

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол Педагогического Совета

№ 1 от «30» 08 2018 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ детский сад №44

 Е.В. Кондрашенко

Приказ № 1/01 от 08 2018 г.

**Рабочая образовательная программа  
для детей седьмого года жизни на 2018/2019 учебный год  
(подготовительная к школе группа № 2)**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад №44 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Срок реализации программы: 1 год

Воспитатели:

Меткая Е.Ю.

Кемова С.О.

Санкт-Петербург  
2018

## Содержание

	Содержание	страница
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.	Возрастные особенности детей, индивидуальные особенности детей групп	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	8
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка ( в пяти образовательных областях)	10-43
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	43-73
2.3.	Вариативные формы, способы ,методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	73
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик осуществляемых образовательный процесс	77
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	78
2.6.	Организация работы с родителями	79
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Режим дня. Учебный план	81-85
3.2.	Особенности традиционных событий ,праздников ,мероприятий	85
3.3.	Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности	85
3.4.	Реализуемые образовательные технологии	88
3.5.	Развивающая предметно-пространственная среда группы	91
3.6.	Методическое обеспечение реализации рабочей Программы	97
3.7.	Список детской литературы для чтения	99

## **Пояснительная записка**

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

### ***Рабочая программа подготовительной группы составлена на основе:***

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155.
- «Основная Образовательная программа дошкольного образования Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №44 Василеостровского района Санкт-Петербурга»

Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного учреждения; образовательного запроса родителей.

### **Контингент подготовительной группы составляет 25 детей**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы.

## **1.2 Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы**

**Цель:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:**

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
  - Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
  - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
  - насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
  - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
  - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
  - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных/оптимальных периодов для развития новых качеств психики и

личности дошкольника и др.), при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).
- Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
- Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
- Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.
- Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.
- Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.
- Интеграция деятельности специалистов ДОУ.

## 1.4 Возрастные особенности детей 6 - 7 лет

### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно *«эмоциональное предвосхищение»* — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Познавательное и речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой

будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## Индивидуальные особенности детей и группы.

**Характеристика воспитанников** -Общее количество детей в группе - 25 человек

### Распределение воспитанников по полу

Девочек	13 человек 52.8%
Мальчиков	12 человек 48%

### Распределение детей по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	Процентное соотношение
I		25%
II		75%
III	0	0

### Социальная характеристика семей

Состав семьи	Количество семей	Процентное соотношение
1 ребёнок	21	84%
2 ребёнка	4	16%
3 ребёнка		%
Полная семья	17	68%
Неполная семья	8	32%-

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

### Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей детей**

В данном разделе представлены планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей детей, в Содержательном разделе описаны результаты образовательной деятельности по пяти образовательным областям с конкретизацией на возраст воспитанников.

#### ***К семи годам:***

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамоты.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, и управляет ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

---

ФГОС ДО Глава III п.2.3.; ФГОС ДО Глава IV п 4-8; Проект Примерной ООП ДО

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание образовательной работы.**

#### **Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми

колонне, шеренге, кругу.				Оформление информационны х материалов
<i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>				
- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно, организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность	Индивидуальна я работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно- спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно- физкультурные досуги и праздники Семинары- практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационны х материалов
<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно- гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно- ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативны е встречи по заявкам. Уголки здоровья.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно- ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и	

	Специально созданные ситуации.		тематических картинок.	
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма:</i>				
- формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>				
- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношения к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

## Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Сенсорное развитие</i>				
Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учитывать выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации КВН Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Показ	Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирование Проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирование Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры с использованием автодидактических материалов	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Упражнения

<p>(форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)</p>				
<p><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i></p>				
<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи  День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>

<p>предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, - находить причины и следствие</p> <p>Формировать обобщенное представления о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по</p>				
---	--	--	--	--

<p>схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>				
<p>Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и неравные части, понимать соотношение части и целого. Обучать</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы</p>

<p>измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).</p>	<p>микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи</p>			
---	---	--	--	--

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

<p><b>Мир, в котором мы живем.</b> Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учитывать детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр</p>
--	---	---	--	---

<p>положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе</p> <p>Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка.</p> <p>Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы.</p> <p>Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.</p> <p>Формировать первые навыки рационального природопользования.</p> <p>Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Создание мини-музея</p> <p>КВН</p> <p>Викторины</p>			<p>видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	--	--	--	--

<p>вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.</p>				
<p>Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей:  способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:  - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,  - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,  - находить причины и</p>				

<p>следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
<p><b>Природа и ребенок.</b> Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям.</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информацион</p>

<p>Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.</p> <p>Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.</p> <p>Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</p> <p>Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</p> <p>Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</p> <p>Помогать детям,</p>	<p>Конкурсы КВН</p> <p>Викторины</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Создание мини-музея</p> <p>Календарь природы</p>	<p>ния</p> <p>На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Игры с природным материалом</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Календарь природы</p>	<p>ные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p> <p>Проектная деятельность</p>
---	--	--	--	--

видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.				
--	--	--	--	--

## Речевое развитие.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии и с семьями
<i>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</i>				
поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях -поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова. -развивать	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) - Игры со словом	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра - Игра-импровизация по мотивам сказок - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	- Игры парами - Пример коммуникативных кодов взрослого - Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии - Совместные семейные проекты

элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».				
<i>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</i>				
-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря - поощрение проявлений интереса к смыслу слов - совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания	-Речевые дидактические игры - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом - Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление - Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
<i>Звуковая культура речи</i>				
- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями - совершенствование фонематического слуха: называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в	- Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов

предложении, определение места звука в слове - отработка интонационной выразительной речи				
<i>Грамматический строй речи</i>				
-упражнение детей в согласовании слов в предложении - совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени - помощь детям в правильном построении сложноподчинённы х предложений, использование языковых средств для соединения их частей	-Дидактические игры - Речевые тренинги (упражнения) - Беседа - Разучивание стихов	- Сценарии активизирующего общения. - Игры-занятия - Досуг - Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованн ая деятельность	- Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии - Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары- практикумы и т.д.
<i>Связная речь</i>				
Совершенствовани е диалогической и монологической форм речи - формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Творческие задания - Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментирова ние - Познавательная исследовательская деятельность - Игры-занятия	-Игры- импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность - Словотворчеств о	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационна я поддержка родителей - Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности

<p>- развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>- совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта</p> <p>- совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему</p>		<p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Словотворчество</p>		
--	--	---	--	--

*Подготовка к обучению грамоте*

<p>-формирование представлений о предложении</p> <p>- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности</p> <p>-формирование умение составлять слова из слогов</p> <p>-формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части</p>	<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Викторины</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	--	--	---	---

-формирование выделять последовательность звуков в простых словах				Праздники Досуги
<i>Художественная литература</i>				
Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжкина	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. <b>Участие:</b> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.	сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей		неделя» Игра: - ролевая игра - игра-драматизация - режиссерская игра  Создание книг из рисунков детей	
---	---	--	---	--

### Социально-коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники,

<p>способность совместно развлекать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников;</p> <p>- побуждать самостоятельно, создавать недостающие для игры предметы, детали;</p> <p>- продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.</p>	<p>художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее взаимодействие с воспитателями с детьми</p>		<p>иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>совместные спектакли</p>
<p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></p>				
<p>- формировать представление о человеке как о целостном разуме существе;</p> <p>- умение осознавать себя в социуме;</p> <p>- навыки взаимодействия с детьми и взрослыми;</p> <p>- обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми;</p> <p>- формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования</p>

<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
<p>- расширять представление о родном городе;</p> <p>- углублять и уточнять представление о России;</p> <p>- закреплять знания о флаге, гербе, Гимне;</p> <p>- расширять представление о Москве – столице России;</p> <p>продолжать расширять знания о государственных праздниках;</p> <p>- воспитывать уважение к людям разных национальностям и их обычаям;</p> <p>- углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества;</p> <p>- дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<i>Развитие трудовой деятельности</i>				
<p>- воспитывать потребность трудится;</p> <p>- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место;</p> <p>- воспитывать</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление</p>	<p>Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки,</p>

<p>желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми;</p> <p>- воспитывать стремление быть полезными людям;</p> <p>- учить радоваться результатам коллективного труда</p>	<p>коллективный труд:</p> <p>- труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
---	--	--	---	--

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги;</p> <p>- учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;</p> <p>- воспитывать уважение к людям труда</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения</p> <p>показ, объяснение, личный пример педагога,</p> <p>коллективный труд:</p> <p>- труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность,</p>
---	--	--	---	--

	трудова <span style="font-size: small;">я</span> мастерская			использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
--	---	--	--	--

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада,
---	--	---	--	---

*Безопасность*

- совершенствовани <span style="font-size: small;">е</span> представлений о поведении при возможных встречах и	- занятия игровые упражнения индивидуальная работа игры-забавы	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя	- игры-забавы дидактические игры подвижные игры сюжетно-	- массовые мероприятия, праздники досуги открытые занятия
--	--	---	--	---

случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию -	- игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с	гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями и ГИБДД
---	---	--	--	---

совершенствовани е навыков общения с взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	представителями			
--	-----------------	--	--	--

### Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии и с семьями
<i>Слушание</i>				
-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; - развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; - развитие способности различать	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов,	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, костюмов для	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальны е беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованн

<p>характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.</p>	<p>фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>ая деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов</p>
<p><i>Пение</i></p>				
<p>-формирование у</p>	<p>Занятия</p>	<p>Использование</p>	<p>Создание</p>	<p>Совместные</p>

<p>детей певческих умений и навыков - обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента - развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок - развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.</p>	<p>Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют</p>	<p>праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в</p>
---	--	---	---	--

			<p>песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>и</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>и</p>	<p>детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
--	--	--	--	---

*Музыкально-ритмические движения*

<p>-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений</p> <p>- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>- Инсценирование песен</li> <li>- Развитие танцевально-игрового творчества</li> </ul>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных</li> </ul>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления</p>
--	---	---	--	--

<p>музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок - обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения - развитие художественно-творческих способностей</p>	<p>- Празднование дней рождения</p>	<p>ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, - подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</p>	<p>детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
---	-------------------------------------	---	--	---

			Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>				
- совершенствовани е эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленнос ть, усидчивость, - развитие сосредоточенност и, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса, - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно- ролевых играх - на праздниках развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированн ых «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно- ролевая игра), способствующих импровизации в музыцировании Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры- драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованн ая деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованн ые представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских

			Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
<i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</i>				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.)</li> <li>- учить разным способам создания фона для картины</li> <li>- подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.)</li> <li>- развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, мезенская и др.)</li> </ul> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур</li> </ul> <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и</li> </ul>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>

<p>растительных элементов на листах бумаги разной формы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки</li> </ul> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.)</li> <li>- учить создавать объемные игрушки в технике оригами</li> <li>- учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку»</li> <li>- учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом</li> <li>- учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала</li> </ul>				
<i>Развитие детского творчества</i>				
- учить активно и творчески	Занятия: по теме, по замыслу,	Использование различных	Изготовление украшений,	Родительское собрание

применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства	интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения	естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
--	--	---	--	---

*Приобщение к изобразительному искусству*

- формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций,
--	--	--	---	--

народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)	иллюстраций Взаимопосещения Встречи с представителями искусства			альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
--	---	--	--	--

### Комплексно-тематическое планирование.

#### Лексические темы для подготовительной группы на 1 и 2 полугодие учебного года (сентябрь-май).

#### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
<b>День знаний</b>	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1- неделя сентября	Праздник «День знаний».
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Школа».»Детский сад» <b>Дидактические игры:</b> «что мне нужно в школу»,»Школа»,»исправь ошибку», <b>Режиссерские игры:</b> медвежонок идет в школу, детский сад для нерпочек <b>Игры –имитации:</b> на определение профессии <b>Развивающая игра:</b> »кому что нужно для работы» <b>Беседа:</b> «Правила поведения в детском саду» <b>Изготовление:</b> тетрадок, альбомов для игры «Школа», атрибуты для с\р игры «Детский сад», макет детского сада <b>Коллективный труд:</b> уборка участка младшей группы		
Речевое развитие	<b>Психогимнастика:</b> «Встреча с другом» <b>Речевая логическая задача:</b> «На участке детского сада» <b>Беседа:</b> »Что такое детский сад» <b>Интервью:</b> с выпускником детского сада о первом дне в школе <b>Проблемная ситуация:</b> «Кукольные разговоры» <b>Чтение:</b> «Рассказы о Леле и Миньке»М.Зоценко,Л.Воронкова «Подружки идут в школу»,З.Нури «Считать умею»,З.Александрова «В школу»,Л.Толстой «Филипок»,Н.Носов «незнайка учиться» <b>Отгадывание загадок»</b> по теме Школа <b>Чтение и разъяснения</b> пословиц, поговорок о знании ,учении, дружбе		

Познавательное развитие	<p><b>Беседы:</b>»Первое сентября в школе»,»Права ребенка на воспитание в образовательных учреждениях»</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b>»Учатся дети на всей планете»</p> <p><b>Составление рассказов</b> из личного опыта детей «Как мой старший брат (сестра)собирались в школу»</p> <p><b>Упражнение:</b>»школьные принадлежности « (палочки Кюизенера)</p> <p><b>Объяснение и заучивание</b> пословиц «Азбука –к мудрости ступенька»</p> <p><b>Целевая прогулка</b> к школе</p> <p><b>Наблюдения</b> за трудом работников детского сада</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Как я провел лето»,»Я мечтаю»</p> <p><b>Упражнение</b> на смешивание красок и классификацию цветов</p> <p><b>Игра:</b>»Клякса»</p> <p><b>Лепка:</b>»Волшебные цветы»,</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>По выбору музыкального руководителя</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «мама»,»В гости»</p>		
Физическое развитие	<p><b>Игры:</b>»Городки»,»Футбол»,»настольный теннис»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Ловишки с лентами»</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Кто ушел»</p> <p><b>Упражнения на расслабление:</b>»Тряпичная кукла»,»Кучер»</p> <p><b>Упражнение на дыхание:</b>»самолет»,»Пароход»</p> <p><b>Игра –эстафета</b> «Собери портфель»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b>»Что нужно для того чтоб быть здоровым»</p>		
<b>Друзья мальчики и девочки</b>	Воспитывать уважение и внимательное отношение друг к другу , чувство дружбы	2-3 неделя сентября	Вечер досуга
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Игра-ряженье:</b> «Так бывает или нет.»</p> <p><b>Словесные игры:</b>» кто позвал»,»загадай мы отгадаем»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кого не стало»,»Что изменилось»,»Собери фигуру мальчика или девочки»,»Найди отличия»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b>»Семья»,»Путешествие на автобусе»,»библиотека»</p> <p><b>Театр:</b>»Репка»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b>»Если потерялся»,»Правила поведения в общественных местах»</p> <p><b>Поручение:</b>»»Сложи игрушки»,»Накрой на стол»,»Уберем игрушки вместе»,</p> <p><b>Изготовление</b> мальчиками открыток для девочек</p>		
Речевое развитие	<p><b>Игры:</b>»здороваются мальчики, здороваются девочки»,»Я знаю пять имен девочек, мальчиков»</p> <p><b>Словесное упражнение</b> «Скажи комплемент»</p> <p><b>Беседы</b>» Едем в гости»,»У меня друзей не мало»,»Город нашей дружбы»</p> <p><b>Чтение:</b> Е.Пермяк «Самое страшное», А.Барто»Как Вовка бабушек выручил»,Н.Носов «На горке»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Конкурс:</b> «Чья команда дольше простоит на одной ноге»</p> <p><b>Игра</b> «Кто я»</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Семья»,»Профессия»</p> <p><b>Рассматривание атласов</b> «Человек»,»Животные»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Лепка:</b> мое любимое животное</p> <p><b>Рисование:</b> «Осьминожки»</p> <p><b>Коллективный коллаж</b> :»Планета детства»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p>		

