

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №44 Василе-
островского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНО

Протокол Педагогического Совета

№ 1 от «20» 08 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ детский сад №44

 Е.В. Кондрашенко

Приказ № 1 от «20» 08 2018 г.

**Рабочая образовательная программа
для детей пятого года жизни на 2018/2019 учебный год
(средняя группа № 1)**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга
Срок реализации программы: 1 год

Воспитатели:
Антошкевич Е.С.
Григорьева Н.Ю.

Санкт-Петербург
2018

Содержание

	Содержание	страница
1	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.	Возрастные особенности детей, индивидуальные особенности детей групп	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	7
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	12-36
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	36-40
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	40-42
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик осуществляемых образовательный процесс	42
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.6.	Организация работы с родителями	44
3	Организационный раздел	
3.1.	Режим дня. Режим двигательной активности. Учебный план	52-57
3.2.	Особенности традиционных событий ,праздников ,мероприятий	57
3.3.	Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности	58
3.4.	Реализуемые образовательные технологии	61
3.5.	Развивающая предметно-пространственная среда группы	64
3.6.	Методическое обеспечение реализации рабочей Программы	67-71
3.7.	Детская литература для чтения	71

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

Рабочая программа средней группы составлена на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155.
- «Основная Образовательная программа дошкольного образования Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 района Санкт-Петербурга»

Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:
нормативно-правовой базы дошкольного учреждения; образовательного запроса родителей.

Контингент средней группы составляет 25 воспитанник

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы.

Цель: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
 - Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
 - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
 - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных/оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.), при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).
- Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
- Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
- Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.
- Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.
- Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.
- Интеграция деятельности специалистов ДОУ.

1.3.Возрастные особенности детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру

может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное и речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной,

овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Индивидуальные особенности детей и группы.

По списочному составу группа состоит из 25 воспитанников, из них 21 мальчик и 4 девочки. Это предполагает равноориентированную по гендерному признаку развивающую предметную и образовательную среду.

По признаку национального языка – русскоязычные.

Из 25 семей:

Полные – 21

Не полные – 2

Многодетные – 2

Родители воспитанников, имеющие высшее образование – 59 %

Среднее – специальное – 34 %

Среднее – 7 %

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры

в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей детей

В данном разделе представлены планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей детей, в Содержательном разделе описаны результаты образовательной деятельности по пяти образовательным областям с конкретизацией на возраст воспитанников.

К пяти годам:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
Ребенок охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления:
 - о себе:* знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); *о семье:* знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
 - об обществе*(ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
 - о государстве:* знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной работы.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Средняя группа</i>				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрая гимнастика Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия

- учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.	Физкультминутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); -	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре,	Индивидуальная работа Подвижные иг-	Индивидуальная работа Утренняя гим-	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Консультации по запросам родителей

осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	ры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	настика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание,	Выполнение	Показ, объясне-	Ролевые игры,	Консультации, бе-

витамиотерапия, вакцинация	назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Воздушные ванны.	ние, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	седы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры -	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенка полу-	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ

чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)	игры Тематическая прогулка Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде	экспериментирования	ченного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО Упражнения Коллекционирование Тренинги
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры - пространственных характеристик объектов: —протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.). Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи День открытых дверей Выставки

расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.). Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.				
--	--	--	--	--

Формирование элементарных математических представлений.

Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, сзади, между. Развивать простран-	Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги
---	--	---	---	--

ственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)	Беседа			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, раз-	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги

опасностями.	влечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций			
Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений	Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения

Речевое развитие.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию	- Беседа	- Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -Игры-занятия -Индивидуальная работа		
---	----------	---	--	--

Звуковая культура речи

Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). - совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. -Индивидуальная работа - Досуг	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
---	--	---	---	--

Грамматический строй речи

Формирование грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание	-Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
---	--	--	--	---

и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.	стихов	- Игра-драматизация	ность детей.	
Связная речь				
Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине	-Игры парами - Театрализованная деятельность	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми

		-обучению пере- сказу литератур- ного произведе- ния - Показ настоль- ного театра или работа с флане- леграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персо- нажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра- инсценировка		
--	--	--	--	--

Художественная литература

Продолжать при- учать детей вни- мательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя раз- ные приемы и пе- дагогические си- туации, правиль- но воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачиты- вать по просьбе ребенка попра- вившийся отрывок из сказки, рассказа, стихо- творения, помо- гая становлению личностного от- ношения к произ- ведению.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализован- ные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные иг- ры. Пальчиковые иг- ры. Дидактические игры. Самостоятельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и тех- нических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра- драматизация. Работа в книжном	Чтение художе- ственной литера- туры. Повторное чте- ние художе- ственной литера- туры. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при прове- дении культурно- гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные иг- ры. Пальчиковые иг- ры.	Работа в книж- ном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подража- тельные дей- ствия с дидакти- ческими игруш- ками Игры-забавы. Игра- драматизация. Выставка рас- сматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с флане- леграфом. Игры с персона- жами настоль- ного, пальчико- вого театра, би- ба-бо. Дидактические игры. Настольно- печатные игры. Пальчиковые иг- ры.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, про- ектная деятель- ность, открытые занятия, досуги, праздни- ки. Участие: - в создании вы- ставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании дет- ской библиотеки в группе
---	---	---	---	---

	уголке. «Книжка недела».		Работа в изо- уголке	
--	-----------------------------	--	-------------------------	--

Социально-коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие игровой деятельности детей				
- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
- воспитывать культуру позна-	Игры-занятия, сюжетно-ролевые иг-	Рассказ и показ воспитателя,		

ния детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	ры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми	беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		
---	--	---	--	--

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
---	---	--	---	--

Развитие трудовой деятельности.

- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выпол-	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подго-	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изго-
--	---	--	--	---

нять индивиду- альные и коллек- тивные поруче- ния; - формировать умение договари- ваться с помощью воспитателя о распределении коллективной ра- боты; -поощрять иници- ативу в оказа- нии помощи то- варищам, взрос- лым.	природе, работа в тематиче- ских уголках, индивидуальная ра- бота, трудо-вые поруче- ния, досуги, использова- ние информационных компьютерных тех- нологий	товка к вечер- ней прогулке, вечерняя про- гулка	действия с пред- метами, продук- тивная деятель- ность	товление атри- бутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни от- крытых дверей, труд в природе, проектная дея- тельность, ис- пользование ин- формационных компьютерных технологий
---	---	---	---	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- формировать начала ответ- ственного отно- шения к поручен- ному заданию; - разъяснять де- тям значимость их труда;	Разыгрывание игро- вых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример пе- дагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематиче- ских уголках, индивидуальная ра- бота, трудо-вые поруче- ния, досуги, использова- ние информационных компьютерных тех- нологий	Утренний при- ём, завтрак, заня- тия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, пол- дник, игры, подго- товка к вечер- ней прогулке, вечерняя про- гулка	Дидактические игры, настольные иг- ры, сюжетно- ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с пред- метами, продук- тивная деятель- ность	Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые заня- тия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, вы- ставки, конкур- сы, творческие задания, изго- товление атри- бутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни от- крытых дверей, труд в природе, проектная дея- тельность, ис- пользование ин- формационных компьютерных технологий
---	--	--	--	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- знакомить де- тей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их	Разыгрывание игро- вых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия,	Утренний при- ём, завтрак, заня- тия, игра, одевание	Дидактические игры, настольные иг- ры, сюжетно-	Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые заня-
---	--	---	--	---

представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;	экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий	на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	тия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
--	---	--	---	--

Безопасность

- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении небла-	- игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, прием пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
---	--	---	--	---

популярных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаляющих процедур и правильного питания - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки			
---	--	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др)

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Слушание				
-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном -формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умыкания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Пение				

- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; - брать дыхание между короткими музыкальными фразами - побуждать петь мелодию чисто - развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него - формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
--	---	---	--	---

Музыкально-ритмические движения

-формирование у детей навыка рит-	Занятия Праздники, раз-	Использование музыкально-	Создание условий для самостоятель-	Совместные праздники, раз-
-----------------------------------	----------------------------	---------------------------	------------------------------------	----------------------------

мического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки -формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах - совершенствование навыков основных движений -развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений -развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли	влечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	ной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	влечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	---	--	---	---

Игра на детских музыкальных инструментах

-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпане-	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстри-	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты роди-
--	---	--	--	---

	мента - Празднование дней рождения		рованных «нотных тетрадей по песен- ному репертуару», театральных кукол, атрибутов и эле- ментов костюмов для театрализации. Портреты компози- торов. ТСО Игра на шумовых музыкальных ин- струментах; экспе- риментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных ин- струментах Музыкально- дидактические иг- ры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные за- нятия», «оркестр»	телей для детей, совместные вы- ступления детей и родителей, совместные теат- рализованные представления, шумовой ор- кестр) Открытые музы- кальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стен- ды, папки или ширмы- передвижки) Создание музея любимого ком- позитора Оказание помо- щи родителям по созданию пред- метно- музыкальной среды в семье Посещения дет- ских музыкаль- ных театров Совместный ан- самбль, оркестр
--	--	--	--	---

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

Рисование: - учить создавать сюжетные компо- зиции, повторяя изображение одних и тех же предме- тов, и добавляя к ним другие - направлять вни- мание на передачу соотношения предметов по ве- личине - знакомить с но- выми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать	Занятия: по те- ме, по замыслу, интегрирован- ные Изготовление украшений, по- дарков Участие в вы- ставках Работа в изо- уголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа	Использование раз- личных естественно возникающих ситу- аций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эс- тетически привле- кательных объектов природы, быта, произведений ис- кусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, по- дарков Работа в изо- уголке	Родительское со- брание Групповая кон- сультация Индивидуальная консультация Консультация по запсс
--	---	--	---	---

нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи Лепка: - учить прищипыванию с легким вытягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы - познакомить с	Рассматривание иллюстраций			
--	----------------------------	--	--	--

использованием стеки Аппликация: - формировать умение правильно держат ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и оваль- ные из прямо- угольника путем скругления углов - учить преобразо- вывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

- учить создавать свои художествен- ные образы - вызывать поло- жительный эмоци- ональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеи- вать	Занятия: по те- ме, по замыслу, интегрирован- ные Изготовление украшений, по- дарков Праздники, до- суги, развлече- ния Работа в изо- уголке Театрализован- ные игры Сюжетно- ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосеще- ния	Использование раз- личных естественно возникающих ситу- аций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эс- тетически привле- кательных объектов природы, быта, произведений ис- кусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, по- дарков Работа в изо- уголке Сюжетно- ролевая игра Народная игра	Родительское соей
--	--	---	--	-------------------

Приобщение к изобразительному искусству

- познакомить с профессией ху-	Занятия Изготовление	Использование раз- личных естественно	Изготовление украшений, по-	Родительское со- брание
-----------------------------------	-------------------------	--	--------------------------------	----------------------------

дожника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изо-уголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещение	возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	дарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изо-уголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	ей
---	---	---	--	-----------

2.2. Комплексно-тематическое планирование.

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения - покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1-2 неделя сентября	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Дружат мальчики и девочки	Формировать нравственные качества	3 неделя сентября	Решение проблемных ситуаций
Детский сад. Профессии	Формировать у детей интерес к детскому саду	4 неделя сентября	Дидактические игры
Осень деревьев	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	1 неделя октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Овощи, огород	Расширять знания об овощах	2 неделя октября	Игра -инсценировка
Сад. Фрукты	Продолжать формировать представления о растениях сада и огорода	3 неделя октября	словотворчество
Лес. грибы. ягоды	Обобщать знания детей о грибах и ягодах наших лесов	4 неделя октября	Поисково-исследовательская деятельность «Как отличить двойника»
Одежда, головные уборы	Расширять и активизировать словарь, закреплять обобщающие понятия «одежда», «головные уборы»	1 неделя ноября	Экспериментирование с тканью

