела, мактическими иг- мостичене. - фор | воспитание культурно | | Brikub Brikub | l . | |
| ничной гигиены, по- буждение детей к са- мостоятельности и опрятности при при- еме пищи, одевании и раздевании. Игровые ситуа- щии, дидактиче- ские игры. Беседы о личной гигиене. Подведение дошкольников к пониманию передставления о себе и окружающим ми- ловеке, ознакомлению со строением тела, знакомство со спосо- бами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, мас- саж, физиотерапия, вытаминотерапия, вакцинация — такаливание, мас- саж, физиотерапия, вытаминотерапия, вакцинация — такаливание, мас- саж, физиотерапия, вытаминотерапия, вакцинация — тематические бе- ственной литера- туры. Ние, личный при- мер педагога, бе- седа. Ние, личный при- мер педагога, бе- есда. Нигровые ситуа- щии (игровую дея- ние (пищи, (огранным и урудиями, ди- дактическими иг- рушками. В занятиях по ознакомлению с окружающим ми- ловеке, ознакомление седы. Дидактиче- ские игры. Чте- ние художе- ственной литера- туры. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья — закаливание, мас- саж, физиотерапия, выстаминотерапия, выстаминотерапия, выстаминотерапия, выстаминотерапия, витоминой гигиены, по- буждение детей к са- ну ближайшего раз- мостоятельности и опрятности при при- етельносты. Действия с предметами. Игра, подражатель- предметами, оруди- предметами, оруди- праметами, оруди- мостоятельности и опрятности при при- праметами. В занятиях по отрятности при при- праметами, оруди- мостоятельности и опрятности при при- праметами, оруди- мостоятельности и опрятности при при- праметами, оруди- мостоятельности и опрятности при при- праметами, оруди- мактическими иг- ромнование предметами, оруди- макотетьность к са- мостоятельном стрым и рамении и закомотер ображение дете | | | | Игра предметцая | - обущение правилам |
| мер педагога, беседа. мер педагога, беседа. мер педагога, беседа. индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуащии, дидактические игры. Беседы о личной гигиене. В занятиях по ознакомлению со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих покружающих привитие навыков сохранения и укрепления дакцинация привитие навыков сохранения и укрепления доровья Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья вакцинация предетави, оруднями, дидактическими игрушками. Показ, объяснение действия с предметами, орудиями, дидактическими игроушками, ролевые игры, дидактическими игрование фий, картинок. Показ, объяснение действия с предметами, орудиями, дидактическими игрование представления о себе и окружающим мирование остроением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья Тематические беседы. Дидактические беседа. Мака объяснение действия с предметами, орудыный процедур. Показ, объяснение, потрамение действия с предметами, орудыный процедур. Показ, объяснение, потрамение действия с предметами, орудыный и размении закали. | | • | | ± ' ± | _ |
| мостоятельности и опрятности при при- еме пищи, одевании и раздевании. И раздевании. Подведение дошкольтиков к пониманию представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих и рокуужающих | | · · | | | |
| вития (игровую дея- работа. тематиче- ские беседы. Игровые ситуа- ции, дидактиче- ские игры. Беседы о личной гигиене. Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе как об отдельном че- ловеке, ознакомлению с со строением тела, знакомство со спосо- бами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, мас- саж, физиотерапия, вития (игровую дея- тельность). Действия с предме- тами, орудиями, ди- дактическими иг- рушками. В занятиях по ознакомлению с окружающим ми- ром. Тематические бе- сие игры. Чте- ние художе- ственной литера- туры. Тематические бе- саж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация В занятиях по ознакомление ознакомство со спосо- бами заботы о себе и окружающих В занятиях по ознакомление ознакомство со спосо- бами заботы о себе и окружающих В занятиях по ознакомление ознакомление ознакомство со спосо- бами заботы о себе и окружающих Тематические бе- седы. Дидактиче- как об отдельном че- предметами, оруди- привами, рассмат- рушками, и раздевании. Игра, подражатель- ные действия с предметами, оруди- процедур. Консультации, согла- сование назначенных при при- еме пищи, одевании и раздевании. Игра, подражатель- ные действия с предметами, оруди- окак об отдельном че- предметами, оруди- процедтавления о себе окак об отдельном че- предметами, оруди- процедтавления о себе мак об отдельном че- предметами, оруди- процедтавления о себе мак об отдельном че- предметами, оруди- процедтавления о себе мак об отдельном че- предметами, оруди- процедтавления о себе мак об отдельном че- предметами, оруди- процедтавления о себе мак об отдельном че- предметами, оруди- предметами, оруд | | * | * ' | | |
| еме пищи, одевании и раздевании. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене. Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомлению со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья Тематические беседы. Показ, объяснение, беседа. Показ, объяснение, беседа. предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, члактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья Тематические беседы. Показ, объяснеривание фотографий, картинок. Окружающих Тельность). Нигра, подражательные действия с о строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Трушками, ролевые игры, чление действия с предметами, орудинами, ролевые игры, чление действия с предметами. | | | седа. | | |
| и раздевании. ские беседы. Игровые ситуа- ции, дидактиче- ские игры. Беседы о личной гигиене. Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе как об отдельном че- ловеке, ознакомление со строением тела, знакомство со спосо- бами заботы о себе и окружающих привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, мас- саж, физиотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, вакцинация кие беседы. Игра, подражательные действия с предметами, оруди- мер педагога, бе- предметами, оруди- мер педагога, бе- окружающих предметами, оруди- мер педагога, бе- предметами, оруди- мер педагование представления с представления представленского представления представления пред | | | | ` • • | |
| Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене. Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих ние художественной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, вакцинация Игра, подражательно числоранизма Показ, объяснение, беседа. Показ, объяснение, рушками, ролевые игры, отроением тела, знакомство со способами заботы о себе и фий, картинок. Игра, подражательной дидактичение, отроением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Мира, подражательной дидактичение, отроением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Мира, подражательной дидактичение, отроением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Мира, подражательные действия с представления о себе и окружающих Мира, подражательные действия с представления о себе и окружающих Мира, подражательные действия с представление, остроением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Мира, подражательные действия с представления о себе и окружающих от окружающих Мира, подражательные действия с представления о себе и представление действия с представления о себе и представления о себе и представления о себе и представление действия с представления о себе и представление действия с представления о себе и представления о с | · · | • | | ′ | · |
| подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомлению с окружающим мировеке, ознакомление ром. Со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих и ственной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, вакщинация представлении о себе и окружающим мирование представления о себе предметами, орудинами, ролевые игры, дидактическими игрушками. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация предметами, орудинами. Показ, объяснение, мер педагога, беседа. Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы. Дидактические беседы. Дидактические игры, ние художественной литерание, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закали- дидактическими игрожные действия с предметами, орудинами. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массам, физиотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, витаминотерания, ские игры. Чтение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закали- дидактическими игрожные действия с предметами, орудинами о себе и окружающих объяснение, личный пример педагога, беседа. Показ, объяснение, беседа. Игра, подражательное окружающих объясненые действия с предметами, орудинами о окружающих объяснение, личный пример предметами, орудинами о окружающих объяснение, личный предметами, орудинами о окружающих о | и раздевании. | | | • | и раздевании. |
| ские игры. Беседы о личной гигиене. Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомлению с окружающим мировеке, ознакомление ром. Со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Помаз, объяснение, беседа. Тематические беседы. Дидактические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, вакцинация ские игры. Чтеней укрепления здоровья ние, личный прижами, ролевые игры, со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Показ, объяснение, дидактическими игрование представления о себе и предметами, орудинами, рассматривание фотографий, картинок. Показ, объяснение рушками, рассматривание фотографий, картинок. Показ, объяснения здоровья Показ, объяснения и укрепления здоровья Показ, объяснение, дидактические беседы. Дидактические бененые, личный прижами, ролевые игры, ные действия с предметами, орудиные действия дей | | 1 | | | |
| Беседы о личной гигиене. Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомлению со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, мастаж, физиотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, вакцинация Беседы о личной гигиене. Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма Показ, объяснение, беседа. Показ, объяснение, беседа. Показ, объяснение, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. Поривитие навыков сохранения и укрепления здоровья Тематические беседы. Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закали- дидактическими игры, дидактическими игры, дидактическими игры, значении закали- дидактическими игры, дидактическими игры. | | | | i ' | |
| гигиене. Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Показ, объяснение, беседа. Показ, объясненые действия с представления о себе предметами, орудидактическими игром. Тематические беседы. Дидактический представления о себе предметами, орудидактическими игром. Тематические беседы. Дидактические бение художественной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья Тематические беседы. Дидактичения здоровья Тематические беседы. Игра, подражательные действия с предметами, орудиные окружающих | | - | | рушками. | |
| Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомлению с окружающим мировеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация — седы. Дидактиче- ские игры. Чтенесяж, физиотерапия, вакцинация — седы. Дидактиче- ские игры. Чтенесяж, физиотерапия, вакцинация — седы. Дидактиче- ские игры. Чтенесяж, физиотерапия, вакцинация — обращия действия с предметами, орудинаки ображательные действия ображ | | | | | |
| - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомлению с окружающим мировеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация В занятиях по ознакомление ознакомлению с окружающих представления о себе и окружающих представления о себе и предметами, орудинами, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. Показ, объясне- ние, беседа. НГра, подражатель ные действия с представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Показ, объясне- ние, беседа. НГра, подражатель ные действия с представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Показ, объясне- ние, беседа. НГра, подражатель ные действия с предметами, орудинок, объясне- ние, личный принок остроением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих Показ, объясне- ние, беседа. НГра, подражатель ные действия с предметами, орудинок, отранием фотографий, картинок. Консультации, согласование назначенных процедур. как об отдельном чение, беседа. НГРА, подражатель ные действия с предметами, орудинок, окружающих окру | _ | | | | |
| представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих ние художественной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация вакцинация вакцинация вакцинация в действия с представления о себе и окружающим миролевые игры, чте ние, беседа. ные действия с представления о себе предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассмат рушками, рассмат ривание фотографий, картинок. окружающих окруж | | | | | |
| как об отдельном человеке, ознакомление ром. Тематические безанакомство со способами заботы о себе и окружающих Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация Тематические безанаком предметами, орудиями, рассматрушками, рассматривание фотографий, картинок. Показ, объяснение, личный приская, объяснение, личный приные действия с сование назначенных процедур. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация Тематические беские игры. Чтение, личный приные действия с предметами, орудиные игры, седы с детьми о значении закали- дидактическими игновные игры, ственной литеразначении закали- дидактическими игновные игры, ственной литеразначении закали- дидактическими игновные игры, ственной литера- значении закали- дидактическими игновные игры, ственной литера- значении закали- дидактическими игновные игры, дидактические игры, дидактические игры, дида | 1 1 1 | | * | 1 ' 1 | |
| ловеке, ознакомление ром. Тематические безнакомство со спосоские игры. Чтение художественной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация ние художение игры. Чтение художение игры и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация ние художение игры. Чтение, личный приные действия с ские игры. Чтение, личный приные действия с предметами, орудиние художение художение художение художение художение значении закали- дидактическими игние художение закали- дидактическими игние художение значении закали- дидактическими игние художение закали- дидактическими игние художение значении закали- дидактическими игние художение значении закали- дидактическими игние художение значении закали- дидактическими игние художение значение закали- дидактическими игние художение значении закали- дидактическими игние художение значение художение значение художение значение скими игние со строением тела, дидактическими игние со строением тела, дидактическими игние со строением тела, дидактическими игние со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих со строением тела, знакомство со строением тела, знакомство со строением тела, знакомство со строением тела, знакомство со ст | - | | ние, беседа. | | представления о себе |
| тематические беседы. Дидактические беседы. Дидактический игседы. Дидактический беседы. Дидактический беседы. Дидактический игседы и укрепления здоровья игры, витаминотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, вакцинация и художественной литератизации и закали- вакцинация и художественной литератический игседы и седы и детьми о значении закали- дидактическими игседы и и и и и и и и и и и и и и и и и и и | · · | 1 5 | | | |
| знакомство со спосо- бами заботы о себе и окружающих и итературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, мас- саж, физиотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, вакцинация и художе- ственной литера- закаливание, мас- саж, физиотерапия, вакцинация и кудоже- ственной литера- закаливание, мас- саж, физиотерапия, вакцинация и кудоже- ственной литера- значении закали- туры. Показ, объясне- ние, личный при- мер педагога, бе- седы с детьми о значении закали- дидактическими иг- знаками, рассмат- ривание фотогра- фий, картинок. Витами, рассмат- ривание фотогра- фий, картинок. Консультации, согла- сование назначенных процедур. процедур. | · · | - | | | ловеке, ознакомление |
| бами заботы о себе и окружающих ривание фотографий, картинок. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, вакцинация кактичение художене ственной литера- закаливание мастажние и пры. Чтены вакцинация на кудожене ственной литера- закаливание мастажных предметами, орудиные действия с предметами дидактическими иг- | со строением тела, | | | | * |
| окружающих ние художе- ственной литера- туры. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, мас- саж, физиотерапия, витаминотерапия, витаминотерапия, вакцинация ние художе- вакцинация ние художе- ственной литера- | | 1 1 | | | |
| ственной литературы. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация ние художенение художение художенение художенение художенение художение художен | бами заботы о себе и | ские игры. Чте- | | | бами заботы о себе и |
| туры. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, мас- саж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация — ие художе- ственной литера- туры. Показ, объясне- ние, личный при- мер педагога, бе- ние художе- седы с детьми о значении закали- дидактическими иг- Тематические бе- ние, личный при- мер педагога, бе- предметами, оруди- ями, ролевые игры, дидактическими иг- | окружающих | ние художе- | | фий, картинок. | окружающих |
| Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья - закаливание, мас- саж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация — ние художе- ственной литера- — закаливание, мас- седы. Дидактиче- ние, личный при- ние, личный при- ние, личный при- ние, личный при- нер педагога, бе- седы с детьми о значении закали- дидактическими иг- Вигра, подражатель- Консультации, согла- сование назначенных процедур. Вигранный при- ние действия с предметами, оруди- ями, ролевые игры, дидактическими иг- | | ственной литера- | | | |
| - закаливание, мас- саж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация Тематические бе- седы. Дидактиче- ние, личный при- мер педагога, бе- предметами, оруди- кеды с детьми о значении закали- дидактическими иг- Консультации, согла- сование назначенных процедур. | | туры. | | | |
| саж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация ственной литера- | Привитие навыков со: | хранения и укрепл | ения здоровья | | |
| витаминотерапия, ские игры. Чте- мер педагога, бе- предметами, оруди- процедур. вакцинация ние художе- седы с детьми о ями, ролевые игры, ственной литера- значении закали- дидактическими иг- | - закаливание, мас- | Тематические бе- | Показ, объясне- | Игра, подражатель- | Консультации, согла- |
| вакцинация ние художе- седы с детьми о ями, ролевые игры, ственной литера- значении закали- дидактическими иг- | саж, физиотерапия, | седы. Дидактиче- | ние, личный при- | ные действия с | сование назначенных |
| вакцинация ние художе- седы с детьми о ями, ролевые игры, ственной литера- значении закали- дидактическими иг- | витаминотерапия, | ские игры. Чте- | мер педагога, бе- | предметами, оруди- | процедур. |
| ственной литера- значении закали- дидактическими иг- | вакцинация | ние художе- | седы с детьми о | ями, ролевые игры, | |
| • | | | | | |
| туры. вающих проце- рушками, рассмат- | | • | | | |

| | дур. | ривание фотогра- | |
|----------------|------|------------------|--|
| Воздушные ван- | | фий, картинок. | |
| ны. | | | |

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Задачи | Осуществляемая образовательная деятельность | | | |
|--------|--|--------------|----------------------|-----------------|
| | з ходе совместной в ходе режим- в самостоятельной при взаи | | | |
| | деятельности | ных моментов | детской деятельности | ствии с семьями |

| | (| енсорное развитие | | |
|----------------------|---------------------|-------------------------|--|----------------|
| Развитие восприя- | Мини занятия | Занятия | Дидактические игры | Анкетирование |
| тия; создание усло- | Интегрированные | Наблюдения на про- | | Информацион- |
| вий ознакомление | занятия | гулке | Игры- | ные листы |
| детей с цветом, | Экспериментирова- | Развивающие игры | экспериментирова- | Мастер-класс |
| формой, величиной, | | a depribate many in par | ния | Семинары |
| осязаемыми свой- | Игровые занятия с | Игровые упражне- | интегрированная (править и правиты и пра | Семинары- |
| ствами предметов | использованием по- | ния | детская деятель- | практикумы |
| (твёрдый, холод- | лифункционального | Напоминание | ность (включение | Ситуативное |
| ный, мягкий, пуши- | 1.0 | Объяснение | ребенком получен- | обучение |
| стый и т.п.); разви- | ния | Обследование | ного сенсорного | Консультации |
| тие умения воспри- | Тематическая про- | Наблюдение | опыта в его практи- | Досуг |
| нимать звучание | гулка | | ческую деятель- | Интерактивное |
| музыкальных ин- | Junu | | ность: предметную, | взаимодействие |
| струментов, родной | Обучение в условиях | | продуктивную, иг- | через сайт ДОУ |
| речи. | специально оборудо- | | ровую | Беседа |
| -Закрепление уме- | ванной полифункци- | | | Консультатив- |
| ния выделять цвет, | ональной интерак- | | Подвижные игры | ные встречи |
| форму, величину | тивной среде | | Игры с использова- | Просмотр ИКТ и |
| как особое свойство | _ | | нием автодидакти- | TCO |
| предметов; группи- | ские, подвижные) | | ческих материалов | Тренинги |
| ровать однородные | Показ | | Наблюдение | Упражнения |
| предметы по не- | | | | 1 |
| скольким сенсор- | | | | |
| ным признакам: ве- | | | | |
| личине, форме, цве- | | | | |
| ту. | | | | |
| - | | | | |
| Совершенствование | | | | |
| навыков установле- | | | | |
| ния тождества и | | | | |
| различия предметов | | | | |
| по их свойствам: | | | | |
| величине, форме, | | | | |
| цвету. Напоминание | | | | |
| детям названий | | | | |

| | | | | 1 |
|--------------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------------|
| форм (круглая, тре- | | | | |
| угольная, прямо- | | | | |
| угольная и квадрат- | | | | |
| ная). | | | | |
| -Обобщение чув- | | | | |
| ствительного опыта | | | | |
| детей, развитие | | | | |
| умение фиксировать | | | | |
| его в речи. Совер- | | | | |
| шенствование вос- | | | | |
| приятия (активно | | | | |
| включая все органы | | | | |
| чувств). Развитие | | | | |
| образных представ- | | | | |
| лений (используя | | | | |
| при характеристике | | | | |
| предметов эпитеты | | | | |
| и сравнения). | | | | |
| -Показ разных | | | | |
| предметов, способов | | | | |
| обследования ак- | | | | |
| тивно включая дви- | | | | |
| жение рук по пред- | | | | |
| мету и его частям | | | | |
| (обхватывая пред- | | | | |
| мет руками, проводя | | | | |
| то одной, то другой | | | | |
| рукой (пальчиком) | | | | |
| по контуру предме- | | | | |
| та). | | | | |
| | ательно-исследовател | ьской и продуктивно | й (конструктивной) д | еятельности |
| | | D | Дидактические игры | |
| | Игровые занятия | Дидактические игры | • | Информацион- |
| | Дидактические игры | • | • | ные листы |
| , , 1 1 | 1 ' ' | Игровые задания | 1 1 | Мастер-класс |
| угольник (кирпичик, | 1 | Игры с природным | * | Семинары |
| ` - | Игры с природным | | | Семинары- |
| / · · · · | материалом | гулке | • | практикумы |
| | Развивающие игры | и улке Игры- | 1 | Ситуативное |
| | Сюжетные игры | экспериментирова- | - | обучение |
| | Постройки для сю- | ния на прогулке | 1 2 | Консультации К |
| | жетных игр | inna na npor ysike | | Интерактивное |
| - | Игровые задания | | | взаимодействие |
| на, ширина детали, | Экспериментирова- | | | через сайт ДОУ |
| • | ние с игрушками, | | | через саит до э Беседа |
| | песком, водой | | | Беседа Консультатив- |
| 1 " | Продуктивная дея- | | | ные встречи |
| | тельност | | | Просмотр видео |
| зу, над, под и т.д. | 1 CALDITOC I | | | День открытых |
| Развивать сенсорно- | | | | день открытых дверей |
| - | | | | двереи |
| аналитическую дея- | | | | |
| тельность – умение | | | | |
| вести целостно- расчлененный ана- | | | | |
| <u> </u> | | | | |
| лиз объектов: выде- | | | | |
| ление целого, его | 1 | | | Ī |

| частей, затем – де- | | | | |
|---|--------------------------------------|----------------------|--------------------------------------|----------------------------|
| талей и их | | | | |
| пространственного | | | | |
| расположения, и | | | | |
| опять – объекта в | | | | |
| целом. | | | | |
| Формировать обоб- | | | | |
| щенные способы | | | | |
| конструирования | | | | |
| (создание целого из | | | | |
| деталей путем ком- | | | | |
| бинирования, | | | | |
| надстраивания и | | | | |
| пристраивания, | | | | |
| сминание, скручи- | | | | |
| вание, разрывание | | | | |
| бумаги и складыва- | | | | |
| ние листа бумаги в | | | | |
| разных направлени- | | | | |
| _ | | | | |
| ях с целью получе- ния объемных форм | | | | |
| | | | | |
| – игрушек и т.д.) | | | | |
| Развивать умение | | | | |
| конструировать | | | | |
| объекты в соответ- | | | | |
| ствии с определен- | | | | |
| ными условиями | | | | |
| Развивать элемен- | | | | |
| тарную поисковую | | | | |
| деятельность и экс- | | | | |
| периментирование | | | | |
| Развивать умение | | | | |
| строить и осуществ- | | | | |
| лять собственный | | | | |
| замысел. | | | | |
| Q | | гарных математическ | их представлений. | |
| Учить сравнивать | Игровые упражнения | | | Семинары |
| совокупности на ос- | | ка | | Семинары- |
| нове взаимно одно- | Дидактические игры | | - | практикумы |
| значного соответ- | Дидактические игры Подвижные игры | Использование ху- | - | практикумы Консультации |
| ствия, развивать | подвижные игры Досуг | _ | | Ситуативное |
| представление о ра- | ' ' ' | | раоота детей с наглядным и демон- | |
| • | _ | ва Индиридуальная | | - |
| венстве и неравен- | дожественного слова | • | 1 | Беседы |
| стве групп предме- | Игровые упражнения | | риалом | Совместная иг- |
| тов, различать | • | Разовые поручения | | ровая деятель- |
| «один», «много», | бота | Физкультминутки | | НОСТЬ |
| «мало» | | Напоминание | | Видеопросмот- |
| Учить сравнивать | | Объяснение | | ры |
| предметы по длине, | - | | | |
| ширине, высоте, | Объяснение | | | |
| толщине; различать | | | | |
| и называть форму | | | | |
| предметов | | | | |
| Развивать элемен- | | | | |
| тарные представле- | | | | |
| ния о времени и | | | | |
| - | | | | |