	По плану музыкального руководителя		
Физическое развитие	<b>Соревнование;</b> »кто сильнее, кто быстрее» <b>Пальчиковая гимнастика»</b> дружные ребята <b>Ситуативный разговор:</b> Желая маме и папе <b>Рассматривание атласа</b> «Человек»		
Детский сад. Профессии	Сформировать эмоционально положительное отношение к детскому саду в целом и к людям ,которые здесь работают	3 неделя	Игровая ситуация "Что мы делаем покажем, а не скажем!"
Социально-коммуникативное развитие	<b>Ситуативный разговор:</b> «кто работает в детском саду»,»Кто нас встречает и провожает»,»кто нам помогает» <b>Игровая ситуация:</b> »Что мы делали покажем .а не скажем» <b>Дидактические игры:</b> «Запомни имя»,»Кто что делает»,»Для кого что нужно» <b>Сюжетно-ролевая игра:</b> »У нас гости» <b>Экскурсия:</b> путешествие по детскому саду <b>Ситуативный разговор:</b> с переходом в игровую ситуацию «наша группа» <b>Беседа :</b> правила поведения в детском саду <b>Изготовление</b> сувениров для гостей группы <b>Совместное изготовление</b> с детьми папки –передвижки «расскажи про детский сад		
Речевое развитие	<b>Игровое упражнение;</b> Давайте знакомиться <b>Игровая ситуация;</b> Новичок, Мы хотим узнать друг о друге побольше, Вежливые сказки <b>Беседы»</b> Предназначение помещений детского сада»,»Что мы знаем о своем детском саде», Что интересного произошло за неделю в детском саду» <b>Чтение:</b> потешка «Наша то хозяйшкa»,»З.Александрова «Катя в яслях»,»прятки»,А.Шлыгин «По дороге в детский сад» <b>Составление рассказа</b> с опорой на картину «Наш любимый детский сад» <b>Словесная игра</b> «задай вопрос –получи ответ»		
Познавательное развитие	<b>Дидактическая игра :</b> «В мир игрушек»		
Художественно-эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Мы веселые –ребята» <b>Раскраска :</b> «Профессии в детском саду» <b>Лепка :</b> «детский сад» <b>Аппликация:</b> «игрушки в детском саду» <b>Музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя</b>		
Физическое развитие	<b>Подвижные игры:</b> «Мы веселые ребята», «Карусель», «Найди свое место», <b>Беседа:</b> «Зачем надо делать утреннюю гимнастику»		

<b>Осень. Деревья осенью</b>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Закреплять и расширять знания о деревьях	1 неделя октября	Выставка детского творчества.
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Подготовка выставки:</b> Осенние причуды</p> <p><b>Беседы:</b> Деревья осенью, Они живые их надо беречь и охранять, детям о пожаре в лесу, Правила обращения с опасными предметами</p> <p><b>Оформление коллекции</b> из сухих листьев, коры деревьев</p> <p><b>Чтение :</b> С.Николаев «Экскурсия в лес»,С.Прокофьев «Сказка про маленький дубок»</p> <p><b>Зарисовки:</b>»Что люди делают из древесины»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> ,книг, видео</p> <p><b>Коллективный труд :</b> сбор листьев для гербария, опавших листьев</p>		
Речевое развитие	<p><b>Упражнение:</b> «Если б я был деревом»</p> <p><b>Игры с листьями :</b>»Как называется лес из берез ,осин ,кленов «</p> <p><b>Рассматривание картины</b> «Золотая осень» И.Левитан</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Когда это бывает», «Опиши осенний листок»</p> <p><b>Чтение:</b> И.Соколов –Микитов «Осень в лесу»,А.Ремезов «Хлебный голос», М.Волошин «Осенью»,экологические сказки, пословицы, поговорки о деревьях</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседа:</b> «Начало Осени»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> об осени</p> <p><b>Наблюдение за осенними листьями</b> «Узнай дерево»</p> <p><b>Дидактические игры</b> « Какого дерева лист»,»Что растет в лесу»,Найди дерево по семенам»,»лесник»</p> <p><b>Исследовательская деятельность :</b>»Что нужно дереву»,»Изучаем листья ,кору ,ствол ,плоды и семена»</p> <p><b>Упражнения с листьями.</b>» Порядковый счет»,»что изменилось»,»найди одинаковые»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Составление композиций</b> из осенних листьев, плодов, веток и т.д.</p> <p><b>Просмотр слайдов картин</b> русских художников по теме «Золотая Осень»</p> <p><b>Рассматривание репродукций</b> картин художников</p> <p><b>Украшение группы</b> букетами ,гирляндами из листьев разных деревьев</p> <p><b>Рассматривание осенних листьев</b> на участке</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> по плану музыкального руководителя</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижная игра</b> «Листопад»</p> <p><b>Физкультминутки</b> «Листопад»,»В лес осенний мы пойдём»</p> <p><b>Игры и развлечения</b> в лесу с использованием шишек «Тропинка ловкости»,»лесная эстафета»,»следопыты»,»Сбей шишки»</p> <p><b>Беседа :</b> «о пользе воздуха ,деревьев для человека</p>		
<b>Овощи. Труд людей на полях</b>	Расширять представления детей о труде по сбору урожая овощей на полях осенью, систематизировать знания по теме «овощи»	2 неделя октября	Совместное составление алгоритмов

Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Подготовка фотовыставки</b> : «Овощные причуды»  <b>Оформление коллекции</b> плодов, семян  <b>Экскурсия</b> в магазин, в овощной отдел  <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Магазин»,»Кафе»  <b>Совместное составление</b> с детьми алгоритмов к с\р играм с помощью моделей  <b>Театр</b> с бибабо «Репка»  <b>Пальчиковый театр</b> : «Чиполлино»  <b>Беседы:</b>»О здоровом образе жизни»,»Профессии овощевода, полевода»  <b>Просмотр мультфильма</b> «Азбука здоровья»  <b>Ручной труд</b> участие в приготовлении блюд из овощей ,изготовление муляжей, овощей, фруктов</p>		
Речевое развитие	<p><b>Беседа</b> с использованием личного опыта детей с агрономом  <b>Рассказы</b> родителей работающих с овощами и фруктами  <b>Ситуативный разговор</b> «Что такое овощ», «Какая польза от овощей», «Ешьте больше овощей –будете здоровы»  <b>Совместное обновление</b> рубрики для родителей по теме  <b>Игры на развитие памяти</b> : «Послушай ,запомни и назови», «Магазин», «Что лишнее», «Что растет на грядке», «Посмотри и назови»  <b>Разучивание стихотворения</b> на выбор детей об овощах из книги Т.Шорыгиной «овощи какие они»  <b>Чтение</b> В.Степанов «Был у зайца огород», Ю.Тувим «Овощи», Н.Носов «Огурцы», Л.Квитко «Осень», С.Маршак «Синьор помидор», Г.Сапгир «Загадки с грядки»  <b>Отгадывание</b> загадок об овощах</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Что посеешь то и пожнешь», «Нет трудов нет и плодов»  <b>Заучивание</b> загадок. стихотворений по теме  <b>Рассматривание</b> фотографий, репродукций, иллюстраций, муляжей  <b>Исследовательская</b> деятельность рассматривание и сравнение овощей (по форме, размеру, вкусу и т.д.)  <b>Дидактические игры</b> «Кто скорее соберет», « Что сажают в огороде», «Опиши я отгадаю», «Сварим компот», «Вершки-корешки», «Собираем урожай»(прямой, обратный порядковый счет в пределах 6) «От меньшего к большему»(размер), « Сосчитай, запомни ,подбери цифру (соотношение числа и цифры)  <b>Беседа</b> «Прогулка по огороду»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Продуктивная деятельность:</b> рисование ,аппликация, лепка по теме  <b>Рассматривание репродукций</b> картин художников  <b>Музыкальная деятельность</b> хороводная игра по плану музыкального руководителя  Прослушивание «Скворушка» (Ю.Слонов)  Музыкально-ритмические движения «После дождя» (музыка по выбору музыкального руководителя)</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижная игра</b> «Сортируем овощи»,»огород у нас в порядке».»беги по дорожке между морковками»,»перевозим урожай»  <b>Физкультминутки</b> «Хозяйка однажды с базара пришла»  <b>Беседа</b> : «о пользе овощей»</p>		
<b>Фрукты. Труд людей в садах</b>	Активизировать и актуализировать словарь по теме «Фрукты»,совершенствовать представления и знания о труде по сбору урожая фруктов в саду	2 неделя октября	Ситуативный разговор

Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Дидактические игры</b> «Чудесный мешочек», «Назови по описанию», «Детки и ветки», «Что растет в саду», «Что напутал художник», «Назови ласково», «Поварята», «Назови какой это сок», «Составь предложение</p> <p><b>Экскурсия</b> в магазин, в фруктовый отдел</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Магазин фруктовый», «Семья. заготовки на зиму» «мастерская художника»</p> <p><b>Беседы:</b> «О правильном поведении на природе, бережное отношение к растениям, насекомым, птицам и животным». «Профессия садовника»</p> <p><b>Ручной труд</b> участие в приготовлении салата из фруктов</p>
Речевое развитие	<p><b>Заучивание стихотворений</b></p> <p><b>Пересказ</b> литературных произведений по теме</p> <p><b>Проговаривание</b> скороговорок</p> <p><b>Сочинение</b> сказок по теме</p> <p><b>Подбор рифмы</b></p> <p><b>Речедвигательные</b> упражнения «Садовник», «Ежик и барабан», «Яблоня»</p> <p><b>Игра</b> «Фрукты» (прохлопать слова по теме)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что изменилось», «Четвертый лишний», «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи наоборот»</p> <p><b>Составление</b> описательных загадок про фрукты</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок по теме</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> : «Какая польза от овощей и фруктов», «Что такое овощи и фрукты»</p> <p><b>Речевые игры</b> «Подскажи словечко». «Опиши и отгадай»</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b> А. Аким «Яблоко», И. Токмакова «Яблонька»</p> <p><b>Чтение</b> : В. Степанов «Был у зайца огород», Ю. Тувим «Овощи», Н. Носов «Огурцы», К. Ушинский «История одной яблоньки», В. Сутеев «Мешок яблок», Л. Толстой «Косточка!»</p> <p><b>Рассматривание репродукций</b> картин художников М. Сарьян «Натюрморт. Виноград» В. ван Альст «Натюрморт с фруктами»</p>
Познавательное развитие	<p><b>Наблюдения. Экскурсии. отгадывание загадок по теме</b></p> <p>Пословицы и поговорки о фруктах</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Узнай на ощупь», «Угадай на вкус», «Витаминные семейки», «Вершки – корешки», «Собираем фрукты», «Сосчитай яблоки»</p> <p><b>Беседа</b> «Мои любимые фрукты», «Что растет в саду», «Для чего растению нужны семена», «Село – городу»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> рисование с натуры «Яблоко, персик, груша» «Натюрморт с овощами и фруктами» «Фруктовое дерево»</p> <p><b>лепка</b> из соленого теста «Овощи и фрукты для игры»</p> <p>штриховки, закраски силуэтов</p> <p><b>оригами</b> «Корзинка для сбора урожая»</p> <p><b>Рассматривание репродукций</b> картин художников</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> хороводная игра по плану музыкального руководителя</p> <p><b>Инсценировка</b> «огородная – хороводная», «Вышли дети в сад зеленый»</p> <p>Музыкально-ритмические движения » (музыка по выбору музыкального руководителя)</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижная игра</b> «Мы вчера в саду гуляли», «Собираем урожай»</p> <p><b>Физкультминутки</b> «Хозяйка однажды с базара пришла»</p> <p><b>Беседа</b> : «почему необходимо тщательно мыть фрукты перед едой»</p> <p><b>Эстафета</b> : «На огороде», «Яблоня», «Овощи и фрукты», «Собери урожай»</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> «Собираем урожай на даче»</p>