Обувь	Формировать представления детей об обуви ,ее видах, частях обуви	2 неделя ноября	Экспериментирование с резиной
Игрушки	Обогащать содержание игр детей ,развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь на основе углубленных знаний об игрушках	3 неделя ноября	Коллективный труд по ремонту игрушек
Посуда	Расширять и активизировать словарь, закрепить обобщающие понятия по теме «посуда»	4 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда.	1 неделя декабря	Познавательно-тематический вечер
Домашние животные	Расширять и обобщать знания детей о домашних животных ,развивать речевые процессы	2 неделя декабря	Театрализованные игры
Дикие животные	Расширять и обобщать знания детей о диких животных лесов России ,их образе жизни, питания и подготовке животных леса к зиме	3 неделя декабря	Просмотр мультфильма
Новый год	Расширять представления детей о новогоднем празднике	4 неделя декабря	Праздник
Зимние забавы	Продолжать знакомить детей с зимними забавами, расширять представления о зиме, ознакомить с зимними видами спорта. сформировать представление о безопасном поведении зимой	2 неделя января	экспериментирование
Транспорт	Уточнить и закрепить представление о транспорте	3 неделя января	Исследовательская деятельность
Правила дорожного движения	Формировать представления детей о необходимости соблюдения правил дорожного движения	4 неделя января	Строительные игры

мебель	Закреплять представления детей о мебели	1 неделя февраля	Создание коллекций
Профессии	Расширять и обогащать знания детей о многообразии профессий взрослых ,используя разные формы работы	2 неделя февраля	Просмотр мультфильма «доктор айболит»
Инструменты	Сформировать знания о различных инструментах используемых для обработки дерева. Металла ,ткани и бумаги	3 неделя февраля	Экспериментирование -опыт
Защитники отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях	4 неделя февраля	досуг, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально -художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	1 неделя марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Весна в природе	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	2 неделя марта	Выпуск газеты

Птицы весной	Способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период (перелет птиц, гнездование, выведение птенцов)	3 неделя марта	Игры -имитации
Семья	Расширять представления детей о своей семье, родословной ,семейных традициях	4 неделя марта	Составление альбомов
Домашние птицы	Сформировать у детей представления о домашней птице, развивать творческие познавательные способности в процессе решения поставленных проблем	1 неделя апреля	Обобщающая беседа
Наше здоровье	Сформировать у детей представление о здоровом образе жизни, добиваться осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения к своему здоровью	2 неделя апреля	Выставка рисунков «Где прячется здоровье»
Человек. части тела	Сформировать у детей элементарные представления о строении человеческого организма. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	3 неделя апреля	Беседа . Открытый день здоровья.
Дикие и домашние животные весной. Детеныши	Сформировать представления о диких животных лесов России их образе жизни ,питании, жилищах о том как они готовятся к весне, расширять и обобщать знания детей о домашних животных, развивать речь	4 неделя апреля	Совместные игры -фантазии
Рыбы	Познакомить детей с различными видами рыб	1 неделя мая	Изготовление макета аквариума

День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	2 неделя мая	досуг, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Насекомые	Формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, пчела, жук) их строение, способы передвижения	3 неделя мая	Словотворчество. Придумывание рассказов
Мой город. моя улица	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	4 неделя	Спортивный праздник
Лето. Полевые цветы	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	1-4 неделя июня	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

2.3. Вариативные формы, методы, способы и средства реализующие программу с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Область социально-коммуникативное развитие

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Цель: Формирование у воспитанников основ безопасности жизнедеятельности.

Задачи:

- Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него бережного отношения к природе;
- Знакомство со строением человека;
- Формирование ценностей и здорового образа жизни;
- Формирование безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»

Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, развитие психических и физических качеств ребенка.

Задачи:

- развитие музыкально – художественной деятельности,
- приобщение к музыкальному искусству, формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка);
- развитие внутренних психических процессов, творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности; развитие речи.

Целевые ориентиры представленные на этапе завершения освоения парциальной программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

- Сформированы знания об осторожном отношении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
- Развита основа экологической культуры и бережное отношение к природе.
- У ребенка есть представление о строении организма человека.
- Заложены основные ценности здорового образа жизни.
- Сформированы основы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Характеристика особенностей детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальных образовательных программ

Парциальная Программа	Характеристика особенностей детей дошкольного возраста
Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	В реализации парциальной программы «Основы безопасности жизнедеятельности» участвуют дети 3 – 7 лет. Характеристика детей данного возраста представлены в Целевом разделе в Обязательной части Программы п.1.4., 1.5., 1.6.
Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»	Программа ориентирована на две возрастные группы от 3 до 7, В реализации программы участвуют дети 4-7 лет, учитывает требования Федерального Государственного стандарта дошкольного образования (приказ №1155, от 17.10.2013 г.) в разделе 2, пункт 2.6; раздел 3, пункт 3.3.4; раздел 4, пункт 4.6, предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности и составлена на основе Парциальных программ:

Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Реализуемая парциальная образовательная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
Программа Р.Б. Стеркиной,	Планируемые результаты: • Освоение правил поведения в быту, на улице, с живот-

Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	ными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. • Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. • Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. • Знать и выполнять правила дорожного движения. • Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.
Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»	Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать: Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку; Восприимчивость и передача в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений; Сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность); Умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации; Умение внимательно слушать музыку, определять настроение произведения, выделять основные средства музыкальной выразительности: темп, тембр, динамику; Проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Парциальная программа
ФГОС ДО гл 1 п 1.2.;п1.3;п 1.4

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», который оснащен методическими рекомендациями и плакатами и обновляется каждый год

Программное обеспечение – Этнокалендарь Санкт-Петербурга», СПб, ЗАО «Фрегат».

Национально-культурные особенности города Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами

многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДООУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через: образовательного процесса; знакомство с народными играми, народными игрушками; приобщение к музы-

ке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов. Санкт-Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему работы по ознакомлению детей с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей. В младшем дошкольном возрасте знакомство с городом начинается с семьи, с улиц, на которых живут дети.

Климатические особенности города

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Демографические особенности города

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми. В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется тематический принцип планирования

воспитательно - образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в

образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является

создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, руководителей дополнительного образования, творческой общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого

потенциала детей ДОУ В старшем дошкольном возрасте приоритетная сфера инициативы – внеситуативно – личностное общение, научение:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта, или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей в т.ч. по интересам
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение через некоторое время, доделывание, совершенствование и т.п. Обращаться к собственному неудачному опыту в какой-либо аналогичной деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свои компетенции, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

2.6. Организация работы с родителями

Содержание направлений работы с семьей по темам:

« Здоровье »

- Объяснить родителям , как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание , закаливание , движения
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы , посвященной сохранению и укреплению здоровья , просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить и привлекать родителей с оздоровительными мероприятиями , проводимыми в детском саду.

« Физическое развитие »

- Разъяснять родителям (через оформления соответствующего раздела в « уголке для родителей » , на родительских собраниях , в личных беседах , рекомендуя соответствующую литературу) необходимость в создании в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а так же районе , городе

«Социально – коммуникативное».