| делять направление движения и поло- жение предметов относительно себя, различать и назы- вать «день — ночь», «утро-вечер» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | | | | | |
|--|---------------------------------------|---------------------|---------------------|----------------------|---------------|
| жение предметов относительно себя, различать и называть (делев — ночь, жутро-вечер» Формирование целостной картины мира, расшителное кругозора детей Культура быта Развивать у детей индивидуальная беседа делекой жилья. В предметах домашенето обихода, хонятого бихода, хонятельности (в доме, на узище, в тороде, в Игры на фалането собихода, хонятельности (в доме, на узище, в тороде, в Игры на фалането собихода хонятельности (в доме, на узище, в тороде, в Игры на фалането собихода хонятельности (в доме, на узище, в тороде, в Игры на фалането собихода хонятельности (в доме, мутрородь детей ко весем и граф соответствии и граф соответствия и граф и граф соответствия и граф и граф соответствия и граф и г | пространстве: опре- | | | | |
| тельноет обидовать учением предмета и предествать предмета домашнего объеда мажды и предествать предмета домашнего объеда мажды и предмета домашнего объеда мажды деревней де | делять направление | | | | |
| формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилы доподнать и села Дидактические игры Дидактические игры дигровые задапия дидактические игры на улице, в городе, в Игры на франед- съожетые игры на улице, в городе, в Игры на франед- съожетые игры на улице, в городе, в Игры на франед- съожетые игры на улице, в городе, в Игры на франед- съожетые игры на улице, в городе, в Игры на франед- съожетые игры на улице, в городе, в Игры на франед- съожетые игры на улице, в городе, в Игры на франед- съожетые игры на улице, в городе да игры на улице, в городе до игра дете за окружающей дей- стыю действительно- на действительно- | движения и поло- | | | | |
| формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей Культура бъта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилъя, предметах домайнего обихода, хозийствелной деятельное пельноет це да доме, на улице, в городе, в да доме домение устанавлявать се мебелью, одеждой, трение устанавлявать челие образивающие игры Пры на фланеле-дение у закомить тем смебелью, одеждой, четение утварьно формировать умение устанавлявать се мебелью, одеждой, четение утварыю образивать вещи успанающие и пры на фланеле тем образивать в при на улице и к назлачением и при непосабливать в пели управать и два у учить полазо-ваться предметами (продуктивная деятурой, материалом да учить полазо-ваться предметами соторожное поведение в заками. В сенкими, размизи у учить да учить полазо-ваться предметами и два учить на два учить полазо-ваться предметами и два учить преджение и два учить на два учить полазона и два учить полазона и два и два учить полазона и два и д | жение предметов | | | | |
| формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей Культура быта Развивать у детей предвания то седа Индивидуальная беседа Дилактические игры Подвижные игры Подвижные игры Набота с настоя быто с предветельности (в доме, а учисе, в городе, в Индивидуальная делесьности (в доме, а учисе, в городе, в Индивидуальная делесными, сестиками, пессиками, пески правические игры динами правиками игры ди | относительно себя, | | | | |
| формировать у детей предметах домашнего обихода, хозяйственной делегенной делененной делененный де | различать и назы- | | | | |
| Культура быта Занятия Занятия Недивидуальная Развивать у детей представления об устройстве человеннее кой жилья, предметах домашнего обихода, хольяйственной деятельности (в доме, па улице, в городе, в смебалья), одждой, чтение утварью Формировать умеще устанавливать связи между назначением и приспосальнать венидля разных нужд воспотавить в венидля разных нужд воспосальнать в пенидля разных нужд воспосальнать в пенидля разных нужд воспосальнать в пенидля разных нужд воспосальнать петь венидля разных нужд воспосальнать петь в ситуациях, чреватых определеннее в ситуациях, чреватых обсему живому, к природа и ребенок разных прывычку к опратности, самообслуживанию Обогациать пределатием прододать интерестати с их назначением и при- наменсувать прывычку к опратности, самообслуживанию Обогациать петь в сега дидактические игры Игрова до долько правностнуми. Природа и ребенок разных правнах пределать потерестати с их назначением и при- наменсувать подвольных правнах правнах пределатию пределать потере дегать потереждения о связих межку природными межсун природными межнун продытыми видениями Поощрять самосто- межнун природными междуными пределатьного пределатьного по пределатьного | вать «день – ночь», | | | | |
| Развивать удстей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хо- зяйственной дея- тельности (в доме, на улице, в городе, на улице, в городе, с мебелью, одеждой, утварью офромой, структурой, материалом, на которого он сде- дватурой, материалом на которого объе дватурой, материалом на которого | «утро-вечер» | | | | |
| Развивать у детей представления об устройстве ченовеческой жилья, предметах домашнего обихода, хованные игры на фланетельности (в доме, на улице, в городе, в смеболью, одждой, чтение знакомите об сметные игры него устройстве ченовенной деятельности (в доме, на улице, в городе, в смеболью, одждой, чтение знакомите об сметные игры на фланетелями между назначением и приносабливать вещи для развивать прематурой, материалом и готорожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребспок Развивать премачув природными выясниями (Сожетные игры природными выясниями (Сожетные игры подвижные игры природными выясниями (Сожетные игры подвижные игры игры игры подвижные игры игры | Форм | иирование целостной | картины мира, расши | рение кругозора дете | й |
| Развивать у дстей представления об устройстве челове- представления об устройстве челове- предметах домащи- пето обихода, хо- вяйственной дея- тельности в доме, на улипе, в городе, на улипе, в го | Культура быта | Занятия | Индивидуальная | Дидактические игры | Анкетирование |
| представления об усстройстве челове- ческой жилья, предметах домап- него обихода, хо- зяйственной доя- тельности (в доме, на улиге, в городе, в предметах домапь- него обихода, хо- зяйственной доя- тельности (в доме, на улиге, в городе, в предметах домапь- него обихода, хо- зяйственной доя- тельности (в доме, на улиге, в городе, в предметах домапь- него обихода, хо- зяйственной доя- тельности (в доме, на улиге, в городе, в предметах домапь- деревие). Знакомить графе с мебелью, одежлой, чением предмета и предметах домагонного деревие). Знакомить графе с мебелью, одежлой, чением предмета и предметах домагонного деревие). Знакомить графе с мебелью, одежлой, чением предмета и предметах домагонного деревие). Знакомить графе с мебелью, одежлой, чением предмета и предметах домагонного деревие). Знакомить графе тельность не за окружаю- шей действительно- тельность не за окружаю- предметах дерей действительно- тельности действительно- тельно- предметах действительно- тельно- тельности действительно- тельности дейст | 5 51 | Индивидуальная бе- | _ | | _ |
| устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, ва улице, в городе, в тельность осместные игры диры на фланеле- деязи между цвана- семзи между цваты осмоетивые игры дира развивающие игры дря развивать привые устанавливать осмоетивые игры дря развивать и стоорожное поведение у сответствии с их назвачением и придря развизых мужд Воспитывать при вычук к опрядноствов обисостями. Природа в ребспок Развивать интерес детей ко всему живому, к пироде в всех се проявлениях Обогапать представлениях обоставлениях обостыв ставлениях обосты об ставлениях обость об ставлениях обосты об ставлениях обость об ставлениях о | _ | _ | | - | * * |
| Театрализованные игры предметах домашненето обихода, хозайственной деательности (в доме, на улице, в городе, в предметами уподвение в деревне). Закомить с мебелью, одеждой, угозары обучение устанавливать севзи между назначением и приспосабливать вени для разпых пужд воспитывать привычку к опратности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа в ресенок разпых пужд восум детей ко всему живому, к природе в всех се проявлениях передетавлисния о связих между природными явлениями поощрять самосто- отгельные соткрытым тры босотоветь с преднегами в установной деление за окружающей дей- в природы в детей ко всему живосого детей ко в сему живосого детей ко в сему живосого детей деление за окружающей дей- в природе в всех се проявлениях природе в всех се проявлениями при на деление за окружающей пры подвижные игры подвижные игры детей ко в сему живосого детей ко в сему живосого детей детей с детей деление за окружающей дей в детей деление за окружающей дей в детей деление за окружающей дей в деление за окружающие игры подвижные игры подвижные игры подвижные игры дазвивающие игры подвижные игры подвижные игры дазвивающие игры подвижные игры на деление за окружающей дей в деление за окружающей и пры подвижные игры подвижные игры подвижные игры подвижные игры на деление за окружающей дей в деление за окружающей де | - | | | | Мастер-класс |
| редметах домашнего обихода, хожетные игры Подвижные игры Игры — эксперимент ирования и прожетные игры и преметам и русского быта, пословицами, потешками, песенками, преметам и реседам и премета и его формой, структорой, материалом, из которого от следан; учить пользоваться перажетствие и изапачением и прислосабливать вещи для разпых пужд Воспитьвать привычку к опрятности, самообслуживанию Варабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Варимать иргороды в сее проявлениях обостацить передетавлениях обостацить передетавлениях обостацить передетавлениях обостацить передетавлениях обостацить передетавлениях природ в веж ее проявлениях обостаниями поощрять самосто- развивать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Подвижные игры и при стытованиях обостаружна пременя обостативное деле об предметами в сеста долу в пременя об | | | - | | - |
| пето обихода, хо- зяйственной дея- тельности (в доме, на улице, в городе, в смебслью, одеждой, утварью Одежиные игры утварью Одежиные игры деревне). Знакомить деревне за окружаю деревне). Знакомить деревне за окружаю деревне). Знакомить деревне за окружаю д | · · | * | _ | | - |
| развивающие игры сожетные игры на фланелентовые обучение на улице, в городе, в на улице, в тельно стами. Прауктивная деятельно-тыю связи между назначением и пристосабливать вещи для развых опасностями. Природа и ребенов данауживанию выдатывать осторожное поведение в ситуащиях, чреватых опасностями. Природа и ребенов данаум, и природе во всех е проявлениях и прододять и преставления о связях между природными и правлениям и представления о связях между природными и правлениям и представления о связях между природными и правнаем и прододять самосто- утельные «открыть самосто- утельные «открытых дана и правнаем и прододять в самосто- утельные «открытых дана и правнаем и представления о связях между природными и правнаем и прододять самосто- утельные «открытых объек» работа с наглядным стыю и прододных объек работа с наглядным сетью и на протулке наблюдение утельно обучение и променьие обучение и протудке наблюдение утельно обучение и протудке наблюдение утельно обучение и пры дами доставления о стана и протудке наблюдение утельно обучение и пры дами доставления о связях между природным и протудке наблюдение утельно обучение и пры дами действительно обучение и пры дами действительно обучение и пры дай действительно обучение и протудке наблюдение утельно обучение и пры дай действительно обучение и протудке наблюдение утельно обучение и пры дай действительно обучение и протудке наблюдение утельно обучение и протудке наблюдение и пры дай действительно обучение и протудке наблюдение утельно обучение и пры дай действительно обу | - | - | _ | | - |
| тельности (в доме, на удице, в городе, в Игры на фланеледеревие). Знакомить с мебелью, одеждой, утелью с мебелью, одеждой, утелью с мебелью, одеждой, утелью с между назначением предмета и всто формой, структурой, материалом, несенками, чесенками, чесенками, несенками, чесенками, честью на казками. Продуктивная деятельность на блюдение за окружающей дей-день открытых дверей из которого он сделан, учить пользоваться предметами в ствительностью. Образавлать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в иггуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес ставления о связях между природными с образавляения о связях между природными с образываетные игры на фланелетрающей дей-детьми с объекты продрожные игры на фланелетрающей дей-детьми с объекты игры на фланелетрающей дей-дей-ствительные «откры—тися» детьми с объекты игры на фланелетрафе | 1 1 / | | - | J | |
| на улище, в городе, в деревие). Знакомить графе смебелью, одеждой, Чтение знакомство с пред- знаком пр | · · | * | | | - |
| деревне.) Знакомить с мебелью, одеждой, чтение утварью с мебелью, одеждой, чтение утварью формировать умещие устанавливать тад, пословидами, постью за допоми дето формой, структурой, материалом, из которого оп сделан; учить пользоваться предметами в котото от от стение и готобобслуживанию вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во Весе да развивать интерес детей ко всему живобослуживанию Восратывать природными обогащать представления о связях между природными с между природными с деятьями стиры на фланелетрафе промриродных объекторожное побемено в дение за окружающие дей-детельностью. Осоговаться предметов домашнего обижающие игры индивидуальная беседа развивающие игры информационым материалом дение за окружающие игры подвижные игры игры—экспериментирования игры—окспериментирования игры—окспериментирования игры игры—экспериментирования игры на фланелетрафе игры с тыро вания игры игры—окспериментирования игры игры—экспериментирования игры на фланелетрафе игры с наглядным игры—окспериментирования игры игры с наглядным игры на фланелетрафе игры игры с наглядным игры—окспериментирования игры игры с наглядным игры на фланелетрафе игры игры с наглядным игры—окспериментирования игры игры обучение консультации игры игры—экспериментирования игры игры—окспериментирования игры игры—окспериментирования игры игры—окспериментирования игры—о | ` ` | _ | * | | |
| травные серез сайт доу веседа вазимодействие стью вазимодействие стью вазимодействие стью веседа консультативные встречи проджение и приспосабливать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение встуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок развивать интересдетей ко всему живому, к природе во двать интересдетей ко всем у живому, к природе во двата пред-ставления о с ввязх между природными между природными между природными влениями поощрять самосто- вить учить пользовать всем у живом в серез с в стуациях, чреватых опасностями. То дата природным между природными в сеся се проявлениях по с ввязх между природными в день и тры на фланелетраф и тры на фланелетраф и просудка на фланелетра на фланелетраф и про | | | | | |
| утварью Офомровать умение устанавливать природе во соглестетвии с и пригосабливать петерес детей ко всему жиловаем, с природе во согранная предсета ко продение в ситуациях, чреватых опасностями. Занятия развивать интерес детей ко всему жиловаем, с природа и ребенок Развивающие игры подвижные игры между природными с бюгащать представления о с овязях между природными пошерять самосоть учетные с странные | - 1 | | | | |
| Формировать умение устанавливать сапословицами, постемками песенками, сказками. Продуктивная деятером формой, структурой, материалом, из которого оп сделанту учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных пужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуащиях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях Подвижные игры игры соответные чоткрытиям детьым семех у природными продними ввлениями Поощрять самостоточтельные «открытия» детьым свойств природным впрым варнаем игры игры соответные природным игры на фланелетрятельные соткрытия» детьым свойств природным объектые игры игры соожетные игры игры на фланелетря игры на фланелетря игры на фланелетря игры на фланелетря игры игры игры на фланелетря игры игры игры на фланелетря игры игры на фланелетря игры игры игры игры игры игры игры игры | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | |
| та, пословицами, потешками, песенками, сесенками, сесенками, песением предмета и сето формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и прислосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему жизвому, к природа воку к природа воку к природе во всех се проявлениях Обогащать представления о связях между природными вялениями Поощрять самостоторять самостоторять самостоторять прафе чтение природным объект прафе чтение природным сатора на дамные игры продным объектыр игры игры игры на фланелетрафе чтение природным сатора на дамные игры продумающей игры игры игры игры игры игры на фланелетрафе чтение природным съю объектыр игры игры игры игры игры игры игры иг | F 1 | - | | | - ' ' |
| тешками, песенками, сказками. Продуктивная деятурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в сотответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех се проявлениях Обогащать представления о связях между природными обосащать представления о связях между природными поощрять самосто-ятельные «открытия» детьми свойств прафе чтение природных объек- | | ± • | | | ' ' |
| сказками. Продмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях можкул природными влениями Поощрять самостотутельностою сожетные игры Подвижные игры на фланелетивую детьми свойствь при на фланелетирую денью (сожетные игры продными и детей на протулке наблюдение в угольствую продным и детей на протулке наблюдение в угольствую старе чторы на фланелетирования (Сожетные игры подвижные игры под | | | | | • |
| продуктивная деятрую, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в ствительность. Наблюдение за окружающей дейваться предметами в принепосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех се проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самосто-ятельные «откры—подпрять самосто-ятельные «откры—практивую практикумы Игры на фланеле-трафе чтение природных объек- | · · | | | | - |
| турой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в ствительностью. Тельность Наблюдение за окружающей дейваться предметами в ствительностью. Тельность Наблюдение за окружающей дейваться предметов домашнего обисостветствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самосто-ятильностью. Тельность Наблюдение за окружающей дейваться природы игры игры игры игры игры на фланелетрафе тирования практикумы игры игры на фланелетрафе дение за окружаютье игры игры игры игры на фланелетрафе игры игры игры игры на фланелетрафе игры игры игры игры игры игры игры игры | - | | | | |
| на которого он сделан; учить пользоваться предметами в ствительностью. Наблюдение за окружающей дейваться предметами в ствительностью. Коружающей дейваться предметами в ствительностью. Наблюдение за окружающей дейваться предметов домашнего обихода Коружающей дейваться привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогасщать представления о связях между природными явлениями Поощрять самосто-ягольной в фильменые «открытия» детьми свойств природных объек- Подвижные игры игры игры на фланелетрафе четьми свойств природных объек- Наблюдение за окружающей дейвания дейвания дейвать интерес детей ко всему живому к природы игры игры практикумы игры практикумы игры игры игры на фланелетрафе дение за окружающей игры действительно- стью Соотдание каталога предметов домашнего обижания и дидактические игры игры игры игры игры игры игры игры | | · • | | | |
| лан; учить пользоваться предметами в ствительностью. окружающей дей- ствительностью. посабливать вещи для разных нужд Воспитывать при- вычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осто- рожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать пред- ставления о связях между природными явлениями Поощрять самосто- ятельные «откры- поощрять самосто- ятельные «откры- тия» детьми свойств природных объек- | | | | | - |
| ваться предметами в сотвительностью. домашнего оби- хода Дидактические игры деседа дазвивающие игры дировые задания дидактические игры дидактические игры дировые задания дидактические игры дидактические игры дировые задания дировые за | ± | | | | |
| коответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Спощрять самостоятельные «откры- продных объек- природных объек- природных объек- | , , | 1.0 | | | |
| назначением и при- спосабливать вещи для разных нужд Воспитывать при- вычку к опрягности, самообслуживанию Вырабатывать осто- рожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему жи- вому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать пред- ставления о связях между природными вежду природными вялениями Поощрять самосто- ятельные «откры- тия» детьми свойств природных объек- природных объек- | - | CIBITE SIBILOCIBIO. | | | · |
| спосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрягности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными вялениями Поощрять самостоятельное природных объектия» детьми свойств природных объектия» детьми свойств природных объектия» детьми свойств природных объектия стамования правочностью природных объектия и стамов практивное взаимодействие практивное взаимодействие практивное практивное взаимодействие практивное практивное практивное взаимодействие практивное | | | | | лоди |
| для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятьсяю стъю игры на фланелетия» детьми с войств природных объек- | _ | | | | |
| Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными между природными между природными пощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объек- | | | | | |
| вычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объек- | | | | | |
| самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объек- | - | | | | |
| Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объек- | - I | | | | |
| рожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьмы свойств природных объек- | _ | | | | |
| ситуациях, чреватых опасностями. Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытувательные «открытурательные «открытурательны | - | | | | |
| опасностями. Ванятия Индивидуальная бегоеда Развивающие игры Игры с природным материалом Мастер-класс Сожетная игра Исры игры Подвижные игры игры практикумы Игры— экспериментиями Поощрять самостоятельные «откры—тельные «откры—тель иг» детьми свойств природных объек— вабота с наглядным и природных объек— оправо на правота с наглядным и природных объек— объек объек—правота с наглядным и правния игры игры игры игры игры игры игры игры | <u> </u> | | | | |
| Природа и ребенок Развивать интерес Индивидуальная беседа Индивидуальная беседа Развивающие игры Киры с природным материалом Игры с природным материалом Сожетная игра Семинары Собогащать представления о связях между природными Развивающие игры Игры— эксперименявлениями Поощрять самостоятельные «откры— графе Тия» детьми свойств природных объек- | • | | | | |
| Развивать интерес детей ко всему жи- детей ко всему жи- вому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать пред- ставления о связях между природными явлениями Поощрять самосто- ятельные «откры- тия» детьми свойств природных объек- Развивающие игры Седа Развивающие игры Нигры с природным игры Игры с природным материалом Игры с природным материалом Мастер-класс Семинары Сюжетная игра Наблюдение в угол- ке природы Подвижные игры Игры— эксперимен- тирования Поощрять самосто- ятельные «откры- тия» детьми свойств природных объек- Работа с наглядным | | Z2119T119 | Инпирипурп под | Липактинаские иста | Auvernopouno |
| детей ко всему жи- вому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать пред- ставления о связях между природными Вошрять самосто- ятельные «откры- тия» детьми свойств тиродных объек- | | | _ | | - |
| вому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать пред- ставления о связях между природными явлениями Поощрять самосто- ятельные «откры- тия» детьми свойств природных объек- | _ | 1 | | - | * * |
| Всех ее проявлениях Обогащать пред- игры Подвижные игры Подвижные игры Подвижные игры Развивающие игры Игры— эксперимен- практикумы Развивающие игры Игры— эксперимен- тирования Поощрять самосто- ятельные «откры- трафе Тия» детьми свойств природных объек- Работа с наглядным | | | - | | |
| Обогащать пред- ставления о связях между природными явлениями Поощрять самосто- ятельные «откры- тия» детьми свойств природных объек- | | · · | - | - | • |
| ставления о связях между природными между природными ввлениями Сюжетные игры Подвижные игры Игры— эксперимен- Тирования Тирования Тирования Тирования Тирования Тирования Тирования Консультации Консультации Итры— аксперимен- Тирования Тирования Тирования Тирования Тирования Консультации Консультации Интерактивное Тия» детьми свойств Чтение Тиродных объек- Работа с наглядным стью Тодвижные игры Ке природы Практикумы Игры— эксперимен- Тирования Тирования Тирования Тирования Консультации Консультации Интерактивное Взаимодействие через сайт ДОУ | - | * | f : = - | - | - |
| между природными Развивающие игры Игры— эксперимен- ирования тирования тирования тирования игры на фланеле- на прогулке наблю- дение за окружаютия» детьми свойств природных объек- Работа с наглядным | - | - | _ | - | - |
| явлениями Сюжетные игры тирования тирования тирования обучение Поощрять самосто- Игры на фланеле- На прогулке наблюятельные «откры- графе дение за окружаю- интерактивное тия» детьми свойств Чтение щей действительно- природных объек- Работа с наглядным стью тирования тирования обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ | | | - | | - |
| Поощрять самосто- Игры на фланеле- На прогулке наблю- консультации ятельные «откры- графе дение за окружаю- щей действительно- природных объек- Работа с наглядным стью Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ | | - | • | • | - |
| ятельные «откры- графе дение за окружаю- Интерактивное тия» детьми свойств Чтение щей действительно- взаимодействие природных объек- Работа с наглядным стью через сайт ДОУ | | - | - | тирования | |
| тия» детьми свойств Чтение щей действительно- взаимодействие природных объек- Работа с наглядным стью через сайт ДОУ | - | * * | * * | | |
| природных объек- Работа с наглядным стью через сайт ДОУ | - | | | | |
| | | | | | |
| тов материалом (рас- | | | стью | | * ' ' |
| | TOB | материалом (рас- | | | ьеседа |

| Приобщать детей к | сматривание изоб- | | Консультатив- |
|----------------------|--------------------|--|-----------------|
| разнообразной дея- | ражений животных, | | ные встречи |
| тельности в приро- | растений и т.п.) | | Просмотр видео |
| де, ее охране и ухо- | Целевая прогулка | | День открытых |
| ду за растениями и | Продуктивная дея- | | дверей |
| животными | тельность | | Целевая прогул- |
| Воспитывать бе- | Наблюдение в угол- | | ка |
| режное отношение к | ке природы | | Создание ката- |
| природе, способ- | Наблюдение за | | лога животных и |
| ность любоваться ее | окружающей дей- | | растений |
| красотой. | ствительностью | | |
| | | | |
| | | | |

Речевое развитие.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

| Задачи | Осуществляемая образовательная деятельность | | | |
|---------------------|---|-----------------------------|--|-----------------------------------|
| | в ходе совместной деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятель- ной детской дея- тельности | при взаимодей- ствии с семьями |
| Развитие свободного | о общения со взросль | ыми и детьми | | |
| -поддерживать | -Речевое стимули- | -Игры-занятия | -Содержательное | -Родительские со- |
| стремление ребенка | рование | -Эмоционально- | игровое взаимо- | брания, консульта- |
| активно вступать в | (повторение, объяс- | практическое взаи- | действие детей | ции, деловые игры, |
| общение всеми до- | нение, побуждение, | модействие | (совместные игры | круглые столы, се- |
| ступными сред- | напоминание, уточ- | (игры с предметами | с использованием | минары- |
| ствами; | нение) - формиро- | и сюжетными иг- | предметов и игру- | практикумы и т.д. |
| -поощрять интерес | вание элементарно- | рушками). | шек) | -Эмоционально- |
| к делам сверстни- | го реплицирования. | - Обучающие иг- | -Совместная пред- | практическое взаи- |
| ков, желание де- | -Беседа с опорой на | ры с использова- | метная и продук- | модействие (игры с |
| литься с ними впе- | - | нием предметов и | тивная деятель- | предметами и сю- |
| | ятие и без опоры на | | | жетными игрушка- |
| 3 | него. | | (коллективный мо- | |
| ситуативному об- | - Хороводные игры, | - | нолог). | деятельность). |
| · · | | малых фольклор- | -Игра- | Игры парами. |
| ребенку темы | - Образцы комму- | ных форм (потеш- | драматизация с | -Беседы. |
| | никативных кодов | ки, прибаутки, пе- | использованием | -Пример коммуни- |
| | взрослого. | стушки, колыбель- | разных видов теат- | кативных кодов |
| | | ные). | ров | взрослого. |
| | | - Игра-забава | -Игры в парах и | -Чтение, рассматри- |
| | | - Работа в книжном | совместные игры | вание иллюстраций. |
| | | уголке | (коллективный мо- | |
| | | -Чтение, рассмат- | нолог) | |
| | | ривание иллюстра- | | |

| | | ций (беседа). | I | |
|---|---|---|---|--|
| | | - Сценарии активи- | | |
| | | зирующего обще- | | |
| | | ния. | | |
| Развитие всех компо | онентов устной речи | детей (лексической с | тороны, грамматиче | еского строя речи, |
| | тороны речи; связной | * | | 1 1 / |
| Формирование лек- | -Речевые дидакти- | -игры-занятия | -Совместная | -Родительские со- |
| сической стороны | ческие игры. | -Сценарии активи- | продуктивная и | брания, консульта- |
| речи | -Наблюдения | 1 2 | - | ции, деловые игры, |
| побуждать исполь- | - Работа в книжном | ния. — | | круглые столы, се- |
| зовать слова для | уголке | - Дидактические | - Словотворчество | минары- |
| обозначения пред- | -Чтение | игры | | практикумы и т.д. |
| метов, их действий | - Беседа | -Настольно- | | -Дидактические иг- |
| и качеств; | | печатные игры -Продуктивная дея- | | ры - Чтение, разучива- |
| | | тельность | | - чтение, разучива- ние стихов |
| | | - Разучивание сти- | | - Беседа, пояснение |
| | | хотворений | | веседа, поленение |
| | | - Работа в книжном | | |
| | | уголке | | |
| Формирование | -Дидактические иг- | | -Игра- | -Дидактические иг- |
| грамматической | ры | зирующего обще- | драматизация | ры |
| стороны речи | - Речевые тренинги | ния. | - Совместная | - Чтение, разучива- |
| содействовать | (упражнения) | - Дидактические | продуктивная и | ние стихов |
| освоению грамма- | -Беседа | игры | игровая деятель- | - Беседа |
| тического оформ- | -Разучивание сти- | - Индивидуальная | ность детей. | |
| ления высказыва- | хов | работа | | |
| ний; | индивидуальная ра- | - Игра- | | |
| × | бота | драматизация | ** | ** |
| Формирование | - Слушание, вос- | -Речевые упражне- | -Игра- | -Имитационные |
| _ | | ния, задания. | | упражнения |
| стороны речи упражнять в пра- | тирование (развитие фонематического | - дидактические игры. | | -Дидактические иг- |
| r | фонематического слуха) | итры. - Имитационные | деятельность. | ры - Разучивание ско- |
| шении гласных и | - / | упражнения. | | роговорок, чистого- |
| простых согласных | | T = | | por obopon, mororo |
| 1 | Гимнастика | - Сценарии активи- | | ворок. |
| ЗВУКОВ | | - Сценарии активи- зирующего обще- | | ворок. - Тренинги (дей- |
| звуков | - Речевые дидакти- | - Сценарии активи- зирующего обще- ния. | | ворок. - Тренинги (дей- ствия по речевому |
| звуков | | зирующего обще- | | - Тренинги (дей- |
| звуков | - Речевые дидакти- ческие игры. -Тренинги (дей- ствия по речевому | зирующего обще- ния. - Игры-забавы -Индивидуальная | | - Тренинги (дей- ствия по речевому |
| звуков | - Речевые дидакти- ческие игры. -Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). | зирующего обще- ния. - Игры-забавы -Индивидуальная | | - Тренинги (дей- ствия по речевому |
| звуков | - Речевые дидакти- ческие игры. -Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). - Разучивание ско- | зирующего обще- ния. - Игры-забавы -Индивидуальная | | - Тренинги (дей- ствия по речевому |
| звуков | - Речевые дидакти- ческие игры. -Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). - Разучивание ско- роговорок, чистого- | зирующего обще- ния. - Игры-забавы -Индивидуальная | | - Тренинги (дей- ствия по речевому |
| звуков | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок. | зирующего обще- ния. - Игры-забавы -Индивидуальная | | - Тренинги (дей- ствия по речевому |
| звуков | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная | зирующего обще- ния. - Игры-забавы -Индивидуальная | | - Тренинги (дей- ствия по речевому |
| | - Речевые дидакти- ческие игрыТренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого) Разучивание ско- роговорок, чистого- ворок. - Индивидуальная работа | зирующего обще- ния. - Игры-забавы -Индивидуальная | | - Тренинги (дей- ствия по речевому |
| Практическое овлад | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа | зирующего общения Игры-забавы -Индивидуальная работа | | - Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). |
| Практическое овлад -Помогать отвечать | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа сение нормами речи | зирующего общения Игры-забавы -Индивидуальная работа -Сюжетно-ролевые | -Совместная | - Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). -Информационная |
| Практическое овлад -Помогать отвечать на простейшие и | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа сние нормами речи- | зирующего общения Игры-забавы -Индивидуальная работа -Сюжетно-ролевые игры | -Совместная продуктивная и | - Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). -Информационная поддержка родите- |
| Практическое овлад -Помогать отвечать на простейшие и более сложные во- | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа сение нормами речи- Образцы коммуникативных кодов взрослого. | зирующего общения Игры-забавы -Индивидуальная работа -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художе- | -Совместная продуктивная и игровая деятель- | - Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). -Информационная |
| Практическое овлад -Помогать отвечать на простейшие и более сложные во- | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа сение нормами речи -Образцы коммуникативных кодов взрослогоОсвоение формул | зирующего общения Игры-забавы -Индивидуальная работа -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литерату- | -Совместная продуктивная и | - Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). -Информационная поддержка родите- |
| Практическое овлад -Помогать отвечать на простейшие и более сложные во- просы -поощрять попытки | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа сние нормами речиОбразцы коммуникативных кодов взрослогоОсвоение формул речевого этикета | зирующего общения Игры-забавы -Индивидуальная работа -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художе- | -Совместная продуктивная и игровая деятель- | - Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). -Информационная поддержка родите- |
| Практическое овлад -Помогать отвечать на простейшие и более сложные во- просы -поощрять попытки рассказывать об | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа сение нормами речи -Образцы коммуникативных кодов взрослогоОсвоение формул | зирующего общения Игры-забавы -Индивидуальная работа -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литерату- | -Совместная продуктивная и игровая деятель- | - Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). -Информационная поддержка родите- |
| Практическое овлад -Помогать отвечать на простейшие и более сложные во- просы -поощрять попытки | - Речевые дидактические игрыТренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа сние нормами речиОбразцы коммуникативных кодов взрослогоОсвоение формул речевого этикета | зирующего общения Игры-забавы -Индивидуальная работа -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литерату- | -Совместная продуктивная и игровая деятель- | - Тренинги (дей- ствия по речевому образцу взрослого). -Информационная поддержка родите- |