<b>Откуда хлеб пришел</b>	Формировать у детей представления о ценности хлеба ,общественной значимости труда хлебороба	3 неделя октября	Выставка "музей зерна"
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Игры</b> с выносным материалом строительная игра с песком «дорога на элеватор»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Пекарня»,»Булочная»</p> <p><b>Наблюдения</b> за людьми делающими покупки в хлебном отделе</p> <p><b>Дегустация</b> различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий</p> <p><b>Экскурсия</b> в хлебный магазин</p> <p><b>Выставка</b> хлебобулочная продукция</p> <p><b>Беседа</b> «Когда я ем ,я глух и нем»</p> <p><b>Игровые ситуации</b> «В магазин за покупками»</p> <p><b>Создание альбома</b> «Любимые рецепты нашей семьи»</p>		
Речевое развитие	<p><b>Рассматривание</b> колосьев и зерен пшеницы ржи и овца их сравнение. репродукции картины И.Шишкина «Рожь» с последующей беседой по содержанию</p> <p><b>Заучивание</b> скороговорок «Петр –пекарь пек пироги в печи»</p> <p><b>Упражнение</b> с проговариванием чистоговорки о хлебе «Жок-жок-жок –это пирожок»</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок о сельскохозяйственной технике</p> <p><b>Пантомима</b> «Поднимающееся тесто»</p> <p><b>Беседа</b> «Народные пословицы о хлебе»</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Подбери синонимы»,»Продолжи пословицу»</p> <p><b>Чтение:</b> Ю.Ждановская «Нива»,Ю.Вананг «Хлеборобы»,Я.Ким «Пшеница»</p> <p>Н.Самкова «О хлебе» пословицы и поговорки о хлебе</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Совместное</b> рассказывание «Путешествие колоска»</p> <p><b>Выставка</b> «музей зерна» (разнообразные зерна совместно с родителями)</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Назови профессию и действия», «От зернышка до каравая»,»Будь внимателен»</p> <p><b>Беседы</b> «О тех кто хлеб растит»,»От зернышка до каравая»,» 125 блокадных граммов»</p> <p><b>Презентация</b> «Хлеб» ( по произведению С.Погореловского «Урожай»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b></p> <p><b>Рисование</b>» Колосок»,»Мельница»</p> <p><b>Лепка</b> из соленого теста для игр «Булочная»</p> <p><b>Штриховки</b>, закраски силуэтов</p> <p><b>Аппликация</b> «Пирожные»</p> <p>Конструирование из бросового материала «Мельница»</p> <p><b>Рассматривание репродукций</b> ,иллюстраций, фотографий с изображением сельскохозяйственной техники, рисунков детей по этой теме</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание</b> аудиозаписи песни «Моя Россия» (Н.Соловьева) «Русское поле» (Я.Френкель)</p> <p><b>Исполнение песен</b> «Мы хлеборобами будем» (Ю.Чискова) «Расти колосок» (Ю.Чичкова)</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижная игра</b> «Раз ,два ,три к колоску беги»,»Кто скорее перевезет зернышки»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Сорока –белобока кашу варила»,»Пекарь»,»ладушки –ладушки ,испечем оладушки»</p> <p><b>Упражнения</b> на развитие мелкой моторики рук со счетными палочками «Мельница»,»Колос»</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> «Колосья»</p>		

Лес. Ягоды. Грибы	Обобщить знания детей о дарах леса грибах и ягодах	4 неделя октября	Поисково-исследовательская деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Экскурсия</b> в лесопарковую зону города</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Путешествие в лес»</p> <p><b>Игровые ситуации</b> «Если ты оказался один в лесу», «Растение какое оно», «Вот они грибы»</p> <p><b>Беседы</b> «Что такое безопасность», «Коварные двойники», «Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах»</p> <p><b>Рассматривание фотографий</b>, иллюстраций, картинок по теме «Грибы и ягоды нашей полосы»</p> <p><b>Ручной труд</b> лепка фигурок грибов, ветки с ягодами, кустиков из бросового материала для создания макета «Осенний лес»</p> <p><b>Составление альбома</b> «Грибы и ягоды нашего края»</p> <p><i>Ознакомление с профессией лесника</i></p>		
Речевое развитие	<p><b>Ситуативный разговор</b> «где растут грибы и ягоды», «Какие грибы и ягоды я знаю» «Зачем грибы и ягоды в лес»</p> <p><b>Чтение:</b> В.Зотова «Лесная мозаика» В Сутеев «Под грибом» Н. Алиева «Гриб – волшебник», А.Толстой «Грибы», Н.Павлова «Земляника»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> «Грибы и ягоды – дары леса», «Полезьа и особенности грибов»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Разнообразие грибов и ягод», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды», «Способы употребления грибов в пищу», «Правила поведения в лесу»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b>, картин, фотографий с изображением грибов и ягод</p> <p><b>Поисково-исследовательская деятельность:</b> «Как не заблудиться в лесу», «Как отличить двойника» «Растение –какое оно»</p> <p><b>Просмотр видеороликов</b> «Рост грибов»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Коллективные работы:</b> «Ягодное лукошко» картина с грибами (лепка, аппликация и дорисование деталей) плетение корзины из полосок бумаги</p> <p><b>Рисование</b> «Лесная полянка»</p> <p><b>Художественное конструирование</b> макет «Осенний лес»</p> <p><b>Конструирование из бросового материала</b> «Грибочки» (картон, пластилин) «Земляника» (клей, цветная бумага, пластилин)</p> <p><b>Беседа</b> «Дары леса»</p> <p><b>Рассматривание репродукций</b>, иллюстраций, фотографий с изображением, рисунков детей по этой теме</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание</b> Л.Абелян «По грибы» М.Раухвергер «Грибок»</p> <p><b>Исполнение песен</b> «Грибная электричка» (С.Ярушин) «Гордый мухомор» (В.Шаинский)</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижная игра</b> «Охотники и грибы»</p> <p><b>Игра –соревнование</b> «Кто быстрее соберет грибы (ягоды)</p>		
Перелетные птицы	Формировать у детей обобщенное представление о птицах	1 неделя ноября	Народные игры
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Экскурсия в лес»</p> <p><b>Игры драматизации</b> по программным произведениям «Служба помощи»</p> <p><b>Беседа</b> «Что случится с нашей планетой», «Как безопасно сделать кормушку»</p> <p><b>Коллективный труд</b> сбор семян, заготовка корма для птиц</p>		
Речевое развитие	<p><b>Беседы о птицах</b> «Жалобная книга природы», «Как живут наши пернатые друзья», «Кто заботиться о птицах» «Перелетные птицы»</p> <p><b>Чтение с последующим</b> обсуждением о перелетных птицах обитающих в наших</p>		

	<p>регионах  <b>Заучивание скороговорок</b> о перелетных птицах ,дразнилок о птицах  <b>Ознакомление</b> с народным календарем с упоминанием перелетных птиц  <b>Обсуждение</b> народных примет  <b>Дидактические игры</b> «Каждую птицу на своем месте», «Какая птица»,»Четвертый –лишний»,»Рассмотри и назови»,»Найти сосчитай и называй»  <b>Сюжетная игра</b> «У кого кто»  <b>Народная игра</b> «Что эта за птица»,»Зоологическое лото»  <b>Отгадывание загадок</b> о птицах ,зимующих птицах  <b>Заучивание стихотворения</b> Е.Благиной «Стрижи», К.Бальмонт «Осень»  <b>Чтение:</b> Е.Благиной «Стрижи»,»Улетели»,В.Бианки «Птичий год-осень»,»Прощальная песенка»Х.К.Андерсен «Дикие лебеди»В.Бианки «Кто к кормушке прилетел»  <b>Чтение и обсуждение</b> стихотворений А.Яшин «покормите птиц зимой»,В.Звягина «Воробей»,С.Есенин «Поет зима аukaiет»И.Белуосов «Весенняя гостья»  <b>Чтение и пересказ</b> Л.Яхнин «Дятел»  <b>Заучивание стихотворений</b> про птиц для инсценировки по сказке А.Вольского «Рогатка»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Наблюдение</b> за птицами на участке  <b>Ситуативный разговор</b> «Птицы нашего края»  <b>Рассматривание</b> иллюстративного материала по теме  <b>Составление альбома</b> «Птицы нашего края»  <b>Презентация</b> «Перелетные и зимующие птицы»  <b>Просмотр</b> видеофильмов из серии «Уроки тетюшки совы»  <b>Ситуативный разговор</b> «Почему птицы могут летать по воздуху а человек нет»,»Когда воздух можно почувствовать»,»Какие птицы не умеют летать»  <b>Беседы</b> «Почему перелетные птицы покидают нас осенью»,»тайны птичьего царства»,»Для чего нужна красная книга»  <b>Игровые упражнения</b> «Волшебные фигуры»,(геометрические фигуры),»Выложи по образцу (выкладывание плоских фигурок птиц из геометрических фигур)  <b>Дидактические игры</b> «Кто где живет»,»Зимующие и перелетные»,»Чей клюв»,»Узнай по следу»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b>» Птичий двор»»Отлет птиц»  <b>Аппликация</b> «Сказочная птица»  <b>Изготовление альбомов</b> «Перелетные и зимующие птицы»,»Птицы разных стран»  <b>Лепка</b> «Орлы на горных кручах»  <b>Оригами</b> «Журавлик»  <b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание</b> музыкальных произведений про птиц, птичьего голоса  <b>Музыкальные импровизации на тему</b></p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижная игра</b> «Стая»,»Лягушки и цапли»,»Кукушка»»Воробушки и кот»,»Зимующие и перелетные птицы»,»Воробушки и автомобиль»,»Зайди в свой домик» «Сова»,»Пингвины на льдине»  <b>Командные соревнования</b>  <b>Пальчиковая гимнастика под фонограмму «Ворона»</b></p>		
<b>Одежда. Обувь Головные уборы</b>	<p>Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды ,обуви ,головным уборам  .Развивать чувство ответственности</p>	<p>2 неделя ноября</p>	<p>Совместное составление алгоритма по работе с</p>

			ножницами, иглой
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Салон шляп»,»Фотосалон»,»Ателье»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Составь цепочку»,» Укрась шляпу»,»Одень куклу»,»Я – модельер»,» Магазин тканей»</p> <p><b>Игры –задания :</b>»К какому наряду шляпа»,»Что перепутал фотограф»</p> <p><b>Экскурсия</b> в ателье</p> <p><b>Разговор –обсуждение</b> техники безопасности при изготовлении поделок</p> <p><b>Совместное составление</b> алгоритма при работе с ножницами и иглой</p> <p><b>Ручной труд</b> изготовление игольницы в форме шляпки в подарок маме</p> <p><b>Ознакомление</b> с швейной машинкой</p> <p><b>Создание</b> коллекции разных материалов</p> <p><b>Ознакомление</b> с трудом ткача</p> <p><b>Творческая работа</b> «соткем коврик»</p>		
Речевое развитие	<p><b>Беседы :</b>»головные уборы»,»Как делают ткани»,»Что люди носят»</p> <p><b>Составление</b> рассказа :»Если бы у меня была шапка невидимка»</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок о головных уборах</p> <p><b>Обсуждение</b> пословиц и поговорок</p> <p><b>Чтение :</b> Ш.Перро «Кот в сапогах»,»Золушка»,»Красная шапочка»В.Маяковский «Кем стать»К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» Н.Носов «Заплата»,К.Чуковский «Чудо-дерево»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Наблюдение:</b>»Какие головные уборы носят люди»,»Как одеваются в нашем городе»</p> <p><b>Презентация</b> «История одежды»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> о профессии дизайнера, модельера</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> к сказкам, картинок, рисунков по темам «Профессии»,»Головные уборы в профессиях»,»Головные уборы разных народов»</p> <p><b>Элементарная исследовательская деятельность</b> с использованием разных тканей</p> <p>Ознакомление со свойствами дерева, резины, кожи</p> <p><b>Игры –эксперименты</b> «Для чего нужна тулья для шляп»,»Для чего нужны поля у шляпы»</p> <p><b>Просмотр</b> слайдов «Шляпы разные нужны ,шляпы разные важны»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b>» Волшебное платье»</p> <p><b>Изготовление</b> шляп из цветной бумаги, картона</p> <p><b>Моделирование</b> различных видов шляп способом рисования, аппликации, оригами</p> <p><b>Аппликация</b> из ниток «Чудо сапожок»</p> <p><b>Оформлении</b> коллекции шляп ,одежды для кукол</p> <p><b>Раскрашивание</b> шаблонов шляп, обуви, одежды</p> <p><b>Вязание</b> шляп способ обведения по контуру</p> <p><b>Рисование</b> в нетрадиционной технике шляпы «монотипия предметная»Рисование на ткани (батик)</p> <p><b>Коллаж</b> «Чудесные шляпки»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Исполнение</b> частушек о головных уборах</p> <p><b>Прслушивание</b> классической музыки</p> <p><b>Исполнение песен</b> «Бескозырка белая»( З.Александрова)»Калоши»(З.Петрова)</p> <p>Показ коллекции шляп под музыкальное сопровождение</p>		

Физическое развитие	<p><b>Подвижная игра</b> «Краски»,  <b>Упражнение на равновесие</b> «Колпачок»  <b>Хороводная игра</b> «Колпачок»  <b>Беседа</b> «Зачем нужны головные уборы зимой и летом»,»Какая одежда нужна в разное время года»  <b>Утренняя гимнастика</b> «Модные грибочки»</p>		
<b>Игрушки</b>	Расширять, обогащать и систематизировать знания детей об игрушках ,воспитывать бережное отношение К игрушкам	3 неделя ноября	Просмотр мультфильма
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Дидактическая игра</b> «Волшебный мешочек»  <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Магазин игрушек»  <b>Игра</b> «Едем в гости»  <b>Игры</b> в настольные театры  <b>Показ</b> кукольного театра выпускниками  <b>Просмотр</b> мультфильмов об игрушках «Стойкий оловянный солдатик» «Щелкунчик»  <b>Беседа</b> «опасные предметы ножницы .иголка»  <b>Изготовление</b> разных фигурок из бросового материала  <b>Коллективный труд</b> по ремонту игрушек</p>		
Речевое развитие	<p><b>Составление</b> описательного рассказа о любимой игрушке с опорой на предмет  <b>Рассматривание</b> иллюстраций в альбоме «игрушки»  <b>Отгадывание</b> описательных загадок об игрушках  <b>Дидактические игры</b> «Узнай сказку по иллюстрации»,»Узнай героев сказок»  <b>Чтение:</b> «Игрушки»А.Барто,  <b>Прслушивание</b> аудиозаписи</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> «игрушки» «Как мы играем с игрушками»,История возникновения игрушки на Руси»,»Дымковская и филимоновская игрушка»»Современные игрушки»  <b>Конструирование</b> «Сказочный домик» из строительного материала «Мебель для игрушек»  <b>Игра с кубиками</b> «Герои сказок»  <b>Дидактическая игра</b> «Собери игрушку»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование совместно с родителями</b> «Моя любимая сказка»  <b>Лепка</b> «Моя любимая игрушка»  <b>Раскраска</b> «Сказочные герои»  <b>Фотовыставка</b> «Игрушки народов мира»  <b>Выставки</b> детских рисунков ,старых игрушек прошлого века ,репродукции картин «игрушки глазами художников»  <b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прслушивание</b> П.Чайковский «детский альбом»,Д Шостакович «Шарманка»,»Танцы кукол»  <b>Хоровод</b> с любимой куклой  <b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Угадай на чем играю»,(выбор музыкального руководителя)</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижная игра</b> «Карусель»,»Разноцветные автомобили»  <b>Игры</b> «Лови. бросай»  <b>Игры развлечения</b> с воздушными шарами  <b>Спортивные игры и развлечения</b></p>		
<b>Посуда</b>	Формировать представления детей о посуде	4 неделя ноября	Коллективный труд

Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> :»Кафе»,»Угощаем гостей»</p> <p><b>Составление алгоритмов:</b> сервировка стола, заваривание чая</p> <p><b>Этюды</b> «Буратино в гостях у Мальвины» «Винни пух в гостях у Кролика»</p> <p><b>Театр</b> на фланелеграфе «Федорино горе»</p> <p><b>Беседа</b> по составлению правил этикета «Техника безопасности во время приема пищи»,»Пользование столовыми приборами»</p> <p><b>Проблемные ситуации</b> «Если ты разбил посуду»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Из чего сделана посуда»</p> <p><b>Трудовые поручения</b> дежурство по столовой</p> <p><b>Изготовление книги-самodelки</b> загадок по теме «Посуда»</p> <p><b>Коллективный труд</b> мытье кукольной посуды</p> <p><b>Презентация</b> «Самовар»</p>
Речевое развитие	<p><b>Беседа</b> «Какая бывает посуда»</p> <p><b>Ситуативная ситуация</b> «История создания предметов посуды»</p> <p><b>Составление описательных рассказов о</b> предметах посуды</p> <p><b>Дидактические игры:</b>»Найди лишнюю картинку»( 7 картинок),»Назови одним словом»,»разложи по полочкам»,</p> <p><b>Заучивание скороговорки</b> «очень часто бьется у Танечки блюда»</p> <p><b>Чтение:</b>К. Чуковский «Федорино горе»,Н.Носов «Мишкина каша», р.н. сказки «Лиса и журавель», «Поди туда, не знаю куда».</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> про посуду</p> <p><b>Заучивание отрывка</b> К.Чуковский «Федорино горе»</p>
Познавательное развитие	<p><b>Экскурсия</b> на кухню детского сада.</p> <p><b>Рассматривание</b> картинки «Повар» с последующим составлением рассказа.</p> <p><b>Составление</b> загадок, кроссвордов о посуде.</p> <p><b>Дидактические игры:</b>»Опиши, не называя», «Что для чего?», «Магазин посуды» ( составление из частей целого), «Посудная лавка».</p> <p><b>Поисково-исследовательская деятельность:</b> сравнение свойства глины и песка ( что лучше для изготовления посуды?)</p> <p><b>Презентация</b> «Из чего делают посуду»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Лепка:</b> «Тарелка, миска ,ваза для фруктов», «Кружка с узорами», «Солонка», «Чайник», «Молочник».</p> <p><b>Аппликация</b> «Украсим вазу цветами».</p> <p><b>Рисование</b> «Пир на весь мир» ( по мотивам гжельской росписи).</p> <p><b>Оригами</b> «Стаканчик».</p> <p><b>Ручной труд:</b> папье – маше «Тарелка»</p> <p><b>Презентация:</b> «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Жостовская роспись», «Гжель».</p> <p><b>Выставка</b> «Русское декоративно – прикладное искусство» ( посуда с различной росписью).</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Хороводная игра</b> «Вышла чашка погулять...»</p> <p><b>Развлечение</b> «Ярмарка» ( с использованием посуды народных промыслов ( гжель, городец, хохлома)).</p> <p><b>Кадриль с ложками</b> (р.н.м.)</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах</b> Е. Тиличеева «Наш оркестр» ( на ложках)</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры:</b> «Море волнуется» ( предметы посуды изобрази), «Угадай, что это» (силуэты посуды).</p> <p><b>Упражнения на координацию движений»</b>пронеси не расплескав воду в ложке»</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «Что будет если мы не будем мыть посуду»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «полезные и не очень полезные продукты»2</p>

<b>Зима. Зимующие птицы</b>	Формировать знания о зимующих птицах ,воспитывать чувство ответственного и бережного отношения	1 неделя декабря	театрализация
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно –ролевая игра «Птичий двор»</b> <b>Настольно-печатные игры</b> «Птицы» домино,»Лабиринт»,»Разрезные картинки»,»Зимующие птицы» <b>Театрализация</b> «Где обедал воробей»С.Маршак, <b>Беседа</b> «не трогай птиц» <b>Совместная деятельность</b> родителей и детей по изготовлению кормушки для птиц <b>Коллективный труд</b> чистка кормушек для птиц, насыпать корм для птиц <b>Коллективный труд</b> изготовление шапочек птиц для с\р игр		
Речевое развитие	<b>Составление описательных рассказов</b> о зимующих птицах <b>Дидактические игры</b> «Один-много»,»Назови ласково»,»Угадай птицу по описанию», и .т.д. <b>Заучивание</b> пословиц и поговорок <b>Отгадывание</b> загадок о птицах <b>Чтение:</b> В.Бианки «Сова»,»Растрепанный воробей», И.Тургенев «Воробей»,А.Барто «Воробей»,Н.рубцов «Воробей»,»Ворона»,Д.мамин – Сибиряк «Серая шейка» <b>Творческое рассказывание</b> «Как я спас птичку» <b>Заучивание и чтение</b> стихотворений о зимующих птицах <b>Обсуждение</b> пословиц и поговорок <b>Рассматривание</b> иллюстраций с изображением птиц		
Познавательное развитие	<b>Беседы:</b> «Что ты знаешь о птицах»,»Как живут наши пернатые зимой»,»Кто заботиться о птицах»,»Пользу или вред приносят птицы» <b>Дидактические игры</b> «Меню для птиц»,»Четвертый лишний» <b>Игры –эксперименты</b> «В воде купался сух остался»,»Плавающее перо»,»Куда подевались снегири» <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> «Сравнение питания вороны и воробья»,»Чей голос» <b>Наблюдения за птицами</b> на прогулке		
Художественно-эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Лепка:</b> «Снегири» <b>Аппликация</b> «Снегири». <b>Рисование</b> «Воробей» <b>Контурная аппликация</b> из ниток «Ворона» <b>Конструирование из бросового материала»</b> Сова» <b>Музыкальная деятельность.</b> <b>Музыкальная сценка</b> «Где обедал воробей» <b>Прослушивание</b> аудиозаписи «Голоса птиц» <b>Исполнение песен</b> «Птички» (т.Ломовой), Воробей (В.Витлина)		
Физическое развитие	<b>Подвижные игры</b> «Снегири»,»Воробей и кот»,»Воробушки и автомобили»,»Вороны и собачка»,»Найди пару» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Кормушка»,»Сорока» <b>Ситуативный разговор</b> «Можно ли трогать птиц»		
<b>Домашние животные</b>	Продолжать формировать представления о домашних животных ,закреплять названия домашних животных и детенышей	2 неделя декабря	Решение проблемных вопросов
Социально-коммуникативное развитие	<b>Дидактические игры</b> : «Назови маму и детеныша»,»Кто как кричит»,»Путаница» <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Я –пастух»,»Мой папа фермер»,»Ветеринарная лечебница»		

	<p><b>Беседы :</b>»Мое любимое домашнее животное»,»Соблюдайте безопасность при общении с домашними животными»</p> <p><b>Составление алгоритмов</b> сюжетно-ролевых игр с помощью педагога</p> <p><b>Рассматривание</b> домашних животных в книгах, картинках, и .т.д</p> <p><b>Обмен опытом</b> по уходу за домашними питомцами</p>		
Речевое развитие	<p><b>Словесные игры</b> «Собачка»,»Котик полосатый»</p> <p><b>Беседы</b> о домашних животных</p> <p><b>Составление</b> описательного рассказа о домашнем животном по плану</p> <p><b>Разучивание</b> стихотворения «Овечка»(А.Толстоброва)</p> <p><b>Пересказ</b> рассказа В.Сутеев «Три котенка»</p> <p><b>Чтение:</b> «Кот –серый лоб, козел да баран», стихотворения о животных</p> <p><b>Пословицы</b>, поговорки, потешки, загадки</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> «Домашние животные»</p> <p><b>Презентация</b> «Домашние животные»</p> <p><b>Викторина</b> «Домашние животные»</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Я знаю пять названий домашних животных»,»третий – лишний»,»Кто чем питается»</p> <p><b>Решение проблемных</b> вопросов «Как мы жили без домашних животных»,»Зачем человек приучил животных»,»Как ухаживать за животными»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Лепка:</b> «На скотном дворе»</p> <p><b>Аппликация коллективная</b> «Бабушкина ферма».</p> <p><b>Рисование</b> «Наши четвероногие друзья»,»Мое любимое домашнее животное»</p> <p><b>Оригами</b> «Собачка»</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Прослушивание и разучивание</b> «Кто пасется на лугу»,»Кисонька-мурысонька»</p> <p><b>Прослушивание</b> С.Майкапар «Пастушок»,Р.Шуман «Смелый наездник»</p> <p><b>Музыкальные этюды</b> «Кошечка»</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «пастух и овцы»,»Мыши и кот»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Поросята»,»Два козлика»</p> <p><b>Презентация</b> «Молоко и молочные продукты»</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Корова».»Козочка»</p>		
<b>Дикие животные</b>	<p>Формировать представления детей о повадках диких животных и условиях их жизни ,элементарные сведения о взаимосвязи животных со средой обитания ,уточнить названия детенышей диких животных</p>	3 неделя декабря	Исследовательская деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетные игры</b> «Ветеринарная лечебница»,»Цирк»,»Зоопарк»</p> <p><b>Театрализация</b> имитация повадок и движений животных , звукоподражание</p> <p><b>Теневой театр</b> «Лиса и заяц»</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Чей след»,»Назови хищников»,</p> <p><b>Индивидуальные поручения</b> и задания «Вымой игрушки»</p> <p><b>Совместные действия</b> по изготовлению фигурок в технике оригами</p>		
Речевое развитие	<p><b>Ситуативный разговор</b> «Мое любимое животное»,»Зачем нужно охранять животных»,»Животные едят сырую пищу»</p> <p><b>Дидактические игры:</b>»Угадайка»,»Назови ласково», «Четвертый –лишний»</p> <p><b>Чтение:</b> «Заяц –хвоста»,»Лиса и кувшин»,»Серебряное копытце» П.Бажов, Е.Чарушин «Медвежонок»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы:</b> «Дикие животные»,»Подготовка диких животных к зиме»,»Где живет медведь»</p> <p><b>Дидактические игры:</b>»Сравни»,»Узнай по описанию» (мнемотаблица)</p> <p><b>Строительная игра</b> «Зоопарк для зверят»</p> <p><b>Исследовательская деятельность</b> «Всем нужна вода»,»Какой цвет у снега»</p>		

Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Лепка:</b> «На скотном дворе»  <b>Аппликация</b> животные  <b>Рисование</b> животных  <b>Художественное конструирование</b> из природного материала»Три медведя»  <b>Подборка иллюстраций</b> и картинок о диких животных  <b>Рассматривание картинок</b> из серии «Дикие животные»  <b>Коллаж</b> «Зоопарк» из фотографий, иллюстраций, открыток с изображением животных  <b>Музыкальная деятельность.</b>  <b>Хороводная игра и пляски</b> «У оленя дом большой»  <b>Прслушивание</b> «Про следы»,»Самый лучший зоопарк»  <b>Музыкальная игра</b> «Медведь»</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «Волк во рву»,»Медведь и пчелы»,»Хитрая лиса»  <b>Малоподвижная игра</b> «Земля ,воздух, вода»</p>		
<b>Новый год</b>	<p>Формировать представление детей о праздновании Нового года. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	4 неделя декабря	Праздник Новый год
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Встреча Нового года»,»В магазин за подарками»  <b>Беседы</b> «Новый год без елки»,»Новый год в других странах»  <b>Дидактические игры</b> «Нарядим елку»,»Да –нет»,»Что растет на елке»  <b>Этюды</b> на развитие воображения «Украсим елку»  <b>Игра –ситуация</b> «Учимся правильно принимать подарки»  <b>Ситуативный разговор</b> о народных традициях  <b>Беседа</b> о Новогодних символах  <b>Обсуждение</b> опасных ситуаций при украшении новогодней елки  <b>Ручной труд</b> вырезание из бумаги снежинок ,изготовление елочных игрушек  <b>Оформление</b> группы к празднику</p>		
Речевое развитие	<p><b>Составление</b> творческого рассказа «Приключение Деда Мороза в новогоднюю ночь»  <b>Беседа</b> о зимних видах спорта  <b>Речевое упражнение</b> «Предлоги»,»Укрась слово»,»Делим слова на слоги»  <b>Пальчиковые игры</b> «На елке»,»Перед нами елочка»  <b>Чтение:</b> С.Михалков «В снегу стояла елочка»,Х.Андерсен «Ель»,С.Маршак «Песнь о елке»,</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседа</b> о празднике Новый год  <b>Выставка</b>  <b>Дидактические игры</b> «Составь елочку»(усвоение понятий верхний ,нижний, средний)  <b>Игровые упражнения</b> «Сколько снежинок» (счет прямой, обратный ,порядковый) «Письмо от Деда Мороза (геометрическое лото)»Зеркало» (работа по клеточкам,»Волшебная страна» (работа с планом и картой)</p>		

Художественно-эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность.</b> <i>Лепка:</i> «Веселый хоровод» <i>Аппликация</i> «Елка» <i>Рисование</i> «Новогодний праздник» <i>Создание открыток</i> с Новогодней тематикой <b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Хороводная игра и пляски</i> «У оленя дом большой» <i>Прслушивание</i> «Щелкунчик» П. Чайковский <i>Музыкальное упражнение</i> «Во сыром бору елонька»		
Физическое развитие	<b>Подвижные игры</b> «Снежинки и ветер», «Снегопад», «Два Мороза» <b>Физкультминутка</b> «Елочки» Утренняя гимнастика «Звери на елке»		
<b>Зимние забавы</b>	Познакомить детей с зимними забавами ,расширять представления о зиме, формировать представления о зимних видах спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой, формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментов с водой и льдом	2 неделя января	Совместные действия детей и родителей по изготовлению подарков к рождеству
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья» <b>Рассматривание</b> семейного альбома о проведении Новогодних праздников <b>Игровая ситуация</b> «Собираемся на прогулку» <b>Беседа</b> «Во что можно играть вместе» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Подарки» <b>Создание проблемной ситуации</b> «Гости пришли неожиданно» <b>Ситуативный разговор</b> «Зимние забавы», «Степашка переходит дорогу зимой» <b>Целевая прогулка</b> по участку детского сада <b>Рассматривание иллюстраций</b> по теме «Зимние развлечения» <b>Чтение:</b> Н.Петрова «Птичья елка», Г.Шалаева «Рождественский сон» <b>Дидактические игры</b> «Угостим куклу чаем», «Назови правильно» <b>Просмотр мультфильмов</b> «Дед Мороз и лето»		
Речевое развитие	<b>Дидактические игры</b> «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно» <b>Ситуативный разговор</b> «Чем украшены елки дома» <b>Речетворчество</b> «Веселая сказка» <b>Творческое рассказывание</b> по сюжетным картинкам <b>Чтение:</b> А.Блинов «Где зеленый шум зимует», М.Москвина «Как дед мороз на свет появился»		
Познавательное развитие	<b>Ситуативный разговор</b> «Зимние развлечения» <b>Беседы</b> «История варежек», «Что такое Рождество» <b>Игры</b> с природными объектами <b>Экспериментирование</b> –опыт со снегом <b>Наблюдение</b> за снегом, одеждой. погодой <b>Дидактические игры</b> «Когда это бывает», «Времена года» <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> «Зимние забавы и виды спорта» <b>Презентация</b> «Зимние виды спорта»		
Художественно-эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность.</b> <i>Лепка:</i> «Лыжник» <i>Аппликация</i> «Мы на саночках летим» <i>Рисование</i> «Зимние виды спорта» <b>Музыкальная деятельность</b> по плану музыкального руководителя <i>Музыкальное сопровождение мероприятий</i>		

Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «берегись –заморожу», «По ровненькой дорожке»,»кто бросит дальше мешочек»,»Лабиринт»  <b>Хороводная игра</b> «Зайка беленький сидит»  <b>Работа в уголке физического воспитания</b></p>		
Транспорт	Формировать знания детей о городском транспорте .Правилах дорожного движения	<b>3 неделя января</b>	Практические упражнения "правила этикета на транспорте"
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Экскурсия</b> в музей транспорта  <b>Встреча</b> с инспектором ГИБДД  <b>Рассматривание автомобилей</b>  <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Путешествие»,»Автобусная экскурсия»  <b>Режиссерская игра</b> с маленькими игрушечными машинами с использованием модели улицы  <b>Наблюдение</b> за движением транспорта  <b>Театр игрушек</b> «Про машину»  <b>Беседы</b> о правилах дорожного движения  <b>Практические упражнения</b> «Правила этикета на транспорте»  <b>Проблемная ситуация</b> «Если в автобус зашла бабушка»  <b>Мини выставка</b> «транспорт нашего города»  <b>Моделирование ситуаций</b>  <b>Дидактические игры</b></p>		
Речевое развитие	<p><b>Сравнительно-описательный</b> рассказ детей по теме  <b>Речетворчество</b> «Путешествие светофора»  <b>Ситуативный разговор</b> «Зачем знать правила дорожного движения»  <b>Заучивание сказок.</b> Скороговорок ,пословиц  <b>Совершенствовать навык пересказа</b>  <b>Отгадывание и загадывание загадок</b>  <b>Викторина</b>  <b>Чтение:</b> М. Коршунов «Едет .спешит мальчик»,А.Дугилов «Моя улица»,С.Михалков «Про одного мальчика»  <b>Заучивание</b> С.Михалков «Должен помнить пешеход перекресток –переход»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседа</b> о транспорте  <b>Презентация</b> «Профессии на транспорте»  <b>Рассматривание фотографий, репродукций, картин</b>  <b>Исследовательская деятельность</b> сравнение двух видов транспорта  <b>Развивающие игры</b> «Какой бывает транспорт»  <b>Дидактические игры</b> «Найди чем отличаются»,»Почини машину»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Лепка:</b> «Троллейбус»  <b>Аппликация</b> «Новые дома на нашей улице»»Транспорт на нашей улице»  <b>Рисование</b> «Транспорт» по выбору детей  <b>Художественное конструирование</b> «Машины»,»Знаки ППД»  <b>Музыкальная деятельность</b> по плану музыкального руководителя  <b>Прослушивание</b> песен о транспорте  <b>Музыкальные игры</b>  <b>Музыкальное сопровождение мероприятий</b></p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «Машины»,»Транспорт». «Запретное движение»  <b>Игра</b> «Есть игрушки у меня»</p>		

<b>Правила дорожного движения</b>	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности, закреплять знания о Правилах дорожного движения ,значении дорожных знаков для пешеходов, правила безопасного поведения на улице, умение видеть что представляет опасность для жизни и здоровья	4 неделя января	Досуг
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Рассматривание</b> альбомов, иллюстраций, картин о жизни города</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Водители,» «Дорожной патруль», «Улица»,»поездка на транспорте»,»Семья и магазин»,»Едем в парк»</p> <p><b>Просмотр</b> мультфильмов</p> <p><b>Совместная деятельность</b> детей и родителей по изготовлению нагрудных дорожных знаков</p> <p><b>Изготовление</b> светофора ,макетов домов</p> <p><b>Ручной труд</b> обновление атрибутов к с\r играм</p> <p><b>Создание</b> книги –самоделки о правилах дорожного движения</p> <p><b>Настольно-печатные игры</b> «опасно-безопасно»,»Как избежать неприятности»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Как я знаю правила дорожного движения»</p> <p><b>Беседы</b> по ознакомлению с окружающим социальным миром и правилами поведения «</p>		
Речевое развитие	<p><b>Беседа</b> «Для чего мы должны знать правила дорожного движения»</p> <p><b>Игра</b> с обучением «дорожная грамота»</p> <p><b>Рассматривание</b> серии картинок «Что мы видели на улице»,иллюстраций к ПДД (книжный уголок)</p> <p><b>Создание</b> словаря дорожной грамотности</p> <p><b>Речевые игры</b> «Говорящие знаки»,»Виды перекрестков»,»Узнай по описанию дорожный знак»</p> <p><b>Речетворчество</b> придумывание рассказов и сказок по Правилам дорожного движения</p> <p><b>Чтение:</b>А.Дорохов «Зеленый,желтый,красный»,С.Михалков «Дядя Степа»Н.Носов «Автомобиль»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Наблюдение</b> за дорожным движением. Работой светофора. транспорта</p> <p><b>Ознакомление</b> с устройством проезжей части</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «опасные участки на пешеходной части улицы»</p> <p><b>Отгадывание загадок по теме</b></p> <p><b>Дидактические игры</b> «дорожные знаки».»угадай знак»,»Логические дорожки»,»Назови ошибки»,»запрещается –разрешается»</p> <p><b>Викторина</b> !Эти дорожные знаки»</p> <p><b>Настольно-печатная игра</b></p> <p><b>Игры –лабиринты</b> по ориентации в окружающем пространстве</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Лепка:</b> «Троллейбус»</p> <p><b>Аппликация, лепка</b> «Транспорт»,»Дорожные знаки»,»Улицы города»</p> <p><b>Рисование</b> «Транспорт» по выбору детей</p> <p><b>Создание</b> рисованного мультфильма по теме</p> <p><b>Оформление</b> физкультурного зала рисунками дорожных знаков</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> по плану музыкального руководителя</p> <p><b>Музыкальное сопровождение мероприятий</b></p> <p>«Песенка светофора» (Д.Дударенко)</p> <p><b>Инсценировка</b> «Бездельник светофор» (С.Михалков)</p> <p><b>Обыгрывание</b> правил поведения пешеходов с помощью разных кукол</p> <p><b>Разучивание</b> музыкально-ритмических композиций по выбору муз.руководителя</p>		

Физическое развитие	<b>Подвижные игры</b> ,эстафеты, соревнования <b>Физкультурный досуг</b>		
<b>Мебель</b>	Формировать представления о предметах мебели ,ее видах, назначении, происхождении, изготовлении	Первая неделя февраля	Презентация "происхождение мебели"
Социально-коммуникативное развитие	<b>Рассматривание</b> альбомов, иллюстраций, картин по теме <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Салон мебели»,»Новоселье» <b>Дидактические упражнения</b> «Как надо заправлять кровать». <b>Мини мастерская</b> изготовление мебели для кукольного дома <b>Создание</b> книжек малышек «Моя комната» <b>Настольно-печатные игры</b> «опасно-безопасно»,»Как избежать неприятности» <b>Игровая ситуация</b> «Как я знаю правила дорожного движения» <b>Беседы</b> «Огонь друг или враг»,»Чтобы не было беды»,		
Речевое развитие	<b>Составление описательного рассказа</b> «В мастерской краснодеревщика»,»Мой дом»,»Моя комната» <b>Дидактические игры</b> «Слушай, повторяй слова не меняй»,»Обставим квартиру» <b>Чтение:</b> С.Маршак «Откуда стол пришел» <b>Отгадывание загадок</b>		
Познавательное развитие	<b>Ситуативный разговор</b> «Виды и назначение мебели»,»Профессии взрослых связанные с изготовлением мебели» <b>Презентация</b> «Происхождение мебели» <b>Просмотр</b> видеоролика «Просмотр и изготовление мебели» <b>Беседы</b> «Правила ухода за мебелью»,»Как делают мебель», <b>Рассматривание</b> альбома «мебель» <b>Дидактические игры</b> «Что изменилось»,»Чего не стало»,»Сосчитай сколько»,		
Художественно-эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность.</b> <i>Аппликация, лепка</i> «Мебель в моем доме» <i>Рисование</i> на тему мебель будущего <b>Обводки, штриховки</b> <b>Создание</b> рисованного мультфильма по теме <b>Музыкальная деятельность</b> по плану музыкального руководителя		
Физическое развитие	<b>Подвижные игры</b> «тише едешь дальше будешь»,»Следопыты»,»Найди пару» <b>Пальчиковая гимнастика</b>		
<b>Профессии инструментов</b>	Формировать целостные представления дошкольников о профессиях и инструментах	Вторая неделя февраля	Игровой досуг "В гостях у инструментов"
Социально-коммуникативное развитие	<b>Рассматривание</b> альбомов, иллюстраций, картин по теме <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Магазин»,»Почта»,»Больница <b>Настольно-печатные игры</b> «Профессии» <b>Беседы</b> «К кому можно обратиться если ты потерялся на улице» <b>Встреча</b> с интересными людьми <b>Просмотр</b> видеофильмов о людях на производствах <b>Наблюдение</b> за работой сотрудников детского сада <b>Игровой досуг</b> «В гостях у инструментов» <b>Ситуативный разговор</b> о технике безопасности при работе с разными инструментами		
Речевое развитие	<b>Разучивание</b> стихотворений о людях разных профессий <b>Отгадывание загадок</b> <b>Пословицы ,поговорки</b> <b>Составление рассказов</b> «Мужская профессия»,»Кем работают мои родители» <b>Интервью</b> «Моя будущая профессия»		

	<p><b>Беседа</b> о видах инструментов и орудий труда  <b>Дидактические игры</b> «У кого кто», «Назови семью», «Чего не стало», «Назови ласково», «Большой – маленький»  <b>Составление рассказа</b> из серии картинок «Как мы сделали кормушку»  <b>Чтение:</b> С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Почта», «Пожар» Д.Родари «Чем пахнут ремесла»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> «Мирные профессии», «Героические профессии», «из каких материалов делают предметы»,  <b>Рассматривание</b> иллюстраций «Профессии», предметов сделанных из металла, дерева, ткани ,бумаги  <b>Дидактические и настольные игры</b> «Кому что нужно для работы», «Знаем все профессии». «угадай профессию по описанию»  <b>Опытно-исследовательская деятельность</b> по определению свойств (тонет, плавает, горит)</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <i>Аппликация</i> из ниток  <i>лепка</i> предметов труда для повара «Инструменты ,орудия труда»  <i>Рисование</i> «Кем я буду», «мастерская»  <b>Обводки, штриховки</b></p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «Лови мяч», «Найди свой цвет», «Воробушки и автомобили»  <b>Физкультурный досуг</b>  <b>Беседа</b> «Что нужно делать чтоб не устать»</p>		
<b>Стройка. Профессии</b>	Сообщить детям знания о стройке ,специфика их работы	Третья неделя февраля	Речетворчество "Дома будущего"
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Рассматривание</b> альбомов, иллюстраций, картин по теме  <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Стройка», «Кому что нужно»  <b>Дидактические игры</b> «Составь целое», «Кому что нужно для работы», «Кто кем работает»  <b>Кукольный театр</b> «Три поросенка»  <b>Теневой театр</b> «Чем пахнут ремесла» (Д.Родари)  <b>Настольно-печатные игры</b> «Профессии»  <b>Беседы</b> «На стройке не играем»  <b>Изготовление альбома</b> «Жилища разных народов»  <b>Изготовление макета</b> «Русская изба»  <b>Выставка</b> строительных инструментов  <b>Презентация</b> «Великие архитекторы»  <b>Просмотр</b> мультфильмов «Песенка мышонка», «Чебурашка»</p>		
Речевое развитие	<p><b>Разучивание</b> стихотворений о людях разных профессий  <b>Отгадывание загадок</b>  <b>Составление описательных рассказов</b>  <b>Игры</b> «Кто что делает», «Какая, какой ,какие»  <b>Упражнение</b> «Распространенные предложения»  <b>Речетворчество</b> «Дом будущего», «Придумай загадку про дом»  <b>Беседа</b> «Мой дом»  <b>Рассматривание</b> картинок с изображениями строительных профессий  <b>Дидактические игры</b> «Назови профессии», «так и не так»  <b>Составление рассказа</b> из серии картинок «Будка для щенка»  <b>Чтение:</b> Е.Пермяк «Мамина работа», Г.Люшнин «Строители» пословицы и поговорки</p>		

Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> «Стройка», «Профессии на стройке», «Строительная площадка»  <b>Презентация</b> «Помощники строителей» «Из чего строят дома»  <b>Дидактические игры</b> «Кому что», «Что лишнее»  <b>Рассматривание</b> иллюстраций по теме  <b>Беседа</b> «Что такое архитектура»  <b>Просмотр презентации</b> «Семь чудес света»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <i>Апликация</i> «Незнайка в Солнечном городе»  <i>Лепка</i> «Строитель»  <b>Раскраски</b> «Профессии на стройке»  <b>Художественное конструирование</b> из мелкого конструктора домики  <b>Рассматривание</b> цветных иллюстраций, фотографий с изображением зданий  <i>Рисование</i> «Дом будущего»  <b>Обводки, штриховки</b>  <b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Исполнение песни</b> «Вместе мы построим дом»  <b>Прослушивание</b> «Марш высотников» (Р.Щедрин)</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «Мы веселые ребята»  <b>Физкультминутка</b> «Маляры»  <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Стройка», «Новый дом»</p>		
<b>Защитники Отечества</b>	<p>Систематизировать знания о Вооруженных силах России. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	Четвертая неделя февраля	Праздник «23 февраля - день защитника Отечества». Выставка детского творчества
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Рассматривание</b> альбомов, иллюстраций, картин по теме  <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Моряки», «Пограничники»  <b>Дидактические игры</b> «Военная техника», «Угадай по описанию», «Морской бой»  <b>Театрализованная игра</b> «Мы военные»  <b>Настольно-печатные игры</b> «Профессии»  <b>Беседы</b> «Ни днем ни ночью не балуйтесь с огнем»  <b>Трудовые поручения</b> в уголке природы  <b>Создание картотеки</b> пословиц и поговорок о мире  <b>Ситуативный разговор</b> «Беседа о мужестве и храбрости»</p>		
Речевое развитие	<p><b>Отгадывание загадок</b>  <b>Составление описательных рассказов</b> по серии картинок «Где служил папа»  <b>Упражнение</b> «Распространенные предложения»  <b>Беседа</b> «Для чего нужна армия» «Военная технология»  <b>Рассматривание и составление рассказа</b> по картине М.Самсонова «На границе»  <b>Словесные игры</b> «Какой» «Скажи правильно» «Закончи предложение»</p>		