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду .
- Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей обеспечивающей успешную , социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Безопасность»:

- Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»;

«Труд»

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом.
- Привлекать внимание родителей и к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома.

«Познавательное развитие»

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

«Речевое развитие»:

- Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- Демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.
- Доказывать родителям ценность домашнего чтения
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события связанные и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

«Чтение художественной литературы»

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет).
- Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественное творчество»

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

«Музыка»

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально – художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций и творческого вдохновения, развитию общения (праздников, концертов)

Месяц, №	Тема, форма работы	Наглядная информация	Цели	Индивидуальная работа
----------	--------------------	----------------------	------	-----------------------

Сентябрь №1	Совместная подготовка к учебному году Создание совместно с родителями фотоколлажа « Мое лето »	«Режим дня», «Интересные занятия», « наши задачи на новый учебный год », «Учите и читайте вместе с нами», «Меры профилактики заболеваемости в детском саду», «Что должно быть в шкафчике?», «Объявления!» « День рождения » « Дежурство », Наглядная информация для родителей на темы: «Охрана и укрепление здоровье детей» «Психологические особенности детей» «Развивающие игры дома»	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. Привлечь к участию в выставке творческих работ по теме даваемым садом и воспитателями.	Беседы по подготовке детей к учебному году; советы специалистов; обновление группового инвентаря.
№2	Консультация «Портфолио дошкольника».	Наглядная информация: образцы портфолио, папка оформления, объявление.	Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление портфолио дошкольника.	Индивидуальная работа: рекомендации по изготовлению, оформлению, внесению в портфолио индивидуальных материалов из детского сада.
№3	Родительское собрание на тему: «Особенности развития детей 4-5 лет».	Объявление, статьи: «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей», «Правила культурного поведения, которые должны быть сформированы у дошкольника 4-5 лет», «Начинаем учиться вместе!», «Правила посещения ДОУ»	Ознакомление родителей с планом на год, задачами обучения и воспитания, правилами детского сада, задающими и оздоровительными мероприятиями. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.	Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы). Вопросник: «Мой ребёнок, какой он!?»

Октябрь №1	«Музыка в нашей семье», создание фото- коллажа.	Объявление, оформление стенда «Музыкальное раз- витие детей в дет- ском саду»	Привлечь родите- лей к участию в проведении «Дня музыки», позна- комить с музы- кальным репер- туаром для детей в детском саду, побуждать роди- телей использо- вать различные музыкальные ин- струменты и му- зыкальное сопро- вождение в до- машних условиях.	Выступление ро- дителей: натворче- ской встречи с детьми, посвящен- ной «Дню музыки»
№2	Совместная вы- ставка творческих работ «Дары осе- ни».	Объявление – при- глашение.	Совместно с детьми пригото- вить осенние по- делки для выстав- ки, интересно оформить, ис- пользуя стихи, рекламу.	Дать рекоменда- ции, ссылки на ин- тересные сайты в интернете.
№3	Консультация « Развитие пред- ставлений о цве- те, форме, вели- чине посредством развивающих игр».	Разнообразие раз- вивающих игр, кар- точка развивающих игр для родителей.	Дать углублённые знания о матема- тических разви- вающих играх, их использовании в домашних усло- виях.	Вопросник для родителей: «Каки- ми играми укреп- ляем знания о цве- те, форме, вели- чине?». Индивиду- альные ответы – рекомендации по приобретению иг- ры для закрепления определённого ма- териала.
№4	Беседа: «ПДД, пожарная без- опасность и опас- ные ситуации, которые могут нас подстергать дома и на улице»	Оформление стенда для родителей с наглядной инфор- мацией: «Опасные ситуации для ре- бёнка в домашних условиях», «Стати- стика несчастных случаев, постра- давших после пожа- ров и в дорожных авариях». Оформление букле- та по ПДД «Как	Обратить внима- ние родителей на наглядную ин- формацию, настойчиво реко- мендовать выпол- нять все правила безопасного пове- дения на дороге, в быту и на улице, учить этому своих детей путем бе- сед, чтения лите- ратуры и на соб-	Ответы на интере- сующие вопросы, индивидуальные беседы с родите- лями, у кого детей из детского сада забирают старшие сестры и братья.

		переходить улицу с детьми»	ственном примере.	
Ноябрь №1	Реализация проекта «Где живет добро?» Круглый стол «Воспитываем добротой», Проведение мастер – класса по изготовлению «Добрых поделок для дерева доброты»	Семейные фотографии «От улыбки хмурый день светлей!». Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми». Рекомендации психолога «Что делать, если... ребенок не делится игрушками, говорит грубые слова и т.д.»	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь, консультации психолога.	Анкета - опросник для родителей «Что такое доброта?», познакомить с ответами их детей на тот же самый вопрос.
№2	Участие в творческом конкурсе для родителей детского сада «Чудо – дерево»	Оформление папки – передвижки «Что прочитать с детьми дома из творчества К.И. Чуковского. Обсудите прочитанное».	Привлечь родителей к участию в творческом конкурсе, проявить фантазию и выдумку, познакомиться с творчеством К.И. Чуковского.	Рекомендации, ответы на интересные вопросы.
№3	Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!»	Оформление наглядной информации для родителей «Играем дома», «Игры и упражнения на развитие дыхания в игровой форме для использования в домашних условиях»	Выяснить в какие игры играют дома и как. Побуждать родителей принимать участие в совместных играх с детьми дома, использовать различные игры в свободное время. Изготовить совместно с детьми игру на развитие дыхания, приме-	Предложение родителям поиграть дома с детьми в игры («Мозаика», «Лабиринт», «Закрась по цифрам и отгадай!», «Найди дорожку к домику», в игры на развитие дыхания «Сдуй листок», «Ветер – ветерок»), советы по проведению игр.