| игрушке, о событии | | | | |
|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|
| из личного опыта | | | | |
| -учить повторять | | | | |
| несложные фразы | | | | |
| Художественная лит | гература | | | |
| Читать знакомые, | Занятия: | Чтение художе- | Работа в книжном | Консультации, |
| любимые детьми | - чтение; | | уголке | рекомендации по |
| произведения, ре- | - рассказывание, | ры. | Рассматривание | чтению, |
| комендованные | - заучивание | Повторное чтение | иллюстраций. | консультативные |
| программой для | наизусть | художественной | Использование ху- | встречи |
| первой младшей | Театрализованные | литературы. | дожественного | по запросам, про- |
| группы. | игры. | Рассматривание ил- | слова в игре | ектная деятель- |
| Воспитывать уме- | Игры-забавы. | люстраций. | Игра, подража- | ность, открытые за- |
| ние слушать новые | Подвижная игра со | Использование ху- | тельные действия с | нятия, |
| сказки, рассказы, | словом. | дожественного сло- | дидактическими | досуги, праздники. |
| стихи, следить за | Хороводные игры. | ва при проведении | игрушками | |
| развитием дей- | Пальчиковые игры. | культурно- | Игры-забавы. | Участие: |
| ствия, сопережи- | Дидактические иг- | гигиенических | Игра- | - в создании вы- |
| 1 1 | | навыков (стихи, по- | драматизация. | ставки детской |
| ведения. Объяснять | Рассматривание ил- | тешки). | | литературы; |
| детям поступки | люстраций. | | Выставка | - в Дне открытых |
| персонажей и по- | Использование тех- | Подвижная игра со | Работа с фланеле- | дверей; |
| следствия этих по- | нических средств | | графом. | - в «Книжкиной не- |
| ступков. | обучения. | | Игры с персона- | деле»; |
| Регулярно рассмат- | Беседа. | Хороводные игры. | жами настольно- | - в создании детской |
| ривать с детьми ри- | | Пальчиковые игры. | го, пальчикового | библиотеки в груп- |
| сунки в знакомых | Праздники. | | театра. | пе |
| книжках, ярко и | Развлечения. | | Дидактические иг- | |
| выразительно рас- | Игра-драматизация. | | ры. | |
| сказывать им о со- | Работа в книжном | | Настольно- | |
| · 1 | уголке. | | печатные игры. | |
| | «Книжкина неде- | | Пальчиковые игры. | |
| вать высказывания | ля». | | Работа в изо- | |
| детей. | | | уголке (рисование, | |
| | | | (раскрашивание) | |

Социально-коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

| Задачи | Осущест | Осуществляемая образовательная деятельность | | | | |
|--------|---|---|--|--|--|--|
| | в ходе совместной дея- в ходе режим- в самостоятель- при взаимодей- | | | | | |
| | тельности ных моментов ной детской дея- ствии с семьями | | | | | |

| | | | T0 77 77 0 0 T77 | Ι |
|--|--|--|--|--|
| | | | тельности | |
| Развитие игровой д | еятельности | | | |
| - создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметноигровую культуру; способствовать обогащению содержания самодея- | Игры-занятия, сюжетноролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литера- | воспитателя, бе- седы, поруче- ния, использо- вание есте- ственно возни- | | Беседа, консульта- ции, консультативные встречи по заявкам, откры- тые занятия, проект- ная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. |
| детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. | AUTOPIU IM OKWANDIWIGTI I | и пормам и прави | нам разимоотноша | nna co chanctinicami |
| приоощение к элем и взрослыми (в том | ентарным общепринятым числе моральным) | и нормам и прави | лам взаимоотноше. | ния со сверстниками |
| - воспитывать ин- терес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; | Беседы, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, игровые занятия, дидактические | воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | тическими иг- рушками, роле- вые игры, рас- сматривание ил- | Беседа, консульта- ции, консультативные встречи по заявкам, откры- тые занятия, проект- ная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. |
| принадлежности к п - формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представле- | дожественной литерату- | Рассказ и показ воспитателя, бе- | Игра, подража- тельные действия с предметами, | Беседа, консульта- |
| людей по полово- му признаку; | - | ций. | | досуги, праздники, труд в природе. |

| - дать представле- | | | жетных картинок | |
|--|---|--|---|---|
| ние о родном го- | | | | |
| роде. | | | | |
| Развитие трудовой | деятельности. | | | |
| - формировать у детей умение са-мостоятельно об- служивать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать по-сильное участие в грудовой деятельности взрослых. | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней прогулке, вечер- няя прогулка | дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстрафий, картинок, | · |
| | | | | пьютерных техноло |
| | стного отношения к собст | | | |
| - наблюдение в | Разыгрывание игровых | Утренний при- | Действия с пред- | и его результатам. Консультации, се- |
| - наблюдение в помещении и на | Разыгрывание игровых ситуаций, | Утренний при- ём, | Действия с пред- метами, действия | и его результатам. Консультации, се- минары, |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- | Утренний при- ём, завтрак, занятия, | Действия с пред- метами, действия с игрушками, | и его результатам. Консультации, се- минары, Семинары- |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание | Действия с пред- метами, действия с игрушками, дидактические | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать вос- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, | Действия с пред- метами, действия с игрушками, дидактические игры, | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уваже- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, | Действия с пред- метами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с | Действия с пред- метами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уваже- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, лич- | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, | Действия с пред- метами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко | Действия с пред- метами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- | Действия с пред- метами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, бытового характера, рассматривание | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсн |
| наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, груд на участке, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсн |
| наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсныстворческие задания изготовление атри- |
| наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстрафий, картинок, | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсь творческие задания изготовление атри- бутов, создание |
| наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, лич- ный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней прогулке, вечер- | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсн творческие задания изготовление атри- бутов, создание предметно- |
| наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсь творческие задания изготовление атри- бутов, создание предметно- развивающей среды |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индиви- | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней прогулке, вечер- | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстрафий, картинок, подражательные действия с предметами, | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсь творческие задания изготовление атри- бутов, создание предметно- |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней прогулке, вечер- | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстрафий, картинок, подражательные действия с предметами, | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсь творческие задания изготовление атри- бутов, создание предметно- развивающей средь досуги, дни откры- тых дверей, |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индиви- дуальная работа, | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней прогулке, вечер- | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная де- | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсь творческие задания изготовление атри- бутов, создание предметно- развивающей средь досуги, дни откры- тых дверей, труд в природе, про |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, лич- ный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индиви- дуальная работа, смоделированная ситуа- | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней прогулке, вечер- | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная де- | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсь творческие задания изготовление атри- бутов, создание предметно- развивающей средь досуги, дни откры- |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, лич- ный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индиви- дуальная работа, смоделированная ситуа- | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней прогулке, вечер- | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная де- | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсь творческие задания изготовление атри- бутов, создание предметно- развивающей средь досуги, дни открытых дверей, труд в природе, про |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям зна- | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, лич- ный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индиви- дуальная работа, смоделированная ситуа- | Утренний при- ём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём по- сле сна, пол- дник, игры, подготов- ка к вечерней прогулке, вечер- | Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная де- | и его результатам. Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсытворческие задания изготовление атрибутов, создание предметноразвивающей средыдосуги, дни открытых дверей, труд в природе, про ектная деятельностиспользование ин- |

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

| · | | | I— | |
|--------------------|--------------------------|-------------------|-------------------|---------------------|
| | Разыгрывание игровых | Утренний при- | Действия с пред- | Консультации, се- |
| | ситуаций, | ём, | | минары, |
| | Игры-занятия, игры- | завтрак, занятия, | | Семинары- |
| - расширять и обо- | * * | игра, одевание | | практикумы, |
| • | в структуре занятия, | 1 0 0 | • | открытые занятия, |
| ставления о трудо- | экскурсии, | прогулка, | настольные игры, | субботники,круглые |
| <u> </u> | поручения, дежурства, | возвращение с | сюжетно-ролевые | столы, |
| | показ, объяснение, лич- | 1 2 . | 1 ' | мастер-классы, |
| | ный пример педагога, | подготовка ко | - | совместный труд |
| | труд рядом, | сну, подъём по- | _ | детей и взрослых, |
| | огород на окне, | сле сна, пол- | рассматривание | выставки, конкурсы, |
| | труд на участке, | · · | <u> </u> | творческие задания, |
| | работа в тематических | <u> </u> | тографий, карти- | изготовление атри- |
| | уголках, | ка к вечерней | нок, | бутов, создание |
| | чтение художественных | прогулке, вечер- | - | предметно- |
| | произведений, индиви- | няя прогулка | действия с пред- | развивающей сре- |
| | дуальная рабо- | | метами, продук- | ды,досуги, дни от- |
| | та,смоделированная си- | | | крытых дверей,труд |
| | туация. | | ность | в природе, проект- |
| | | | | ная деятельность, |
| | | | | использование ин- |
| | | | | формационных ком- |
| | | | | пьютерных техноло- |
| | | | | гий |
| Безопасность | | | | |
| - формирование | - игровые упражнения | - во всех режим- | - игры-забавы | - массовые меропри- |
| | - индивидуальная работа | | | ятия, праздники |
| в новых, необыч- | - игры-забавы | утренний прием, | - | - досуги |
| ных жизненных | - игры-драматизации | утренняя гимна- | _ | - открытые занятия |
| ситуациях, при | - досуги | стика, приемы | - сюжетно- | - театрализации |
| встрече с незнако- | - театрализации | пищи, занятия, | ролевые игры | - консультации |
| мыми людьми | - беседы | | | - родительские со- |
| - обучение детей | - разыгрывание сюжета | | ничество в рамках | • |
| осторожному по- | - экспериментирование с | • | | - использование ин- |
| • | игрушками и природ- | товка ко сну, | | формационно- |
| * | ными материалами | дневной сон | - | компьютерных тех- |
| ными, ознакомле- | - слушание и проигры- | | | нологий и техниче- |
| | вание коротких текстов | | - | ских средств обуче- |
| - | (стихов, рассказов, ска- | | | ния (демонстрация |
| 1 | зок), познавательных | | - | видеофильмов, пре- |
| | сюжетов | | | зентаций и др.) |
| опасных предме- | - упражнения подража- | | | - оформление стен- |
| | тельного и имитацион- | | | дов, «уголков роди- |
| | ного характера | | | телей» |
| ждении неблаго- | - активизирующее об- | | | - дни открытых две- |
| - | щение педагога с детьми | | | рей |
| ных ситуаций | - работа в книжном | | | - тематические не- |
| | уголке | | | дели |
| представлений о | - чтение литературы с | | | |
| | рассматриванием иллю- | | | |
| | страций и тематических | | | |
| | картинок | | | |
| - воспитание жиз- | - работа в тематических | | | |
| - | уголках | | | |
| ношения к окру- | - использование инфор- | | | |
| жающей действи- | мационно- | | | |

| тельности, профи- | компьютерных техноло- |
|-------------------|------------------------|
| лактика детских | гий и технических |
| страхов | средств обучения (пре- |
| - передача детям | зентации, видеофильмы, |
| знаний о правилах | мультфильмы) |
| безопасности до- | |
| рожного движения | |
| в качестве пеше- | |
| хода и пассажира | |
| транспортного | |
| средства | |

Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

| Задачи | Осуществляемая образовательная деятельность | | | |
|----------------------|---|-------------------|-----------------------|-------------------|
| | в ходе совместной | в ходе режимных | в самостоятельной | при взаимодей- |
| | деятельности | моментов | детской деятельности | ствии с семьями |
| Слушание | | | | |
| -приобщение детей к | Занятия | Использование | Создание условий для | Консультации для |
| народной и класси- | Праздники, раз- | музыки: | самостоятельной му- | родителей |
| ческой музыке | влечения | -на утренней | зыкальной деятельно- | Родительские со- |
| -знакомство с тремя | Музыка в повсе- | гимнастике и | сти в группе: подбор | брания |
| музыкальными жан- | дневной жизни: | физкультурных | музыкальных инстру- | Индивидуальные |
| рами, песней, тан- | -Другие занятия | занятиях; | ментов (озвученных и | бесены |
| цем, маршем. | -Театрализованная | - на музыкальных | неозвученных), музы- | Совместные |
| -формирование эмо- | деятельность | занятиях; | кальных игрушек, те- | праздники, раз- |
| циональной отзыв- | -Слушание музы- | - во время умы- | атральных кукол, ат- | влечения в ДОУ |
| чивости на произве- | кальных сказок, | вания | рибутов для ряжения, | (включение роди- |
| дение, умения раз- | -Просмотр мульт- | - на других заня- | TCO. | телей в праздники |
| личать весёлую и | фильмов, фраг- | тиях (ознакомле- | Экспериментирование | и подготовку к |
| грустную музыку | ментов детских | ние с окружаю- | со звуками, используя | ним) |
| -формирование уме- | музыкальных | щим миром, раз- | музыкальные игрушки | Театрализованная |
| ния слушать музы- | фильмов | витие речи, изоб- | и шумовые инструмен- | деятельность |
| кальное произведе- | - рассматривание | разительная дея- | ТЫ | (концерты роди- |
| ние до конца, пони- | картинок, иллю- | тельность) | Игры в «праздники», | телей для детей, |
| мать характер музы- | страций в детских | - во время про- | «концерт» | совместные вы- |
| ки, определять, | книгах, репродук- | гулки (в теплое | | ступления детей и |
| сколько частей в | ций, предметов | время) | | родителей, сов- |
| произведении | окружающей дей- | - в сюжетно- | | местные театра- |
| -развивать способно- | ствительности; | ролевых играх | | лизованные пред- |
| сти детей различать | | - перед дневным | | ставления, ор- |
| музыкальные звуки | | сном | | кестр) |
| по высоте в пределах | | - при пробужде- | | Открытые музы- |
| октавы | | нии | | кальные занятия |

| | 1 | | 1 | <u> </u> |
|---------------------|------------------------------------|-------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| -совершенствование | | - на праздниках и | | для родителей |
| умения различать | | развлечениях | | Создание нагляд- |
| звучание музыкаль- | | | | но- |
| ных игрушек | | | | педагогической |
| | | | | пропаганды для |
| | | | | родителей (стен- |
| | | | | ды, папки или |
| | | | | ширмы- |
| | | | | передвижки) |
| | | | | Оказание помощи |
| | | | | родителям по со- |
| | | | | зданию предмет- |
| | | | | но-музыкальной |
| | | | | среды в семье |
| | | | | Посещения дет- |
| | | | | ских музыкаль- |
| | | | | ных театров |
| | | | | Прослушивание |
| | | | | аудиозаписей с |
| | | | | просмотром соот- |
| | | | | ветствующих кар- |
| | | | | тинок, иллюстра- |
| | | | | ций |
| Пение | | | | , |
| -формирование уме- | Занятия | Использование | Создание условий для | Совместные |
| ния выразительно | | | самостоятельной му- | праздники, раз- |
| петь | влечения | | _ | влечения в ДОУ |
| -развитие певческих | | занятиях; | сти в группе: подбор | (включение роди- |
| навыков | дневной жизни: | - во время умы- | музыкальных инстру- | телей в праздники |
| -развитие желания | -Театрализованная | 1 2 | 3 | и подготовку к |
| допевать мелодии | деятельность | | ` . | ним) |
| | | | | Театрализованная |
| -формирование | песен во время | | кетов инструментов, | деятельность |
| навыков сочинитель- | • | | театральных кукол, | (концерты роди- |
| ства весёлых и | теплую погоду | • | атрибутов для ряже- | телей для детей, |
| грустных мелодий | - Подпевание и | • / | | совместные вы- |
| по образцу | | | | ступления детей и |
| по образцу | песенок, попевок | | нажей. ТСО | родителей, сов- |
| | - | 1 | | местные театра- |
| | нии картинок, ил- | | среды, способствую- | лизованные пред- |
| | * ' | развлечениях | 1 1 | ставления, шумо- |
| | ских книгах, ре- | разыно нениях | тей: | вой оркестр) |
| | продукций, пред- | | | Открытые музы- |
| | метов окружаю- | | (сочинение грустных и | |
| | метов окружаю- щей действитель- | | веселых мелодий), | кальные занятия для родителей |
| | ности | | музыкально- | для родителей Создание нагляд- |
| | 1100111 | | _ | Создание нагляд- но- |
| | | | дидакти ческие игры | но- педагогической |
| | | | | |
| | | | | пропаганды для |
| | | | | родителей (стен- |
| | | | | ды, папки или |
| | | | | ширмы- |
| | | | | передвижки) |
| | | | | Оказание помощи |
| | | | | родителям по со- |
| | | | | зданию предмет- |