	<p><b>Чтение:</b> Ю.Коваль «На границе» З.Александрова «Дозор»,Л.Кассиль «Твои защитники» пословицы и поговорки</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b></p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> «Военные заводы»,»Профессия –военный»,»Что такое подвиг»,»Родина и ее герои»,»Великие сражения Великой отечественной войны</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> о защитниках Отечества</p> <p><b>Презентация</b> «Великая Отечественная война»</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> об армии</p> <p><b>Беседа</b> с папами</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><i>Апликация</i> «Военный корабль»,»Вертолет»,»Матросы с сигнальными флажками»</p> <p><i>ленка</i> «Солдат»</p> <p><b>Рисование</b> «Огонь мужества.»» Солдат на посту»</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b> изготовление пилюток в технике оригами</p> <p><b>Изготовление</b> подарков папам</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Исполнение песни</b> «Наша Родина сильна»(А.Филлипенко)</p> <p><b>Прслушивание</b> военного марша</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «Пустое место»,»Не попадись», «Золотые ворота», «Осторожно.мины»</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Солдаты выстроились в ряд»</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Кто быстрее»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Вредные привычки», «Мой внешний вид»</p>		
<b>Семья. Мамин праздник</b>	<p>Воспитывать чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами</p>	Первая неделя марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Рассматривание</b> альбомов, иллюстраций, картин по теме</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Семья»,»День рождение»,»Дочки –матери»</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Кем быть»,»Кому что нужно для работы»,</p> <p><b>Игры драматизации</b> «Репка»,»Красная шапочка»</p> <p><b>Настольно-печатные игры</b> «Моя квартира»,» «Как мы помогаем дома»</p> <p><b>Беседы</b> «Ни днем ни ночью не балуйтесь с огнем»</p> <p><b>Трудовые поручения</b> мытье стульчиков</p> <p><b>Создание альбома</b> «Моя семья»</p> <p><b>Изготовление атрибутов</b> для с\р игр</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Знание домашнего адреса»,»Как вести себя с незнакомыми людьми»</p>		

Речевое развитие	<p><b>Составление творческих рассказов</b> «Моя семья», «Как я помогаю дома», «Моя мама»</p> <p><b>Беседа</b> «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»</p> <p><b>Словотворчество</b> придумывание рифм к словам дом, семья, папа и др</p> <p><b>Словесные игры</b> «Какой» «Скажи правильно» «Закончи предложение»</p> <p><b>Чтение:</b> «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», В.Осеева «Печенье» «Кукушка» нен. сказка</p> <p><b>Заучивание стихотворений, пословицы и поговорки</b></p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> «Высокое предназначение матери»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий членов семьи</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кем работает мама»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><i>Апликация</i> «Дом в котором я живу», «Цветы маме»</p> <p><i>Лепка</i> «моя комната»</p> <p><b>Рисование</b> «Мамин портрет», «Мой дом», «Моя семья»</p> <p><b>Творческая мастерская</b> «Моя семья» (роспись матрешки)</p> <p><b>Конструирование</b> «мебель для дома»</p> <p><b>Изготовление</b> подарков мамам</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>По плану музыкального руководителя</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «Принеси покупки из магазина», «Наряди матрешку»</p>		
<b>Весна в природе</b>	<p>Формировать у детей представления о признаках ранней весны, первых весенних цветов.</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Вторая неделя марта</p>	<p>Праздник «Весна красна».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Рассматривание</b> альбомов, иллюстраций, картин по теме</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Путешествие в парк», «Магазин цветов» «Прогулка в лес»</p> <p><b>Игра импровизация</b> «Звери и птицы встречают весну»</p> <p><b>Театрализованные игры</b> «Веселый хор»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Какие опасности таятся на улице весной»</p> <p><b>Беседы</b> «Ни днем ни ночью не балуйтесь с огнем»</p> <p><b>Дидактические игры</b> по серии наглядно-дидактических пособий «Цветы»</p> <p><b>Создание альбома</b> с фотографиями по уходу за цветами</p>		
Речевое развитие	<p><b>Составление описательных рассказов</b> о весне</p> <p><b>Беседа</b> «Почему растения нужно пропалывать», «Из чего состоит цветок»</p> <p><b>Рассказывание</b> мифов и легенд о цветах</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций с изображением цветов</p> <p><b>Чтение:</b> Г.Скребицкий «Весна», А.Плещеев «Весна», Ф.Тютчев «Весенние воды»</p> <p><b>Заучивание стихотворений, пословицы и поговорки</b></p> <p><b>Сочинение</b> былей и небылиц о цветах</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> «Ранняя весна»</p> <p><b>Презентация</b> «Приход весны», «Что происходит с животными весной»</p> <p><b>Наблюдения</b> «Растут ли цветы на нашем участке», «Все цветы разные»</p> <p><b>Экспериментирование –опыт</b> «цветам нужна вода»</p>		

	<b>Дидактические игры</b> «Найди лишнее», «Доскажи словечко», «Ритмические цепочки», «Полевые и садовые цветы»		
Художественно-эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Аппликация</b> «Ранняя весна» <b>Рисование</b> «Ранняя весна» <b>Рассматривание репродукции</b> картин А.Саврасова «Грачи прилетели» <b>Художественное конструирование</b> «Корзина с цветами» <b>Музыкальная деятельность</b> По плану музыкального руководителя <b>Придумывание танца</b> (по выбору муз.рук) <b>Инструментальное музицирование</b>		
Физическое развитие	<b>Подвижные игры</b> «Совушка», «Собери цветок», «Найди свое место», <b>Пальчиковая гимнастика</b>		
<b>Наша Родина – Россия. Столица Родины - Москва</b>	Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, сформировать представление детей о Москве как о главном городе России, исторических и современных достопримечательностях столицы. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Третья неделя марта	Викторина "Начинается земля, как известно от Кремля"
Социально-коммуникативное развитие	<b>Рассматривание альбомов, иллюстраций, картин по теме</b> <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Экскурсоводы» <b>Игра –пантомима</b> «деревья в три обхвата , дремучие леса» <b>КВН</b> «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге)» <b>Рассказы</b> взрослых и детей о посещении Москвы , Санкт-Петербурга <b>Беседы</b> «Правила поведения на экскурсии», «как вести себя в другом городе» <b>Разыгрывание сюжетов</b> «Крепость». «Три богатыря» <b>Дидактическая игра</b> «леса России» <b>Ситуативный разговор</b> «Национальная кухня», «Народный календарь», «Русский костюм» <b>Подбор материалов для альбомов</b> «Русские цари», «Русские богатыри», «Доспехи русских богатырей» <b>Совместные действия</b> детей и воспитателей по изготовлению атрибутов к с\р играм <b>Викторина</b> «Начинается земля. как известно от Кремля» <b>Словесная игра</b> «Иностранец» <b>Игры на системный анализ (ТРИЗ)</b> <b>Настольно-печатные игры</b>		

Речевое развитие	<p><b>Составление описательных рассказов</b> по теме</p> <p><b>Беседы рассуждения</b> «Я видел московский кремль»»Если бы я жил во дворце Санкт-Петербурга»</p> <p><b>Беседы</b> «Символ России»,»Фамильные гербы»,»Россия –многонациональная страна»,»Как Петр 1 изменил жизнь в России»</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций. картин по теме</p> <p><b>Чтение:</b> былин «Садко»,»О Василисе Микуличне»Н.Виноградова «Моя страна – Россия»Б.Житков «Красная площадь» .пословицы и поговорки о Москве</p> <p><b>Разучивание стихотворений</b></p> <p><b>Составление рассказов</b> «Из прошлого в настоящее»</p> <p><b>Составление сказок</b></p> <p><b>Обсуждение</b> былин</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Опиши событие»,»Путаница»</p> <p><b>Творческое рассказывание по теме</b></p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> познавательного цикла по ознакомлению с окружающим «Москва современная»,»Москва деревянная»»Москва белокаменная»»Главный город страны»</p> <p><b>Рассказы взрослых</b> о Москве из личного опыта</p> <p><b>Экскурсия –путешествие</b> по стилизованной карте «Древняя Русь»</p> <p><b>Рассматривание альбомов</b> «Русские цари»,»Русские богатыри»,»Русский костюм» иллюстрации, фотографии ,слайды, плакаты ,картинки</p> <p><b>Моделирование</b> элементов народного костюма</p> <p><b>Игра –путешествие</b> «Река Нева»</p> <p><b>Просмотр видеоматериалов</b> «Древняя русь».»Москва –златоглавая»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><i>Аппликация</i> создание панно «Река времени»</p> <p><i>Лепка</i> «Гончарные мастерские».»Подарки из прошлого»</p> <p><b>Коллаж</b> «Терема и башни»</p> <p><b>Конструирование</b> плоскостное моделирование из различных материалов</p> <p><b>Рисование</b> «Царь пушка»,»Царь –колокол»,»Терем».»Прогулки по Москве»</p> <p><b>Рассматривание репродукции</b> ,фотографий ,слайдов. сюжетных картинок</p> <p><b>Художественное конструирование</b> из строительного материала «Кремль»,»Древняя Русь» «Терема»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>По плану музыкального руководителя</p> <p>Музыкальное развлечение</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> по желанию</p> <p><b>Хороводные игры</b> «Ходит царь»,»Редька»</p> <p><b>Подвижные народные игры</b> «Соколиный бой»,»Гори гори ясно»</p> <p><b>Беседа</b> «Почему здоровье беречь с молодую»</p>		
<b>Животный мир океанов, морей, речные, аквариумные рыбы</b>	Систематизировать ,обобщать и дополнять знания детей о морских обитателях	Четвертая неделя марта	Игровой досуг «В гости к Нептуну»
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Показ</b> на фланелеграфе сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Корабль»,»На рыбалке»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Как вести себя на рыбалке»</p> <p><b>Беседа</b> «Как ухаживать за аквариумом»</p>		

Речевое развитие	<p><b>Пересказ</b> сказки «Змея и рыба»  <b>Составление рассказа</b> по серии сюжетных картинок «Удачная рыбалка»  <b>Словесная игра</b> «Какого цвета море»  <b>Беседы</b> «По щучьему веленью», «Где зимуют лягушки»  <b>Чтение и заучивание</b> «Где спит рыбка» И.Токмакова  <b>Литературный калейдоскоп</b> «Морские обитатели»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседы</b> «Море», «путешествие капельки», «Источники загрязнения воды»  <b>Фотовыставка</b> «Вспомним море голубое»  <b>Экспериментирование –опыт</b> «Почему не тонут корабли»  <b>Ситуативный разговор</b> «Рыбы кто они», «Речное рыбье царство» (понятие о жизни в водоеме) «Морские чудеса» (разнообразие морских обитателей)  <b>Дидактические игры</b> «Узнай по описанию», «Сложи картинку»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b> на темы «золотая рыбка», «На дне морском»  <b>Аппликация</b> «Такие разные рыбки»  <b>Музыкальная деятельность</b> по плану муз. руководителя</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b> «Караси и щука», «Ручеек», «Земля, вода, воздух»</p>		
<b>Космос</b>	Расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной станции	Первая неделя апреля	Презентация по теме
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Режиссерские игры</b> с игрушками –персонажами, предметами –заместителями «Космические спасатели», «Полет на луну»  <b>Игры</b> со строительным набором, конструирование по теме  <b>Экспериментирование</b> с водой, льдом, магнитами, звуками, бумагой  <b>Презентации</b> по теме  <b>Рассматривание иллюстраций, фотографий</b> в познавательных книгах и энциклопедиях по теме  <b>Изготовление атрибутов</b> для с\р игр</p>		
Речевое развитие	<p><b>Сочинение рассказов, стихотворений, планет</b>  <b>Коммуникативные игры</b>  <b>Словотворчество</b> «Сочини рассказ о невиданной планете»  <b>Презентация</b> по теме  <b>Оформление</b> тематических книжных выставок  <b>Придумывание и рисование</b> иллюстраций к художественным произведениям по теме  <b>Чтение</b> Г.Майорова «игры и рассказы о космосе», Е.Левитан «Малышам о звездах и планетах»</p>		
Познавательное развитие	<p><b>Экспериментирование</b> «Извержением вулкана», «Свойства воздуха», «Свойства воды»  <b>Рассматривание, обследование, наблюдения</b> по теме  <b>Презентации</b> с последующим обсуждением «От кареты до ракеты», «Небесные тела и явления», «Космическое послание» «Белка и Стрелка»  <b>Рассматривание</b> фотографий, иллюстраций в познавательных книгах  <b>Коллажи, стенгазеты, посвященные Дню космонавтики</b>  <b>Дидактические игры</b> «Разрезные картинки», «Составь правильно», «Расставь по порядку», «Собери ракету»</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b> на тему космоса  <b>Лепка</b> из соленого теста «Знаки зодиака»  <b>Аппликация</b> «Такие разные рыбки»  <b>Музыкальная деятельность</b> по плану муз. руководителя</p>		