			нив выдумку и творчество.	
№4	«День матери» Фоторамка: «Цветы для моей мамочки» ко Дню матери!	Наглядная информация: выставка творческого оформления рамок – самоделок детьми. Групповая газета «Для мамочек!», статья «Как оформить фоторамку!».	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, газетой.	Поздравления всех мам в группе с праздником.
Декабрь №1	День добрых дел «Наши меньшие друзья!» Мастер – класс совместного с мальчиками изготовления кормушки,	Статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!», и т. д. Приглашение всех желающих принять участие в проведении мастер – класса по изготовлению кормушки.	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.	Методические рекомендации по проведению мастер – класса.
№2	Родительское собрание на тему: «Если хочешь быть здоров...» Показать презентацию для родителей о проведении закаливающих и оздоровительных мероприятий, которые проводятся в детском саду.	Оформление папки – передвижки «Дыхательная гимнастика – предупреждение и профилактика заболеваний верхних дыхательных путей» «Картошка игр и упражнений на развитие дыхания», литература об охране здоровья детей.	Провести пропаганду здорового образа жизни, рассказать о вредных привычках и влиянии их на дальнейшее развитие и воспитание детей, познакомить с играми и упражнениями на развитие дыхания у детей, которые можно использовать дома в игровой форме, рассказать о их пользе для здоровья детей.	Беседы с родителями часто болеющих простудными заболеваниями детей.

№3	Подготовка к празднику «Здравствуй, Новый год!» в детском саду. Оформление группы к новому году празднику.	Статьи для ознакомления: «Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», «Новогоднее угощение», поздравление для всех!». Вручение родителям поздравительных открыток, изготовленных детьми.	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Рекомендации по изготовлению костюмов и масок для новогоднего утренника.
Январь №1	Тема: «Театрализованная деятельность - презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!» в рамках проекта «Моя любимая сказка!»	Оформление информационного стенда: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка», «Зачем ребенку кукольный театр?»	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду, воспитывать интерес и сплочённость.	Оказание помощи в изготовлении масок к театрализованному представлению.
№2	Организация совместной выставки творческих работ «Моя любимая сказка» Консультация: «Снежные постройки и зимние игры на прогулке зимой!»	», репертуар детских театров на январь для ознакомления. Фотостатья: «Как и что можно построить из снега для зимних игр!», объявление – приглашение, рекомендации «Как провести выходные дни».	Развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	Ответы на интересные вопросы, беседы по запросу.
Февраль №1	Тематическая выставка: "Рисуем вместе с папами".	Статьи: "Растим будущего мужчину", «С помощью чего можно рисовать!».	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.	Привлечь родителей Константинова Димы и Яковлева Степы принять участие в совместной выставке работ.
№2	Оформление фотовыставки: "Наши замечательные папы".	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества.	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми	Проявить творчество и фантазию в оформлении семейных фотогазет.

			пожеланиями; с участием мам.	
№3	Дружеская семейная встреча "Спорт, игра, дружба" (Совместный спортивный досуг). Консультация (продолжение) «Знакомство с дыхательными играми и упражнениями»	Приглашение, билеты, спорт–девиз! Украшение зала пословицами о здоровье и спорте, подарки папам Папка – передвижка «Игры и упражнения на развитие дыхания и укрепления здоровья»	Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, развивать желание и умение проводить отдых с пользой, весело, энергично; воспитывать желание порадовать пап своими умениями.	Вручение приглашений на дружескую спортивную встречу.
№4	«Масленица»	Статьи: «Проводы зимы!», «Как приготовить вкусные блины!», «Как отмечали масленицу на Руси».	Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника	Оказать помощь в проведении праздника в группе.
Март №1	Тематическая выставка поделок и рисунков: "Рисуем вместе с мамами".	Статья "Растим будущую женщину", «Новые изобразительные техники для творчества!».	Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу.	Рекомендации по использованию нетрадиционных техник выполнения рисунков.
№2	Оформление фотовыставки: "Самые обаятельные и привлекательные!".	Оформление семейных газет "Мы – мамы помощники".	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта.	Сбор фоторассказов их оформление, советы по тексту, подбор стихов папами для своих мам.

№3	Совместный весенний праздник «Для милых мам».	Объявление, приглашения.	Провести весёлый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство уважения и гордости к родным.	Оказать помощь в изготовлении масок и костюмов к празднику.
№4	Консультация для родителей «Маленькие драчуны».	Оформление папки – передвижки: «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.	Советы специалиста, обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе, беседы.
Апрель				
№1	«День смеха»	От детей «Смешная газета!», оформление стенгазеты «Как говорят наши дети» (с высказываниями детей на разные темы)	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	Попросить родителей принести смешные высказывания их детей для оформления стенгазеты.
№2	Музыкально–спортивный праздник вместе с родителями: "Весну встречаем - здоровьем тело наполняем!".	Наглядная информация о профилактике заболеваемости и об использовании физкультуры и закаливания дома,	Развивать желание у родителей участвовать в развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу,	Беседы с малоактивными родителями.
№3		Статьи, наглядные советы и рекомендации: «Новая жизнь старых ненужных вещей», «Что полезного можно изготовить из бросового материала», «Экологическая обстановка в нашем регионе».	Привлечь внимание родителей к экологической обстановке в нашем регионе, побуждать выполнять элементарные правила поведения и охраны окружающей	Оказать помощь в оснащении предметным материалом для проведения экологической акции и в оформлении выставки работ.
№4	«День добрых дел»: экологическая акция к празднику «День Земли», изготовление разных поделок и полезных вещей из пласти-			

	ковых бутылок. «День открытых дверей для родителей»	Статья "Как предупредить весенний авитаминоз". Фото-отчёт «Наши успехи в День открытых дверей!». Приглашение. Список мероприятий в День открытых дверей.	среды, и своими поступками быть примером для детей. Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, в совместной деятельности. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно—образовательному процессу.	Пригласить всех родителей на день открытых дверей.
Май				
№1	Организация выставки – поздравления к юбилейной дате «Дню Победы»!	Выставка «Звезда памяти», Информационные файлы «Мои родные защищали Родину!», «Никто не забыт, и ничто не забыто!»	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.	Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений.
№2				
№3	Итоговое общее родительское собрание: "Итоги учебного года. Организация летнего отдыха детей".	Статьи: «Что должен знать и уметь выпускник средней группы», «Как организовать летний отдых детей».	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года; дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Консультации специалистов, список игр и литературы на следующий год.
№4	Консультация: «Семейное путешествие».	Статьи: «Живой» отдых!», «Как организовать удачное лето?», «Бывает ли отдых интересным и полезным!?».	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места игр с детьми. Воспи-	Ответы на интересные вопросы. Организовать выдачу необходимого инвентаря.

	Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.	статьи: « Наши зелёные друзья!», «Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!».	тывать дружеские отношения между детьми и родителями, воспитателями. Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить творчес. в благоустройстве участка.	
--	--	--	--	--

3. Организационный раздел.