| Музыкально-ритмические движения —формирование умения двигалься в соответствии с двух-чания и сипой е с звучания и сипой е с звучания правитие умения двигалься в мествы пость диговым и сипой е с звучания двигалься вместв диговым диговым дразники, разыки и сипой е с звучания двигалься вместв диговым дразники, разыки и сипой е с звучания дразных движних дразных дразных дразных дразники разыки и сипой е с звучания дразных движних дразных дразны | | | | | |
|---|-------------------|---------------|-----|------------------------|------------------|
| Музыкально-ритмические движения формирование умения двизтия праздники разывки и сплой её звучания умения двизтельности двизувательной и дразнование двизувательной и дразнование двизувательной и дразнование двизувательной и двазнование двизувательной и двазнование достром темпе под музыку соврешения двазники двазнания двазники двазнаных двазнику; — в овреми про-совершентование исполнения танце вальных движений развитие навыков выразительной и двазнование исполнения танце вальных движений развительной и двазнование исполнения танце вальных двазнование исполнения танцевальной передачи игровах творческих движений спожетном движений дв | | | | | но-музыкальной |
| Музыкально-ритмические движения -формирование умения дингаться в сотответствии с двух- частной формой музыкаль в повсе- дание и силой се аву- развитие умения дания петение -формирование умения дания предупники, раз- ваке и силой се аву- ушеной жизни: -развитие умения даринность деятельность ов семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семы и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- со в семи и индиви- дуально, бе ата лет- дуально, бе ата лет- дуально, бе ата лет- на других зань- тиях сотерном устов, тороном и протову к индострука для беметов ин- со в семетно- вывой да де сем, концетра долу концетов, образов камочных тетрацей по да долу концетов, тороном да для беметов де индерства делети по костномов различ- ных тетром дольном де- повы тупление индострука для беметов денения де- повы тупление по подготовку к индострука для беметов денения де- повы тупление по по детеньной для самостов дой для дамостной | | | | | - |
| Музыкально-ритмические движения —формирование умения динагися в соответствии с двухнаситей формой музыка в повсетные под выми и силой её звунавии и минагися в делей и жарине давней жизии — Театрализованная гост со всеми и индивидально, втемной жизии — Театрализование дияконий, праздники, развизии с кательность и движений — Празднование дияконий, праздники и движений — Празднование дияконий деятельность ментом брижультурных сти в группе: подбор телей плаудники, развизии и дально, бетать легько, в умеренном и быстром темне под музыка и подтотовку к — на других занятикх, сметь пот костномов раздничи даявитиях и праздники и движений — в соохетно-ролевых играх — в овремя протужки стирум деятельность констомов раздничи даявленных движений праздники и движений праздники и движений продага неготов костномов раздничных и движений (сюжетно-ролевая игра), способ-ствующих активизация кативизация унижений продага нада для выполнения движений под пласовымих предъя в семые образа | | | | | Посещения дет- |
| Музыкально-ритмические движения формирование умения двитаться в сотответствии с двужнастной формой музыки в повседыми и плой её выучания драгнам выки и силой её выучания драгнам драгны в деятельность движений драгны в | | | | | |
| музыкально-ритмические движения —формирование умения —формирование умения —праздники, разыки и силой сё звучаетной формой музыка в повестраний праздники, развитие умения картинов, тем раздники, развитие умения картинов, тем разнатив умания, отстата, а подготовку к на других занатиях; —па музыкально-ритмические движений умака в повестраний формой музыка и силой сё звучаетной формой музыка в повестраний праздники, развитие умения картинов образование индивируально, бетать легьем, в умеренном и быстром темпе под музыка, при раздники праздники и трументов, музыкальных инстручаем на других занатиях; —па музыкальных движелый раздники и трументов, музыкальных инстручаем него подерженном и быстром темпе под музыку, при раздники струментов, музыкальных при раздники и трументов, музыкальных инстручаем него под музыку, при при при при при растельность контерты родителей, совместные выступления детей и розднагией, совместные выступления детей и тромета (превых и тал.) ГСО Создание для детей, и развитие навыков выразительной и раздники образон и сказочных образон и сказочных образон и сказочных ображеных движений под пласовые стоятельного выполнения движений под пласовые методии жагививаные предуставления и тродителей (стептых, стимущрование самостоятельного выполнения движений под пласовые методии движений под пласовые методии под пласовые методии движений под пласование музак движений под пласование музак движений под пласование музак движений под пласование музак движений под пласованием движений движений методы дв | | | | | - |
| Музыкально-ритмические движения -формирование умения двигаться в сотответствии с двух- частной формой му- выки и силой её зву- нашия — двянити, раз- давитис умения двеной жизни: - развитис умения двеной жизни: - дажники, раз- давитис умения маршировать вместе со всеми и индиви- пузльно, бе гать лег- совершенствование испольения танце- вальных движений — в сюжетно- ролевых играх трук атрибутов для семноструюваных инстру- на музыкальных инструм- на музыкальных инструм- на музыкальных инструм- на музыкальных интрушек, макстов ин- струментов, хорошо тестивной и уразнечния и подготовку к иму трушек, макстов ин- струментов, хорошо тов ремя про- тузки — в сюжетно- ролевых играх — на праздника и развитие павыков выразительной и развительной и уразнечния и подготовку к иму трушек, макстов ин- струментов, хорошо тов костные праздника и игрушек, макстов ин- струментов, хорошо тов костномо различ- на праздника и под костные градей по посенному репертуа- руз, атрибутов для самостом- развитие павнаков выразительной и развлечениях и различами и развлечениях и развлечениях и развлечениях и развлечениях и развлечения и размененой для раздлеченыя и раздлеченой для самостоятельной для и раздлеченой для самостоятельной для и раздлеченой для и раздлеченыя и раздлечной для и раздлечными и раздлечной для и раздлечными и раздлечной для и раздлечными и раздлечными и раздлечными и раздлечными и раздлечными и р | | | | | Совместное под- |
| Музыкально-ритмические движения Музыкально-ритмические движения Музыкально-ритмические движения формирование умения двигаться в соответствии с двух- изатия (двумомой музыка в посет праздники, раз- развитие умения маршировать вместь Дразднивки, раз- развитие умения маршировать вместь Дры, хороводы Празднивки и силой её зву- чания дей рождения Дуры, хороводы Празднивки и силой её зву- на прутку зана- тиях раздныку на музыкальных движений дазтительной пе- редачи игровых и сказочных образов на праздника и развлечения драздника и развлечения драздника и раздника и развлечения драздника и развлечения драздника и раздника и развлечения драздника и развлечения других зана- тиях на праздника и развлечения других зана- тиях раздника и развлечения других зана- тиях раздника и развлечения драздника раздника раздника раздника раздника раздника раздника раздники, раз- вамостоятельной и драздники, раз- вамостоятельной драздники, раз- вамостоятельной и драздники, раз- местов итрамования драгимим драздники драздники драздники, раз- местов и драздники драз | | | | | певание и пение |
| музыкально-ритмические движения формирование умения двигаться в сотоветствии с двух- частной формой му- зыки и силой её зву- чания — развитис умения маршировать вместе- со всеми и индиви- дуально, бетать дет- совершенствование исполнения таппсе- вальных движений развитие навыков выразительной и развитие навыков выразительной и развитен навыков выразительной и сказочных образов развительной и развитен навыков выразительной и сказочных образов развительной и развительной матальной и раздительной и раздительной и раздительной и раздительной и раздительной и раздительной и раздительн | | | | | |
| Музыкально-ритмические движения Музыкально-ритмические движения Музыкально-ритмические движения Праздники, раз- формирование уме- ния двитаться в со- ответствии с двух- чания движений: — Праздники, раз- движений: — Занятия Музыка в посет движений: — На утрешей — Развитие умения движений: — На утрешей — Соядание условий для движений: — на утрешей — На утрешей — На утрешей — Кастов, от выстов, от выстов, от выстов, от выстов, от выстов, от выстовнения танце- вальных движений — развитие навыков выразительной и эмощиопальной пе- редачи игровах и сказочных образов жазочных образовнений: на музыкальных странства теметов, образов образовных образовных образовных образовных | | | | | _ |
| музыкально-ритмические движения —формирование уме- формирование уме- формирование уме- выки и силой её зву- чания —развитис умения —развитис умения —дазритис умения —дазритис умения —дазритмузыка в повес- со всеми и индиви- дузаньно, бегать лег- ко, в умерсином и быстром темпе под музыку выржения —развитие навыков выразительной и —развительной пе- говершвальных апрагизации — в сюжетно- говершвальных перемажения — на музыкальных — пречения дестей, совыстно- гов дагнемия конные условий для Создание условий для Создание условий для самостоятельной деятельно- сти в группестом исторной плострурованных и подготовку к пиментручатьной и посенному регертать семенному ментов, музыкальных и подготовком и посенному регертать не самостоятельной деятельно- сти в группестом интестру- ментов, музыкальных интестрацительной посенному регертации посенные условий деятельно- сти в групнетьной и помостатьной деятельно- посенному регертации посе | | | | | _ |
| Музыкально-ритмические движения -формирование умения двигаться в соответствии с двух- частной формой музыка в повсе- чания и с двух- чания и с двух- чания и с двух- чания — Театрадизованиая движений: — Театрадизования движений: — В с ожестно- ролевых играх движений: — в с ожестно- ролевых играх движений: — в с ожестно- ролевых играх — на рузгих занятиях и движений: — в с ожестно- ролевых играх — на раздниках и движений: — в с ожестно- ролевых играх — на раздниках и движений: — в с ожестно- ролевых играх — на раздниках и движений; — развлечения жинстру- пок костомом редлина- тиях — в ожестно- ролевам играх — на праздники и дражениях и движений; — в с ожестно- ролевам играх — на праздники, раз- вижений и движений; — на рузгих занятиях; — на рузгих занятиях; — на рузгих занятиях; — на раздники и движений; — в с ожестно- ролевам играх — на праздники, раз- вижения и подготовку к и подготовка и готовкостном редетруа- пов костомом раздна- пов костом раздна- пор кост | | | | | _ |
| Музыкально-ритмические движения | | | | | • |
| музыкально-ритмические движения формирование умения двигаться в со- овести и сдику- частной формой му- зыки и силой сё зву- чания — развитие умения двинения диспользование маршировать вместье — Игры, хороводы — Праздневния инметстве и физкультурных днятиях; — во время про- гулки — в сожетно- ролсвых играх — на музыкальных ипструментов, хорово анагиях; — во время про- гулки — в сожетно- ролсвых играх — на музыкальных ипструментов, хорово анагиях; — во время про- гулки — в сожетно- ролсвых играх — на музыкальных ипструментов, хорово анагиях; — в овремя про- гулки — в сожетно- ролсвых играх — на музыкальных ипструментов, хорово анагиях; — на музыкальных ипструм- на музыкальность мироводы — на музыкальных ипструментов, хорово анагиях; — в оремя про- гулки — в сожетно- ролсвых играх — на праздниках и трывного таперации игровых и сказочных образов казочных образов маршировать вместов ин- исполнения танцевально- выразительной и эмоциональной пе- редачи игровых и сказочных образов казочных образов маршировать вместов ин- исполнения танцевально- вывазительной и эмоциональной пе- редачи игровых и сказочных образов казочных образов маршировать вместов ин- парадники игрументов, хорово на игрому репертуа- прожимальной пе- редачи игровых и петры- парадниких и подготовку к на праздниких и подготовку м на праздниких и подготовку к на праздниких и подготовку к на праздниких и подготовку к на праздниких и подготовку м на праздники и подготовку к на праздниких и подготовку м на праздниких и подготовку м на праздниких и подготовку к на праздники и подготовку к на праздника и подготовку к на праздника и подготовку к на праздники и п | | | | | |
| Музыкально-ритмические движения | | | | | _ |
| Музыкально-ритмические движения формирование умения двигаться в сотответствии с двухчастной формой музыки в повсезыки и силой её звудчания развитие умения движений | | | | | |
| Праздники дважений | 2.4 | | | | ствительности |
| праздники, разыки и силой её звучания данити удатьно формой музыка повседнения удатьно формой музыка повседнения удатьно, бегать легьсо всеми и индивидировать вместес о всеми и индивидировать вместе о всеми и индивидировать вместно обществование исполнения танцевальнох движений правадника и подготовку к играмствов индивидировать вместе о в вементов, музыкальных игроментов, музыкальных игроментов, мозывных интрушем, макетов ин индировать вместь общество в праздники и подготовку к играмственей игроментов, музыкальных игроментов, можетные терей продетов, можетные предетов, можетные терей продетов, можетные терей продетов, можетные терей продетов продетов, можетные терей продетов продетов | | | T T | C v | |
| влечения Музыка в повсерьшки и силой сё звучания умения нарышторать вместе со всеми и индивидально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку совершенствование развитие навыков выразите навыков выразительной поредачи игровых и сказочных образов | 1 1 1 | | | _ | |
| частной формой музыка в повседененной жизни: чания - развитие умения мариировать вместе со всеми и индивидуально, бегать детко, в умеренном и быстром темпе под музыка делетно- сти в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных инструментов, музыкальных инструментов, музыкальных инструментов, музыкальных инструментов, музыкальных инструментов, морошо иллострированных инструментов, морошо иллострированных деятельность (копцерты родителей для детей, предытавленных движений развитие навыков выразительной и эмощиональной передачи игровых и сказочных образов Музыка в повседдненной: - Театрализованная игруппе: подбор музыкальных инструментов, морошо иллострированных игруппех, макстов инструментов, морошо иллострированных движений под плясо- тим терментов, музыкальных инструментов, морошо иллострированных игрументов, морош иллострую для игрументов, морош иллострую для игрументов, морош иллострую для игрументов, морош иллострую игрументов, морош иллострую игрументов, морош иллострую иллострую игрум | | | • | _ | |
| зыки и силой её звучания — на утренней празвитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бетать легков, в умеренном и быстром темпе под музыку совершенствование исполнения танцевальных движений гразвитие навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов и сказочных образов передачи игровых и статуаций (сюжетноролевая игра), способствующих активизации выполнения движений передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения движений под плясовые мелодии продителям по создание помощи родителям по созданию передвижки) Создание помощи родителям по созданию передвижки остадачи передвижки по создание помощи родителям по созданию передвижки предметном собраза игра с предметном узыкальных игрушек, макстов инграмилостриме, макстов инграмизации предметном, коементых тетра други передвижающей продителей предметных струментов, хорошь и подтотовку к призивальной продителей правачных и подтотовку к правдения правительной продителей правительной продителей по подтотовку к правительной правительной предметном правительной правительной правительной правительной правит | | | * | | · · |
| - Театрализованная гимпастике и дизкультурных диришеровать вместе со всеми и индивы- дуально, бегать легько, в умеренном и быстром темпе под музыку совершенствование исполнения танцевальных и доватительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов выстранных движений, продистелей продеждениях образов выстранных движений передачи игровых и сказочных образов выстранных движений передачи игровых и сказочных образов выстранных движений передачи игровых движжений под плясовым движжений под плясовым и передачий продителей (стенных движжений под плясовым и передачий продителей (стенных движжений под плясовым образов вые мелодии вые мелодии выстранных движжений под плясовым образов вые мелодии выстранных движжений под плясовым образов вые мелодии вые мелодии выстранных движжений под плясовым образов вые мелодии вые мелодии детельность (концерты родистелей (концерты родистелей, концерты родистелей, концерты родистелей, концертуа тержую движность тержую движность песенному репертуа тержую движность тержую движность тержую движность песенному репертуа тержую движность тержую движн | | = | | | • |
| развитие умения маршировать вместе с Игры, хороводы - Празднование дуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку - во время просовершенствование исполнения танщевальных движений гразвитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов | 1 | · · | , I | | * |
| маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легько, в умеренном и быстром темпе под музыку - совершенствование исполнения танцевальных движений гразвитие навыков выразительной и эмощиональной передачи игровых и сказочных образов станов сказочных образов сказочных образованию предметам образов сказочных образованием образов сказочных образования образования образов сказочных образов сказочных обра | | * | | • | |
| со всеми и индивидуально, бегать лег- ко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танце- вальных движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной пе- редачи игровых и сказочных образов сказочных образов обр | 1 | | | | · / |
| дуально, бегать лег- ко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танце- вальных движений -развитие навыков выразительной и омоциональной пе- редачи игровых и сказочных образов местные темпе под музыку -совершенствование исполнения танце- вальных движений -развитие навыков выразительной и омоциональной пе- редачи игровых и сказочных образов местные темпе ступления детей и гот ворчества (ленточ- ки, платочки, косы- ночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно- ролевая игра), способ- ствующих активизации передающих характер изображаемых живот- ных. Стимулирование само- стоятельного танцевально- кальные занятия для родителей, сов- местные театра- пизованные пред- кальные занятия для родителей (стен- ды, папки или пирмы- передвижки) Создание нагляд- но- педагогической струющих активизации пропаганды для передвижки) Стимулирование само- стоятельного выпол- нения танценальных движений под плясо- вые мелодии оказание помощи родителям по со- зданию предмет- но- музыкальной среды в семье Посещения дет- | | _ | | | - |
| ко, в умеренном и быстром темпе под музыку - во время про- гулки - в сюжетно- выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов - во время про- ролевых игровых и сказочных образов - в сюжетно- ролевых игровых и сказочных образов - в сожетно- ролевых игровых и сказочных образов - в сожетно- ролева и провых и сказочных образов - в сожетно- ролева и провых и сказочных образов - в сожетно- ролева и провектые и развлечениях - на праздниках и продектые музыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно- ролевая игра), способствующих активизации пропаганды для выполнения движений пропаганды для выполнения движений под плясовым и пропаганды для движений под плясовым и пропаганды для движений под плясовым и пропаганды для движений под плясовым и продителям по создание музея пюбимого композитора Оказание помощи родителям по созданию преджетной среды в семье Посещения дет- | | - | • | | |
| тиях во время про- совершенствование исполнения танце- вальных движений развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов мазочных образов тиях во время про- гулки вальных движений ролсвых играх на праздниках и развлечениях образов тиях во время про- гулки тов косттомов различных персонажей, атри- бутов для самостоя— местные театра— лизованные пред- тивовой оркестр) Открытые музы- кальные занятия ситуаций (сюжетно- ролсвая игра), способ- ствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых живот- ных. Стимулирование само- стоятельного выпол- нения танцевальных движений под плясо- вые мелодии тов косттомов различ- руж, атрибутов для те- атрализации, элементов костномов различ- ных персонажей, атри- бутов для семостоя— местные театра— лизованные пере- ставления, шумо- вой оркестр) Открытые музы- кальные занятия создание нагляд- но- передающих характер изображаемых живот- ных. Стимулирование само- стоятельного выпол- нения танцевальных движений под плясо- вые мелодии Оказание помощи родителей сов- местные театра— позванные пере- ставления детей и гоуппения детей и гоуппения деты и техным пересонажей, атри- водителей, сов- местные театра— позванные пред- ставления, шумо- вой оркестр) Открытые музы- кальные занятия стизувые проставние пере- ставления деты и техного техные театра— позванные пере- ставления деты и техные театра— позванные пере- ставления, шумо- вой оркестр) Открытые музы- кальночим, косы- потрочки, косы- потрочки и техногом потрочки и техные пере и техные пер | 1 - | дней рождения | * | - | |
| нузыку совершенствование исполнения танцевальных движений развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов - во время протулки — в скожетноролевых играх и на праздниках и сказочных образов — на праздниках и тото творчества (ленточки, косыночки и т.д.). ТСО — ки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО — ставления, шумочки и т.д.). ТСО — создание наглядного ролевая игра), способствующих активизации пропаганды для выполнения движений пропаганды для выполнения движений пропаганды для родителей (стенцых передающих характер изображаемых животных. — Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии — обхазание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения дет- | _ · · · · | | | | · · |
| гулки - в сюжетно- ролевых играх - на праздниках и развлечениях образов - на праздниках и сказочных образов - на праздниках и сказочных образов - на праздниках и развлечениях обрасов - на праздниках и развлечениях и тов костюмов различ- местные театра- пизованные представления, шумо- ки, платочки, косыночных и т.д.). ТСО создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно- ролевая игра), способствующих активизации пропаганды для выполнения движений под плясоны передвижки) Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии обрасов вые мелодии обрасов на семье посещения детных пересыв в семье посещения детных пересываться празднию предметных пересываться прадками пропаганды для в котором пересываться предметных предметных пересываться предметных предметных пересываться предметных пересываться предметных перес | • | | | | |
| исполнения танцевальных движений гразвитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов — в сюжетноролевых играх на праздниках и тельного танцевальновой оркестр) от тельного танцевальновой оркестр) от тельного танцевальновой оркестр) от тельного тандевальновой оркестр) от тельного тандевальновой оркестр) от тельного тандевальновой оркестр) от тельного тандевальных движений, параздние для детей игровых творческих ситуаций (сюжетноролевая игра), способствующих активизации пропаганды для выполнения хативизации движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии — в сюжетноролевых играх от тельного тандевальных движений под плясование передамения, шумование тельного тандевальных движений под плясование передаметномузыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | | - |
| ролевых играх - на праздниках и развлечениях обутов для самостоя- тельного танцевального танцевального танцевального танцевального танцевального танцевального танцевального танцевального вой оркестр) открытые музыночки и т.д.). ТСО создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетноролевая игра), способствующих активизации пропаганды для выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии выемелодии ролевых и грах обутов для самостоя тельного танцевального вой оркестр) открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядноствующих активизации пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмыпередвижки) Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии обхазание помощи родителей обхазание помощи пропаганды для родителей (стендых движений под плясовые мелодии обхазание помошеной вой оркестр) открытые музыкальной среды в семье Посещения дет- | - | | • | - | i e |
| развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов Темпровых и и т.д.). ТСО кальные занятия для родителей создание наглядно ролевая игра), способствующих активизации пропаганды для выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Темпровых и протителей (Создание наглядый для родителей (Степных). Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Темпровых и протителей создание наглядый пропаганды для родителей (Степных). Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Темпровых и продителей создание наглядый пропаганды для родителей (Степных). Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Темпровых и продителей создание наглядый пропаганды для родителей (Степных). Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Темпровых и продителей создание наглядый пропаганды для родителей (Степных). Стимулирование самостоятельного выполнения движений под плясовые предвижки (Создание наглядый пропаганды для родителей (Степных). Стимулирование самостоятельного выполнения движений под плясовые предвижки (Создание нагляды для родителей (Степных). Стимулирование самостоятельного выполнения движений под плясовые предвижки (Создание нагляды для родителей (Степных). Стимулирование самостоятельного выполнения движений под плясовые предвижки (Создание нагляды для родителей (Создание нагляды движений (Создание нагляды движений (Создание нагляды движений (Создание нагляды движений (Создание нагляды дв | | | | 1 / 1 | - |
| развлечениях го творчества (ленточвициновых и сказочных образов го творчества (ленточки, косыночки и т.д.). ТСО кальные занятия для родителей игровых творческих ситуаций (сюжетноролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии продителям по создание помощи родителям по создание предметно-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | * | | 1 |
| жи, платочки, косы- ночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно- ролевая игра), способ- ствующих активизации пропаганды для выполнения движений, передающих характер изображаемых живот- ных. Стимулирование само- стоятельного выпол- нения танцевальных движений под плясо- вые мелодии Открытые музы- кальные занятия Создание нагляд- но- педагогической стен- ды, папки или ширмы- передвижки) Создание музея любимого компо- зитора Оказание помощи родителям по со- зданию предмет- но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | - | | 1 ' | • | , , |
| Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетноролевая игра), способствующих активизации пропаганды для выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Создание музея любимого компонения танцевальных движений под плясовые мелодии Создание музея любимого компонения танцевальных движений под плясовые мелодии Создание музея любимого компонения танцевальных движений под плясовые объемые посещения детно-музыкальной среды в семье Посещения дет- | эмоциональной пе- | | | • • | • • / |
| игровых творческих ситуаций (сюжетноролевая игра), способтетвующих активизации пропаганды для выполнения движений, родителей (стенпередающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии вые мелодии Создание наглядно-поролевая игра), способпедагогической пропаганды для выполнения характер ды, папки или ширмыпередвижки) Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения дет- | редачи игровых и | | | ночки и т.д.). ТСО | кальные занятия |
| ситуаций (сюжетно- ролевая игра), способ- ствующих активизации выполнения движений, родителей (стен- передающих характер изображаемых живот- ных. Стимулирование само- стоятельного выпол- нения танцевальных движений под плясо- вые мелодии подплясо- здание помощи родителям по со- зданию предмет- но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | сказочных образов | | | Создание для детей | для родителей |
| ролевая игра), способ- ствующих активизации пропаганды для выполнения движений, родителей (стен- передающих характер изображаемых живот- ных. передвижки) Стимулирование само- стоятельного выпол- нения танцевальных движений под плясо- вые мелодии родителям по со- зданию предмет- но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | игровых творческих | Создание нагляд- |
| ствующих активизации пропаганды для выполнения движений, родителей (стенпередающих характер изображаемых животных. передвижки) Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии продителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | ситуаций (сюжетно- | но- |
| выполнения движений, родителей (стенпередающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии вые мел | | | | ролевая игра), способ- | педагогической |
| передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии вые мелодии передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных зитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | ствующих активизации | пропаганды для |
| изображаемых живот- ных. передвижки) Стимулирование само- стоятельного выпол- нения танцевальных зитора Оказание помощи вые мелодии родителям по со- зданию предмет- но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | выполнения движений, | родителей (стен- |
| ных. Стимулирование само- стоятельного выпол- нения танцевальных движений под плясо- вые мелодии родителям по со- зданию предмет- но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | передающих характер | ды, папки или |
| Стимулирование само- стоятельного выпол- нения танцевальных зитора движений под плясо- оказание помощи вые мелодии родителям по со- зданию предмет- но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | - | * |
| стоятельного выпол- нения танцевальных зитора движений под плясо- вые мелодии родителям по со- зданию предмет- но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | | · · |
| нения танцевальных зитора движений под плясо- Оказание помощи вые мелодии родителям по со- зданию предмет- но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | , , | • |
| движений под плясо- Оказание помощи вые мелодии родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | | |
| вые мелодии родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | | <u> </u> |
| зданию предмет- но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | | Оказание помощи |
| но-музыкальной среды в семье Посещения дет- | | | | | Ť |
| среды в семье Посещения дет- | | | | | • |
| Посещения дет- | | | | | |
| | | | | | - |
| ских музыкаль- | | | | | |
| | | | | | ских музыкаль- |

| | | | | ных театров |
|--|--------------------------------|------------------------------------|--|-------------------------------------|
| | | | | |
| Игра на детских музь | ікальных инструмен | нтах | | 1 |
| -знакомство с неко- | Занятия | | Создание условий для | Совместные |
| торыми детскими | Праздники, раз- | занятиях; | самостоятельной му- | праздники, раз- |
| музыкальными ин- | влечения | - на других заня- | зыкальной деятельно- | влечения в ДОУ |
| струментами | В повседневной | ТИЯХ | сти в группе: подбор | (включение роди- |
| -формирование уме- | жизни: | - во время про- | музыкальных инстру- | телей в праздники |
| ния подыгрывать на | -Театрализованная | • | ментов (озвученных и | и подготовку к |
| детских ударных му- зыкальных инстру- | деятельность -Игры | - в сюжетно- | неозвученных), музы- кальных игрушек, те- | ним) Театрализованная |
| ментах | - Празднование | ролевых играх - на праздниках и | атральных кукол, ат- | деятельность |
| WICHTUA | - | развлечениях | рибутов для ряжения, | (концерты роди- |
| | Anon posiçonim | p wo 2014 141111111 | TCO. | телей для детей, |
| | | | Экспериментирование | совместные вы- |
| | | | со звуками, используя | ступления детей и |
| | | | музыкальные игрушки | = |
| | | | и шумовые инструмен- | - |
| | | | ТЫ | лизованные пред- |
| | | | Игры в «праздники», | ставления, шумо- |
| | | | «концерт» Создание предметной | вой оркестр) Открытые музы- |
| | | | среды, способствую- | кальные занятия |
| | | | щей проявлению у де- | для родителей |
| | | | _ | Создание нагляд- |
| | | | = | но- |
| | | | рования | педагогической |
| | | | Музыкально- | пропаганды для |
| | | | дидактические игры | родителей (стен- |
| | | | | ды, папки или |
| | | | | ширмы- |
| | | | | передвижки) Оказание помощи |
| | | | | оказание помощи родителям по со- |
| | | | | зданию предмет- |
| | | | | но-музыкальной |
| | | | | среды в семье |
| | | | | Посещения дет- |
| | | | | ских музыкаль- |
| | | | | ных театров |
| Развитие продуктивн | | | · | L |
| - учить создавать как | | Использование | Изготовление украше- | Родительское со- |
| индивидуальные, так | • | различных есте- | ний, подарков | брание |
| и коллективные | грированные Изроториомия | ственно возника- | Работа в изоуголке | Групповая кон- |
| композиции в рисун- | изготовление украшений, по- | ющих ситуаций Рассказ воспита- | | сультация Инпирипуальная |
| ках, лепке, апплика- ции | украшении, по- дарков | рассказ воснита- теля | | Индивидуальная консультация |
| ции Рисование: | участие в выстав- | | | Консультация по |
| - учить правильно | | Игры | | запросу |
| пользоваться кистью | Работа в изоуголке | * | | Открытое занятие |
| - познакомить с от- | • | эстетически при- | | Круглый стол |
| тенками основных | - | влекательных | | Семинар |
| цветов | <u> </u> | объектов приро- | | Семинар- |
| - учить украшать | | ды, быта, произ- | | практикум |
| дымковскими узора- | сунка | ведений искус- | | Беседа |

| ACT OTHER PROPERTY OF | Интиритион ноя | own o | | Поли отператор |
|-------------------------------------|-------------------|-------------------------|----------------------|------------------------|
| ми силуэты игрушек, | _ | ства Конструирования | | День открытых |
| вырезанных воспи- | * | Конструирование | | дверей Мастар мусса |
| тателем, разных | 1 | из песка | | Мастер-класс |
| предметов | иллюстраций | | | |
| - учить ритмичному | | | | |
| нанесению штрихов, | | | | |
| пятен, мазков | | | | |
| - подводить к изоб- | | | | |
| ражению предметов | | | | |
| разной формы и | | | | |
| предметов, состоя- | | | | |
| щих из комбинации | | | | |
| разных форм и ли- ний | | | | |
| - формировать уме- | | | | |
| ние создавать не- | | | | |
| сложные сюжетные | | | | |
| композиции, повто- | | | | |
| ряя изображение од- | | | | |
| ного предмета | | | | |
| Лепка: | | | | |
| - побуждать к укра- | | | | |
| шению вылепленных | | | | |
| предметов, исполь- | | | | |
| зуя палочку с зато- | | | | |
| ченным концом | | | | |
| - учить лепить не- | | | | |
| сложные предметы | | | | |
| из нескольких частей | | | | |
| из нескольких частеи Аппликация: | | | | |
| | | | | |
| - учить предвари- | | | | |
| тельно выкладывать | | | | |
| на листе бумаги при- | | | | |
| готовленные воспи- | | | | |
| тателем разные де- | | | | |
| тали, раскладывать | | | | |
| их в определенной | | | | |
| последовательности, | | | | |
| затем наклеивать по- | | | | |
| лученное изображе- | | | | |
| ние на бумагу | | | | |
| - учить аккуратно | | | | |
| пользоваться клеем | | | | |
| - учить создавать | | | | |
| предметные и деко- | | | | |
| ративные компози- | | | | |
| ции из геометриче- | | | | |
| ских форм и природ- | | | | |
| ных материалов | | | | |
| Развитие детского тво | | ** | h | ь |
| - развивать умение | Занятия: по теме, | Использование | | Родительское со- |
| видеть красоту цвета | = | различных есте- | ний, подарков | брание |
| | интегрированные | ственно возника- | Работа в изоуголке | Групповая кон- |
| картинках, народных | | ющих ситуаций | Сюжетно-ролевая игра | = |
| игрушках, одежде | украшений, по- | Беседы | _ | Индивидуальная |
| детей | дарков | Рассказ воспита- | страций | консультация |
| | | | | |

| - учить передавать в | Праздники, досу- | теля | | Консультация по |
|-----------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| рисунках, в аппли- | ги, развлечения | Занятия | | запросу |
| кации красоту окру- | Работа в изоуголке | Игры | | Открытое занятие |
| жающих предметов | Театрализованные | Рассматривание | | Круглый стол |
| и природы | игры | эстетически при- | | Семинар |
| - вызывать положи- | Сюжетно-ролевые | влекательных | | Семинар- |
| тельный эмоцио- | игры | объектов приро- | | практикум |
| нальный отклик на | - | ды, быта, произ- | | Участие в досу- |
| красоту природы, | - | ведений искус- | | гах, праздниках |
| произведения искус- | Обыгрывание не- | ства | | Беседа |
| ства, радость от со- | - | Конструирование | | Участие в выстав- |
| зданных детьми ин- | | из песка | | ках |
| дивидуальных и | Рассматривание | | | Использование |
| коллективных работ | иллюстраций | | | информационно- |
| 1 | Взаимопосещения | | | компьютерных |
| | , | | | технологий (ИКТ) |
| | | | | День открытых |
| | | | | дверей |
| Приобщение к изобра | зительному искусс | TBV | | |
| - знакомить с эле- | | Использование | Изготовление украше- | Родительское со- |
| ментарными сред- | Изготовление | различных есте- | ний, подарков | брание |
| ствами выразитель- | | ственно возника- | Работа в изоуголке | Групповая кон- |
| ности в разных ви- | - | ющих ситуаций | Сюжетно-ролевая игра | |
| дах искусства (цвет, | * | Беседы | | Сультация Индивидуальная |
| форма, движение и | • | Рассказ воспита- | т ассматривание иллю- страций | консультация |
| т.д.) | Ти, развис-тепия Театрализованные | | Страции | Консультация по |
| · · | • | Рассматривание | | запросу |
| первому посещению | итры Работа в изоуголке | _ | | Открытое занятие |
| выставки детских | _ | влекательных | | Сткрытос занятис Круглый стол |
| | | объектов приро- | | круглый стол Семинар |
| - развивать интерес к | 1 1 | ды, быта, произ- | | семинар Семинар- |
| _ | _ | | | • |
| произведениям | технологий (ИКТ) Использование | _ | | практикум Участие в досу- |
| 1 1 | | СТВа | | = |
| сионального искус- | технических | Занятия | | гах, праздниках. |
| ства | средств обучения | | | Беседа Участие в выстав- |
| | (TCO) | | | |
| | Рассматривание | | | ках Изнан зарачна |
| | иллюстраций | | | Использование |
| | Взаимопосещения | | | информационно- |
| | | | | компьютерных |
| | | | | технологий (ИКТ) |
| | | | | День открытых |
| | | | | дверей |