Физическое развитие	<b>Подвижные игры</b> «Караси и щука»,»Ручеек»,»Земля, вода ,воздух»		
Наше здоровье. Человек. Части тела	Формировать правильное отношение детей к физическим занятиям ,формировать необходимые знания в области гигиены ,медицины, физической культуры. Формирование жизненно важных двигательных навыков и умений ,способствующих укреплению здоровья, сформировать элементарные представления о строении человеческого организма	Вторая – третья недели апреля	Театрализованное представление «Приключение в стране витаминов»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Рассматривание альбомов, иллюстраций, картин по теме</b> <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Продуктовый магазин»,»Олимпиада»,»Больница» <b>Рассматривание таблицы</b> «Человек» в с/р играх «Больница»,»окулист» <b>Составление правил для сохранения зрения и слуха</b> <b>Рассказы взрослых</b> <b>Беседы по теме</b> <b>Экскурсия на кухню, беседа с поваром</b> <b>Дидактическая игра</b> <b>Ручной труд</b> составление коллажа «Полезные и вредные продукты» <b>Настольно-печатные игры</b>		
Речевое развитие	<b>Составление описательных рассказов по теме</b> <b>Беседы рассуждения «части тела»,»Человек как часть живой природы»</b> <b>Беседы «если хочешь быть здоровым»,»Что такое здоровье»,»Здоровый образ жизни»</b> <b>Рассматривание иллюстраций. картин по теме</b> <b>К. Чуковский «Мойдодыр», »Федорино горе»</b> <b>Разучивание стихотворений</b> <b>Составление рассказов</b> <b>Дидактические игры «из чего состоит человек»,»Кто скажет больше слов»</b> <b>Творческое рассказывание по теме</b>		
Познавательное развитие	<b>Беседы «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм»</b> <b>Рассматривание плаката «Строение человека»</b> <b>Презентация «Виды спорта»</b> <b>Просмотр мультфильма «Капитошка»</b> <b>Дидактические игры «Подбери правильно обувь», «Полезно –вредно»,»Угадай на вкус»</b> <b>Игры с мячом «Назови правильно»</b> <b>Рассматривание иллюстраций</b> <b>Обобщающая беседа</b> <b>Исследовательская деятельность</b> <b>Наблюдение</b> <b>Обследовательские действия</b>		
Художественно-эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование «мы со спортом дружим»</b> <b>Изготовление коллажа «Витамины на столе»</b> <b>Выставка детских работ «Где прячется здоровье»</b> <b>Музыкальная деятельность по плану муз .руководителя</b>		
Физическое развитие	<b>Беседа «Физкультура и здоровье»</b> <b>Развлечение на улице</b> <b>Подвижные игры «Дружны</b> <b>Игры -эстафетные пары», «Кто лучше прыгнет»</b>		

<b>Животные жарких стран. Животные Севера</b>	Сформировать представления детей с характерными особенностями животных жарких стран ,обобщать знания о животных и птицах Севера	Четвертая неделя апреля	Игра - путешествие
Социально-коммуникативное развитие	<b>Рассматривание</b> альбомов, иллюстраций, картин по теме <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Цирк зверей»,»Зоопарк»,»Путешествие на юг или Север» <b>Театрализованные игры</b> «Веселые обезьянки» <b>Составление</b> правил для сохранения зрения и слуха <b>Рассказы</b> и животных <b>Беседы</b> по теме <b>Экскурсия</b> с родителями в зоопарк <b>Дидактическая игра</b> «Кто где живет»,»знатоки природы» <b>Настольно-печатные игры</b>		
Речевое развитие	<b>Ситуативный разговор</b> <b>Беседы</b> рассуждения «части тела»,»Человек как часть живой природы» <b>Беседы</b> «Пустыня»,»Что такое джунгли» <b>Разучивание стихотворений</b> <b>Составление рассказов</b> <b>Дидактические игры</b> <b>Творческое рассказывание по теме</b>		
Познавательное развитие	<b>Беседа</b> об обитателях жарких стран <b>Рассматривание</b> иллюстраций с изображением животных и их детенышей <b>Игра -викторина</b> "ДЖУНГЛИ ЗОВУТ" <b>Знакомство</b> с пословицами и поговорками <b>Ситуативный разговор</b> <b>Дидактическая игра</b> "животные Севера" <b>Составление рассказа</b> "путешествие на Север"		
Художественно-эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Коллективный макет</b> "жители Африки" "жители Севера" <b>Рисование</b> по теме <b>Лепка</b> "Обезьянка" "Пингвины" <b>Аппликация</b> "Страус" <b>Художественное конструирование</b> "мы построим зоопарк" <b>Рассматривание</b> иллюстраций С.Вохринцевой "Животные Севера" <b>Музыкальная деятельность</b> по плану муз.руководителя		
Физическое развитие	<b>Подвижные игры</b> "Мы веселые мартышки", "Охотники и звери", "Зоопарк" <b>Игровые упражнения</b>		
<b>Насекомые Полевые и садовые цветы</b>	Продолжать формировать представления детей о насекомых. Формировать знания о растениях и их свойствах	Первая неделя мая	Викторина
Социально-коммуникативное развитие	<b>Рассматривание</b> альбомов, иллюстраций, картин по теме <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Приключение в лесу» <b>Рассматривание таблицы</b> «Человек» в с\р играх «Больница»,»окулист» <b>Составление</b> правил для сохранения зрения и слуха <b>Рассказы</b> взрослых <b>Беседы</b> по теме <b>Экскурсия на кухню</b> , беседа с поваром		

	<p><b>Дидактическая игра "насекомые"</b>  <b>Ручной труд</b> составление коллажа «Полезные и вредные продукты»  <b>Настольно-печатные игры</b></p>		
Речевое развитие	<p><b>Ситуативный разговор</b> «Если б я был цветком»  <b>Беседы рассуждения</b>  <b>Беседы</b> «Кто такие насекомые»,»Где дом у насекомых»  <b>Рассматривание</b> картины -плаката  <b>Разучивание стихотворений</b>  <b>Составление рассказов</b>  <b>Дидактические игры</b>  Составление рассказов и сказок о лекарственных растениях  Чтение: Л.Квитко «Жучок»,В.Бианки «Путешествие Муравьишки»  <b>Творческое рассказывание по теме</b></p>		
Познавательное развитие	<p><b>Беседа</b>  <b>Рассматривание</b> картинок с насекомыми  <b>Изготовление макета «Муравейник»</b>  <b>Знакомство</b> с пословицами и поговорками  <b>Ситуативный разговор</b>  <b>Дидактическая игра</b>  <b>Составление рассказа</b>  Экологические занятия  Викторины</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b> по теме «В траве сидел кузнечик»  <b>Лепка</b> «Божьи коровки»,»Улитка и стрекоза»  <b>Аппликация</b> объемная «Бабочка»  <b>Изготовление фигурок</b>  <b>Коллективная работа</b>  <b>Декоративное рисование</b> «Цветочная дорожка»</p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные и игровые упражнения</b>  <b>Физкультминутки</b>  <b>Беседы</b> -обсуждения</p>		
<b>День Победы</b>	<p>Подвести детей к пониманию значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны</p>	Вторая неделя мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетные игры</b>  <b>Дидактические игры</b> «лабиринт»,»Собери целое»,»Найди нарушителя»  <b>Музыкально-театрализованная игра</b>  <b>Совместные действия</b> детей и воспитателя</p>		

Речевое развитие	<p><b>Беседы об армиях мира,</b>  <b>Ситуативный разговор по теме</b>  <b>Составление творческих рассказов</b>  <b>Составление описательных рассказов</b>  <b>Заучивание стихов</b></p>		
Познавательное развитие	<p><b>Экскурсии по музеям боевой славы</b>  <b>Наблюдения</b>  <b>Решение проблемных ситуаций</b>  <b>Экспериментирование –опыт</b>  <b>Коллекционирование</b>  <b>Дидактические игры</b></p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Моделирование</b>  <b>Рисование «Открытка в День Победы»</b>  <b>Лепка "Звезда»</b>  <b>Аппликация "Гвоздики»</b>  <b>Художественное конструирование "мы построим зоопарк"</b></p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры и развлечения</b></p>		
<b>Санкт-Петербург</b>	<p>Воспитывать любовь к родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков, познакомить с историей возникновения и символами Санкт-Петербурга .формировать представления об истории города, людях живущих в Санкт-Петербурге</p>	Третья неделя мая	Викторина
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Экскурсия «Ленинград –город герой»</b>  <b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Настольно-печатные игры по теме</b>  <b>Театрализованные игры</b>  <b>Беседы</b></p>		
Речевое развитие	<p><b>Беседы по теме</b>  <b>Ситуативный разговор</b>  <b>Чтение стихов и рассказов о городе</b>  <b>Рассматривание картин</b></p>		
Познавательное развитие	<p><b>Путешествие в прошлое</b>  <b>Ситуативный разговор</b>  <b>Презентация</b>  <b>Рассматривание иллюстраций</b>  <b>Беседы</b></p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Коллективная работа</b>  <b>Рисование «В нашем городе салют»</b>  <b>Конструирование</b>  <b>Аппликация "Петропавловская крепость»</b></p>		
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры</b>  <b>Пальчиковая игра «Люблю по городу гулять»</b></p>		

<b>Скоро в школу</b>	Формировать представления о школе ,школьной жизни, школьных принадлежностях ,профессии учитель, вызвать желание учиться в школе. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.	Четвертая неделя мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»
----------------------	---	----------------------	--------------------------------------

## **2.3.Вариативные формы, методы ,способы и средства реализующие программу с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

### **Область социально-коммуникативное развитие**

#### **1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Цель: Формирование у воспитанников основ безопасности жизнедеятельности.

Задачи:

- Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него бережного отношения к природе;
- Знакомство со строением человека;
- Формирование ценностей и здорового образа жизни;
- Формирование безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

#### **Целевые ориентиры представленные на этапе завершения освоения парциальной программы:**

##### **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

- У ребенка сформированы знания о безопасности жизнеобеспечения.
- Сформированы знания об осторожном отношении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
- Развита основа экологической культуры и бережное отношение к природе.
- У ребенка есть представление о строении организма человека.
- Заложены основные ценности здорового образа жизни.
- Сформированы основы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

##### **О.П. Радынова «Музыкальные шедевры**

**Цель рабочей программы:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, развитие психических и физических качеств ребенка.

**Задачи:**

- развитие музыкально – художественной деятельности,
- приобщение к музыкальному искусству, формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
  - приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка);
- развитие внутренних психических процессов, творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности; развитие ре

### Характеристика особенностей детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальных образовательных программ

Парциальная Программа	Характеристика особенностей детей дошкольного возраста
<b>Программа</b> Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	В реализации парциальной программы <b>«Основы безопасности жизнедеятельности»</b> участвуют дети 3 – 7 лет. Характеристика детей данного возраста представлены в Целевом разделе в Обязательной части Программы п.1.4., 1.5., 1.6.
О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»	Программа ориентирована на две возрастные группы от 3 до 7, В реализации программы участвуют дети 4-7 лет, учитывает требования Федерального Государственного стандарта дошкольного образования (приказ №1155, от 17.10.2013 г.) в разделе 2, пункт 2.6; раздел 3, пункт 3.3.4; раздел 4, пункт 4.6, предусматривает преимущество музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности и составлена на основе Парциальных программ:

### Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Реализуемая парциальная образовательная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
<b>Программа</b> Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	<b>Планируемые результаты:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.</li> <li>• Умение действовать при чрезвычайных ситуациях.</li> <li>• Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.</li> <li>• Знать и выполнять правила дорожного движения.</li> <li>• Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.</li> </ul>
О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»	Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;</li> <li>2. Восприимчивость и передача в пении, движении основных средств выразительности</li> </ol>

	<p>музыкальных произведений;</p> <p>3. Сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);</p> <p>4. Умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;</p> <p>5. Умение внимательно слушать музыку, определять настроение произведения, выделять основные средства музыкальной выразительности: темп, тембр, динамику;</p> <p>Проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности</p>
--	---

## Перспективное планирование по теме «ОБЖ» в подготовительной группе

### Цель программы:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения,
- способствовать умению адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

<i>Месяц</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Тема</i>	<i>Приемы</i>
Сентябрь	Беседа	«Знай и выполняй правила уличного движения»	
Октябрь	Дидактическая игра	«Говорящие знаки»	Рассматривание дорожных знаков, описание воспитателем дорожного знака
Ноябрь	Беседа	«Улица города»	Чтение А.Доронов, художественной литературы
	Игра-КВН	«Лучший пешеход»	Экскурсия к проезжей части, чтение художественной литературы
Декабрь	Беседа	«Профессия пожарного»	Чтение художественной литературы О.Вициетиса

			«Спички»
	Подвижная игра	«При пожаре не зевай, огонь водою заливай»	
Январь	Драматизация	«Спичка-невеличка»	Чтение художественной литературы С.Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», «Кошкин дом»
Февраль	Викторина	«Юные пожарные»	Создание выставки художественной литературы, эстафеты, с.р. игры, рассматривание альбомов, разучивание с детьми стихов
Март	Беседа	«Сохрани свое здоровье сам»	Разучивание пальчиковой гимнастики, ритмичная гимнастика, чтение художественной литературы
	Досуг	«Дорога к доброму здоровью»	Чтение стихотворения Г.Остера «Вредные привычки»
Апрель	Беседа	«Кошка и собака – наши соседи»	Рассказ о собаках и кошках
Май	Игра-КВН	«Не зная броду, не суйся в воду»	Чтение рассказов, стихотворений, рассматривание картинок, загадывание загадок

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса).**

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга. **Региональный компонент** образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», который оснащен методическими рекомендациями и плакатами и обновляется каждый год

Программное обеспечение – Этнокалендарь Санкт-Петербурга», СПб, ЗАО «Фрегат».

### ***Национально-культурные особенности города***

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через: знакомство с народными играми, народными игрушками; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов. Санкт-Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему работы по ознакомлению детей с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

### ***Климатические особенности города***

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др. В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В течение года в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья.

Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми,

Решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

### ***Демографические особенности города***

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми. В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и

детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

### ***Социальные особенности города***

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности

является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, руководителей

дополнительного

образования, творческой общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей ДООУ

В старшем дошкольном возрасте приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение, научение:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта, или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей в т.ч. по интересам
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение через некоторое время, доделывание, совершенствование и т.п. Обращаться к собственному неудачному опыту в какой-либо аналогичной деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свои компетенции, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

## 2.6. Организация работы с родителями

Месяц	Форма работы с родителями	Ответственный
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Калейдоскоп лета»</li> <li>- Консультации: «Особенности развития ребенка 6 - 7 лет» «Роль семьи и детского сада в воспитании ребенка» «Изучаем дорожную азбуку»</li> <li>- Родительское собрание «Задачи воспитания. Возрастные особенности детей»</li> <li>- Рекомендация «Поделки из разных видов бумаги»</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Осенняя прогулка»</li> <li>- Выставка творческих работ «Осенний букет»</li> <li>- Консультации: «Одежда детей в группе и на улице» «Дети и телевизор» «Опасности на улице» «Путь в страну книг. От слушателя к читателю»</li> <li>- Подготовка и проведение целевой прогулки в осенний парк</li> <li>- Рекомендация «Поделки из осенних листьев»</li> <li>- Активное участие в оформлении книжных уголков, мини-музеев, посвящённых творчеству К.И.Чуковского.</li> <li>- Беседа «Культура поведения родителей и детей на празднике»</li> <li>- Анкетирование на тему: "Помню ли я сказки дедушки Корнея? "</li> <li>- Разработка рекомендаций "Как правильно учить стихотворение"</li> <li>- «Папа, мама, я - спортивная семья»</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Круглый стол «Развитие речи детей»</li> <li>- Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в этом году?»</li> <li>- Участие в создании книжки-самоделки «Наши путешествия по России»</li> <li>- Выставка стенгазет «Семейные традиции»</li> <li>- Праздничный досуг «День матери»</li> <li>- Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»</li> <li>- Оформление папки «Пальчиковая гимнастика дома»</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание «Развивающие игры – средство подготовки детей к школе»</li> </ul>	<p>Воспитатели</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Папка – передвижка «Будьте внимательны на улице»</li> <li>- Участие в оформлении листовки – обращения «Выполняем правила дорожного движения»</li> <li>- Новогодний утренник «Здравствуй, новый год!»</li> <li>- Мастер – класс «Мастерская Деда Мороза»</li> <li>- Семейная стенгазета «В такие игры мы играем дома»</li> <li>- Участие в выставке рисунков, поделок «Елочка – зеленая иголочка»</li> </ul>	Родители
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание «Копилки родительской мудрости»</li> <li>- Папка – передвижка «Поведение детей в общественном транспорте»</li> <li>- Консультация «Дети и телевизор»</li> <li>- Подготовка и проведение целевой прогулки в зимний парк</li> </ul>	Воспитатели Родители
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Круглый стол «Ребенок на дороге»</li> <li>- Папка – передвижка «Автомобильное детское кресло – залог безопасности»</li> <li>- Оформление фотовыставки “Наши замечательные папы”</li> <li>- Театрализованные посиделки «Вечера в семейной гостиной!»</li> <li>- Выставка творческих работ «Народное творчество»</li> <li>- Спортивный праздник «Вместе с папой»</li> </ul>	Воспитатели Родители Инструктор по физ.воспит.
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в организации мини-музея «Время»</li> <li>- Буклет «Как переходить улицу с детьми»</li> <li>- Тематическая выставка поделок и рисунков “Рисуем вместе с мамами”</li> <li>- Праздничный утренник «Мамин день»</li> <li>- Консультация</li> </ul>	Воспитатели Родители Музык. руководитель
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание «Наши достижения»</li> <li>- Мастер – класс «Рисуем вместе – рисуем интересно!»</li> <li>- Участие в создании книг и «История войны в нашей семье»</li> <li>- Выставка творческих работ «Великой Победе посвящается!»</li> <li>- Праздничный концерт, посвященный Великой Победе</li> </ul>	Воспитатели Родители Музык. руководитель
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в создании книжки-самоделки «Уроки Победы!»</li> <li>- День открытых дверей «Мы рады видеть вас»</li> <li>- Викторина «Знаешь ли ты свой город?»</li> <li>- Субботник- работа по благоустройству детского сада, оснащению участка группы</li> <li>- Акция «Зеленый, цветущий участок»</li> </ul>	Воспитатели Родители Музык. руководитель

	- Праздник «До свидания, мой любимый детский сад», вручение выпускникам «портфолио дошкольника»	
--	---	--

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Режим дня. Режим двигательной активности. Учебный план.

##### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

##### **Основные принципы построения режима дня:**

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В работу группы внедрены следующие режимы дня:

- *Адаптационный (в начале учебного года; после длительных выходных, каникул)*
- *Гибкий (метеопрогноз по метеосводкам; погодные и природные явления)*
- *Щадящий (после длительной болезни по назначению врача)*

**Режим дня подготовительной группы**  
( холодный период года)

Прием детей, осмотр, игры, инд. работа, дежурство	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20-10.50
2 завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке	10.50-11.00
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность, труд, инд. раб)	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну ,дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.10-15.25
Игры, совместная деятельность, чтение художественной литературы	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.45
Возвращение с прогулки, Игры, самостоятельная деятельность, инд. работа, беседы с родителями, уход домой	18.45-19.00

Используются вариативные режимы дня:

- Щадящий режим дня (после болезни ребенка)
- Адаптационный режим дня (в начале учебного года)
- Гибкий режим дня

**Режим дня для детей подготовительной группы**  
**Теплый период года**

ВРЕМЯ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ	Содержание работы (при неблагоприятных погодных условиях)
7.00-8.30	Прием (в теплую погоду - на улице), осмотр детей, игры, утренняя гимнастика,	Прием (в группе) осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство
8.30 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. (к/ г навыки, дежурство)	
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность	

9.00-12.35	Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны, самостоятельная деятельность, познавательная, речевая деятельность, музыкальные и спортивные развлечения, тематические прогулки).	Игры, самостоятельная деятельность, музыкальные, спортивные развлечения, совместная и индивидуальная работа (посещение изо студии, муз и физ.зала)
10.15-10.25	2-й завтрак	
12.35-12.45	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.	
12.45-13.00	Подготовка к обеду, обед.	
13.00-15.10	Подготовка ко сну, дневной сон.	
15.10-15.30	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры,	
15.30-15.45	Подготовка к полднику, полдник.	
15.45-16.15	Игры, самостоятельная деятельность, досуги	
16.15-18.45	Совместная, индивидуальная деятельность с детьми на участке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы).	Совместная, индивидуальная деятельность с детьми в группе. Самостоятельная деятельность детей.
18.45-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	

### Режим двигательной активности детей подготовительной группы .

Вид Д.А. Дни недели	Утренняя гимнастика	Динамическая перемена	Физкультминутка	Подвижные игры и спортивные	Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке	Занятия по физической культуре	Досуг (музыкальный физкультурный)	Музыкальное занятие	Бодрящая гимнастика	Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательная деятельность (на утренней прогулке, игры в помещении и прочие движения в режиме дня 1 и 2
понедельник	10	7-10	3	25	10-12			30	5	10	1ч20
вторник	10	7-10	3	25	10-12	30	30		5	10	1ч20
среда	10	7-10	3	25	10-12	30			5	10	1ч20
четверг	10	7-10	3	25	10-12	30			5	10	1ч20
пятница	10	7-10	3	25	10-12		30	30	5	10	1ч20

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**непрерывной образовательной деятельности**  
**с детьми подготовительной группы от 6 до 7 лет**

образовательные области ФГОС ДО	непрерывная образовательная деятельность (НОД)	объем образовательной нагрузки	
		кол-во НОД в неделю/год	продолжительн ость НОД в мин/год
<i>физическое развитие</i>	физическая культура в том числе на улице	3/138	90 мин/ 12 420/207
<i>познавательное развитие</i>	формирование элементарных математических представлений	2/92	60 мин/ 5 520/92 ч
	формирование целостной картины мира (ознакомление с окружающим)	1/46	30 мин/ 1 380/23 ч
	познавательно-исследовательская деятельность	как часть НОД	
<i>речевое развитие</i>	развитие речи	1/46	30 мин/ 1 380/23 ч
	подготовка к обучению грамоте	1/46	30 мин/ 1 380/23 ч
<i>социально- коммуникативное развитие</i>	труд	как часть НОД; в процессе общения ,во время совместной деятельности, в режимные моменты	
	безопасность		
	социализация		
<i>художественно- эстетическое развитие</i>	лепка	1/46	30 мин/ 1 380/23 ч
	аппликация		
	конструирование	1/46	30 мин/ 1 380/23 ч
	ручной труд		
	рисование	2/92	60 мин/ 2 280/76ч
	музыкальное занятие	2/92	60 мин/ 2 760/46 ч
количество НОД в неделю		<b>14</b>	<b>420/7</b>
количество НОД в год		<b>644</b>	<b>18 840/314 ч</b>

**Примечание:**

1. Содержание образовательного процесса в подготовительной группе для детей 6 - 7 лет определяется основной общеобразовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №44.
2. Непрерывная образовательная деятельность с детьми осуществляется в первую половину дня. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 30 минут.
3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не более 1,5 часов.
4. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультурная минутка

### 3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия

*Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Досуг («Золотая осень» - октябрь).**

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Организовывать утренники,** посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря (Масленица).

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

### 3.3. Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности.

#### Организация режима пребывания детей в группе детского сада

В ГБДОУ детском саду, группе в соответствии с ФГОС ДО, реализуется **трехчастная модель образовательного процесса.**

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Организованной образовательной деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных	Индивидуальная работа с детьми		

	моментов		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.		Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

**Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.**

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

## Детские виды деятельности

### Старший дошкольный возраст

- двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры;
- игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и эксперимент);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

В образовательном процессе группы ГБДОУ детского сада максимально используется развивающий потенциал ведущего для старшего дошкольного возраста вида детской деятельности

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
5 -7 лет	На результат деятельности как способ социализации.	1.Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. 2.Самопрезентация «Я» в группе	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности.

		сверстников. 3. Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.	
--	--	--	--

**Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:**

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
- В соответствии с СанПиН разработано расписание непосредственно образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.
- Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

<b>Модель организации образовательной деятельности</b>	
Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
<b>Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество</b>	

### **3.4. Реализуемые образовательные технологии.**

#### **Образовательные технологии**

##### **1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

###### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных

занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

– Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

– Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

– Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

– Интеграция образовательного содержания программы.

## **2. Технологии проектной деятельности**

### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## **3. Технологии исследовательской деятельности**

### **Алгоритм действий:**

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
- Выбор темы исследования.

- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).
- Составление предварительного плана исследования. «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?».
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### **4. Информационно - коммуникативные технологии**

Наличие банка компьютерных обучающих и развивающих программ.

Наличие банка презентаций по интеллектуальному и познавательному развитию.

##### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **3.5. Развивающая предметно-пространственная среда группы в соответствии с детскими видами деятельности.**

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой

Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащенный лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок

природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом.

Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки-забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами. Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы. В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека. Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подборка методической литературы, наглядно – демонстрационного материала. Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные макетом, настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

### **Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон (центры), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **Познавательное развитие**

Центры развития:

- Центр сюжетно-ролевых игр;
- Центр театрализованных игр;
- Центр книги;
- Центр настольно-печатных игр;
- Центр изобразительной детской деятельности;
- Центр природы;
- Центр движений;
- Центр науки и природы
- Центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

### **Центр науки и природы**

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Бумажные полотенца.
4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.).
5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).
6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
7. Лупы, цветные стекла.
8. Пищевые красители.
9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
11. Календарь природы.
12. Комнатные растения (по программе) с указателями.
13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
14. Магниты.

### **Центр математического развития**

1. Комплекты цифр, Наборы математических 1. Наборы геометрических фигур и математических знаков
2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.).
3. Набор объемных геометрических фигур.

### **Центр сенсорики**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Флажки разных цветов (10 шт.).
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок

### **Речевое развитие**

#### **Центр книги**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.

3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии справочная литература,

4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.

5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.

7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для

#### **Центр речевого развития**

1. Полка для пособий.

2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары)).

3. Сюжетные картинки

6. Настольно-печатные игры

7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

8. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).

9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

10. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Липецка

11. Карта родного города

12. Глобус.

13. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

#### **Физическое развитие**

1. Мячи средние разных цветов.

2. Мячи малые разных цветов.

3. Мячики массажные разных цветов и размеров.

4. Обручи.

5. Круговая веревка.

6. Флажки.

7. Гимнастические палки.

8. Кольцеброс.

9. Кегли.

10. «Дорожки движения».

11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».

12. Длинная скакалка.

13. Короткие скакалки.

14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).

15. Нетрадиционное спортивное оборудование.

16. Массажные и ребристые коврики.

17. Гимнастическая лестница.

#### **Центр сохранения здоровья ребенка**

1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности

2. Дидактические игры по валеологии

#### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Центр изобразительной деятельности.**

1. Восковые мелки.

2. Цветной мел.

3. Гуашевые и акварельные краски.

4. Фломастеры, цветные карандаши.

5. Пластилин, глина, соленое тесто.

6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки,

природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).

7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ(рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,печатки, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Книжки-раскраски«Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка»,«Гжель», «Хохломская роспись».

### **Центр конструирования**

1. Строительные конструкторы с блоками среднегои мелкого размера.
2. Игра «Логический домик».
3. Нетрадиционный строительный материал(деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.
11. Конструкторы типа «Лего» разного размера и схемы выполнения построек.
13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

### **Музыка**

#### **Центр музыкально-театрализованной деятельности**

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон,барабан, погремушки, бубен,трещотка, треугольник, колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок,музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры(«Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»,«Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов .
9. Большая ширма.
10. Настольная ширма.
11. Куклы и игрушки для различных видов театра

#### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **Центр сюжетно-ролевых игр**

1. Куклы разных размеров.
2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Хозяюшки», «Доктор»,«Салон красоты», «Моряки», «Телевидение»,«Журналисты»).
- 6.Альбомы с сериями демонстрационных картин, альбомы причесок

##### **Центр труда**

1. Набор инструментов «Маленький плотник».
2. Набор инструментов «Маленький слесарь».
3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусор

### **3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы: список литературы, используемой для подготовки образовательного процесса в группе**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Издательство «Детство – пресс», 2012.
2. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005.
3. Аллярова И.А. Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.
4. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: издательство «Скрипторий 2003», 2014.
5. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
6. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
7. Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003» 2013.
8. Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру /С.А. Козлова. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М. «Линка-Пресс», 2000.
9. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербоовой, Т. С. Комаровой. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
10. С.А. Козлова Я – человек. Программа социального развития ребенка: М.: Школьная пресса, 2010.
11. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М. : ТЦ Сфера, 2012.
12. Шорыгина Т.А. Зеленые сказки: Экология для малышей. – М. Прометей; Книголюб, 2003

#### **Методическое обеспечение для реализации парциальных образовательных программ**

<b>Основы безопасности жизнедеятельности детей</b>	
<b>1</b>	Программа Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», изд.: Детство-Пресс, 2005
<b>2</b>	<b><i>Педагогические технологии:</i></b>
<b>3</b>	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
<b>4</b>	Бурдина С.В. Как избежать неприятностей» Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Киров: Изд. «Весна-дизайн», 2004.
<b>5</b>	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2010.
<b>6</b>	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников Планирование работы, конспекты занятий, игры - СПб, 2012.
<b>7</b>	Поддубная Л.Б. ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009.

8	Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. Москва, 2008.
9	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду (методическое пособие).– СПб: Детство – Пресс, 2010.
10	Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Творческий центр Сфера Москва 2008.
	<b>«Музыкальные шедевры».</b>
11	Радынова О.П. Музыкальные шедевры – М., 1999.
12	Радынова О.П. Слушаем музыку – М., 1990.
13	Радынова О.П., Катинене А.Н., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 1994.
14	Ветлугина Н.А. Детский оркестр. - М., 1976.
15	Картушина М.Ю. «Развлечения для самых маленьких» (Москва, Творческий центр, 2008).
16	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981
17	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1983.
18	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1984

---

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования»

1. СанПин 2.4.1.3049-13 Глава

### 3.7. Список литературы для чтения Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

#### *Русский фольклор*

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

#### *Фольклор народов мира*

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

#### *Произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Лю-

барской.

**Произведения для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Гаает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

**Для чтения в лицах**

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

**Дополнительная литература**

**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. К