3.1. Режим дня. Учебный план.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В работу группы внедрены следующие режимы дня:

- *Адаптационный (в начале учебного года; после длительных выходных, каникул)*
- *Гибкий (метеопрогноз по метеосводкам; погодные и природные явления)*
- *Щадящий (после длительной болезни по назначению врача)*

Режим дня средней группы
(холодный период года)

Прием детей, осмотр, игры, инд. работа, дежурство	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.23
Подготовка к завтраку, завтрак	8.23-8.55
Самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20
	9.30-9.50
2 завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.15
Прогулка(игры, наблюдения, инд. работа, труд, совместная деятельность)	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.45
Подготовка ко сну ,дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, труд, чтение художественной литературы	15.50-16.30
Прогулка	16.30-18.30
Возвращение с прогулки,	18.30-18.45
Игры, совместная деятельность, беседы с родителями, уход домой	18.45-19.00

Режим дня составлен в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству ,содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций!

Используются вариативные режимы дня:

- Щадящий режим дня (после болезни ребенка)
- Адаптационный режим дня (в начале учебного года)
- Гибкий режим дня

Режим дня средней группы (4-5 лет) на теплый период года.

ВРЕМЯ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ (при неблагоприятных погодных условиях)
7.00-8.23	Прием (в теплую погоду - на улице), осмотр детей, игры, утренняя гимнастика,	Прием (в группе) осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство
8.30 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. (к/ г навыки, дежурство)	
8.50-9.10	Самостоятельная деятельность	

9.10-12.10	Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны, самостоятельная деятельность, познавательная, речевая деятельность, музыкальные и спортивные развлечения, тематические прогулки).	Игры, самостоятельная деятельность, музыкальные, спортивные развлечения, совместная и индивидуальная работа(посещение студии . физ зал, муз зал)
10.05-10.15	2-й завтрак	
12.10-12.30	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.	
12.30-12.55	Подготовка к обеду, обед.	
12.55-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.	
15.00-15.30	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры,	
15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник.	
15.50-16.15	Игры ,самостоятельная деятельность, досуги	
16.15-18.30	Совместная, индивидуальная деятельность с детьми на участке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны, самостоятельная деятельность).	Совместная, индивидуальная деятельность с детьми в группе. Самостоятельная деятельность детей.
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
непрерывной образовательной деятельности
с детьми средней группы (4-5)

образовательные области ФГОС ДО	непрерывная образовательная деятельность (НОД)	объем образовательной нагрузки	
		кол-во НОД в неде- лю/год	продолжитель- ность НОД в мин/год
<i>физическое развитие</i>	физическая культура в том числе на улице	3/138	60 мин/ 8 280 /138 ч
<i>познавательное развитие</i>	формирование элементарных матема- тических представлений	1\46	20 мин/ 920 /15,3 ч
	формирование целостной картины мира (ребенок и окружающий мир)	1\46	20 мин/ 920 /15,3 ч
	познавательно-исследовательская дея- тельность	как часть НОД	
<i>речевое развитие</i>	развитие речи	1\46	20 мин/ 920 /15,3 ч
	подготовка к обучению грамоте	-	-
<i>социально- коммуникативное развитие</i>	труд	как часть НОД; в процессе общения ,во время сов- местной деятельности, в режимные моменты	
	безопасность		
	социализация		
<i>художественно- эстетическое развитие</i>	лепка	1\46	20 мин/ 920 /15,3 ч
	аппликация		
	конструирование	как часть НОД	

	ручной труд	-	-
	рисование	1\46	20 мин/ 920 /15,3 ч
	музыкальное занятие	2\92	40 мин/ 3 680/61,3 ч
количество НОД в неделю		10	200 /3,3 ч
количество в год		460	9 200 /153

1. Содержание образовательного процесса в средней группе для детей 4 - 5 лет определяется основной общеобразовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №44.
2. Непрерывная образовательная деятельность с детьми осуществляется в первую половину дня. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 20 минут.
3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут.
4. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Режим двигательной активности детей средней группы.

Вид Д.А. Дни недели	Утренняя гимнастика	Динамическая пере- менка	Физкультминутка	Подвижные игры и спортивные упражне- ния на прогулке	Индивидуальная рабо- та по развитию движе- ний на вечерней про- гулке	Занятия по физической культуре	Досуг (музыкальный физкультурный)	Музыкальное занятие	Бодрая гимнастика	Закаливающие проце- дуры	Самостоятельная дви- гательная деятельность (на утренней прогулке, игры в помещении и прочие движения в режиме дня 1 и 2 пол.)
понедельник	8	10	3	20	5-7	20	20		7	10	1ч30
вторник	8	10	3	20	5-7			20	7	10	1ч30
среда	8	10	3	20	5-7	20			7	10	1ч30
четверг	8	10	3	20	5-7		20	20	7	10	1ч30
пятница	8	10	3	20	5-7	20			7	10	1ч30

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, меро- приятий

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх, **досугах («Золотая осень» - октябрь).**

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря (Масленица).

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Традиции группы

« Утро улыбок и обниманий»

Цель:обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

« Русская изба »

Цель : знакомить детей с традиционно – бытовой культурой русского народа.

« С днем Рождения ! »

Цель развивать способность к сопереживанию радостных событий , вызвать положительные эмоции не только у именинника , но и тех кто с ним рядом , подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

« Круглый стол »

Цель : собирать родителей каждый месяц на 20 – 25 минут для того , что бы подвести итоги уходящего месяца , обсудить как положительные , так и отрицательные моменты .

« Ребенок и народная культура »

Цель : приобщение детей к ценностям и традициям русской народной культуры , и культуры народов севера.

3.3. Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности.

Организация режима пребывания детей в группе детского сада

В ГБДОУ детском саду, группе в соответствии с ФГОС ДО, реализуется **трехчастная модель образовательного процесса.**

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Организованной образовательной деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Совместная взросло-детская деятельность

(индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)

- Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды.
- Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)
- субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе);
- диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;
- партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.);
- продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками;
- взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Детские виды деятельности средний дошкольный возраст

- двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры;
- игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

В образовательном процессе группы ГБДОУ детского сада максимально используется развивающий потенциал ведущего для среднего дошкольного возраста вида детской деятельности

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
4-5 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека.	1. Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. 2. Примеривание социальных ролей и отношений.	Игровая

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
 - Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
 - Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
 - В соответствии с СанПиН разработано расписание непрерывной образовательной деятельности («занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.
- ☐ Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывной образовательную деятельность.