2.2 Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период —2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

| | | Развернутое содержание работь | J | |
|--|---|---|--|--|
| Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| | 1 сентября – тематическо | ое мероприятие для детей по тем | е «Моя малая Родина» -«Путеше | ствие по Санкт-Петербургу» |
| Здравству | т й, это я! | Я и мои друзья Хочу все знать! | | все знать! |
| 1-я -2-я недел | ія сентября | 1-я -2-я неделя сентября | 1-я -2-я не | деля сентября |
| Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.); с детьми, воспитателем. Побуждать называть воспитателя по имени и отчеству. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, сов- | Развивать у детей познавательную мотивацию через формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Повторение правил общения друг с другом и воспитателем. Продолжить знакомить с правилами поведения детей в детском саду. | Продолжать развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Развивать интерес к сверстникам, их увлечениям. Выработать правила организации жизни и совместной деятельности в группе. Формировать дружеские отношения и представлений о группе. | Активизировать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Дать представления об учебных заведениях. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Формировать представление о том, что эти дети самые старшие в саду. Развивать интерес к сверстникам, их увлечениям. Выработать правила организации жизни и совместной деятельности в группе. Продолжить формировать дружеские отношения и представлений о группе. |
| | местные игры). | Panuauti i utopani w wanawawa | <u> </u> | |
| Оформление коллажа с фотогра- | | Варианты итоговых мероприяти | | /дниками детского сада, с участием |
| Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома | Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество) □ Развлечение для детей «Мы снова вместе» (организованное сотрудниками детского сада, с | | ова вместе» (организованное сотру участвуют, но принимают активно | |

участием родителей, дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении). Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы дяди Федора Яркие краски осени Как мы следы осени искали (3-я-4-я недели сентября, 1-я – 2-я недели октября) (3-я-4-я недели сентября, 1-я – 2-я недели октября) (3-я-4-я недели сентября, 1-я - 2я недели октября) Знакомить с элементарными Формировать представления Расширять представления де-Формировать обобщенные Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскопредставлениями об осени (седетей об осени (сезонные изметей об осени. Развивать умение представления об осени как устанавливать простейшие свяхозяйственными профессиями зонные изменения в природе, нения в природе, одежде лювремени года, приспособленно-(фермеры, механизаторы, работниодежде людей, на участке детдей, на участке детского сада), зи между явлениями живой и сти растений и животных к изки овощехранилищ и магазинов и ского сада). Дать первичные о времени сбора урожая, о ненеживой природы (похолодало менениям в природе, явлениях представления о сборе урожая, о которых овощах, фруктах, ягоисчезли бабочки, отцвели природы. Формировать пердр.). Знакомство со способами сонекоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Познакомить с вичные представления об экохранения урожая, заготовкой фрукцветы и т. д.), вести сезонные дах, грибах. Собирать с детьми тов и овощей на зиму. Закреплять сельскохозяйственными пронаблюдения (в том числе за системах, природных зонах. знания о правилах безопасного на прогулках разноцветные лифессиями (тракторист, доярка и водоемами и их обитателями). Расширять представления о др.). Знакомить с правилами стья, рассматривать их, сравни-Продолжить знакомство с сельнеживой природе. Закреплять поведения в природе; о временах вать по форме и величине. Поскохозяйственными профессипредставления о растениях безопасного поведения на пригода, последовательности месяцев роде. Воспитывать бережное ями, профессией лесника. Расзнакомить с элементарными праближайшего окружения: дерев году. Воспитывать бережное отширять знания об овощах и вилам безопасного поведения на отношение к природе. На провья, кустарники, травянистые ношение к природе. Расширять гулке предлагать детям собипредставления детей об особенноучастке. Знакомить детей с дофруктах (ленинградской обларастения. Познакомить с понямашними животными и птицами, рать и рассматривать сти, экзотических). тиями «лес», «луг», «сад». стях отображения осени в произведикими животными. Побуждать осеннюю листву. Разучивать Дать расширенные представле-Продолжить знакомить детей дениях искусства. Развивать интестихотворения об осени. Развиния о правилах безопасного со способами подготовки жирес к изображению осенних явлеузнавать в натуре, на картинках, вать умение замечать красоту поведения на природе. Воспивотных, птиц, обитателей водоний в рисунках, аппликации. Пов игрушках, называть их осенней природы, вести тывать бережное отношение к емов к зиме. Продолжать зназнакомить с творческими професнаблюдения за погодой. Расприроде. Формировать элеменкомить с сельскохозяйственсиями. Познакомить детей с Крастарные экологические предными профессиями. Воспитыной книгой, отдельными предсташирять знания о домашних животных, птицах и некоторых ставления. Использовать в провать уважение к людям, благовителями животного и растительвидах рыб. Знакомить с некоцессе ознакомления с природой даря труду которых, хлеб появного мира, занесенными в нее. торыми особенностями поведепроизведения художественной ляется на нашем столе. Зания лесных зверей и птиц оселитературы, музыки, изобразикреплять знания о правилах нью. Побуждать рисовать, летельного искусства безопасного поведения в припить, выполнять аппликацию роде. Формировать эстетичена осенние темы ское восприятие через стихи, музыку и изобразительное искусство, народные приметы Варианты итоговых мероприятий Сбор осенних листьев и создание Выставка детских творче-□ Выставка детских творче-Выставка детских творческих Выставка детских творческих раских работ совместно с родитеколлажа. ских работ совместно с родитеработ совместно с родителями бот совместно с родителями «Дары лями «Дары осени» □ Тематическое осеннее разлями «Дары осени» «Дары осени» осени» □ Осенний праздник □ Сюжетно – ролевая игра «В □ Осенний праздник □ Осенний праздник влечение магазине фруктов», «Овощной □ Создание презентации «Кни-□ Создание детских творческих

| | | магазин». Осенний праздник | га природы: страницы осени» | проектов по теме «Как мы следы осени искали». |
|---|---|--|---|--|
| Я и моя семья | Яимо | | Q u s | I. |
| (3-я и 4-я недели октября) | (3-я и 4-я нед | | Я и моя семья (3-я и 4-я недели октября) | |
| Развивать представления о своей | Обогащать представления о | Расширять представления де- | Формировать знания о профес- | Закреплять знания о том где рабо- |
| семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Дать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Побуждать ребенка называть свое имя, имен членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; | своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Формировать гендерные представления. Побуждать называть своего имени, фамилии, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице | тей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Расширять гендерные представления. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. | сии родителей (где работают родители, как важен для общества их труд). Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать уважение к воспитателям, бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать их добрыми делами. Формировать знания с детьми домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий, телефона | тают родителии, как важен для общества их труд. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать уважение к пожилым людям (представителям старшего поколения). Продолжать воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать их добрыми делами. Закреплять знания с детьми домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий, телефона. |
| | | Варианты итоговых мероприяті | ий | 1 |
| | | | | |
| Игры по сюжету «Семья», внесе- | Создание альбома «Моя се- | □ «Семейные старты» (спор- | | ый праздник) Создание альбома |
| ние атрибутов для игры; неслож- | мья» (совместно с родителями, | тивный праздник) | презентации «Традиции моей се | мьи» |
| ные ролевые диалоги | техника и материалы на выбор) | | | |
| Дом, в котором я живу | | мой город | | оана –Россия |
| 5-я неделя октября- 1-я неделя ноября | (5-я неделя октября | – 1-я неделя ноября) | (5-я неделя октябр | оя – 1-я неделя ноября) |
| Знакомить детей с домом, с | Продолжить знакомство с до- | Расширять представления о | Формировать представления | Углублять и уточнять представле- |
| предметами домашнего обихода, | мом, с предметами домашнего | доме, предметах домашнего | детей о родной стране, о госу- | ния о Родине -России. Расширять |
| ближайшего окружения. Способ- | обихода, мебелью. Знакомить с | обихода, мебели. Познакомить | дарственных праздниках (День | представления детей о родной |
| ствовать появлению в словаре | родным городом, его названи- | с материалами, из которых сде- | народного единства, День неза- | стране, о государственных празд- |
| обобщающих понятий, посуда, | ем. Знакомить с видами транс- | ланы окружающие предметы, | висимости России и т.д.). Раз- | никах (День народного единства, |
| мебель и т.д. Рассказать детям об | порта, в том числе с городским, | об их свойствах и качествах. | вивать интерес к истории своей | День независимости России и т.д. |
| элементарных правилах поведе- | с правилами поведения в горо- | Объяснять целесообразность | страны; воспитывать гордость | Сообщать детям элементарные |
| ния в местах с опасными предме- | де, с элементарными правила- | изготовления предметов из | за свою страну, любовь к ней. | сведения об истории России. инте |
| тами дома | ми дорожного движения, све- | определенных материалов. | Знакомить с историей России, | рес детей к событиям, происходя- |
| | тофором, надземным и под | Продолжить знакомить с род | гербом и флагом мелодией | щим в стране, воспитывать чувств |
| | земным переходами (взаимо- | ным городом. Расширять пред- | гимна. Рассказывать о людях, | гордости за ее достижения. Закрег |

| | действие с родителями). Зна- комить с «городскими» про- фессиями (полицейский, про- давец, парикмахер, водитель). Знакомить детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду. | ставления о видах городского транспорта и их отличительными особенностями и назначением («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС, трамвай, троллейбус, автобус). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, самолет, поезд, теплоход). Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения | прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Рассказывать детям, что на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы, и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности | лять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Формировать элементарные представления об эволюции земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Продолжать формировать представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы, и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о |
|--|--|--|---|---|
| | | | | правах детей в мире. |
| | ' | Варианты итоговых мероприяти | ій | F · · |
| | | | | |
| Внесение атрибутов для игр по сюжету «Семья». Игровая деятельность детей совместно с воспитателем в простых сюжетах с правильным использованием атрибутов; несложные ролевые диалоги | Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре «Мой дом, моя улица». | Сюжетно-ролевая игра ПДД | Составление альбома с символами России ко Дню народного единства. Создание макета «Моя улица, мой район | Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране». Создание макета «Моя улица, мой район |
| Техника, котора | | | Мир технических чудес | |
| (2-я неделя | | - | (2-я неделя ноября) | I = |
| Познакомить детей с бытовыми приборами ближайшего окружения (телевизор, пылесос, чайник). | Знакомить детей с назначением бытовых приборов (пылесос, электрочайник, стиральная машина, утюг, холодильник и др.). Дать представление о том, что бытовые приборы полезны, но опасны. Рассказать об эле- | Продолжить знакомить с назначением, работой и правилами пользования с приборами бытовой техники (пылесос, электрочайник, утюг, электромясорубка, стиральная машина и др.), с правилами безопасного | Ознакомление с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Познакомиться с правилами общения по телефону. Продолжить знакомить с назначением, работой и правилами пользова- | Расширить представление детей о назначении, работе и о правилах пользования электроприборами, используемых человеком. Закреплять знания детей о том, что полезные и необходимые бытовые электроприборы при неумелом |

| | ментарных правилах безопасного поведения детей с бытовыми приборами | поведения детей с бытовой техникой. Познакомить с материалами, из которых сделаны окружающие электроприборы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предметов из определенных материалов. Рассказывать детям о работе пожарных, МЧС, врачей; причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | ния электроприборами. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Познакомить с причинами возникновения пожаров и правила поведения при пожаре. Формировать умение в случае необходимости звонить по телефонам «101», «102», | обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Расширить представления детей о причинах возникновения пожаров и правила поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости звонить по телефонам «101», «102», «103». |
|---|---|--|---|--|
| | | Варианты итоговых мероприяті | (103». ий | |
| Внесение атрибутов для игр по сюж зодов с использованием бытовых п | кету «Семья». Обыгрывание эпи- риборов | Внесение атрибутов для игр по сюжетам «Службы спасения». Обыгрывание эпизодов с использованием бытовых приборов. | Презентация индивидуальных пр дивидуальных познавательных в товые приборы – наши помощни | · |
| Игрушка. Народная игрушка (3-я–4-я недели ноября) | Знакомство с народной в (3-я–4-я нед | | Народная культура и традиции (3-я–4-я недели ноября) | |
| Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка, неваляшка | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка, неваляшка др.). Знакомить с народными | Формировать элементарные представления об изменениях видов человеческого т руда и | Знакомитьс историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Расширять |

| | | D | | |
|---|--|---|--|---|
| | | Варианты итоговых мероприяти | ий | |
| □ Игры-забавы.□ Тематическое развлечение «Народная игрушкаЗимушка-зима | | Начало составления тематиче- ского альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек. Как прих | Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и со временные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставк Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Выставка игрушек, сделанных детьми. Одит зима Жалобная книга природы | |
| (1-я-3-я неде | | | ели декабря) | (1-я–3-я недели декабря) |
| Давать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних и диких животных, птицах края.Продолжить формировать умение узнавать их в натуре, на картинках, в игрушках, называть их. | Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой). Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Разучивать стихотворения о зиме. Развивать умение замечать красоту зимней природы, вести наблюдения за погодой | Формировать представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Продолжать использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, изобразительного искусства. Продолжать формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, льдом и снегом. Познакомить со свойствами снега и льда | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Продолжать формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом и снегом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Формировать эстетическое восприятие через стихи, музыку и изобразительное искусство, народные приметы | Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Активизировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом и снегом; влияние тепла на жизнь живых организмов. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Познакомить детей с Красной книгой, отдельными представителями животного мира, занесенных в нее. Расширять представления детей об особенностях отображения зимы в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению зимних явлений в рисунках, аппликации. Продолжить расширять знания о творческих профессиях |
| | | Варианты итоговых мероприяти | ий | |
| Выставка детских творческих работ совместно с родителями «Зима в моем городе» Составление композиции «Деревья в зимних шубках» (украшение сухих ветвей скомканной | □ Выставка детских творческих работ совместно с родителями «Зима в моем городе» □ Изготовление кормушек для птиц (совместно с родителями) | Выставка детских творческих работ с родителями «Зима в моем городе». | Создание презентации «Книга природы: зимние страницы» Пзготовление кормушек для птиц (совместно с родителями) | Изготовление кормушек для птиц (совместно с родителями) □ Создание детской книги изданий «Жалобы природы и наши ответы □ Создание презентации «Красная книга» (животные Арктики и |

| бумагой, серпантином, ватой). | | | | Антарктики). |
|---|--|---|--|---|
| Ёлка у нас | в гостях | К нам приход | ит Новый год | Новый год шагает по планете |
| (4-я – 5-я неде | ели декабря) | (4-я – 5-я недели декабря) | | (4-я- 5-я недели декабря) |
| Знакомить с образом Деда Моро- | Познакомить с некоторыми | Продолжить знакомить с неко- | Привлекать детей к активному | Поддерживать желание детей к |
| за, Снегурочки и помощнике сне- | традициями предстоящего | торыми традициями предстоя- | разнообразному участию в под- | активному и разнообразному уча- |
| говике (внешний вид, поведение | праздника (изготовление и тра- | щего праздника (изготовление | готовке к празднику и его про- | стию в подготовке к празднику и |
| – дарит подарки, помогает зве- | диция дарения подарков, укра- | и традиция дарения подарков, | ведении. Содействовать воз- | его проведении. Поддерживать |
| рям). Рассматривание елки, | шение елки). Продолжить зна- | украшение елки игрушками из | никновению чувства удовле- | чувство удовлетворения, возника- |
| украшенной педагогом, игрушек | комить с образом Деда Моро- | разных материалов (бумаги, | творения от участия в коллек- | ющее при участии в коллективной |
| (эталоны: цвет, форма, размер – | за, Снегурочки и помощнике | стекла, дерева, пластмасс). | тивной предпраздничной дея- | предпраздничной деятельности. |
| тактильное и зрительное обсле- | снеговике (внешний вид, пове- | Продолжить знакомство детей | тельности. Поощрять стремле- | Поощрять стремление поздравить |
| дование). Организовывать все | дение – дарит подарки, помо- | с некоторыми свойствами дан- | ние поздравить близких людей | близких с праздником, преподне- |
| виды детской деятельности (иг- | гает зверям). Организовывать | ных материалов (легкий, тяже- | с праздником, преподнести | сти подарки, сделанные своими |
| ровой, коммуникативной, трудо- | все виды детской деятельности | лый, гладкий, шершавый, из- | подарки, сделанные своими | руками. Продолжать знакомить с |
| вой, познавательноисследова- | (игровой, коммуникативной, | менение формы, бьется или не | руками. Знакомить с традиция- | традициями празднования Нового |
| тельской, продуктивной, музы- | трудовой, познавательно- | бьется и др.) Организовывать | ми празднования Нового года в | года в различных странах |
| кально-художествен-ной, чтения) | исследовательской, продуктив- | все виды детской деятельности | различных странах. | |
| вокруг темы Нового года и ново- | ной, музыкально- | (игровой, коммуникативной, | | |
| годнего праздника. | художественной, чтения) во- | трудовой, познавательно- | | |
| | круг темы Нового года и ново- | исследовательской, продуктив- | | |
| | годнего праздника как в непо- | ной, музыкально- | | |
| | средственно образовательной, | художественной, чтения) во- | | |
| | так и в самостоятельной дея- | круг темы Нового года и ново- | | |
| | тельности детей. | годнего праздника | | |
| | | Варианты итоговых мероприяти | и | |
| | | | | |
| Новогодний | і́ праздник | Украшение группы и новогодней Новогодний праздник | елки игрушками, сделанными дет | ьми. |
| Новогодний Провожаем Д | | | | ьми. сказки Рождества |
| | (еда Мороза | Новогодний праздник | Волшебные с | |
| Провожаем Д | (еда Мороза | Новогодний праздник Рождественское чудо | Волшебные с | казки Рождества |
| Провожаем Д (2-я неделя | (еда Мороза 1 января) | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) | Волшебные с (2-я нед | жазки Рождества еля января) |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- | еда Мороза н января) Поддерживать чувство удовле- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художе- | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с тради- |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- творения о празднике, впечатле- | (еда Мороза на инваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечат- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- творения о празднике, впечатле- | (еда Мороза на инваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмо- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через художественные и литератур- | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества через художественные и литера- |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- творения о празднике, впечатле- | (еда Мороза на инваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмо- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Знакомить с символами празд- | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Продолжить | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Привлекать |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- творения о празднике, впечатле- | (еда Мороза на инваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмо- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). Форми- | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Продолжить знакомить с символами празд- | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к тематическим развлечениям и досугам. |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- творения о празднике, впечатле- | (еда Мороза на инваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмо- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). Формировать способность отобра- | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Продолжить знакомить с символами празд- | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к темати- |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- творения о празднике, впечатле- | (еда Мороза на инваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмо- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). Формировать способность отображать символы праздника в про- | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Продолжить знакомить с символами празд- | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к тематическим развлечениям и досугам. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- творения о празднике, впечатле- | (еда Мороза на инваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмо- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). Формировать способность отображать символы праздника в продуктивной деятельности детей | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Продолжить знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к тематическим развлечениям и досугам. Поддерживать чувство удовлетво- |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- творения о празднике, впечатле- | (еда Мороза на инваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмо- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). Формировать способность отображать символы праздника в про- | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Продолжить знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к тематическим развлечениям и досугам. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовле- творения о празднике, впечатле- | (еда Мороза нянваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмоций | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). Формировать способность отображать символы праздника в продуктивной деятельности детей | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Продолжить знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). | жазки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к тематическим развлечениям и досугам. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в |
| Провожаем Д (2-я неделя Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмоций | (еда Мороза на инваря) Поддерживать чувство удовлетворения о празднике, впечатления детей, различение эмо- | Новогодний праздник Рождественское чудо (2-я неделя января) Знакомить детей с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). Формировать способность отображать символы праздника в продуктивной деятельности детей Варианты итоговых мероприяти | Волшебные с (2-я нед Знакомить с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Продолжить знакомить с символами праздника (свечи, ангелы). | казки Рождества еля января) Продолжить знакомство с традициями празднования Рождества через художественные и литературные произведения. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к тематическим развлечениям и досугам. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной деятельности. |

| С горки радос (3-я неделя Познакомить детей с зимними играми, вызвать положительные эмоции. Способствовать включению детей в зимние игры. Дать понятия об элементарных правилах безопасного поведения зимой (аккуратно обходить места скольжения, тепло одеваться, чтобы не замерзнуть и не заболеть, нельзя есть снег и лед). Дать начальные представления о здоровом образе жизни через воспитание культурногигиенических навыков. | | сах» (сказки, рисунки совместно с родителями) Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Формировать понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Формировать представления о зимних видах спорта, о безопасном поведении людей зимой. Дать представление о разнообразии витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Познакомить с правилами безопасного приема аптечных витаминов. | Здоровый образ жизни (3-я неделя января) Обогащать представления детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.д.), о способах укрепления здоровья в зимнее время. О роли врачей в сохранении здоровья людей. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления о зимних видах спорта, зимних забавах и развлечениях. Знакомить с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Продолжить знакомство со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепить представления о правильном питании, его значении в зимнее время |
|--|---|--|--|---|
| | | Варианты итоговых мероприяті | т ий | |
| «День здоровья» (зимние игры и забавы) | | «День здоровья» (тематические досуги, развлечения | «День здоровья» (тематические досуги, развлечения) Создание атрибутов для сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр» | |
| | По снежной дорожке | <u>'</u> | День Ленинг | радской блокады. |
| | (4-я неделя января) | Lad | | еля января) |
| Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Воспитывать бережное отношение к животным | Формировать элементарные представления об особенностях жизни зверей и птиц зимой (птицам нужен корм в кормуш- | Обогащать представление детей о зимовье зверей и птиц (звери и птицы леса и города): способах добывания пищи, | Воспитывать уважение к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к | Ознакомление с жизнью детей во время ленинградской блокады. Воспитание уважения к традиции празднования Дня Ленинградской |

| | ках, звери прячутся в норки, | спасении от хищников, защита | хлебу | Победы, понимания значения этого |
|--|---|---------------------------------|---|--|
| | домики или спят); формиро- | от сильных морозов. Продол- | | дня в жизни России |
| | вать отличительные особенно- | жить знакомить с многообрази- | | |
| | сти зверей и птиц леса и горо- | ем диких птиц (живут на воле, | | |
| | да. Обратить внимание на | боятся человека) их приспо- | | |
| | внешний вид, части тела, по- | собленности к жизни. Органи- | | |
| | вадки, особенности корма, при- | зовывать наблюдение за пти- | | |
| | способление к условиям обита- | цами, прилетающими на уча- | | |
| | ния. Привлекать к наблюде- | сток (ворона, голубь, синица, | | |
| | нию за поведением птиц на | воробей, снегирь и др.), под- | | |
| | прогулке, роль деревьев в жиз- | кармливать их и рассматри- | | |
| | ни зверей. Рассматривать от- | вать отпечатки птиц и зверей | | |
| | печатки птиц и зверей на снегу. | на снегу, наблюдать за поведе- | | |
| | Рассматривать иллюстрации и | нием птиц на прогулке. | | |
| | дидактические картины по теме | , 1. 2. | | |
| | | Варианты итоговых мероприять | т 1й | l |
| | | | | |
| □ Составление единой композиции | и «Звери в лесу» (расположение | Создание тематического аль- | Создание альбома о блокаде | Проведение тематического Дня |
| фигурок и маленьких игрушек на м | | бома «Зимовье зверей | Ленинграда с рисунками и рас- | памяти ленинградской победы |
| ************************************** | | | сказами детей. | □ Образовательное путешествие |
| | | | □ Участие в социальной акции | «По памятным местам блокады» |
| | | | «Свеча в окне» (совместно с | ☐ Участие в социальной акции |
| | | | родителями зажжение в окне | «Свеча в окне» (совместно с роди- |
| | | | свечи в память о людях, кото- | телями зажжение в окне свечи в |
| | | | рые защищали Ленинград и | память о людях, которые защища- |
| | | | погибли в блокаду | ли Ленинград и погибли в блокаду |
| Кто работает в детском саду | Профессии | вокруг нас | | ы, все профессии важны |
| (1-я — 2-я недели февраля) | | ели февраля) | | ы, все профессии важны едели февраля) |
| Познакомить с профессиями, | Рассказать детям о понятных | Знакомить детей с профессия- | Расширять представления о | Развивать интерес к различным |
| которые встречаются в детском | им профессиях (врач, продавец, | ми родителей и профессиями, | труде взрослых, результатах | профессиям, в частности к профес- |
| саду (воспитатель, помощник | | связанными со спецификой | труда, его общественной зна- | сиям своих родителей и месту их |
| | повар, водитель, воспитатель, | | | работы, как важен для общества их |
| воспитателя, врач, повар). Позна- | помощник воспитателя, музы- | родного города. Воспитывать | чимости. Формировать береж- | |
| комить с инструментами, атрибу- | кальный руководитель, строи- | уважение к труду близких. | ное отношение к тому, что сде- | труд. Расширять и обогащать пред- |
| тами, которые необходимы для | тель). Расширять и обогащать | Продолжать обогащать пред- | лано руками человека. Расши- | ставления о трудовых действиях, |
| работы. Формировать проявление | представления о трудовых дей- | ставления о трудовых действи- | рять знания о своей семье, о | орудиях труда, результатах труда. |
| уважения к труду, желание ока- | ствиях, результатах труда дан- | ях, атрибутах, результатах тру- | том, где и кем работают роди- | Продолжить знакомить детей с |
| зывать посильную помощь | ных профессий. Обращать | да данных профессий | тели, как важен для общества | профессиями, связанными со спе- |
| | внимание детей на личностные | | их труд. Знакомить с назначе- | цификой родного города, назначе- |
| T . | | 1 | ниями разных общественных | ниями разных общественных |
| | (доброжелательный, чуткий) и | | | |
| | деловые (трудолюбивый, акку- | | учреждений города. Знакомить | учреждений города. Закреплять |
| | деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, | | учреждений города. Знакомить детей с профессиями, связан- | учреждений города. Закреплять знания о правилах безопасного |
| | деловые (трудолюбивый, акку- | | учреждений города. Знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного | учреждений города. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на дороге и правилах |
| | деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, | | учреждений города. Знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Расширять знания о | учреждений города. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на дороге и правилах дорожного движения. Познакомить |
| | деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают тру- | | учреждений города. Знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного | учреждений города. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на дороге и правилах |

| Внесение атрибутов и разыгрывание сюжетов с уборкой и поддержанием чистоты в игровом уголке | Целевая экскурсия в детском саду: в медицинский кабинет, в прачечную □ Разыгрывание в сюжетноролевых играх эпизодов жизни детского сада | Варианты итоговых мероприят Презентация альбома «Профес- сии наших родителей» | Игровой проект «Ярмарка профе | |
|---|---|---|---|--|
| Мой папа – солдат | | щитники России ели февраля) | | российские богатыри едели февраля) |
| (3-я-4-я недели февраля) Знакомить детей с образом мужчины защитника на примере образа отца; с делами папы, обязанностями по дому, особенностями внешнего вида, некоторыми мужскими занятиями | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Продолжать формировать гендерное воспитание (у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважительного отношения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважительного отношения к мальчикам как будущим защитниками Родины | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Обогащать знания детей о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины |
| Оформление фотовыставки «Наши папы» | Спортивное развлечение, по- священное Дню защитника Отечества Изготовление подарков для пап | Варианты итоговых мероприят Изготовление подарков для пап Спортивный праздник посвящен | | |

Мама милая моя (1-я – 2-я недели марта)

Продолжить развивать представления о своей семье. Формировать первоначальные представления о традиции праздника и поздравления мам, бабушек, сестер. Закреплять имена мам, типичные женские домашние заботы и дела. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокругтемы любви к маме, бабушке

Обогащать представления о своей семье. Расширять первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Побуждать назы вать имена членов семьи. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям

Расширять представления детей о своей семье. Формировать представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Воспитывать эмоцио нальную отзывчивость по отношению к близким людям, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Расширять гендерные представления.

Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женшинам. Воспитывать уважение к воспитателям и бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской. продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам. бабушкам. воспитателям

Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художествен-ной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям

Варианты итоговых мероприятий

Дополнение фотовыставки разделом «Наши мамочки» Праздник, посвященный 8 марта Изготовление подарков для мам, бабушек

- Праздник, посвященный 8 марта

 □ Изготовление подарков для мам, бабушек.

мам, бабушек.

Праздник, посвященный 8 марта □ Изготовление подарков для мам, бабушек

Весна – красна (2-я–3-я недели марта – 1-я – 2-я недели апреля) Весна в окно стучится (3-я-4-я недели марта – 1-я – 2-я недели апреля)

Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.

Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о

Продолжать расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о

Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Познакомить детей с некоторыми видами животного мира жарких стран. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в

Закреплять у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Обогащать знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Продолжить знакомство детей с некоторыми видами животного мира жарких стран. Формировать представления о том, что

| | весне в разных видах художе- | работах, проводимых весной в | природе (тает снег, разливают- | человек – часть природы, он дол- |
|----------------------------------|--|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| | ственной деятельности. Разу- | саду и огороде. Привлекать | ся реки, прилетают птицы, | жен беречь и охранять, защищать |
| | чивать стихотворения о весне. | детей к посильному труду на | травка и цветы быстрее появ- | ее. Познакомить детей с Красной |
| | Развивать умение замечать кра- | участке детского сада, в цвет- | ляются на солнечной стороне, | книгой, отдельными представите- |
| | соту весенней природы, вести | нике. Дать первоначальное | чем в тени). Формировать | лями животного и растительного |
| | наблюдения за погодой. | представление о том, что чело- | представления о том, что чело- | мира, занесенными в нее. Позна- |
| | | век – часть природы, он должен | век – часть природы, он должен | комить детей с Красной книгой, |
| | | беречь и охранять, защищать | беречь и охранять, защищать | отдельными представителями жи- |
| | | ее. Продолжать использовать в | ее. Продолжить формировать | вотного и растительного мира, за- |
| | | процессе ознакомления с при- | эстетическое восприятие через | несенными в нее. Расширять пред- |
| | | родой произведения художе- | стихи, музыку и изобразитель- | ставления детей об особенностях |
| | | ственной литературы, музыки, | ное искусство, народные при- | отображения весны в произведени- |
| | | изобразительного искусства | меты. | ях искусства и углубить знания о |
| | | | | творческих профессиях. Развивать |
| | | | | интерес к изображению весенних |
| | | | | явлений в рисунках, аппликации |
| | | Варианты итоговых мероприяти | и | |
| Развлечение «Здравствуй, Сол- | Совместная деятельность с | Совместна деятельность с | Создание презентации «Кни- | Создание презентации «Красная |
| нышко» (с использованием песен | детьми в центре экологии: про- | детьми в центре экологии: про- | га природы: весенние страни- | книга» (животные и птицы Рос- |
| и хороводов) | ращивание веточек, овса, лука. | ращивание веточек, овса, лука. | цы» | сии). |
| | □ Развлечение «Здравствуй, | □ Создание и презентация | Создание и презентация | □ Детское книгоиздательство |
| | Солнышко» с использованием | картотеки | картотеки наблюдения, опытов | «Опы ты и эксперименты со све- |
| | песен и хороводов | 1 | и экспериментов. | том» (составление алгоритмов |
| | 1 | | 1 | проведения опытов со светом и |
| | | | | влияние его на жизнь живых объ- |
| | | | | ектов |
| Ребятам о | зверятах | Космическое | путешествие | Тайна третий планеты |
| (3-я неделя | | (3-я неделя апреля) | | (3-я неделя апреля) |
| Формировать элементарные | Расширять элементарные пред- | Рассказывать детям о том, что | Продолжить рассказывать де- | Расширить знания детей о том, что |
| представления о зверях и птицах, | ставления о домашних и диких | Земля — наш общий дом. Дать | тям о том, что Земля — наш | Земля — наш общий дом. Она яв- |
| называть их детенышей. Воспи- | животных и их детенышах. | элементарные представления о | общий дом. Развивать интерес | ляется частью Вселенной. Расши- |
| тывать бережное отношение к | Побуждать детей находить от- | ракете, звездах, небе, Солнце, | к истории своей страны, воспи- | рять представления детей о планете |
| животным. Развивать умение | личия во внешнем виде, в по- | Луне, профессии «космонавт». | тывать гордость за свою стра- | Земля. Поощрять интерес детей к |
| звукоподражанью голосам жи- | вадках, поведении, возможно- | Рассматривание картинок о | ну. Рассказывать детям о Ю. А. | событиям, происходящим в стране, |
| вотных и птиц и имитировать их | стях. Формировать знания о | полете в космос животных и | Гагарине и других героях кос- | воспитывать чувство гордости за ее |
| движение | среде обитания (в лесу, на лугу, | человека. | моса. Знакомить с моральными | достижения. Рассказывать детям о |
| | в деревне – рядом человеком). | | и физическими качествами | Ю. А. Гагарине и других героях |
| | Активизировать интерес к миру | | космонавтов, подготовкой лю- | космоса. Знакомить с названиями |
| | природы. Воспитывать береж- | | дей к космическим путеше- | других планет, ролью солнца в |
| | ное отношение к животным. | | ствиям. Рассматривание кар- | жизни Земли и других планет, ме- |
| | Побуждать детей к составле- | | тинок о полете в космос жи- | стом Земли среди планет Солнеч- |
| | нию описательного рассказа о | | вотных и человека | ной системы. |
| | домашнем животном на основе | | | |
| | наблюдений | | | |

| | | D | <u> </u> | |
|--|---|---|--|--|
| | | Варианты итоговых мероприяти | ЛЙ | |
| Составление единой композиции «Зоопарк» (расположение фигурок и маленьких игрушек на макете «Зоопарк») | | □ Спортивное развлечение «Космическое путешествие»□ Изготовление и презентация макета «Ракета | Изготовление и презентация макета «Звездное небо» Сюжетно-ролевые игры «На ракете в космос» Спортивное развлечение «Космическое путешествие | Изготовление и презентация макета «Солнечная система» □ Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов» □ Спортивное развлечение «Космическое путемастрие» |
| | | Цветущая весна | «Космическое путешествие | мическое путешествие |
| | (| цветущая весна 4-я неделя апреля — 1-я неделя м | (ag) | |
| Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик); узнавать и называть их | Развивать умение узнавать и называть растения ближайшего окружения (название цветов) (2-3 растения). Познакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода, воздух. Обратить внимание на разнообразие оттенков цвета, различие формы лепестков, запахи и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие | Продолжать развивать умение узнавать и называть растения ближайшего окружения (2-3 растения), находить их отличительные признаки. Продолжить знакомство с комнатными растениями (фикус, герань, фиалка). Закрепить представление о том, что для роста растений нужны земля, вода, воздух. Знакомить со способами ухода за ними. | Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжить знакомить с комнатными растениями. Формировать умение ухаживать за цветами. Познакомить со способами вегетативного размножения растений | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Продолжать развивать умение устанавливать простейшие связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Продолжить знакомство детей с многообразием родной природы, с растениями различных климатических зон. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). |
| | | Варианты итоговых мероприять | ий | |
| □ Создание коллективной композиции «Весенний букет» | | Создание альбома презентации « Мой любимый цветок» | □ Создание презентации «Книга природы: первоцветы» □ Создание картотеки комнатных растений и схем ухода за ними. | Создание презентации «Красная книга» (цветы и деревья нашей Родины). Создание картотеки комнатных растений и схем ухода за ними |
| Путешеств (2-я неде | | | День Победы (2-я неделя мая) | |
| Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения (автомо биль, автобус, поезд, самолет и т.д.). Дать элементарные представления о том, что автомобили движутся по дороге, поезд по рельсам, самолет летит. Познакомить с элементарными представлениями о правилах до- | Продолжить знакомство с различными видами транспорта (автомобиль, автобус, поезд, самолет и т.д.). Формировать умение различать внешний вид, особенности структуры (структурные части, цвет, форма, размер). Продолжить знакомство с элементарными прави- | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формиро вать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны | Продолжить воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Обога щать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Продолжать знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских подвигах и наградах деду- |

| рожного движения. Через игро- | лами на дороге, в дороге («Я – | | | шек, бабушек, родителей. Расска- |
|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| вые ситуации развивать умение | пассажир»). Расширять элемен- | | | зывать о преемственности поколе- |
| ребенка звукоподражать и ими- | тарные представления о прави- | | | ний защитников Родины: от бы- |
| тировать способы передвижения | лах дорожного движения (ав- | | | линных богатырей до героев Вели- |
| транспорта | томобили движутся по дороге, | | | кой Отечественной войны. |
| | светофор регулирует движения | | | |
| | транспорта и пешехода). Рас- | | | |
| | сматривание автомобилей на | | | |
| | прогулке (автомобили, кото- | | | |
| | рые привозят продукты в дет- | | | |
| | ский сад и т.д.). | | | |
| | | Варианты итоговых мероприят | | |
| Внесение атрибутов для сюжет- | Внесение атрибутов для сю- | Создание презентаций «Воен- | Музыкально – литературная гост | |
| норолевой игры «Водители». | жетноролевой игры «Водите- | ная техника» | «Никто не забыт, ни что не забыт | 70>> |
| Обыгрывание эпизодов «Авто- | ли». Обыгрывание эпизодов | | | |
| мобили – наши помощники». | «Автомобили - наши помощ- | | | |
| | ники». | | | |
| | □ Развлечение «Веселый Све- | | | |
| | тофорчик» | | | |
| Мой дом, н | | Моя малая Родина | | |
| (3-я – 4-я не | , | 2 | (3-я – 4-я недели мая) | La |
| Знакомить детей с родным горо- | Продолжить знакомить с род- | Расширить представления о | Знакомить детей с историей | Знакомить детей со знаменитыми |
| дом через его объекты (улица, | ным городом, его названием, | родном городе. Уточнить | возникновения города и его | людьми города Санкт-Петербурга. |
| дом, магазин, поликлиника) и | основными объектами и досто- | представление о «жизни ули- | главными достопримечатель- | Расширить и закрепить знания об |
| транспорт, «городские» профес- | примечательностями. Форми- | цы» (связи, зависимость, | ностями. Знакомить со смыс- | истории города как архитектурном |
| сии (врач, продавец, полицей- | ровать представление о назна- | транспорт, профессии). Знако- | лом некоторых символов и па- | памятнике. Закрепить знания о |
| ский). | чении домов и разного вида | мить с районом города, в кото- | мятников города. Развивать | символах города, памятниках и его |
| | транспорта. Познакомить с по- | ром живем. Познакомить с | умение откликаться на прояв- | достопримечательностях. Разви- |
| | нятием «дом», как о жилом | названием главной рекой и | ление красоты в различных | вать понятие «Мы – петербурж- |
| | помещении, здании детского | улицей города. Пробудить по- | архитектурных объектах. Зна- | цы». Рассказать какие бывают му- |
| | сада. Выделять структурные | знавательный интерес к Санкт- | комить с назначением разных | зеи, познакомить со знаменитыми |
| | части, внешний вид, назначе- | Петербургу. Рассказывать о | общественных и культурных | музеями города. Дать понятие, что |
| | ние, некоторые используемые | самых красивых местах родно- | учреждений города (поликли- | музей – хранитель времени. Позна- |
| | материалы (камень, дерево, | го города, его достопримеча- | ника, магазин, школа, киноте- | комить с правилами поведения в |
| | стекло). Сформировать пред- | тельностях, и культурных объ- | атр, кафе и др.) и значениями | музее, развивать интерес к посеще- |
| | ставление о строительстве до- | ектах (театр, цирк, музеи), пра- | их в жизни общества, правила- | нию музеев. |
| | мов людьми. | вилами поведения. Продолжить | ми поведения. Знакомить с по- | |
| | | знакомство со структурными | нятием «Мы – петербуржцы». | |
| | | частями внешнего вида зданий, | Закрепить знания о материалах, | |
| | | с материалами, из которых они | из которых сделаны окружа- | |
| | | сделаны. Объяснять целесооб- | ющие здания, об их свойствах и | |
| | | разность изготовления предме- | качествах; целесообразность | |
| | | тов из определенных материа- | изготовления предметов из | |
| | | лов. | определенных материалов | |
| | | | | |

| | | Варианты итоговых мероприяти | і й | |
|---|--|---|---|--|
| Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре «Мой дом, моя улица». | Совместная деятельность в центре экспериментирования на ознакомление с материалами, их обследование и элементарные опыты (сортировка по сенсорному фонду: цвет, гладкость и т.п.). | □ Сюжетно-ролевая игра «По ПДД | Презентация творческих работ с рассказами детей о любимых местах города (совместно с родителями | Презентация творческих работ с рассказами детей о памятниках знаменитым людям нашего города (совместно с родителями). |
| | В летний период учреждение р | работает в каникулярном режиме | (6 недель – 42 календарных дня) | |
| | | Лето красное пришло | | |
| Φ | Пистопительного по | (1-я – 2-я недели) | Фаналия алан и дан й а бабагааг | 2 |
| Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах; об овощах, фруктах | Продолжить формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Продолжить формировать элементарные представления об овощах и фруктах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Развивать умение замечать красоту летней природы, вести наблюдения за погодой. Продолжать использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, изобразительного искусства. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями. | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Закреплять знания о том, что летом созревают многие огородные и садовые растения у животных подрастают детеныши. Формировать понятие «съедобное», «несъедобное». Формировать представления о том, что человек — часть природы, он должен беречь и охранять, защищать ее. Продолжать использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, изобразительного искусства. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Привлекать детей к посильной работе в цветниках | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Продолжить формировать понятие «съедобное», «несъедобное», представления о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с некоторыми видами ядовитых растений (белена, борщевик, волчье лыко и т.д.). Формировать представления о том, что человек — часть природы, он должен беречь и охранять, защищать ее. Продолжить формировать эстетическое восприятие через стихи, музыку и изобразительное искусство, народные приметы. Расширяем знания детей о сельскохозяйственных профессиях и службы леса. | Закреплять знания детей о лете, к времени года и его признаках: самые длинные дни (22 июня — денилетнего солнцестояния) и короткие ночи, тепло, жарко, бывают ливневые дожди, грозы, радуга. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растут, цветут, плодоносят. Продолжить формировать представления о том, что человек — часть природы, он должен беречь и охранять, защищать ее. Продолжить знакомство детей с Красной книгой, отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Познакомить трудом людей на полях, в лесах, огородах. Расширять представления детей об особенностях отображения лета в произведениях искуства и творческих профессиях. Продолжить формировать эстетическое восприятие через стихи, музыку и изобразительное искусство, народные приметы. |

| | T | | 1 | |
|--|--|--|---|--|
| Развлечение «Веселая летняя пора» Знакомить с некоторыми особенностями жизни зверей и птиц летом. Формировать знания о том, что летом созревают ягоды. Познакомить с правилами безопасного поведения в лесу, бережном отношении к природе. Формировать умения узнавать и называть некоторых насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих тра- | Развлечение «Веселая летняя пора» □ Коллажирование «Витамины на тарелке Удивителя Продолжить знакомить с некоторыми особенностями жизни зверей и птиц летом. Продолжить формировать знания о том, что летом созревают ягоды и грибы. Формировать представления о безопасном поведении в лесу, бережном отношении к природе. Расширять представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и т.д.). Формировать представления о | Развлечение «Веселая летняя пора» вный мир летней природы (3-я – Расширять представления о лете. Обогащать знания о ягодах и грибах края. Продолжать формировать представления о безопасном поведении в лесу, о правилах поведения в природе. Познакомить со способами безопасного взаимодействия с животными и растениями. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способом пере- | □ Создание презентации «Книга природы: летние странички» □ Развлечение «Веселая летняя пора» 4-я недели) Продолжить знакомство с понятиями «лес», «луг», «сад» и их отличительными особенностями. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка, пчела, комар, муха и т.д.). Познакомить детей с насекомыми, которые приносят пользу человеку. Рассказывать об охране растений и животных. Расширять представления о растениях данной | Создание презентации «Красная книга» (лекарственные растения нашей Родины). □ Развлечение «Веселая летняя пора» Расширить знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Познакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.). Продолжить расширять представления о насекомых, их особенностями жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Формировать умение различать по |
| вянистых растениях | безопасном поведении в лесу, бережном отношении к природе. Познакомить с представителями класса земноводных (на примере лягушки). Продолжить знакомить с элементарными представлениями о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях. | движения (у ящерицы продолговатое тело, длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Продолжить знакомить с представителями класса земноводных (лягушка, уж). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Рассказывать об охране растений и животных. Формировать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях. Воспитывать желание ухаживать за цветами. | местности: деревьях, цветущих травянистых растениях. Прививать желание ухаживать за цветами. Познакомить детей с особенностями жизнедеятельности пресмыкающихся и земноводных, их отличительными особенностями. Формировать представления о безопасном поведении в лесу, о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. | внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Развивать умение сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Познакомить с некоторыми видами лекарственных растений (подорожник, крапива и др.). Формировать умение устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Закреплять представления о безопасном поведении в лесу, о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения вприроде |
| | 1 | Варианты итоговых мероприяті | ИЙ | лал поведония вприроде |
| Развлечение «В гостях у старичка | Развлечение «В гостях у ста- | □ Создание коллективной ра- | Развлечение «В поисках клада» | Развлечение «В поисках клада» |
| Лесовичка» | ричка Лесовичка» | боты «Лесная газета | □ Создание коллективной ра- | □ Презентация книги рецептов |
| ☐ Коллективная работа «У меня в корзинке | ☐ Коллективная работа «Домик для муравья | | боты «Лесная газета | «Витамины летом» Создание коллективной работы |
| в корзинке | дли муравви | 1 | | _ Создание коллективной расоты |

«Лесная газет Веселая летняя пора (5-я – 6-я недели) Познакомить детей с летними Расширить представления о Обобщить знания о различных Продолжить знакомство с лет-Расширить знания о летних летних видах спорта. Закрепить ними видами спорта. Знаковидах спорта. Формировать различных летних видах спориграми, вызвать положительные представления об элементарэмоции. Способствовать вклюмить с элементарными предта. Расширить представления представления об элементарных чению детей в летние игры. Расставлениями об элементарных ных правилах безопасности об элементарных правилах безправилах безопасности поведения ширить представления о здороправилах безопасности повеповедения летом и возможныопасности поведения летом и летом и возможными травматичевом образе жизни через воспитадения летом и возможными ми травматическими ситуациявозможными травматическими скими ситуациями летом и спосоние культурно-гигиенических ми летом и способами их преситуациями летом и способами бами их предупреждения. Систетравматическими ситуациями. дупреждения. Развивать матизировать знания детей об навыков. Знакомить с элементар-Формировать исследовательих предупреждения Продолными правилами безопасности ский и познавательный интерес наблюдательность, умение жаем знакомить с понятиями устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями поведения летом на улице. в ходе экспериментирования с ориентироваться в помещении улица, дорога, перекресток, водой и песком. Продолжить и на участке детского сада, в «площадь», «бульвар», «проостановка общественного ближайшей местности. Проспект». Продолжать знакомить с знакомство с некоторыми витранспорта и элементарными должать знакомить с понятияправилами поведения на улице. дорожными знаками - предупредами транспорта и с элементарными правилами безопасноми «улица», «Перекресток», Подвести детей к осознанию ждающими, запрещающими и инго поведения на дороге. Про-«Остановка общественного необходимости соблюдать формационно- указательными. ПДД. Уточнить знания детей о Подвести детей к осознанию необдолжить знакомство со светотранспорта» и элементарными назначении светофора и работе ходимости соблюдать ПДД. Расфором, надземным и подземправилами поведения на улице. ным переходами (Взаимодей-Подвести детей к осознанию полицейского. Продолжить ширить представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуствие с родителями). Продолнеобходимости соблюдать знакомить с различными видажить знакомить детей с эле-ПДД. Знакомить с правилами ми городского транспорта, осору поведения на улице и в общементарными представлениями езды на велосипеде. Уточнить бенностями их внешнего вида и ственном транспорте. Развивать свободную ориентировку в предео здоровье, правилах здорового знания о назначении светофора назначения («Скорая помощь», и работе полицейского. Знако-«Пожарная», машина МЧС, лах ближайшей к детскому саду образа жизни «Полиция», трамвай, троллеймить со знаками дорожного местности. Формировать умение движения «Пешеходный перебус, автобус). Знакомить со находить дорогу из дома в детский ход», «Остановка обществензнаками дорожного движения сад на схеме местности ного транспорта». Расширить «Пешеходный переход», представление о разнообразии «Остановка общественного витаминах, необходимых для транспорта. Формировать здорового образа жизни. навыки культурного поведения в общественном транспорте Варианты итоговых мероприятий □ Создание презентации «Лето без опасностей» Создание картотек опытов и экс-Создание картотек опытов и Создание картотек опытов и экспериментирования с песком ☐ Развлечение «Безопасная дорога периментирования с песком и экспериментирования с песком и водой. и водой. водой. □ Создание картотеки игр с □ Создание картотеки игр с пес-□ Создание картотеки игр с ком и водой песком и водой. песком и водой. □ Развлечение «Безопасная дорога

2.3.Вариативные формы, методы ,способы и средства реализующие программу с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
|--------------------|---|--|
| , , | | гочнику знаний |
| Словесные | Словесные методы под- | Словесные методы позволяют в кратчайший |
| | разделяются на следую- | срок передать информацию детям. |
| | щие виды: рассказ, объ- | |
| | яснение, беседа. | |
| Наглядные | Под наглядными метода- | Метод иллюстраций предполагает показ детям |
| | ми образования понима- | иллюстративных пособий: плакатов, картин, за- |
| | ются такие методы, при | рисовок на доске и пр. Метод демонстраций свя- |
| | которых ребенок получа- | зан с показом мульфильмов, диафильмов и др. |
| | ет информацию, с помо- | Такое подразделение средств наглядности на ил- |
| | щью наглядных пособий | люстративные и демонстрационные является |
| | и технических средств. | условным. Оно не исключает возможности отне- |
| | Наглядные методы ис- | сения отдельных средств наглядности как к |
| | пользуются во взаимосвя- | группе иллюстративных, так и демонстрацион- |
| | зи со словесными и прак- | ных. В современных условиях особое внимание |
| | тическими методами обу- | уделяется применению такого средства нагляд- |
| | чения. Наглядные методы | ности, как компьютер индивидуального пользо- |
| | образования условно | вания. Компьютеры дают возможность воспита- |
| | можно подразделить на две большие группы: ме- | телю моделировать определенные процессы и |
| | тод иллюстраций и метод | ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. |
| | демонстраций. | значительно расширяют возможности наглядных |
| | демонетрации. | методов в образовательном процессе при реа- |
| | | лизации ПООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы | Выполнение практических заданий проводится |
| Tip watti 100 iiii | обучения основаны на | после знакомства детей с тем или иным содер- |
| | практической деятельно- | жанием и носят обобщающий характер. Упраж- |
| | сти детей и формируют | нения могут проводиться не только в организо- |
| | практические умения и | ванной образовательной деятельности, но и в |
| | навыки. | самостоятельной деятельности. |
| M | етоды по характеру образо | вательной деятельности детей |
| Информационно- | Воспитатель сообщает | Один из наиболее экономных способов передачи |
| рецептивный | детям готовую информа- | информации. Однако при использовании этого |
| | цию, а они ее восприни- | метода обучения не формируются умения и |
| | мают, осознают и фикси- | навыки пользоваться полученными знаниями. |
| | руют в памяти. | |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в | Деятельность воспитателя заключается в разра- |
| | многократном повторе- | ботке и сообщении образца, а деятельность детей |
| | нии способа деятельности | в выполнении действий по образцу. |
| П | по заданию воспитателя. | П |
| Проблемное изло- | Воспитатель ставит перед | Дети следят за логикой решения проблемы, по- |
| жение | детьми проблему – слож- | лучая эталон научного мышления и познания, |
| | ный теоретический или | образец культуры развертывания познаватель- |
| | практический вопрос, | ных действий. |
| | требующий исследования, | |
| | разрешения, и сам пока- | |
| | зывает путь ее решения, вскрывая возникающие | |
| | противоречия. Назначе- | |
| | ние этого метода – пока- | |
| | ппо этого метода – пока- | |

| | зать образцы научного познания, научного решения проблем. | |
|------------------------|--|--|
| Частично- поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры — специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Метод - экспериментирования — действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Приоритетным направлением современной государственной политики является создание и поддержание устойчивого позитивного имиджа России, как государства с богатыми ресурсами и широкими возможностями. Одним из способствующих решению этой задачи мероприятий является создание электронных образовательных ресурсов (ЭОР) нового поколения.

В соответствии с ГОСТ Р 52653 – 2006 электронный образовательный ресурс (ЭОР) – образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структу-

ру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля.

Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями. Кроме того, архитектура ЭОР нового поколения предоставляет новые возможности построения авторских курсов и создание индивидуальных траекторий пользователей. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста — это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какоголибо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по следующим образовательным областям:

« Социально-коммуникативное развитие»;

« Речевое развитие»;

«Познавательное развитие»;

«Художественно-эстетическое развитие».

Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют:

интерактивные наглядные ЭОР;

игровые познавательные ЭОР;

конструкторские ЭОР;

коррекционные ЭОР;

диагностические ЭОР.

Созданный комплекс ЭОР ориентирован на организацию психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста в рамках освоения образовательных областей:

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста.

Рекомендации по применению современных методов образования дошкольников (ЭОР).

Основными задачами использования ЭОР при реализации ПООП является — создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач.

Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности.

ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ПООП дошкольного образования

2.4 Виды детской деятельности

Существуют разные варианты классификации видов детской деятельности, каждая примерная образовательная программа дошкольного образования определяет наиболее существенные для реализации представленного в ней содержания виды и формы детской деятельности.

| № | Деятельность | Виды деятельности |
|-----|--------------|-------------------|
| п/п | | |

| | ree . | |
|---|---|--|
| 1 | Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции | Творческие игры: - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игрыпутешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художе- |
| 2 | Познавательно- исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, спо- собствующая формированию це- | ственных произведений; стратегии; обучающие) Экспериментирование, исследование; моделирование: - замещение, - составление моделей, - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| 3 | лостной картины мира Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата | Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения |
| 4 | Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | Гимнастика: |

| | | , |
|----|--|--|
| | | ды спорта). Игры: - подвижные; - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др. |
| 5 | Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать | Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд |
| 6. | Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт | Рисование, лепка, аппликация |
| 7 | Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь | Конструирование: из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала. Художественный труд: аппликация; конструирование из бумаги |
| 8. | Музыкальная деятельность — это | Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение, - музыкально-ритмические движения, - музыкально-игровая деятельность, - игра на музыкальных инструментах |
| 9. | Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. | Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание(пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор. |

Соотношение видов детской деятельности и форм непрерывной образовательной деятельности Двигательная деятельность

| Формы образовательной деятельности | | | | |
|------------------------------------|-------------------------|--|--|--|
| Непрерывная образова- | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | | |
| тельная деятельность | | | | |
| Игровая беседа с эле- | Игровая беседа с эле- | Во всех видах самостоятельной деятельно- | | |
| ментами движений | ментами движений | сти детей | | |
| Интегративная деятель- | Интегративная деятель- | Двигательная активность в течение дня | | |
| ность | ность | Игра | | |
| Утренняя гимнастика | Утренняя гимнастика | Утренняя гимнастика | | |
| Совместная деятель- | Совместная деятель- | Самостоятельные спортивные игры и | | |
| ность взрослого и детей | ность взрослого и детей | упражнения | | |
| тематического характе- | тематического характера | | | |
| pa | Игра | | | |
| Игра | Контрольно- | | | |
| Контрольно- | диагностическая дея- | | | |
| диагностическая дея- | тельность | | | |
| тельность | Экспериментирование | | | |
| Экспериментирование | Физкультурное занятие | | | |
| Физкультурное занятие | Спортивные и физкуль- | | | |
| Спортивные и физкуль- | турные досуги | | | |
| турные досуги | Спортивные состязания | | | |
| Спортивные состязания | Проектная деятельность | | | |
| Проектная деятельность | | | | |

Игровая деятельность

| | Формы образовательной деятельности | | | | |
|---------------------|------------------------------------|--|--|--|--|
| Непрерывная образо- | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | | | |
| вательная деятель- | | | | | |
| ность | | | | | |
| Наблюдение | Игровое упражнение | Совместная со сверстниками игра | | | |
| Чтение | Совместная с воспи- | Индивидуальная игра | | | |
| Игра | тателем игра | Во всех видах самостоятельной детской дея- | | | |
| Игровое упражнение | Совместная со | тельности | | | |
| Проблемная ситуация | сверстниками игра | | | | |
| Беседа | Индивидуальная игра | | | | |
| Совместная с воспи- | Ситуативный разговор | | | | |
| тателем игра | с детьми | | | | |
| Совместная со | Педагогическая ситу- | | | | |
| сверстниками игра | ация | | | | |
| Индивидуальная игра | Беседа | | | | |
| Праздник | Ситуация морального | | | | |
| Экскурсия | выбора | | | | |
| Ситуация морального | Проектная деятель- | | | | |
| выбора | ность | | | | |
| Проектная деятель- | Интегративная дея- | | | | |
| ность | тельность | | | | |
| Интегративная дея- | | | | | |
| тельность | | | | | |
| Коллективное обоб- | | | | | |
| щающее занятие | | | | | |

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

| Формы образовательной деятельности | | | |
|------------------------------------|--|-------------------------------------|--|
| Режимные моменты Само | | тоятельная деятельность детей | |
| Совместные действия Создание соот | | гвующей предметно-развивающей среды | |
| Наблюдения Во всех видах са: | | стоятельной детской деятельности | |

| Поручения | |
|--------------------------------|--|
| Беседа | |
| Чтение | |
| Совместная деятельность | |
| взрослого и детей тематическо- | |
| го характера | |
| Рассматривание | |
| Дежурство | |
| Игра | |
| Экскурсия | |
| Проектная деятельность | |

Познавательно-исследовательская деятельность

| познавательно-исследовательская деятельность | | | | |
|--|------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Формы образовательной деятельности | | | | |
| Непрерывная образова- | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | | |
| тельная деятельность | | | | |
| Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая игра | Во всех видах самостоятельной детской | | |
| Рассматривание | Рассматривание | деятельности | | |
| Наблюдение | Наблюдение | | | |
| Чтение | Чтение | | | |
| Игра- | Игра- | | | |
| экспериментирование | экспериментирование | | | |
| Развивающая игра | Развивающая игра | | | |
| Экскурсия | Ситуативный разговор с | | | |
| Интегративная деятель- | детьми | | | |
| ность | Экскурсия | | | |
| Конструирование | Интегративная деятель- | | | |
| Исследовательская дея- | ность | | | |
| тельность | Конструирование | | | |
| Рассказ | Исследовательская дея- | | | |
| Беседа | тельность | | | |
| Создание коллекций | Рассказ | | | |
| Проектная деятельность | Беседа | | | |
| Экспериментирование | Создание коллекций | | | |
| Проблемная ситуация | Проектная деятельность | | | |
| | Экспериментирование | | | |
| | Проблемная ситуация | | | |

Речевая деятельность

| Формы образовательной деятельности | | | | |
|------------------------------------|----------------------|---|--|--|
| Непрерывная образо- | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | | |
| вательная деятельность | | | | |
| Чтение | Ситуация общения в | Сюжетно-ролевая игра | | |
| Обсуждение | процессе режимных | Подвижная игра с текстом | | |
| Рассказ | моментов | Игровое общение | | |
| Беседа | Дидактическая игра | Все виды самостоятельной детской деятельно- | | |
| Рассматривание | Чтение (в том числе | сти предполагающие общение со сверстниками | | |
| Игровая ситуация | на прогулке) | Хороводная игра с пением | | |
| Дидактическая игра | Словесная игра на | Игра-драматизация | | |
| Интегративная дея- | прогулке | Чтение наизусть и отгадывание загадок в усло- | | |
| тельность | Наблюдение на про- | виях книжного уголка | | |
| Чтение | гулке | Дидактическая игра | | |
| Беседа о прочитанном | Труд | | | |
| Инсценирование | Игра на прогулке | | | |
| Викторина | Ситуативный разговор | | | |
| Игра-драматизация | Беседа | | | |
| Показ настольного те- | Беседа после чтения | | | |
| атра | экскурсия | | | |

| Разучивание стихо- | Интегративная дея- | |
|----------------------|---------------------|--|
| творений | тельность | |
| Театрализованная иг- | Разговор с детьми | |
| pa | Разучивание стихов, | |
| Режиссерская игра | потешек | |
| Проектная деятель- | Сочинение загадок | |
| ность | Проектная деятель- | |
| Интегративная дея- | ность | |
| тельность | Разновозрастное об- | |
| Решение проблемных | щение | |
| ситуаций | Создание коллекций | |
| Разговор с детьми | | |
| Создание коллекций | | |
| Игра | | |

Восприятие художественной литературы и фольклора

| осприятие художественной литературы и фольклора | | | | |
|---|----------------------|--|--|--|
| Формы образовательной деятельности | | | | |
| Непрерывная образо- | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | | |
| вательная деятель- | | | | |
| ность | | | | |
| Чтение | Ситуативный разговор | Игра | | |
| Обсуждение | с детьми | Продуктивная деятельность | | |
| Рассказ | Игра (сюжетно- | Рассматривание | | |
| Беседа | ролевая, театрализо- | Самостоятельная деятельность в книжном | | |
| Игра | ванная | уголке и театральном уголке (рассматривание, | | |
| Инсценирование | Продуктивная дея- | инсценировка) | | |
| Викторина | тельность | Во всех видах детской деятельности | | |
| _ | Беседа | | | |
| | Сочинение загадок | | | |
| | Проблемная ситуация | | | |
| | Использование раз- | | | |
| | личных видов театра | | | |

Изобразительная деятельность

| Формы образовательной деятельности | | | | |
|---|---|---|--|--|
| непрерывная образова- тельная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | | |
| Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетноролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность | Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций | Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность | | |

| Создание коллекций | | |
|--------------------|--|--|
|--------------------|--|--|

Музыкальная деятельность

| Музыкальная деятельность | | | | |
|------------------------------------|------------------------|-------------------------------------|--|--|
| Формы образовательной деятельности | | | | |
| непрерывная образова- | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | | |
| тельная деятельность | | | | |
| Слушание музыки | Слушание музыки, | Создание соответствующей предметно- | | |
| Экспериментирование со | сопровождающей | развивающей среды | | |
| звуками | проведение режим- | | | |
| Музыкально- | ных моментов | | | |
| дидактическая игра | Музыкальная по- | | | |
| Шумовой оркестр | движная игра на | | | |
| Разучивание музыкальных | прогулке | | | |
| игр и танцев | Интегративная дея- | | | |
| Совместное пение | тельность | | | |
| Импровизация | Концерт- | | | |
| Беседа интегративного ха- | импровизация на | | | |
| рактера | прогулке | | | |
| Интегративная деятель- | | | | |
| ность | | | | |
| Совместное и индивиду- | | | | |
| альное музыкальное ис- | | | | |
| полнение | | | | |
| Музыкальное упражнение | | | | |
| Попевка | | | | |
| Распевка | | | | |
| Двигательный пластиче- | | | | |
| ский танцевальный этюд | | | | |
| Творческое задание | | | | |
| Концерт-импровизация | | | | |
| Танец музыкальная сю- | | | | |
| жетная игра | | | | |
| T/ | Сопструирование из раз | WOLO WATONNO TO | | |

Конструирование из разного материала

| конструирование из разного материала | | | |
|--------------------------------------|----------------------|---|--|
| Формы образовательной деятельности | | | |
| непрерывная образова- | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | |
| тельная деятельность | | | |
| Занятия (конструирование | Наблюдение | Игры (дидактические, строительные, сюжет- | |
| и художественное констру- | Рассматривание эсте- | но-ролевые) | |
| ирование) | тически привлека- | Рассматривание эстетически привлекательных | |
| Экспериментирование | тельных объектов | объектов природы, быта, произведений искус- | |
| Рассматривание эстетиче- | природы | ства | |
| ски привлекательных объ- | Игра | Самостоятельная конструктивная деятель- | |
| ектов Игры (дидактиче- | Игровое упражнение | ность | |
| ские, строительные, сю- | Проблемная ситуация | | |
| жетно-ролевые) | Конструирование из | | |
| Тематические досуги | песка | | |
| Проектная деятельность | Обсуждение (произ- | | |
| Конструирование по об- | ведений искусства, | | |
| разцу, по модели, по усло- | средств выразитель- | | |
| виям, по теме, по замыслу. | ности и др.) | | |
| Конструирование по про- | | | |
| стейшим чертежам и схе- | | | |
| мам | | | |

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик осуществления образовательного процесса). (Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.)

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», который оснащен методическими рекомендациями и плакатами и обновляется каждый год

Программное обеспечение – Этнокалендарь Санкт-Петербурга», СПб, ЗАО «Фрегат».

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

образовательного процесса; знакомство с народными играми, народными игрушками; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов. Санкт-Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему работы по ознакомлению детей с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.В младшем дошкольном возрасте знакомство с городом начинается с семьи, с улиц, на которых живут дети.

Климатические особенности города

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательном процессе учитываются климатические особенностей региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др. В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года в проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Демографические особенности города

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми. В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется тематический принцип планирования воспитательно - образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, руководителей дополнительного образования, творческой общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей ДОУ

В младшем дошкольном возрасте приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность:

- Создание условий для реализации собственных замыслов каждого ребенка
- Информирование детей об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение от возрастающей умелости
- Терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли
- носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность

2.7 Работа с родителями

| № | Содержание | Срок |
|---|--|----------------------------|
| 1 | Родительские собрания: «Детский сад ждет ребят» «Кризис трех лет. Новый уровень развития ребенка» «Наши достижения – итоги выполнения задач Программы» Выставка совместных рисунков с родителями на тему «Мой родной город» | Сентябрь Декабрь май |
| 2 | День открытых дверей | Май 2022 |
| 3 | Тематические семинары, консультации, «круглые столы» на темы воспитание и развитие детей (по запросам родителей) «Музыка в нашей семье» «Веселые выходные» «Растем играя» «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка» «Развитие речи младших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой» Изготовление памятки для родителей по ПДД «Как уберечь детей от несчастья» | в течение года |

| Участие родителей в жизни сада: Издание книг, фотогазет «Моя семья», «Как я провел лето», «Мой любимый уголок Приморского района», «Музыка в нашей семье», «Осень в парке и лесу», «Здоровые выходные», «Зимние забавы», «Папа может все», «Мамины помощники», «Бабушкины добрые руки» | В течение года |
|--|---|
| Участие в педагогическом процессе, помощь в подборе материала по теме: «Роль семьи в нравственно-трудовом воспитании детей» | в течение года |
| Участие в тематических днях и неделях: «Неделя здоровья» | в течение года |
| Участие в реализации групповых оздоровительных проектах «Значение и организация утренней гимнастики в семье» | в течение года |
| Новогодний утренник «Елочка – зеленая иголочка» Праздничный утренник «Мамин день» | Декабрь 21 Март 22 |
| Участие родителей в выставках рисунков, коллажей, поделок, фотовыставках «Как я лето», «Елочка – зеленая иголочка», «Солнышко лучистое улыбнулось ве Выставка совместных работ с родителями «Что могут наши мамы» | в течение года |
| Мастер – класс для родителей «Рисуем вместе, рисуем интересно» | Апрель 22 |
| Наглядная информация для родителей на темы: «Охрана и укрепление здоровье детей» «Психологические особенности детей» «Развивающие игры дома» «Уголок рисования дома» «Детские страхи» «Дети и дороги» | в течение года |
| Участие родителей в создании портфолио ребенка | в течение года |
| | Издание книг, фотогазет «Моя семья», «Как я провел лето», «Мой любимый уголок Приморского района», «Музыка в нашей семье», «Осень в парке и лесу», «Здоровые выходные», «Зимние забавы», «Папа может все», «Мамины помощники», «Бабушкины добрые руки» Участие в педагогическом процессе, помощь в подборе материала по теме: «Роль семьи в нравственно-трудовом воспитании детей» Участие в тематических днях и неделях: «Неделя здоровья» Участие в реализации групповых оздоровительных проектах «Значение и организация утренней гимнастики в семье» Новогодний утренник «Елочка — зеленая иголочка» Праздничный утренник «Мамин день» Участие родителей в выставках рисунков, коллажей, поделок, фотовыставках «Как я лето», «Елочка — зеленая иголочка», «Солнышко лучистое улыбнулось ве выставка совместных работ с родителями «Что могут наши мамы» Мастер — класс для родителей «Рисуем вместе, рисуем интересно» Наглядная информация для родителей на темы: «Охрана и укрепление здоровье детей» «Психологические особенности детей» «Развивающие игры дома» «Уголок рисования дома» «Уголок рисования дома» «Детские страхи» «Детские страхи» «Дети и дороги» |

2.2.Содержательный раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса) 2.2.1 Общие положения

Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» помогает дошкольникам учиться вести себя при разных жизненных ситуациях, овладеть правилам, которые им пригодятся в дальнейшем, когда они будут учиться в школе.

В программу вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.

1. «Ребенок и другие люди» .Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми ,незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решения и соответственно реаги-

ровать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций-об этом ребенок узнает в программе ОБЖ.

- 2. «Ребенок и природа». Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также –вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе ,пониманию того, что все в мире взаимосвязано.
- 3 «Ребенок дома». Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно общаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы взрослые стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ
- 4 «Здоровье детей» .Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека ,ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, прогулок на свежем воздухе.
- 5. «Эмоциональное благополучие ребенка» Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма- благоприятной атмосфере ,которая должна сопутствовать воспитанию ребенка.
- 6. «Ребенок на улице» Улица, тротуар, светофор ,пешеходная «зебра». дорожные знаки.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также — на воспитание ответственности за свои поступки.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

- У ребенка сформированы знаний о безопасности жизнеобеспечения.
- Сформированы знания об осторожном отношении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
- Развиты основы экологической культуры и бережное отношение к природе.
- У ребенке есть представление о строении организма человека.
- Заложены основные ценности здорового образа жизни.
- Сформированы основы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

2.2.2 Характеристика особенностей детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальной образовательной программы

| Парциальная Программа | Характеристика особенностей детей дошкольного возраста |
|--------------------------------|---|
| Программа | В реализации парциальной программы «Основы безопасности |
| Р.Б. Стеркиной, | жизнедеятельности» участвуют дети 3 – 7 лет. Характери- |
| Н.Н. Авдеевой, | стика детей данного возраста представлены в Целевом разделе |
| О.Л. Князевой «Основы безопас- | в Обязательной части Программы п.1.4., 1.5., 1.6. |
| ности жизнедеятельности де- | |
| тей» | |

| Парциальная программа | Актуальность выбора парциальной | | |
|---|--|--|--|
| | программы | | |
| Программа | Физическое и психическое здоровье ребёнка | | |
| Р.Б. Стеркиной, | напрямую зависят от социальной и экологической об- | | |
| Н.Н. Авдеевой, | становки в обществе. Техногенные катастрофы, эколо- | | |
| О.Л. Князевой «Основы безопасности жиз- | гические катаклизмы, рост преступности, экономиче- | | |
| недеятельности детей | ская нестабильность таят опасности для самых малень- | | |

ких и беззащитных граждан – наших детей.

Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребёнка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека. Каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.

2.2.3 Цели и задачи реализации парциальной образовательной программы

Парциальная программа Цель, задачи Программа Цели программы: Р.Б. Стеркиной, -сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, Н.Н. Авдеевой, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях до-О.Л. Князевой «Основы безопасности жизма и на улице, в городском транспорте, при общении с недеятельности детей» незнакомыми людьми, -взаимодействии с пожароопасным и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; -способствовать становлению основ экологической культуры; -приобщать к здоровому образу жизни. Задачи: • Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка. • Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы. • Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья. • Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём. • Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице. • Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми. • Учить безопасности детей в быту. • Объяснить правила общения с животными. • Обогащать представления детей о здоровье. Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

2.2.4 Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы

| Реализуемая парциальная обра- зовательная Программа | Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы |
|--|--|
| Программа | Планируемые результаты: |
| Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей» | Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. Знать и выполнять правила дорожного движения. Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём. |

Парциальная программа ФГОС ДО гл 1 п 1.2.;п1.3;п 1.4

3. Организационный раздел.

3.1. Режим дня. Учебный план.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В работу группы внедрены следующие режимы дня:
 - Адаптационный (в начале учебного года; после длительных выходных, каникул)
 - Гибкий (метеопрогноз по метеосводкам; погодные и природные явления)
 - Щадящий (после длительной болезни по назначению врача)

Режим дня младшей группы

(холодный период года)

| Прием детей, осмотр, игры, инд. работа, дежурство | 7.00-8.30 |
|---|-------------|
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.16 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00-9.15 |
| | 9.25 -9.40 |
| 2 завтрак | 10.05-10.15 |
| Подготовка к прогулке | 10.15-10.25 |
| Прогулка(игры, наблюдения, | 10.25-12.00 |
| инд. работа, труд, совместная деятельность) | |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка к сну | 12.50-13.00 |
| Сон | 13.00-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры, | 15.10-15.25 |
| бодрящая гимнастика | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, труд, | 15.50-16.35 |
| чтение художественной литературы | |
| Прогулка | 16.35-18.30 |
| Возвращение с прогулки, | 18.30-18.45 |
| Игры, совместная деятельность, беседы с ро- | 18.45-19.00 |
| дителями, уход домой | |

Используются вариативные режимы дня:

- Щадящий режим дня (после болезни ребенка)
- Адаптационный режим дня (в начале учебного года)
- Гибкий режим дня

Адаптационный режим дня в группе младшего дошкольного возраста

| Прием детей, осмотр, игры, инд. работа | 7.00-8.30 | |
|--|-------------|--|
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.16 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 | |
| Самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 | |
| Игры на формирование эмоционального кон- | 9.00-9.40 | |
| такта, доверия детей к воспитателю | | |
| 2 завтрак | 10.05-10.15 | |
| Прогулка (игры, наблюдения труд, инд. раб, | 10.15-12.00 | |
| совместная деятельность.) | | |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, | 12.00-12.20 | |
| самостоятельная деятельность | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 | |
| Подготовка к сну | 12.50-13.00 | |
| Сон | 13.00-15.10 | |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры, | 15.10-15.25 | |
| бодрящая гимнастика | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.50-16.20 | |

| Чтение художественной литературы | 16.20-16.35 |
|---|-------------|
| Прогулка | 16.35-18.30 |
| Возвращение с прогулки, | 18.30-18.45 |
| Игры, совместная деятельность, беседы с ро- | 18.45-19.00 |
| дителями, уход домой | |

Примечания:

- **1.** В адаптационный период родители могут приводить детей на 1,2 и т.д. часа, постепенно увеличивая время пребывания ребенка в группе.
- 2. В зависимости от уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению прогулка может быть сокращена.

Режим дня младшая группа (3-4 года) на теплый период года

| 07.00 - 08.30 | Прием о осмотр детей, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика на воздухе |
|---------------|---|
| 08.30 - 09.00 | – Подготовка к завтраку, завтрак |
| 09.00 – 09.30 | Совместная деятельность воспитателя с детьми по подгруппам, игры, индивидуальная работа |
| 10.05 –10.15 | – 2 завтрак |
| 10.15–12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры, наблюдения) |
| 12.00-12.20 | — Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду |
| 12.20 – 12.50 | – Обед |
| 12.50 – 15.00 | – Подготовка к дневному сну, сон |
| 15.00 - 15.30 | – Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушно-водные процедуры |
| 15.30 – 16.00 | – Подготовка к полднику, полдник |
| 16.00 – 16.30 | – Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку |
| 16.30 – 19.00 | Совместная с педагогом и самостоятельная деятельность детей на прогулке. Досуги, индивидуальная работа, уход детей домой |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН непрерывной образовательной деятельности с летьми млалшей группы (3-4)

| e gerbiin instagmen i pynnbi (e 4) | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|-----------------------|
| образовательные | Непрерывная образовательная деятель- | объем образовательной нагрузки | |
| области ФГОС ДО | ность (НОД) | кол-во НОД | продолжительность НОД |
| | | в неде- | в мин/год |
| | | лю/год | |
| физическое раз- | физическая культура | 3/129 | 45 мин/ |
| витие | в том числе на улице | | 1935 / 32ч |
| познавательное | формирование элементарных матема- | 1/43 | 15 мин/ |
| развитие | тических представлений | | 645/10,7 |
| | формирование целостной картины мира | 1/43 | 15 мин/ |
| | (ребенок и окружающий мир) | | 645/10,7 |

| | познавательно-исследовательская деятельность | как часть НОД | |
|-----------------------|--|------------------|--------------------------|
| речевое разви- тие | развитие речи | 1/43 | 15 мин/ 645/10,7 |
| | подготовка к обучению грамоте | - | - |
| социально- | труд | как часть Н | ОД; в процессе общения |
| коммуникатив- | безопасность | · • | вместной деятельности, в |
| ное развитие | социализация | режимные моменты | |
| художественно- | лепка | 1/43 | 15 мин/ |
| эстетическое | аппликация | | 645/10,7 |
| развитие | конструирование | как часть НОД | |
| | ручной труд | - | - |
| | рисование | 1/43 | 15 мин/ |
| | | | 645/10,7 |
| | музыкальное занятие | 2/86 | 30 мин/ |
| | | | 1 290 /21,5 |
| количество НОД в | неделю | 10 | 150/ 2,5ч |
| количество НОД в год | | 430 | 6 450/ |
| , , | | | 107,5 ч |

Примечание:

- 1. Содержание образовательного процесса в младшей группе для детей 3 4 лет определяется основной общеобразовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №44.
- 2. Непрерывная образовательная деятельность с детьми осуществляется в первую половину дня. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 15 минут.
- 3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут.
- 4. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физ.мин

3.2.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Новый год, «Мамин день».

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей

<u>Традиционные праздники ,вечера досуга в соответствии с возрастными возмож-</u> <u>ностями и интересами детей.</u>

| | | ятия. Месяц проведения м | | |
|---|---|--|---|---|
| Группа раннего возраста | Младшая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6лет) | Подготовительная группа |
| (2-3 года) | | сентябрь | | (6-7 лет) |
| | 1 сентября – тематические | | 1 сентября – тематические | е мероприятия для детей по |
| | по теме «Моя малая Родин | | | - «Путешествие по Санкт- |
| | Санкт-Петербургу» (по пр | | Петербургу» (по предлож | |
| | ченного при Президенте Р | | | авам ребенка П.А. Астахо- |
| | П.А. Астахова) | | ва) | |
| | Развлечение для детей | Развлечение для детей | Развлечение для детей | Развлечение для детей |
| | «Мы снова вместе» | «Мы снова вместе» | «Мы снова вместе» | «Мы снова вместе» (орга- |
| | (организованное со- | (организованное со- | (организованное со- | низованное сотрудниками |
| | трудниками детского | трудниками детского | трудниками детского | детского сада, с участием |
| | сада, с участием роди- телей, дети в подготов- | сада, с участием роди- | сада, с участием родителей, дети в подготов- | родителей, дети в подго- |
| | ке не участвуют, но | телей, дети в подготов- ке не участвуют, но | ке не участвуют, но | товке не участвуют, но принимают активное уча- |
| | принимают активное | принимают активное | принимают активное | стие в развлечении). |
| | участие в развлечении). | участие в развлечении). | участие в развлечении). | День здоровья |
| | □ День здоровья | □ День здоровья | □ День здоровья | день здеревы |
| | | Октябрь | 1 = 11- | |
| Тематическое осеннее | Развлечение «Золотая | Развлечение «Золотая | Развлечение «Золотая | Развлечение «Золотая |
| развлечение | Осень» | Осень» | Осень» | Осень» |
| | | Ноябрь | | |
| Тематическое развлече- | Тематическое развлече- | Спортивный праздник | Спортивный праздник | Спортивный праздник |
| ние «Народная игруш- | ние «Народная игруш- | «Семейные старты» | «Семейные старты» | «Семейные старты» |
| ка» (организованное | ка» (организованное | □ Развлечение, посвя- | □ Тематическое развле- | □ Тематическое развле- |
| сотрудниками детского | сотрудниками детского | щенное Дню матери | чение, посвященное | чение, посвященное Дню |
| сада, с участием роди- | сада, с участием роди- | | Дню матери | матери |
| телей, дети в подготов- | телей, дети в подготов- | | | |
| ке не участвуют, но | ке не участвуют, но | | | |
| принимают активное участие в развлечении) | принимают активное участие в развлечении). | | | |
| участие в развлечении) | □ Развлечение, посвя- | | | |
| | щенное Дню матери | | | |
| | 1 | Декабрь | | |
| Новогодний праздник | Новогодний праздник | Новогодний праздник | Новогодний праздник | Новогодний праздник |
| | | Январь | | |
| Развлечение «Зимние | «День здоровья» (зим- | День здоровья» (тема- | Тематические развлече- | Тематические развлече- |
| игры и забавы» | ние игры и забавы) | тические досуги, раз- | ния с использованием | ния с использованием |
| | | влечения | традиций святочных | традиций святочных игр |
| | | | игр по фрагментам из | по фрагментам из сказок |
| | | | сказок и живописных | и живописных произведе- |
| | | | произраданий о Вомина | |
| | | | произведений о Рожде- | ний о Рождестве. |
| | | | стве. | □ «День здоровья» (те- |
| | | | стве. □ «День здоровья» (те- | □ «День здоровья» (те- матические досуги, раз- |
| | | | стве. | □ «День здоровья» (те- |
| | | Февраль | стве. □ «День здоровья» (те-матические досуги, | □ «День здоровья» (те- матические досуги, раз- |
| Масленица | Масленица | Масленица | стве. «День здоровья» (тематические досуги, развлечения | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица |
| Масленица | □ Спортивное развле- | ☐ Масленица☐ Спортивное развле- | стве. | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлече- |
| Масленица | □ Спортивное развлечение, посвященное | ☐ Масленица☐ Спортивное развлечение, посвященное | стве. | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлечение, посвященное Дню |
| Масленица | □ Спортивное развлечение, посвященноеДню защитника Отече- | Масленица Спортивное развлечение, посвященноеДню защитника Отече- | стве. «День здоровья» (тематические досуги, развлечения Масленица Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отече- | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлече- |
| Масленица | □ Спортивное развлечение, посвященное | ☐ Масленица☐ Спортивное развлечение, посвященное | стве. | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлечение, посвященное Дню |
| Масленица | □ Спортивное развлечение, посвященноеДню защитника Отече- | Масленица Спортивное развлечение, посвященноеДню защитника Отече- | стве. «День здоровья» (тематические досуги, развлечения Масленица Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отече- | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлечение, посвященное Дню |
| Масленица Праздник, посвящен- | □ Спортивное развлечение, посвященноеДню защитника Отече- | ☐ Масленица ☐ Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества | стве. «День здоровья» (тематические досуги, развлечения Масленица Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отече- | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества |
| | □ Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества | Масленица Спортивное развлечение, посвященноеДню защитника Отечества Март | стве. «День здоровья» (тематические досуги, развлечения Масленица Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества |
| Праздник, посвящен- ный 8 марта | ☐ Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Праздник, посвященный 8 марта | Масленица Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Март Праздник, посвященный 8 марта Апрель | стве. | |
| Праздник, посвященный 8 марта Развлечение «Здрав- | Праздник, посвященный 8 марта Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Праздник, посвященный 8 марта | Масленица Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Март Праздник, посвященный 8 марта Апрель Спортивное развлече- | стве. | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества □ Праздник, посвященный 8 марта □ Спортивное развлечение |
| Праздник, посвященный 8 марта Развлечение «Здравствуй, Солнышко» (с | Праздник, посвященный 8 марта Развлечение «Здравствуй, Солнышко» (с | | стве. «День здоровья» (тематические досуги, развлечения Масленица Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Праздник, посвященный 8 марта Спортивное развлечение «Космическое пу- | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Праздник, посвященный 8 марта Спортивное развлечение «Космическое путеше- |
| Праздник, посвященный 8 марта Развлечение «Здравствуй, Солнышко» (с использованием песен и | Праздник, посвященное Праздник, посвященный 8 марта Развлечение «Здравствуй, Солнышко» (с использованием песен и | | стве. «День здоровья» (тематические досуги, развлечения Масленица Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Спортивное развлечение «Космическое путешествие | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Праздник, посвященный 8 марта Спортивное развлечение «Космическое путешествие |
| Праздник, посвященный 8 марта Развлечение «Здравствуй, Солнышко» (с | Праздник, посвященный 8 марта Развлечение «Здравствуй, Солнышко» (с | | стве. «День здоровья» (тематические досуги, развлечения Масленица Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Праздник, посвященный 8 марта Спортивное развлечение «Космическое пу- | □ «День здоровья» (тематические досуги, развлечения □ Масленица □ Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества Праздник, посвященный 8 марта Спортивное развлечение «Космическое путеше- |

| | Развлечение «Веселый Светофорчик» □ Тематическое развлечение «С Днем рождения, Петербург | Развлечение «Веселый Светофорчик ☐ Тематическое развлечение «С Днем рождения, Петербург | Музыкально - литературная гостиная «Наследие героев — правнукам победы!» □ Тематическое развлечение «С Днем рождения, Петербург!» | Музыкально - литературная гостиная «Наследие героев – правнукам победы!» □ Тематическое развлечение «С Днем рождения, Петербург!» □ «Выпускной бал» | |
|---|---|---|--|--|--|
| | Июнь-июль | | | | |
| Развлечение «День защиты детей» / «Веселая летняя пора» | Развлечение «День за- щиты детей» / «Веселая летняя пора» | Развлечение «День за- щиты детей» / «Веселая летняя пора» | Развлечение «День за- щиты детей» / «Веселая летняя пора» | Развлечение «День защиты детей» / «Веселая летняя пора» | |
| Развлечение «В гостях у старичка Лесовичка» | Развлечение «В гостях у старичка Лесовичка» | Развлечение «В гостях у старичка Лесовичка» | Развлечение «В поисках клада» | Развлечение «В поисках клада» | |
| | «Сказки на полянке» (театрализация сказки) | «Сказки на полянке» (театрализация сказки) | «Сказки на полянке» (театрализация сказки) | «Сказки на полянке» (театрализация сказки) | |
| | | Развлечение «Безопас- ная дорога | Развлечение «Безопас- ная дорога | Развлечение «Безопасная дорога | |

3.3. Структура организации образовательного процесса. Формы образовательности.

ГБДОУ детском саду и группе в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трехчастная модель образовательного процесса.

| Модель организации образовательной деятельности | | | |
|--|--|--|--|
| Деятельность воспитателя | Деятельность ребенка | | |
| Создание проблемной ситуации. | Возникновение состояния «ХОЧУ». | | |
| Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности. | | | |
| Координация самостоятельного поиска. | Самостоятельный поиск. | | |
| Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем. | | | |
| Определение новых целей. | Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности. | | |
| Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество | | | |

Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)

- субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе);
- диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;

- партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.);
- продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками;
- взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.
- Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды.
- Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Детские виды деятельности младший дошкольный возраст.

- двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры;
- игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

В образовательном процессе группы ГБДОУ детского сада максимально используется развивающий потенциал ведущего для младшего дошкольного возраста вида детской деятельности:

| Возраст | Направленность отношений | Задачи, решаемые ребенком | Ведущая деятельность |
|---------|---|--|----------------------|
| 3-5 лет | На мир социальных отно- шений. Ориентация на другого че- ловека. | 1. Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. 2. Примеривание социальных ролей и отношений. | ■ Игровая |

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
- В соответствии с СанПиН разработано расписание непрерывной образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.

3.4. Реализуемые образовательные технологии. Образовательные технологии

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект[^] детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, исполь-зование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интере-сам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), кото-

рая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

2. Технологии проектной деятельности

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3. Технологии исследовательской деятельности

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
- Выбор темы исследования.
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).
- Составление предварительного плана исследования. «Как мы можем узнать чтото новое о том, что исследуем?».
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выволы
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; \mathbf{y} изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

4. Информационно - коммуникативные технологии

Наличие банка компьютерных обучающих и развивающих программ.

Наличие банка презентаций по интеллектуальному и познавательному развитию.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

3.5. Развивающая предметно-пространственная среда группы в соответствии с детскими видами деятельности.

| Направления образовательной дея- | | | | |
|--|---|--|--|--|
| тельности | Оснащение | | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | | | | |
| Сенсорное развитие | - Объекты для исследования в действии (доски- | | | |
| | вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы куби- | | | |
| | ков и др.); | | | |
| | Дидактические игры на развитие психических функций - | | | |
| | мышления, внимания, памяти, воображения | | | |
| Познавательное развитие | - Объекты для исследования в действии (наборы для | | | |
| | опытов с водой, воздухом, песком); | | | |
| | - образно-символический материал (наборы картинок и | | | |
| | др.) | | | |
| | - материалы, учитывающие интересы мальчиков и дево- | | | |
| | чек | | | |
| Формирование элементарных математи- | - Объекты для исследования в действии (палочки Кюи- | | | |
| ческих представлений | зенера, блоки Дьенеша и др.); | | | |
| | - развивающие игры с математическим содержанием; | | | |
| | - домино по теме недели | | | |
| Формирование целостной картины мира, | - Настольно-печатные игры; | | | |
| расширение кругозора детей | - картотека потешек, народных песен, народных сказок; | | | |
| | - куклы в русских костюмах | | | |
| | ечевое рпзвитие | | | |
| Развитие свободного общения со взрос- | - картотека словесных игр; | | | |
| лыми и детьми | - настольные игры (лото, домино); | | | |
| Развитие всех компонентов устной речи | - нормативно-знаковый материал; | | | |
| детей | - игры на развитие мелкой моторики; | | | |
| | - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сна- | | | |
| | чала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); | | | |
| | - художественная литература для чтения детям; | | | |
| | - картины, иллюстративный материал, плакаты для рас- | | | |
| | сматривания; | | | |
| | - игры-забавы | | | |
| • | ственной литературы и фольклора | | | |
| Формирование целостной картины мира, | - художественная литература для чтения детям; | | | |
| в том числе первичных ценностных | - видеозаписи литературных произведений; | | | |
| представлений; | - образно-символический материал (игры «Парочки», | | | |
| Развитие литературной речи; | «Литературные герои», «Расскажи сказку», пазлы) | | | |
| Приобщение к малым формам фольклора | - различные виды театров; | | | |
| | - ширма для кукольного театра; | | | |
| | - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов | | | |
| | и постановок; | | | |
| | - игрушки-персонажи; | | | |
| | - игрушки-предметы оперирования; | | | |
| | - картотека подвижных игр со словами; | | | |
| | - картотека словесных игр; | | | |
| | - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм | | | |
| | литературного творчества; | | | |
| | - книжный уголок; | | | |
| | - материалы, учитывающие интересы мальчиков и де- | | | |
| 11 | вочек | | | |
| | овая деятельность | | | |
| Развитие навыков и умений игровой дея- | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; | | | |

| | T |
|--|---|
| тельности | - игрушки-предметы оперирования; |
| | - маркеры игрового пространства (детская, кукольная |
| | мебель, предметы быта); |
| | - строительный материал; |
| | - конструкторы; |
| | - детали конструктора; |
| | - материалы, учитывающие интересы мальчиков и дево- |
| | чек |
| Приобщение к элементарным общепри- | - художественная литература для чтения детям; |
| нятым нормам и правилам взаимоотно- | - настольные игры соответствующей тематики; |
| | |
| шения со сверстниками и взрослыми (в | - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; |
| том числе моральными) | - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; |
| | - игрушки-предметы оперирования; |
| | - маркеры игрового пространства; |
| | - материалы, учитывающие интересы мальчиков и дево- |
| | чек |
| Формирование гендерной, семейной, | - Иллюстративный материал, плакаты для рассматрива- |
| принадлежности | ния; |
| | - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поли- |
| | клиника» и др.) |
| | - уголок ряжения; |
| | - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; |
| | - настольные игры соответствующей тематики; |
| | - фотоальбомы воспитанников |
| Формирование представлений об опас- | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рас- |
| ных для человека и окружающего мира | сматривания; |
| природы ситуациях и способах поведе- | - дидактические наборы соответствующей тематики; |
| ния в них; | - художественная литература для чтения детям; |
| Приобщение к правилам безопасного по- | - игрушки-предметы оперирования; |
| ведения | - маркеры игрового пространства (детская, кукольная |
| ведения | мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; |
| Передача детям знаний о правилах без- | |
| | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рас- |
| опасности дорожного движения в каче- | сматривания; |
| стве пешехода и пассажира транспортно- | - дидактические наборы соответствующей тематики; |
| го средства | - настольные игры соответствующей тематики («Прави- |
| | ла дорожного движения»); |
| | - строительный материал; |
| | - конструкторы; |
| | - детали конструктора; |
| | - художественная литература для чтения детям и рас- |
| | сматривания самими детьми по ОО «Безопасность» |
| Формирование осторожного и осмотри- | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рас- |
| тельного отношения к потенциально | сматривания; |
| опасным для человека и окружающего | - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; |
| мира природы ситуациям | - маркеры игрового пространства (детская, кукольная |
| | мебель, предметы быта); |
| | - информационно-деловое оснащение учреждения |
| | («Безопасность») |
| | - настольные игры соответствующей тематики |
| Конструиро | вание из разного материала |
| Развитие навыков и умений конструк- | - строительный материал; |
| тивной деятельности | - конструкторы напольные; |
| | - детали конструктора напольного; |
| | - плоскостные конструкторы; |
| | - бумага, природные и бросовые материалы; |
| | - оумага, природные и оросовые материалы, - материалы, учитывающие интересы мальчиков и дево- |
| | - материалы, учитывающие интересы мальчиков и дево- |

| G. 7 | чек | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | | | |
| Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) | - Игрушки-предметы оперирования - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Магазин», «Парикмахерская»); - материалы для аппликации; - природные, бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и дево- | | | | |
| | чек | | | | |
| Музын | сальная деятельность | | | | |
| Развитие навыков и умений музыкально- | - Музыкальный центр; | | | | |
| художественной деятельности; Приобщение к музыкальному искусству | - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; | | | | |
| | - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; | | | | |
| | - ширма для кукольного театра; - шумовые коробочки | | | | |
| Изобраз | ительная деятельность | | | | |
| Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | - Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки) - природный, бросовый материал; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма» и др.) - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (матрешки, богородские игрушки и др.) - игрушки, муляжи; | | | | |
| Лвига | тельная деятельность | | | | |
| Развитие физических качеств (двигательной активности, координации движений, ориентировка в пространстве) Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | - Музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, ловли; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек | | | | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | - Развивающие игры; - художественная литература; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, ловли; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр | | | | |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | - Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - иллюстративный материал, картины, плакаты | | | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | - Иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - физкультурно-игровое оборудование; - картотеки подвижных игр | | | | |

3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы: список литературы, используемой для подготовки образовательного процесса в группе

| | группе | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|
| | Технологии, методические пособия | | | |
| Образовательная область | Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа. Авторы-составители: АтарщиковаН.А., Осина И.А., Горюнова Е.В Издательство: Учитель, 2012 | | | |
| | Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа Авторы-составители: Мезенцева В.Н., Власенко О.П Издательство: Учитель, 2012 | | | |
| | Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа /Авт.сост.Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В Издательство: Учитель, 2012 | | | |
| | Учебно — методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012 | | | |
| Физическое раз- | «Физкультура первая и вторая младшие группы» под ред. М.А. Фисенко, | | | |
| витие | Корифей, Волгоград, 2008. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного воз- | | | |
| | раста (3-7 лет), М.,2005 | | | |
| | Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2005 | | | |
| | С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей, М., 2003 | | | |
| | Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия», М., 2005 Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятель- | | | |
| | ности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М 2012 | | | |
| | «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» С.Н. Теплюк, М., 2005. | | | |
| | «Занятия на прогулке с малышами» под ред. С.Н. Теплюк, Мозаика-Синтез, М., 2006. | | | |
| | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2009 | | | |
| | Учебно — методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012 | | | |
| | «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» С.Н. Теплюк, М., 2005. | | | |
| Социалиально – коммуникативное | Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б Безопасность СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. | | | |
| развитие | Учебно — методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012 | | | |
| | «Воспитание сказкой» под ред. Л.Б.Фесюковой, Филио.Москва, 2004. | | | |

Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991. Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012 Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей / Л. В. Куцакова. — М.: Просвещение, 1990. А.Н. Малышева Аппликация в детском саду/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева.- Ярославль: Академия Холдинг, 2004 Учебно - методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. «Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, Познавательное развитие 2007. «Комплексные занятия в младшей группе детского сада» под ред. Т.М.Бондаренко, ТЦ «Учитель», 2004. «Методические рекомендации по организации прогулок» под ред. Л.А. Улановой, «Детство-ПРЕСС», Спб, 2008. Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008. Учебно - методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012 «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. ТЦ «Учитель» Воронеж 2004 «Конструирование из бумаги в детском саду» И.В.Новикова, Ярославль Академия развития 2006 «Занятия по развитию речи», под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2008. Речевое развитие Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012 «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. ТЦ «Учитель» Воронеж 2004 «Воспитание сказкой» под ред. Л.Б. Фесюковой, Филио. Москва, 2004. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой. — М., 2010. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 2-4 года / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: , 2005\ «Веселые скороговорки» под ред. И.Г. Сухина, Ярославль, 2002. Учебно - методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012 Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, кон-Художественно эстетическое разспекты занятий, методические рекомендации, вторая младшая группа» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007. витие «Аппликация в детском саду» под ред. А.Н. Малышевой, Н.В. Ермолаевой, Ярославль, Академия развития, 2007. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008.

Учебно - методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012 «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. ТЦ «Учитель» Воронеж 2004 «Лепка с детьми 3-4 лет» Д.Н.Колдина, Мозаика-Синтез, М., 2011 «Аппликация с детьми 3-4 лет» Д.Н.Колдина, Мозаика-Синтез, М., 2011 «Рисование с детьми 3-4 лет» Д.Н.Колдина, Мозаика-Синтез, М., 2011

3.1. Организационный раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)

| | 3.1.1 Перспективное планирование по ОБЖ | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| | Младшая группа | Средняя группа | | | |
| | Тема, содержание | Тема ,содержание | | | |
| | Co | ентябрь | | | |
| | Раздел: «Ребенок дома» | | | | |
| 1 | Тема «Безопасность» | Тема: «В мире опасных вещей». | | | |
| | Цель: Познакомить детей с предметами, ко- | Цель: дать детям представление об опасных для | | | |
| | торые могут угрожать жизни и здоровье | жизни и здоровья предметах, с которыми они | | | |
| | людей. Предостеречь от несчастных случаев | встречаются в быту, об их необходимости для | | | |
| | в быту. | человека, о правилах пользования ими. | | | |
| | Материал: картинки с изображениями чайника, ножа, кастрюли, спичек, стеклянной | Материал: картинки с изображением ножниц, шила, гвоздя, молотка, скрепки, булавки, цирку- | | | |
| | банки, терки, аптечки (или настоящие | ля, клещей, иголки, пилы, топора, ножа. | | | |
| | предметы) | ля, клещей, иголки, пилы, топора, ножа. | | | |
| | 1. Сюрпризный момент (приходит забинто- | | | | |
| | ванный медвежонок). | | | | |
| | 2. Выяснение проблемы: (Медвежонок об- | | | | |
| | лился кипятком или что-то еще) | | | | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | ктябрь | | | |
| 2 | Тема: «В мире опасных вещей» | Тема: «Электроприборы». | | | |
| | Цель: Продолжать знакомить детей с пред- | Цель: закрепить представления детей об электро- | | | |
| | метами, которые могут быть опасны для | приборах, их значении для людей, о правилах | | | |
| | жизни и здоровья, но которые необходимы | пользования ими. | | | |
| | человеку. Предостеречь от возможных | Материал: картинки с изображением утюга, пы- | | | |
| | несчастных случаев в быту. | лесоса, электроплитки, миксера, электрической | | | |
| | Материал: Картинки с изображением - нож- | лампы, магнитофона, телевизора, розетки, элек- | | | |
| | ниц, шила, скрепок, булавок, кнопок, | трошнура, вилки. | | | |
| | циркуля, перочинного ножика, гвоздя, мо- | | | | |
| | лотка, ножовки, клещей (или предметы) | January . | | | |
| | | Іоябрь бенок и природа» | | | |
| 3 | Тема: «Кошка и собака – наши соседи» | Тема: «Кошка и собака – наши соседи». | | | |
| | (часть 1) | Цель: учить детей понимать состояние и поведе- | | | |
| | Материал: картинки с изображениями раз- | ние животных, знать, как с ними обращаться. | | | |
| | ных пород кошек. | Материал: картинки с изображением разных по- | | | |
| | | род кошек и собак. | | | |
| | д | екабрь | | | |
| 4 | Тема: «Кошка и собака – наши соседи» | Тема: «Насекомые». | | | |
| | (часть2) | Цель: формировать у детей представления о | | | |
| | Цель: учить детей тому, что необходимо | насекомых, дать детям знания о правилах пове- | | | |
| | помнить при общении с кошками. | дения при встрече с ними | | | |
| | Материал: картинки с изображениями раз- | Материал: картинки с изображением разных | | | |

| | , | |
|---|--|--|
| | ных пород кошек. Итог: О ком мы сегодня говорили? Как нужно ухаживать за кошкой? Чего нельзя делать при общении с кошкой? Можно ли трогать бездомных кошек? Почему? Как помочь бездомным кошкам? | насекомых, книга Т.А. Шорыгиной «Насекомые. Какие они?». |
| | Раздел: «Ребен | ок на улицах города» |
| | 5 | нварь |
| 5 | Тема: «Знакомство с транспортом» Цель: дать детям представление о видах транспорта. Материал: картинки с разными видами транспорта (или игрушечные машинки) - автобус, грузовая машина, легковая машина, самолет, корабль. | Тема: «Мы знакомимся с улицей». Цель: познакомить детей с улицей, ее особенностями, с правилами поведения на улице. Материал: картина «Улица города». |
| | ф | оевраль |
| 6 | Тема: «Светофор» Цель: познакомить детей со светофором, объяснить значение каждого цвета; учить детей правилам поведения при переходе улицы со светофором и без. Материал: Макет улицы, знак - светофор. | Тема: «Транспорт и правила уличного движения». Цель: закрепить представления детей о транспорте, о правилах поведения на улице. Материал: иллюстрации с изображением разного транспорта, светофор, знак «зебра». |
| | Раздел: «Ребенок в общении с людьми» | Раздел: «Здоровье и |
| | | благополучие ребенка» Март |
| 7 | Тема: «Поможем девочке найти бабушку» Цель: подвести детей к понятию, что нельзя без разрешения выходить из дома, из группы, с участка; разговаривать с незнакомыми людьми. Пособия: куклы бибабо: бабушка, внучка. | Тема: «Если хочешь быть здоров». Цель: воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы быть здоровым. Материал: герой с забинтованной головой, картинки с изображением фруктов и овощей |
| | Раздел: «Социально-эмоциональное развичения с людьми». | |
| 8 | Тема: «Волк и семеро козлят» Цель: учить детей не открывать двери незнакомым людям; различать знакомые голоса. Материал: Куклы - волк, коза и козлята, ширма, | Тема: «Самый большой друг». Цель: развивать у детей умение объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный и т.д.), а доверяться только тем, кто доказал свою верность, преданность. 1. В гости к детям приходит герой, он грустит, потому что у него нет друзей. 2. Воспитатель предлагает ему остаться на занятии и познакомиться с детьми. 3. Беседа о друзьях. Кто такие друзья? Для чего они нужны? Что можно делать с друзьями? 4. Чтение рассказа |
| 9 | Тема: «Заюшкина избушка» Цель: помочь детям понять причины и внешние проявления изменения настроения. | Тема: «Что можно делать, а чего нельзя». Цель: познакомить детей с нормами и правилами поведения в отношениях с людьми. |

| Пособия: иллюстрации к сказке «Заюшкина | 1. В гости приходит Незнайка. Он жалуется ребя- |
|---|---|
| избушка». | там, что с ним никто не играет. Выясняется, что |
| | Незнайка разбросал все игрушки и не хотел наво- |
| | дить порядок, а хотел идти гулять. |
| | 2. Воспитатель выясняет, у детей правильно ли |
| | поступил Незнайка, и что нужно сделать, чтобы |
| | снова подружиться с друзьями. |
| | 3. Чтение рассказа. |
| | - |

3.1.2 Методическое обеспечение для реализации парциальных образовательных программ

| | Основы безопасности жизнедеятельности детей |
|----|---|
| 1 | Программа Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнеде- |
| | ятельности детей дошкольного возраста», изд.: Детство-Пресс, 2005 |
| 2 | Педагогические технологии: |
| 3 | Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. |
| 4 | Бурдина С.В. Как избежать неприятностей» Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Киров: Изд. «Весна-дизайн», 2004. |
| 5 | Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПБ: Детство – Пресс, 2010. |
| 6 | Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников Планирование работы, конспекты занятий, игры - СПб, 2012. |
| 7 | Поддубная Л.Б. ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009. |
| 8 | Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. Москва, 2008. |
| 9 | Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду (методическое пособие).— СПБ: Детство – Пресс, 2010. |
| 10 | Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Творческий центр Сфера Москва 2008. |

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам —образовательным программам дошкольного образования»

Литература для чтения

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи»...», «Жили у бабуси...», «Чики-чи-ки-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер.с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф»,

«Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»;В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что

такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт.«Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто.«Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Таки не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»;Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Ког-да можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Ма-

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капу-

шины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

тикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. сарм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц.М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка»(в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Примерный музыкальный репертуар

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Слушание «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафон-никова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышковедрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Кра-сева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения **Игровые** упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Кра-сева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня,обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясо-

вую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основные движения Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразви-вающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одно временно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры *С бегом*. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

C бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».