Модель организации образовательной деятельности	
Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество	

3.4. Реализуемые образовательные технологии.

Образовательные технологии

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

2. Технологии проектной деятельности

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);

- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3. Технологии исследовательской деятельности

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
- Выбор темы исследования.
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).
- Составление предварительного плана исследования. «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?».
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; Уизложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

4. Информационно - коммуникативные технологии

Наличие банка компьютерных обучающих и развивающих программ.

Наличие банка презентаций по интеллектуальному и познавательному развитию.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

3.5. Развивающая предметно-пространственная среда группы в соответствии с детскими видами деятельности.

Подбор материалов и оборудования осуществлялся с учетом возрастных особенностей детей, гендерной принадлежности, а также с лексической темой, решаемыми образовательными задачами и ведущей деятельностью (сюжетно-ролевой) детей. В

связи с тем, что в нашей группе 8 мальчиков и 10 девочек, то пространство разделено так, что большое центральное место в группе отведено центру конструктивных игр, сюжетно- ролевой игре, увеличено пространство для свободного перемещения детей. Материал и оборудование интересны детям. Весь материал, размещенный в них, востребован. Процесс обучения в таких центрах превращается в интересную игру, побуждает детей к самостоятельным действиям, способствует развитию у них наглядно-действенного мышления. В обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям по возрасту, включены материалы, соответствующие «зоне ближайшего развития». Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Насыщенность среды обеспечивает и стимулирует:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

В таких условиях детям комфортно, уютно. Каждый ребенок может найти для себя любимое занятие.

Социально- коммуникативное развитие:

-Центр сюжетно – ролевой игры:

- Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты:

куклы средние, кукла «Алиса», «Фея», пупсы, звери и птицы объемные и плоскостные, набор наручных кукол Икея: сказочные персонажи, тематический набор сказочных персонажей, набор масок (животные; сказочные персонажи), передники, накидки, касса, настенное панно – фланелеграф.

- Игрушки – предметы оперирования:

набор чайной посуды, средний, набор кухонной посуды, комплект кукольных постельных принадлежностей, комплект кукольной одежды, набор мотоциклов, набор строительных инструментов, разные автомобили, автобус средних размеров, игровой набор, робот (трансформер) средних размеров, автомобили мелкие, 2 кукольные коляска средних размеров (складная), набор медицинских принадлежностей, часы, телефон, сумки, корзинки, рюкзаки, кошельки, фотоаппарат, набор плоскостных машинок, разных домов для панно, деревянный домик для кукол, 2 стоянки для автомобилей (складные).

Художественно – эстетическое развитие:

- Центр художественного творчества:

- набор цветных карандашей, фломастеров, цветные восковые мелки, гуашь, палитры, кисточки, банки для промывания ворса кисти от краски, салфетки, раскраски по темам, трафареты, штриховки, печатки, бумага разной плотности и цвета, пластилин, доски, печатки- вкладыши для нанесения узора, готовые формы для выкладывания и наклеивания, природный материал, картон, фантики, бросовый материал, образцы и схемы, алгоритмы изготовления поделок и аппликации, в зависимости от интересов детей; наборы карточек «Творческая мастерская», иллюстрационный материал «Знакомство с художниками», «Занимательная палитра».

- Центр музыки:

- игрушки-забавы (механические, заводные), музыкальная шкатулка, звучащие музыкальные инструменты (колокольчики, барабаны, погремушки, резиновые палочки, ложки, бубны, санитайзер), музыкальные книжки, картинки с различными музыкальными инструментами, портреты композиторов, ленточки, подборка CD-дисков с народной и классической музыкой, детскими песенками.

Познавательное развитие: *Центр сенсорных, развивающих и дидактических игр:*

- Доски-вкладыши, наборы цветных палочек, набор объемных геометрических тел, набор плоскостных геометрических форм (схемы составления различных узоров к ним), мозаика разных форм и цветов, крупная и средняя, разные образцы для выкладывания к ним (по темам), панно с разнообразными застежками и съемными элементами «Теремок», «Чудесный мешочек», игрушки-головоломки, наборы картинок для группировки и обобщения, кубики, разрезные картинки по темам, настольно – печатные и дидактические игры с математическим содержанием, алгоритмы и схемы к ним, развивающие игры с блоками Дьенеша, палочками Кюизенера (раздаточно–демонстрационный материал к ним), «Сложи квадрат», игры «Лото», «Домино», «Направо – налево», «Четвертый лишний», «На что похоже», «Часть и целое» «Кошки – мышки», «Найди пару» и другие, в соответствии с темой и возрастом детей.

Центр строительно – конструктивных игр:

- Крупногабаритные деревянные и пластмассовые напольные конструкторы, средний деревянный конструктор, набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), тематические строительные наборы «Ферма», «Зоопарк», деревянный конструктор «Мой дом», наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования, настольный «Геометрический конструктор», наборы маленьких и средних игрушек для обыгрывания.

Центр научно – исследовательской и экспериментальной деятельности:

- Предметы из разных материалов (тонет – не тонет), лейки, бутылки разного объема, краски, сыпучие материалы. Набор для экспериментирования с воздухом: воздушные шары, мыльные пузыри, трубочки, вертушки. Наборы для экспериментирования с сыпучими материалами: разные емкости, совочки, грабли, пластиковые контейнеры. Различный природный материал, лупы, «зеркало для игр с солнечным зайчиком».

Центр природы и экологических игр:

- Комнатные растения: 3-4 видов, в соответствии с программными требованиями;
- Посадки и макеты, характерные для различных времен года: осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей, фруктов и ягод; осенних букетов; зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, др. – для проведения наблюдений; весной: посадка рассады цветов для уличной клумбы; летом: букеты из декоративных растений; лейки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки, схемы ухода за комнатными растениями; календари наблюдений, календарь природы; дидактическая кукла, игры: «Времена года», «Погода»

Речевое развитие:

Центр развития речи:

- Серии картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), сюжетные и предметные картинки по темам, разрезные сюжетные картинки, фотоальбомы «Семья», «Мои домашние животные», «На прогулке с мамой», «Наш детский сад» и т.д., игры на развитие фонематического слуха, на развитие правильного дыхания («Забей гол», «Задуй свечку», «Ветер – ветерок», «Снежинки» и др.), настольно – печатные игры «Короткие слова», «Узнай и опиши», «Какая, какой, какие», «Предметы и вещи» и др., кубики «Азбука в картинках».

Центр театрализованной игры:

- Разные виды театра по изучаемым сказкам: пальчиковый, кукольный, би-ба-бо, теневой, «на варежках», настольный, плоскостной; костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.

- Игры: «Театр на столе», «Герои русских сказок», «Играем в сказку», «Расскажи сказку сам».

Центр художественной литературы:

- Детская художественная литература, соответствующая теме и программным требованиям, любимые книжки детей, книжки-игрушки.

- Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад», «Космос», «Природа» и т.д.

Двигательное развитие:

Центр двигательной активности:

- Для общеразвивающих упражнений: листочки, шишки, ленточки на палочках, веревочки – «косички», флажки, кубики, маленькие мячи.

- Для прыжков: веревка длинная и короткая, скакалки, игра «Классики», мяч «попрыгунчик».

- Для катания, бросания, ловли: мячи большие, средние, малые, мягкие.

- Игры на развитие ловкости: настольная игра «Поймай рыбку», «Хоккей», «Бильярд» (настольный).

3.7. Методическое обеспечение реализации рабочей программы: список литературы, используемой для подготовки образовательного процесса в группе

Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет.сада».- М.: Просвещение, 1983.

Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева «Игры и развлечения детей на воздухе» М., Просвещение 1983г.

Э.А.Степанова «Физическое воспитание в детском саду»

М., Мозаика-синтез 2009г.

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М., Мозаика-синтез 2009г.

Составитель Л.Б.Поддубная «Правила дорожного движения. Средняя группа. Занимательные материалы» Волгоград «Корифей» 2008г

Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет.сада».- М.: Просвещение, 1983.

О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» ТЦ «Сфера» Москва 2004г.

О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» ТЦ «Сфера» Москва 2005г.

А.Л.Машкова «Ребенок и окружающий мир: занятия на прогул» Средняя группа издательско-торговый дом Волгоград 2005г.

В.И.Натарова, Н.И.Карпухина «Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников» ТЦ «Учитель» Воронеж 2005г.

ОН.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации» М., Мозаика-синтез 2009г.

Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет» М., Мозаика-синтез 2007г

В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Познавательное развитие» ТЦ «Учитель» Воронеж 2004г.

Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» ТЦ «Учитель» Воронеж 2004г.

Т.Г.Кобозева «Организация деятельности детей на прогулке»

И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе д/с» М., Мозаика-синтез 2010г.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир» ТЦ «Сфера» Москва 2004г.

О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» ТЦ «Сфера» Москва 2004г.

О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» ТЦ «Сфера» Москва 2005г.

А.Л.Машкова «Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке » издательско-торговый дом Волгоград 2005г.

О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 4 -6 лет» ТЦ «Сфера» Москва 2010г.

В.И.Натарова, Н.И.Карпухина «Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников» ТЦ «Учитель» Воронеж 2005г.

В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группы д/с» М., Мозаика – Синтез., 2010г.

В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи» ТЦ «Учитель» Воронеж 2004г.

А.Н.Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» Ярославль Академия развития 2010г.

Е.А.Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» Ярославль Академия развития 2010г.

И.А.Новикова «Аппликация из природных материалов в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы)» Ярославль Академия развития 2010г.

Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 4-5лет» издательство «Мозаика-синтез» Москва 2010г.

К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет» Москва издательство «Гном и Д» 2001г.

В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в средней группе детского сада. ИЗО» ТЦ «Учитель» Воронеж 2004г.

Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в д/с» М, издательство «Скрипторий» 2008

1. Методическое обеспечение для реализации парциальных образовательных программ

2.

	Основы безопасности жизнедеятельности детей
1	Программа Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», изд.: Детство-Пресс, 2005
2	Педагогические технологии:
3	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
4	Бурдина С.В. Как избежать неприятностей» Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Киров: Изд. «Весна-дизайн», 2004.
5	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2010.
6	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников Планирование работы, конспекты занятий, игры - СПб, 2012.
7	Поддубная Л.Б. ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009.
8	Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. Москва, 2008.
9	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду (методическое пособие).– СПб:

	Детство – Пресс, 2010.
10	Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Творческий центр Сфера Москва 2008.
11	Программы: Лыкова И.А. Цветные ладошки. М.: Карапуз – Дидактика, 2007
12	Григорьева Г.Г. Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. - М., 1995.
13	Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. - М.: Академия, 2000.
14	Давидчук А.Н. Конструктивное творчество дошкольников. - М.: Просвещение, 1973.
15	Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. - М.: Педагогика, 1986
16	Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. -М.: Просвещение, 1999.
17	Казакова Р.Г. и др. Рисование с детьми школьного возраста. Нетрадиционные пики, сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
18	Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства (программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста). - М.: ТЦ Сфера, 2005.
19	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
20	Комарова Т.С, Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
21	Копцева Т. Природа и художник. - М.: Сфера, 2000.
22	Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: основы объемного конструирования. - Ярославль: Академия развития, 2001.
23	Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. - СПб: Детство-Пресс, 2001.
24	Лабунская Г.В. Изобразительное творчество детей. - М.: Просвещение, 1965.
25	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
26	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
27	Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
28	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность детей с особенностями развития. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
29	Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребёнка как форма освоения социального

	опыта. Диссертация на соискание учёной степени доктора педагогических наук. - М., 1981.
30	Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство и среда: Интегративная программа поли художественного развития на основе взаимодействия искусств: Изобразительное искусство и среда (природа-архитектура-среда). 1-11 классы. М.: Магистр, 1995.
31	Флёрина Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста. - М., 1956.
32	Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2003.
33	«Музыкальные шедевры». «Ритмическая мозаика
34	Радынова О.П. Музыкальные шедевры – М., 1999.
35	Буренина А. И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.
36	Радынова О.П. Слушаем музыку – М., 1990.
37	Радынова О.П., Катинене А.Н., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 1994.
38	Ветлугина Н.А. Детский оркестр. - М., 1976.
39	Картушина М.Ю. «Развлечения для самых маленьких» (Москва, Творческий центр, 2008).
40	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981
41	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1983.
42	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1984

3.7. Литература для чтения

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы бы-ли?...», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауковой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяк. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иглочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин.

«Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой