Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Протокол Педагогического Совета

№ 1 от «28» августа 2014 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ детский сад №44

_____ Е.В. Кондрашенко

Приказ № 59-ос от 03.09 20 14 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНА ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Детский сад № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга

(Приказ Мин.обр.и науки РФ 3 1014 от 30.08.2013 «Об утверждении порядка и организации образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования» ; Лицензия № 936 от 18.07.12 на право ведения образовательной деятельности)

Санкт-Петербург

2014 г

СОДЕРЖАНИЕ

№	*Наименование раздела*	*Стр.*
	ВВЕДЕНИЕ	*1-5*
1	***Целевой раздел (обязательная часть программы)***	
1.1.	**Пояснительная записка**	*6 - 8*
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	*9*
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	*9 -12*
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	*12 -23*
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	*23 -31*
	Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте	
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	
1.1.5	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	*31 -33*
1.2	***Целевой раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)***	
1.2.1..	Пояснительная записка	*34 -35*
1.2.2.	Цели и задачи реализации Программы	*36 -39*
1.2.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	*39 -40*
1.2.4	Особенности осуществления образовательного процесса	*40*
1.2.5	Планируемые результаты освоения Программы	*40 -41*
2.	***Содержательный раздел(обязательная часть)***	
2.1.1	Общие положения	*42*
2.1.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областей	*42-43*
2.1.2	Ранний возраст (1 -3 лет)	*43 -49*
	Дошкольный возраст	*49 - 56*
	Социально-коммуникативное развитие	
	Познавательное развитие	
	Речевое развитие	
	Художественно-эстетическое развитие	
	Физическое развитие	
2.1.3	Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик	*56 -64*
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	*64*
2.1.5	Взаимодействие взрослых с детьми	*64 -65*
2.2	***Содержательный раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)***	
2.2.1	Содержание образовательной деятельности с детьми	*66*
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	*66 -91*
	Образовательная область «Познавательное развитие»	*92 -122*
	Образовательная область «Речевое развитие»	*123 -142*

	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	*143 -180*
	Образовательная область «Физическое развитие»	*180 -194*
2.2.2	Описание вариативных форм ,методов, средств и приемов по реализации образовательной программы	*195 -198*
2.2.3	Виды детской деятельности	*199 -208*
2.2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	*208 -212*
2.2.5	Способы направления и поддержки детской инициативы	*212 -213*
2.2.6.	Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	*231 -217*
3	***Организационный раздел(обязательная часть)***	
3.1.1	Психолого –педагогические условия. Обеспечивающие развитие ребенка	*218*
3.1.2	Организации развивающей предметно-пространственной среды	*218-222*
3.1.3	Кадровые условия реализации Программы	*222 -224*
3.1.4	Материально-техническое обеспечение Программы	*224 -230*
3.1.5	Планирование образовательной деятельности	*230*
3.1.6	Режим дня и распорядок	*231-238*
3.1.7.	Организация работы учреждения в летний период	*239-243*
3.1.8.	Перечень нормативных -и нормативно –методических документов	*243-257*
3.1.9.	Перечень литературных источников	*257 -259*
3.2	***Организационный раздел(часть формируемая участниками образовательного процесса***	
3.2.1.	Организации развивающей предметно-пространственной среды	*260 -268*
3.2.2.	Кадровые условия реализации Программы	*269 -270*
3.2.3.	Планирование образовательной деятельности	*270 -325*
3.2.4.	Методическое обеспечение для реализации парциальных образовательных программ	*325- 327*
4.	Краткая презентация программы	*328 -330*
	Приложение №1 Список детской литературы	*331 -339*

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

– с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;

– с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;

– с появлением коммуникационных и сетевых технологий;

– с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

– ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

– рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

–игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

– тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу

дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:
– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
– способов и направлений поддержки детской инициативы,
– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.
В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса. Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №44 является нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного учреждения. Программа разработана рабочей группой педагогов ГБДОУ ***в соответствии с:***

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Постановлением Правительства РФ от 15 августа 2013 г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
  - Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
  - Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959).
  - Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 №223 ФЗ (с изм. и доп.);

ФЗ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);

- Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 года №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникативной сети «Интернет»
- Постановление Правительства РФ от 30.03.2013 года №286 «О формировании независимой системы оценки качества работы организации ,оказывающих социальные услуги»
- Постановление Правительства РФ от 12.04.2013 года №329 «О типовой форме трудового договора с руководителем государственного (муниципального)учреждения»
- Постановление П РФ от 12.09.2008 №666 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении» (с изм. и доп.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 №655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».(утратит силу с 01.01.2014 г)
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003г.

• Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2010 «Петербургская Школа 2020»;

• Приказ ГБДОУ детский сад №44 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №44»;

• Устав государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №44 общеразвивающего вида Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а части, формируемой участниками образовательного процесса - не более 40 общего объема Программы.

На основе:

- Проекта основной образовательной программы
- С учетом авторской комбинированной программы «От рождения до школы» Васильевой М.А., Т.С.Комарова

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста

в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Объём обязательной части программы составляет 60% от общего объёма, часть, формируемая участниками образовательных отношений 40%. Обе части программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами

- Стеркиной Р.Б., Авдеевой, Н.Н. Князевой О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей» (реализуется в старшей и подготовительной группе).
- О.П.Радымова «Шедевры музыки» (реализуется в с 4 до 7 лет).
- И.А.Лыкова «Цветные ладошки» реализуется с 2 до 7 лет).

.

Часть рабочей программы, сформированная участниками образовательного процесса, отражает реализацию существующих традиций и положительных устойчивых результатов деятельности дошкольного учреждения в организации оздоровительной работы с детьми.

Актуальность выбора парциальных образовательных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Особенности содержания Программы

Содержание Программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальном миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных особенностей детей на разных ступенях дошкольного детства.

Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном и деятельно-творческом выражении. В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявлять в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

Срок реализации образовательной программы 5 лет.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.13 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Проект примерной ООП ДО
- Устав ГБДОУ ; Проектная мощность здания

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

См .Проект примерной ООП ДО

Закон № 272-ФЗ «Об образовании в РФ»
ФГОС ДО гл II п 2.1.(цель)
ФГОС ДО гл I п 1.6..(задачи)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни

человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими

организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей

и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

В программе учитываются следующие подходы:

- к формированию программы – *проблемный подход.*
- к реализации программы:

1. *личностно-ориентированный подход* - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

2. деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно
ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

См.

- ФГОС ДО гл I п 1.2.; п 1,3; п 1.4
- Проект примерной ООП ДО

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Общие сведения

Образовательное учреждение осуществляет воспитание и развития детей в возрасте от 2 до 7 лет.

В образовательном учреждении функционирует 10 групп.

мониторинг семей воспитанников

КРИТЕРИИ	2011- 2012	2012 - 2013	2013 - 2014
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СЕМЕЙ			
Полных	182	190	185
Неполных	7	10	15

Многодетных	10	10	13
Проблемных	-	-	-
Опекунство	1	-	-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ РОДИТЕЛЕЙ			
Высшее (оба родителя)	30	24	30
Высшее (один из родителей)	60	80	50
Среднее специальное (оба родителя)	95	90	95
Среднее специальное (один из родителей)	15	6	23
Среднее (оба родителя)	-	-	2
СОЦИАЛЬНЫЙ СОСТАВ			
Служащие	100	101	70
Интеллигенция	15	15	25
Бизнесмены	5	5	8
Рабочие	68	70	87
неработающие	12	9	10

Сведения о воспитанниках

Возрастная категория детей	Количество групп	Количество человек
Группа раннего возраста (с 2 -3 лет)	2	32
Группа младшего дошкольного возраста (с 3 -4 лет)	2	40
Группа среднего дошкольного возраста (4-5 лет)	3	62
Группа старшего возраста (5 -6 лет)	2	44
Подготовительная к школе группа	1	22
Всего	10	200
Всего мальчиков		105
Всего девочек		95

Комплектование групп осуществляется детьми от 2 лет до 7 лет по возрастному принципу.

Характеристика возрастных особенностей развития детей

Возрастные особенности развития детей 2 – 3 лет

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7 - 8 см, прибавка в весе составляет 2 - 2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют.

Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Возрастные особенности развития детей 3 – 4 лет

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3 — 4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять

такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну - две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3 — 4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по - прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации и практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники 20 становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В

процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет

Ребёнок 5 — 6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам
друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь — десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20 — 25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5 — 6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5 — 6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5 — 6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5 — 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются нате произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Возрастные особенности развития детей 6 – 7 лет

Ребенок на пороге школы (6 - 7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6 — 7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6 — 7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6 — 7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6 — 7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут

вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6 — 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6 — 7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно - следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6 — 7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать, действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к
появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6 — 7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.13 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Проект примерной ООП ДО
- Устав ГБДОУ
- Проектная мощность здания

1.1.4. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни ребенок:

– обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

– проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

– охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей детей

В данном разделе представлены планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей детей, в Содержательном разделе описаны результаты образовательной деятельности по пяти образовательным областям с конкретизацией на возраст воспитанников.

К трём годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

К четырём годам:

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений.
- Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.
- В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
- Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню.

- Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.
- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.
- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.
- Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.
- Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К пяти годам:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

  Ребенок охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления:

  ***о себе*:** знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); *о семье:* знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

  об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

  ***о государстве*:** знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К шести годам:

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила без опасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу

или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

К семи годам:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамоты.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, и управляет ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ФГОС ДО Глава III п.2.3.; ФГОС ДО Глава IV п 4-8; Проект Примероной ООП ДО

1.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

−не подлежат непосредственной оценке;

−не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

−не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

−не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

−не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то

же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в Организации в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.2. Целевой раздел
(часть формируемая участниками образовательного процесса)
1.2.1.Пояснительная записка

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

- И.А.Лыкова «Цветные ладошки» (реализуется в младшей .средней, старшей, подготовительной группе)
- А.И.Буренина «Ритмическая мозаика»(реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе),
- О.П. Радынова «Шедевры музыки» (реализуется в средней, старшей и подготовительной группе),
- Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей» (реализуется в старшей и подготовительной группе).

Все представленные программы направлены на расширение содержания отдельной образовательной области обязательной части программы:

- Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»;
- Программы «Ритмическая мозаика», «Шедевры музыки», «Цветные ладошки», дополняют содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Часть рабочей программы, сформированная участниками образовательного процесса, отражает реализацию существующих традиций и положительных устойчивых результатов деятельности дошкольного учреждения в организации оздоровительной работы с детьми.

Актуальность выбора парциальных образовательных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В Программе отражается приоритетная деятельность образовательной организации по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами ,определенными Федеральными государственными стандартами

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики ,при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности ,но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми

Все представленные программы направлены на расширение содержания отдельной образовательной области обязательной части программы:

- ✓ Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие
- ✓ Программы «Цветные ладошки», и «Музыкальные шедевры» дополняют содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Парциальная программа	**Актуальность выбора парциальных программ**
Программа *Р.Б. Стеркиной,* *Н.Н. Авдеевой,* *О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей*	Физическое и психическое здоровье ребёнка напрямую зависят от социальной и экологической обстановки в обществе. Техногенные катастрофы, экологические катаклизмы, рост преступности, экономическая нестабильность таят опасности для самых маленьких и беззащитных граждан – наших детей. Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребёнка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека. Каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности. Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у

	них самостоятельности и ответственности.
Программа И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	Рисование помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия к окружающим.Занятия по изобразительному искусству предоставляют неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей дошкольного возраста. Встреча с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты – все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир.
Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»	Актуальность программы заключается в необходимости расширения деятельности дошкольников музыкальном в направлении
Программа «Ритмическая мозаика» Бурениной А.И	В Программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста: группы раннего возраста, младшей группы, средней, старшей, подготовительной к школе группе**.**

1.2.2.Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ

Парциальная программа	Цель, задачи
Программа *Р.Б. Стеркиной,* *Н.Н. Авдеевой,* *О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»*	**Цели:** сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными • и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; • способствовать становлению основ экологической культуры; • приобщать к здоровому образу жизни. **Задачи:** • Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка. • Научить детей правильно оценивать

	опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы. • Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья. • Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём. • Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице. • Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми. • Учить безопасности детей в быту. • Объяснить правила общения с животными. • Обогащать представления детей о здоровье. Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.
Программа И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	Основная задача эстетического воспитания в дошкольном образовании - это постоянное развитие интеллектуального и чувственного начал в человеке. Через приобщение к искусству активизируется творческий потенциал личности, и чем раньше заложен этот потенциал, тем активнее будет стремление человека к освоению художественных ценностей мировой культуры, тем выше эстетическое сознание, тем выше сфера эстетических потребностей. ***Цель*** Опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности. ***Задачи*** 1.выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка. 2. организация и оформление выставок детских работ по темам, как в нутрии сада, так и участие в городских выставках. 3. проведение открытых занятий, как для сотрудников, так и родителей с согласованием администрации 4. оформление родительских уголков с целью ознакомить родителей с работой кружка ИЗО

	по каким направлениям ведется работа. 5. тесное сотрудничество с театральной студией, 6. индивидуальная работа 7. дополнительное знакомство детей с художественной живописью, художниками 8.проектная деятельность
Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры	**Цель рабочей программы**: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, развитие психических и физических качеств ребенка. **Задачи:** - развитие музыкально – художественной деятельности, - приобщение к музыкальному искусству, формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; - формирование основ музыкальной культуры дошкольников; - обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей; - приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка); - развитие внутренних психических процессов, творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности; - развитие речи.
Программа	Цель программы "Ритмическая мозаика" —

«Ритмическая мозаика» Бурениной А.И	развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности. И, как известно, чем раньше мы дадим детям гамму разнообразных впечатлений, чувственного опыта, тем более гармоничным, естественным и успешным, в таком виде деятельности, как движение под музыку, будет дальнейшее развитие ребенка, становление его личности. И, возможно, меньше будет проблем у наших детей с развитием речи, внимания, памяти, мышления, формированием красивой осанки В Программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста: группы раннего возраста, младшей группы, средней, старшей, подготовительной к школе группе.

1.2.3.Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ

В основу парциальных образовательных и общеобразовательных дополнительных программ заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание образовательных программ построено в соответствии с подходами:

деятельностный подход предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса.

личностно-ориентированный подход создание благоприятной среды для усвоения, предложенного к изучению материала каждым ребенком

1.2.4.Характеристика особенностей детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальных образовательных программ

Парциальная Программа	Характеристика особенностей детей дошкольного возраста
Программа *Р.Б. Стеркиной,* *Н.Н. Авдеевой,* *О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»*	В реализации парциальной программы ***«Основы безопасности жизнедеятельности»*** участвуют дети 5 – 7 лет. Характеристика детей данного возраста представлены в Целевом разделе в Обязательной части Программы **п.1.4., 1.5., 1.6.**
Программа	В реализации программы ***«Цветные***

И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	***ладушки»,*** участвуют дети 3 – 7 лет. Характеристика детей данного возраста представлена в Целевом разделе в Обязательной части Программы **п.1.4., 1.5., 1.6.** Принимаются все желающие данного возраста.
Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры **Программа** «Ритмическая мозаика» Бурениной А.И	Программа ориентирована на две возрастные группы от 3 до7, В реализации программы участвуют дети 4-7 лет, учитывает требования Федерального Государственного стандарта дошкольного образования (приказ№1155, от 17.10.2013 г.) в разделе 2, пункт 2.6; раздел 3, пункт 3.3.4; раздел 4, пункт 4.6, предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности и составлена на основе Парциальных программ:

1.2.5.Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Реализуемая парциальная образовательная Программа	**Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы**
Программа *Р.Б. Стеркиной,* *Н.Н. Авдеевой,* *О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»*	**Планируемые результаты:** • Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. • Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. • Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. • Знать и выполнять правила дорожного движения. • Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.
Программа И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	**Планируемые результаты:** • Расширение и обогащение художественного опыта. • Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом. • Овладение простейшими операциями (резать, сминать, надрезать, и т.п.). • Сформируются навыки трудовой деятельности.
Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры **Программа** «Ритмическая мозаика» Бурениной А.И	Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать: 1. Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку; 2. Восприимчивость и передача в пении,

	движении основных средств выразительности музыкальных произведений; 3. Сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность); 4. Умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации; 5. Умение внимательно слушать музыку, определять настроение произведения, выделять основные средства музыкальной выразительности: темп, тембр, динамику; 6. Проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Парциальные программы
ФГОС ДО гл 1 п 1.2.;п1.3;п 1.4

2.Содержательный раздел (обязательная часть)

2.1.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ГБДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

2.1.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Младенческий и ранний возраст

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность

свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Младенческий возраст (2-12 месяцев)

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;

– развития базового доверия к миру;

– развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;

– познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;

– физического развития ребенка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

В области социально-коммуникативного развития

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает.

Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

В области познавательного развития

Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

В области физического развития

Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий:

– развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;

– ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;

– развития речи;

– приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;

– развития первых навыков самообслуживания;

– физического развития.

В области социально-коммуникативного развития

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает

инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

В области познавательного развития

Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

В области речевого развития

В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

В области художественно-эстетического развития

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

В области физического развития

Взрослый способствует прежде всего двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение.

В области крупной моторики

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения;

организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания и двигающихся по-другому.

Следует также помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

В области мелкой моторики

Взрослый насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п..

Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает

вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с

вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

– развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира,

оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного

здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Проект примерной ООП ДО
ФГОС ДО гл II п 2.6

2.1.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Вид образовательной деятельности	**Особенности**
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могу т быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на

	основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому - либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Проектная деятельность	Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи: • помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. • возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. • проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

	Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.
Исследовательская деятельность	В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.
Проблемно-поисковое обучение	Организация образовательного процесса осуществляется, таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение. Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием *особых культурных практик детской* деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской-деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
Правовые практики	
• Воспитание уважения и терпимости к другим людям. • Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. • Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.	Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.
Практики свободы	
• Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. • Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. • Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.	Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-

	исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач
Практики культурной идентификации в детской деятельности	
• Создание условий для реализация собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности.	Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей.
Практики целостности телесно-душевно-духовной организации	
• Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. • Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. • Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. • Формировать потребность познания мира (любознательность), способность решать интеллектуальные задачи. • Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.	Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.
Практики расширения возможностей детей	
• Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. • Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. • Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.	Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.

Культурные практики приобретаются на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения-исследования).

На основе культурных практик у ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Культурные практики в режиме дня в разных возрастных группах

Младшая группа

Форма образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	***Количество форм образовательной деятельности и культурных практик***
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	***ежедневно***
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	***ежедневно***
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	***ежедневно***
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	***2 раза в неделю***
Детская студия (театрализованные игры)	***1 раз в 2 недели***
Досуг здоровья и подвижных игр	***1 раз в 2 недели***
Подвижные игры	***ежедневно***
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	***1 раз в 2 недели***
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	***1 раз в 2 недели***
Наблюдения за природой (на прогулке)	***ежедневно***
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная	***1 раз в 2 недели***
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	***1 раз в неделю***
Чтение литературных произведений	***ежедневно***
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	***ежедневно***
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	***ежедневно***
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	**-**

Средняя группа

Форма образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	***Количество форм образовательной деятельности и культурных практик***

Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	***ежедневно***
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	***ежедневно***
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	***ежедневно***
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	***3 раза в неделю***
Детская студия (театрализованные игры)	***1 раз в 2 недели***
Досуг здоровья и подвижных игр	***1 раз в 2 недели***
Подвижные игры	***ежедневно***
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	***1 раз в 2 недели***
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	***1 раз в 2 недели***
Наблюдения за природой (на прогулке)	***ежедневно***
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	***1 раз в неделю***
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	***1 раз в неделю***
Чтение литературных произведений	***ежедневно***
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	***ежедневно***
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	***ежедневно***
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	***1 раз в неделю***

Старшая группа

Форма образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	***Количество форм образовательной деятельности и культурных практик***
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	***ежедневно***
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	***ежедневно***
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	***3 раза в неделю***
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	***2 раза в неделю***
Детская студия (театрализованные игры)	***1 раз в 2 недели***
Досуг здоровья и подвижных игр	***1 раз в 2 недели***

Подвижные игры	***ежедневно***
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	***1 раз в 2 недели***
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	***1 раз в 2 недели***
Наблюдения за природой (на прогулке)	***ежедневно***
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	***1 раз в неделю***
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	***1 раз в неделю***
Чтение литературных произведений	***ежедневно***
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	***ежедневно***
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	***ежедневно***
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	***1 раз в 2 недели***

Подготовительная группа

Форма образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	***Количество форм образовательной деятельности и культурных практик***
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	***ежедневно***
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	***ежедневно***
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	***3 раза в неделю***
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	***2 раза в неделю***
Детская студия (театрализованные игры)	***1 раз в 2 недели***
Досуг здоровья и подвижных игр	***1 раз в 2 недели***
Подвижные игры	***ежедневно***
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	***1 раз в 2 недели***
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	***1 раз в 2 недели***
Наблюдения за природой (на прогулке)	***ежедневно***
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	***1 раз в неделю***
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	***1 раз в неделю***

Чтение литературных произведений	***ежедневно***
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	***ежедневно***
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	***ежедневно***
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	***1 раз в 2 недели***

2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Чтобы дети верили в себя, развивались и экспериментировали, взрослые – и педагоги, и родители, должны подкреплять детскую инициативу, даже когда она сопровождается ошибками, поскольку, развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда сопровождается и ошибками в том числе.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы

- ***творческая инициатива*** – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- ***инициатива как целеполагание и волевое усилие*** – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- ***коммуникативная инициатива*** – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- ***познавательная инициатива*** – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

ФГОС ДО раздел III п.2.5.

Проект примерной ООП ДО

2.1.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя,

поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

Закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
Проект примерной ООП До

2.2.Содержательный раздел

(часть формируемая участниками образовательного процесса)

2.2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

1. Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности, охватывает следующие образовательные области:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Образовательная область
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»1.

Основные цели и задачи

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

1 См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Ранний возраст (2-3 года)

Разделы (задачи, блоки)	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в организованной детской деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие игровой деятельности детей				
- способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях; - знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; - поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре; - развивать самодеятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом; - способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр; - побуждать детей к подвижным и досуговым играм.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
- поддерживать	Занятия по развитию	Побуждение к	Игры и действия	Беседа,

потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними; - развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам; - развивать способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь); - формировать представление о том, что хорошо, что плохо: что можно делать (пожалеть другого человека, если ему плохо, больно, утешить обиженного и др.), а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова и т.д.); - формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить; - развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и д.р.; - воспитывать доброжелательное	речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.	диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	консультация. Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультативные встречи по заявкам.

отношение к деятельности сверстника; - развивать желание заниматься каким-либо делом (игрой, рассматривание книг, рисованием и т.д.) рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию; - поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»), развивать уверенность в самостоятельности («Я сам!»).				
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- формировать представление о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); о его физических и психических состояниях: проголодался, устал, плачет, смеется, радуется; - формировать представления о деятельности близких ребенку людей: ест, пьет, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьет, читает, смотрит телевизор, готовит обед; - формировать представления о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку;	Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники,	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия

- дать представление о родном городе.				
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; - поддерживать желание помогать взрослым.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				

- расширять круг наблюдений за трудом взрослых;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
Безопасность				
- профилактика детского травматизма путем формирования навыков поведения в быту и развития координации движений - создание безопасной окружающей среды - создание атмосферы психологического комфорта, формирование навыков адаптивного поведения и общения с окружающими - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- обучающие игры с предметами - игры-забавы - развлечения - театрализации (доступными видами театра) - беседы - разыгрывание сюжета - организация практических действий детей и экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы,	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- действия с предметами - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетные игры	- развлечения - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели

	мультфильмы)			

Дошкольный возраст

Младшая группа (3-4 года)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие игровой деятельности				
- создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это	Беседы, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, игровые занятия, дидактические игры, народные игры. сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.

состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).				
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о родном городе.	Игровые упражнения, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-

	произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.		деятельность	развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности	- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели

дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)			

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие игровой деятельности детей				
- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
- воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		

другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	проблемное общение воспитателей с детьми			
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудится; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни

коллективной работы; -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	компьютерных технологий			открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд

представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;	труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий	после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении	- игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели

неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки			

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие игровой деятельности				
- создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт,	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия,

предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.	подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	ситуаций.		проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.

родном городе.				
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов,

	чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.		предметами, продуктивная деятельность	создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при	- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика,	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия

встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)	приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры	- театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие игровой деятельности детей				
- продолжать развивать самостоятельность	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы,	Самостоятельные игры различного вида,	Беседа, консультации, консультативные

в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать способность совместно развертывать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно, создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.	театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе; - умение осознавать себя в социуме; - навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; - обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми; - формировать потребности осознанного выполнения правил	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования

поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.				
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- расширять представление о родном городе; - углублять и уточнять представление о России; - закреплять знания о флаге, гербе, Гимне; - расширять представление о Москве – столице России; продолжать расширять знания о государственных праздниках; - воспитывать уважение к людям разных национальностях и их обычаям; - углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; - дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
Развитие трудовой деятельности				
- воспитывать потребность трудится; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление	Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд

рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; - учить радоваться результатам коллективного труда	показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам				
-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность,

	походы, трудовая мастерская		ремонт книг	использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека				
-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада,
Безопасность				
- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с	- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия,	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации

незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения с взрослыми и	- беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД	самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД

сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства				

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»2.

Основные цели и задачи

- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и

2 См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

• Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

• Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в организованной детской деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Вторая группа раннего возраста				
Сенсорное развитие				
Совершенствование восприятия детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать детей включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Показ	Наблюдения на прогулке Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Учить детей называть свойства предметов. Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме. Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам.				
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач, с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта) Развивать практическое экспериментирование. Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-отобразительной игре.	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетно - отобразительная игра Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами Мини-занятия в игротеке	Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом (ЛЕГО) Сюжетно-отобразительная игра Действия с предметами	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей

Развивать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций. Знакомить со свойствами и возможностями материал Способствовать развитию у детей представления о цвете, форме и величине. Развивать пространственную ориентировку (протяженность предметов, расположение предметов на столе)				
Формирование элементарных математических представлений.				
Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (много – один) Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначения в речи. Учить различать предметы по форме и называть их. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, участка детского сада) Расширять опыт ориентировки в частях	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Использование художественного слова	Игры Разовые поручения Физкультминутки Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы

собственного тела.				
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
-Продолжать знакомства детей с названием предметов ближайшего окружения, игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. -Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. -Формирование называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); -Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). -Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.	Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно-отобразительная игра Действия с предметами Наблюдение в уголке природы	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
Ознакомление с природой				
- Ознакомление с доступными явлениями природы. -Формирование умения указывать в натуре, на картинках, в	Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Игры–	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Наблюдение на	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Консультации

игрушках домашних животных и птиц (3-4 вида) и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида характерных для данной местности) и называть их. -Формирование умения различать по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида) -Привлечение внимания детей к красоте природы в разное время года. -Воспитание бережного отношения к растениям и животным. -Формирование основ взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).	Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.) Игры – экспериментирование Наблюдение в уголке природы Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	прогулке	Беседа Просмотр видео

Дошкольный возраст
Младшая группа (3-4 года)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой,	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирова	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары

величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи. -Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. -Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы	использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	ния Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения

чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). -Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).				
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей

целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование	Дидактические игры Развивающие игры	Семинары Семинары-практикумы Консультации

соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»	игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение	художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение	Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе. Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего

формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.	деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.			обихода
Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений

красотой.				

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Сенсорное развитие				
Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать,	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО Упражнения Коллекционирование Тренинги

группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)				
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры - пространственных характеристик объектов: –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.). Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи День открытых дверей Выставки

анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.). Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире - уже», «выше-ниже», «длиннее - короче». Развивать умение вести целостно-расчленный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Учить с помощью счета определять количество предметов в	Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное

пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, сзади, между. Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени,	Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа	Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова	деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках	обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги

различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)				
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги

Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.				
Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений	Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи. -Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. -Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). -Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения

рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).				
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи День открытых дверей

Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию.Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях,	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего

чреватых опасностями.				обихода
Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений

Подготовительная группа

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Сенсорное развитие				
Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы,	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические	Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие

явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строении, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)	игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации КВН Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Показ	Проблемные ситуации	его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Игры с использованием автодидактических материалов	через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Упражнения
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:	Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирован	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы

- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, - находить причины и следствие Формировать обобщеннее представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционировани я будущей конструкции,	Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации	ия на прогулке	Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи День открытых дверей Выставки Проектная деятельность

устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.				
Формирование элементарных математических представлений				
Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношение	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирован	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение КВН

предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).	Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи	Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий	ия Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность	Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды,	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии

предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели,	Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины	экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность

процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.				
Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между				

предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, - находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.				
Природа и	Занятия	Беседа	Дидактические	Беседа

ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы. Воспитывать бережное	Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы	Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями	игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы Продуктивная деятельность Календарь природы	Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность

отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям, видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.				

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Разделы (задачи, блоки)	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	В ходе режимных моментов	**В организованной детской деятельности**	**В самостоятельной детской деятельности**	**При взаимодействии с семьями**
Вторая группа раннего возраста				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-развитие речи как средства общения -выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им	-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи,	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	- консультации - родительские собрания - использование информацион

возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки , прибаутки, пестушки, колыбельные)	занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну		но-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении -развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	-дидактические игры -продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -словотворчество	-консультации -родительские собрания -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) -оформление стендов, «уголков родителей»

				- дни открытых дверей -беседа
Звуковая культура речи				
-упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и силой голоса	-обучение, объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
Грамматический строй речи				
- совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и	-дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -продуктивная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка,	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-

местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз		подготовка ко сну		компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
Связная речь				
-формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы -формирование умения слушать небольшие рассказы	-показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами	-консультации - родительские собрания -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
Художественная литература				
Неоднократно читать и рассказывать художественное произведения, предусмотренные программой. Сопровождать	Занятия с использованием наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.	Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре	Консультации, рекомендации по чтению. **Участие:** - в создании выставки детской литературы;

чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	Занятия без использования наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.	- в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

Дошкольный возраст.
Младшая группа (3-4 года)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной	при взаимодействии с

			детской деятельности	семьями
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). -. Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогическая форма речи)				
Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование	-Дидактические	- Сценарии	-Игра-	-Дидактические

грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Практическое овладение нормами речи				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей
Художественная литература				
Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра,	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность,

умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)	открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности -формирование умения выражать	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример

свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации	коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользовать словами с противоположным значением (антонимами), использовать словать без опоры на наглядно представленную ситуацию	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -.Игры-занятия -Индивидуальная работа	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Звуковая культура речи				
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук).	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры.	-Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения.	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу

- совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.	-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Индивидуальная работа - Досуг		взрослого).
Грамматический строй речи				
Формирование грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

структуры предложений.				
Связная речь				
Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка	-Игры парами -Театрализованная деятельность	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурссии с детьми
Художественная литература				
Продолжать	Занятия (чтение,	Чтение	Работа в книжном	Консультации,

приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.	рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодеятельные литературные концерты Использование компьтерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке	рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного	-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое

сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). -. Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Формирование произносительно	- Слушание, воспроизведение,	-Речевые упражнения,	-Игра-драматизация.	-Имитационные упражнения

й стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	имитирование (развитие фонематического слуха) - Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа	- Театрализованная деятельность.	-Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Практическое овладение нормами речи				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	- Информационная поддержка родителей
Художественная литература				
Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи,	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры.	

произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми				
поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях -поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировани	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) - Игры со словом	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность - Моделирование и	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра - Игра-импровизация по мотивам сказок - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная	- Игры парами - Пример коммуникативных кодов взрослого - Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии - Совместные семейные проекты

и со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова. -развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».		обыгрывание проблемных ситуаций	деятельность детей	
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи				
-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря - поощрение проявлений интереса к смыслу слов - совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания	-Речевые дидактические игры - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -. Игры-драматизации - Экспериментирование со словом - Познавательно-исследовательская деятельность -.Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление - Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Звуковая культура речи				
-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями - совершенствование фонематического слуха: называние слов с определённым звуком, нахождение	- Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов

слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове - отработка интонационной выразительной речи				
Грамматический строй речи				
-упражнение детей в согласовании слов в предложении - совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени - помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей	-Дидактические игры - Речевые тренинги (упражнения) - Беседа - Разучивание стихов	- Сценарии активизирующего общения. - Игры-занятия - Досуг - Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	- Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии - Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
Связная речь				
Совершенствование диалогической и монологической форм речи - формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения - развитие умения содержательно и выразительно пересказывать	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Творческие задания - Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментирование - Познавательно-исследовательская деятельность - Игры-занятия - Театрализованная деятельность - Словотворчество	-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность - Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности

литературные тексты, драматизировать их - совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта - совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему				
Подготовка к обучению грамоте				
-формирование представлений о предложении - упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности -формирование умение составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра	Дидактические игры Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги
Художественная литература				
Продолжать развивать интерес к художественной	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание	Чтение художественной литературы.	Работа в книжном уголке Рассматривание	Консультации, рекомендации по чтению,

литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.	наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодеятельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления.	Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки	иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжкина неделя» Игра: - ролевая игра - игра-драматизация - режиссерская игра Создание книг из рисунков детей	консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. **Участие:** - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

	Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей			

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

• Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

• Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
• Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
• Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Разделы (задачи, блоки)	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в организованной детской деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Вторая группа раннего возраста				
Слушание				
-Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения -развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание -развитие умения различать звуки по высоте	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия - театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей

				(стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответсвующих картинок, иллюстраций
Пение				
-развитие активности детей при подпевании и пении -развитие умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действ	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки

				или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
Музыкально-ритмические движения				
-развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми -формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы -совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением характера музыки или содержание	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей

песни				(стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка)				
- формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют, а из глины лепят - обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру руками Рисование: - учить свободно держать карандаш и кисть - учить рисовать разные линии - подводить к рисованию предметов округлой формы Лепка: - познакомить с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса) - учить отламывать кусочек глины, раскатывая его	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс

между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу - учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине - учить соединять две вылепленные формы в один предмет				
Развитие детского творчества				
- вызывать интерес к рисованию, лепке - привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже - побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке	Использование различных естественно возникающих ситуации Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы,	Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация

- знакомить с народными игрушками	Игры с предметами Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами		Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей

Дошкольный возраст
Младшая группа (3-4 года)

Задачи	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Слушание				
-приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей

совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек				Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Пение				
-формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание

				наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения				
-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку - совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления,

выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов			атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Игра на детских музыкальных инструментах				
-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованны

			инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музыцирования. Музыкально-дидактические игры	е представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование: - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс

изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета Лепка: - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей Аппликация: - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов				
Развитие детского творчества				
- развивать умение	Занятия: по теме,	Использование	Изготовление	Родительское

видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ	по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках. Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых

				дверей

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Слушание				
-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном -формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии Прослушивание

				аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Пение				
- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами -побуждать петь мелодию чисто -развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него -формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и

			известные им песни Музыкально-дидактические игры	пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
Музыкально-ритмические движения				
-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки -формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах -совершенствование навыков основных движений -развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений -развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-

			импровизации	музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
Игра на детских музыкальных инструментах				
-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлафоне	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию

				предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
Рисование: - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запсс

широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи Лепка: - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы - познакомить с использованием стеки Аппликация: - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из				

квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части				
Развитие детского творчества				
- учить создавать свои художественные образы - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра	Родительское соей
Приобщение к изобразительному искусству				
- познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание илюстраций	Родительское собрание ей

(изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	Народные игры Сюжетно-ролевая игра		

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Слушание				
-приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные бесены Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные

пределах октавы - совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек		развлечениях		занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Пение				
-формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий),	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для

			Музыкально-дидактические игры	родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения				
-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные

движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов		и развлечениях	различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Игра на детских музыкальных инструментах				
-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)

			Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музыцирования Музыкально-дидактические игры	Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование: - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс

предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета Лепка: - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей Аппликация: - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов				
Развитие детского творчества				
- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы,	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление	Использование различных естественно возникающих	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая	Родительское собрание Групповая консультация

картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ	украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	игра Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Слушание				
-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; - развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; - развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

				Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
Пение				
-формирование у детей певческих умений и навыков - обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента - развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок - развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-

			детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов	передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников

			окружающей действительности	
Музыкально-ритмические движения				
-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений - обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок - обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения - развитие художественно-творческих способностей	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Музыкальные игры, хороводы с пением - Инсценирование песен - Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, - подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки,

			соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	видеотеки с любимыми танцами детей
Игра на детских музыкальных инструментах				
- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса, - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра),	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей

			способствующих импровизации в музыцировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	(стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)				
Рисование: - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломская, городецкая, жостовская, мезенская и др.)	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей Мастер-класс

Лепка: - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур Аппликация: - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки Художественный труд: - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку» - учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей,				

животных, птиц из природного материала				
Развитие детского творчества				
- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа

храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)	обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Встречи с представителями искусства			Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в организованной детской	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской**	**при взаимодействии с семьями**

	деятельности		**деятельности**	
Ранний возраст (2-3 года)				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Закаливание-воздушные ванны	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
-совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперёд; .	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка Бодрящая гимнастика Закаливание	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения;	Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия Бодрящая гимнастика	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы

-учить выразительности движений.	танцевальные движения		спортивные игры	
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам,
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур,	Показ, объяснение, личный пример педагога	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закаливание, витаминотерапия, вакцинация

Дошкольный возраст Младшая группа (3-4 года)

Задачи	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
-развивать и	Индивидуальная	Индивидуальная	Самостоятельная	Консультации по

укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;	работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки	работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные ситуации	двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми

продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. - ходьба, бег	спортивных упражнений			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи,	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи,

одевании и раздевании.	беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.		Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	одевании и раздевании.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации, согласование назначенных процедур.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Средняя группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми

велосипеде по прямой, по кругу; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.	танцевальные движения Физкульт минутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки	ситуации		Открытые занятия
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); -	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре,	Индивидуальная работа Подвижные игры	Индивидуальная работа Утренняя	Самостоятельная двигательная деятельность	Консультации по запросам родителей

осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.

	литературы.			
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

Старший возраст (5-6 лет)

Задачи	**Осуществляемая образовательная деятельность**			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых);	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия

-учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;	Целевые прогулки			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей

	Каникулы			
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам,
воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые	Консультации, согласование назначенных процедур.

	литературы. Воздушные ванны.	значении закаливающих процедур.	игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	

Подготовительная группа (6-7 лет)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**	**при взаимодействии с семьями**
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
-совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия

колонне, шеренге, кругу.	упражнений Мини-туризм			родителей с детьми Оформление информационных материалов
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно, организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

	созданные ситуации.			
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма:				
- формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношение к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

Парциальная ОП ДО ;образовательные потребности ,интересы и мотивы детей ,членов семей и педагогов; специфика национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательная деятельность; возможности педагогического коллектива

2.2.2.Описание вариативных форм, методов, приемов и средств по реализации образовательной программы

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ПРИМЕНЕНИЮ ИХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-	Воспитатель сообщает	Один из наиболее экономных способов

рецептивный	детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Метод - экспериментирования – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые

недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Приоритетным направлением современной государственной политики является создание и поддержание устойчивого позитивного имиджа России, как государства с богатыми ресурсами и широкими возможностями. Одним из способствующих решению этой задачи мероприятий является создание электронных образовательных ресурсов (ЭОР) нового поколения.

В соответствии с ГОСТ Р 52653 – 2006 э**лектронный образовательный ресурс (ЭОР)** – образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля.

Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями. Кроме того, архитектура ЭОР нового поколения предоставляет новые возможности построения авторских курсов и создание индивидуальных траекторий пользователей. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по следующим образовательным областям:
« Социально-коммуникативное развитие»;

« Речевое развитие»;
«Познавательное развитие»;
«Художественно-эстетическое развитие».
Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют:
интерактивные наглядные ЭОР;
игровые познавательные ЭОР;
конструкторские ЭОР;
коррекционные ЭОР;
диагностические ЭОР.
Созданный комплекс ЭОР ориентирован на организацию психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста в рамках освоения образовательных областей:
При реализации основной образовательной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста.

Рекомендации по применению современных методов образования дошкольников (ЭОР).
Основными задачами использования ЭОР при реализации ПООП является – создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач.
Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности.
ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ПООП дошкольного образования.

2.2.3.Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

№ п/п	Младенческий возраст (2 мес. – 1 год)	Дети раннего возраста (1 год – 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)
1	Манипулирование с предметами	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Непосредственное эмоциональное общение с взрослым	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Познавательно-	Экспериментирование с	Познавательно-

	исследовательские действия	материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
4		Восприятие смысла сказок, стихов, Рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Тактильно-двигательные игры	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6			Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7			Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Восприятие музыки, детских песен и стихов	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Виды детской деятельности

Существуют разные варианты классификации видов детской деятельности, каждая примерная образовательная программа дошкольного образования определяет наиболее существенные для реализации представленного в ней содержания виды и формы детской деятельности.

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	*Игровая деятельность* — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	*Творческие игры:* - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

		- игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. *Игры с правилами:* - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	*Познавательно-исследовательская деятельность* — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	*Экспериментирование, исследование*; *моделирование*: - замещение, - составление моделей, - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	*Коммуникативная деятельность* — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	*Формы общения со взрослым*: - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. *Формы общения со сверстником*: - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. *Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения*
4	*Двигательная деятельность* — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	*Гимнастика*: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения, - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). *Игры:* - подвижные; - с элементами спорта. *Простейший туризм.* *Катание на самокате, санках, велосипеде,*

		ходьба на лыжах и др.
5	*Самообслуживание и элементы бытового труда* — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	*Самообслуживание;* *хозяйственно-бытовой труд;* *труд в природе;* *ручной труд*
6.	*Изобразительная деятельность* — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	*Рисование, лепка, аппликация*
7	*Конструирование из различных материалов* — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	*Конструирование:* - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. *Художественный труд:* - аппликация; - конструирование из бумаги
8.	*Музыкальная деятельность* — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	*Восприятие музыки.* *Исполнительство* (вокальное, инструментальное): - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах. *Творчество* (вокальное, инструментальное): - пение, - музыкально-ритмические движения, - музыкально-игровая деятельность, - игра на музыкальных инструментах
9.	*Восприятие художественной литературы и фольклора* — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	*Чтение (слушание);* *обсуждение (рассуждение);* *рассказывание(пересказывание),* *декламация;* *разучивание;* *ситуативный разговор.*

Соотношение видов детской деятельности и форм непрерывной образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности

Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная

Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций		деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная

Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу . Конструирование по простейшим чертежам и схемам	выразительности и др.)	деятельность

Описание вариативных форм, методов, приемов и средств реализации парциальных образовательных программ

Формы	Методы	Средства
Программы «Цветные ладошки», «Музыкальные шедевры», «Основы безопасности жизнедеятельности»		
• фронтальная • групповая • индивидуальная • парная • коллективная	***Методы:*** • наглядный • словесный (рассказ, объяснение, беседа) • практический • дидактическая игра • проблемный • частично-поисковый • исследовательский ***Приёмы:*** • привлечение внимания • объяснение заданий • оценивание • организация самостоятельной работы • проблемный вопрос • занимательное задание • организация обсуждения • организация игровых моментов • использование дидактического	• предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр) • информационно-демонстрационный материал для стендов • репродукции • дидактические игры • настольно-печатные игры • предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки, баночки для воды, дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек) • материалы для продуктивной деятельности (пластилин, краски акварельные и гуашевые, бумага для рисования разного формата, картон и цветная бумага разные по цвету и фактуре) • разные виды театров (плоскостной, перчаточный, пальчиковый и др.) • музыкальные инструменты (барабаны, металлофоны, бубны, кастаньеты, румбы, трещотки и др.) • маски к разным сказкам • аудиальные средства (магнитофон, музыкальный центр) • ноутбук

		• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет) • обручи, гимнастические палки, канаты, гимнастические стенки, маты, скакалки и др.) • предметы для общеразвивающих упражнений (кубики, погремушки, султанчики и др.) • мягкие модули • ребристые доски • настольные игры (футбол, баскетбол, хоккей) • демонстрационный материал • информационно-демонстрационный материал для стендов • кегли, кольцебросы • лыжи • клюшки с шайбой

Парциальная ОП ДО
Авторская комбинированная программа" От рождения до школы" под редакцией М. А. Васильевой
Образовательные потребности интересов и мотивы детей, членов семей
Специфика нациоанльных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательная деятельность
Возможности педагогического коллектива
Сложившиеся традиции ГБДОУ и групп

2.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Культурные практики

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.
В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослых и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и проводится преимущественно во второй половине дня:
1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
2. Ситуация общения и накопления положительного и социально-эмоционального опыта.
3. Творческие мастерские.
4. Музыкально-театральная и литературная гостиная.
5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
6. Детский досуг.
7. Коллективная и индивидуальная деятельность.

1. Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Для этого образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагог:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
- Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда в группе вариативная, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

2. Игра.

Одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагог:

- создает в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяет игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдает за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличает детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководит игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
- воспитатель устанавливает взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

3. Развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулируя детскую познавательную активность педагог:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности:

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

4. Проектная деятельность.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагог:

- создает проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимателен к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагает проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживает детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогает детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживает их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогает детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

5. Самовыражение средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

6. Физическое развитие.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.
Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагог:

- ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться;
- обучает детей правилам безопасности;
- создает доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ «Цветные ладошки», «музыкальные шедевры», «Основы безопасности жизнедеятельности», осуществляется в ходе совместной деятельность взрослых и детей, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных Программ способствует формированию у детей отдельных культурных практик.

Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» направлена на изучение норм, правил поведения в быту и в общественных местах, способствует формированию представлений о здоровом образе жизни, об умении вести себя экстремальных ситуациях.

Программы «Цветные ладошки» «Музыкальные шедевры»» направлены на формирование эмоционально чувственного мира, развитие фантазии, воображения, художественно-творческих способностей в изобразительной и музыкальной деятельности, ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

2.2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
- Содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
- В группах преобладает демократический стиль общения воспитателей и детей
- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- Родители в курсе ,что происходит в жизни ребенка: чем он занимается, что нового узнал и т.д.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы:

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемных ситуаций предложенной самим ребенком
- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и экспериментирование
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования

- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» помогает дошкольникам 5 – 7 лет научиться вести себя при разных жизненных ситуациях, овладеть правилам, которые им пригодятся в дальнейшем, когда они будут учиться в школе.

Программы по музыкальному развитию и художественному развивают творческие способности детей 5 – 7 лет, умение передавать свои чувства, переживания по средствам изобразительной и музыкальной деятельности, способствуют творческой самореализации воспитанников.

Парциальная ОП ДО
Образовательные потребности .интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов
Специфика национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательная деятельность
Возможности педагогического коллектива

2.2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
-

Участие родителей в жизни ДОУ	**Формы работы**	**Периодичность**
Специально организуемая социально-педагогическая диагностика	– Анкетирование – Опросы	По мере необходимости

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.	– Родительские собрания – Семинары – Консультации – Круглые столы на темы воспитания и развития детей (по запросам родителей) – Мастер-классы	1 раз в квартал По плану групп
Расширение информационного поля родителей	Наглядная информация для родителей (по запросам на актуальные темы) – Стенды – Папки-передвижки – Памятки – Создание странички на сайте ДОУ	1 раз в квартал 1 раз в месяц
В воспитательно-образовательном процессе	Совместная деятельность педагогов-родителей-детей: – участие родителей в создании потрфолио ребенка – издание групповых книг, фотогазет, коллажей – участие в творческих выставках, смотрах, конкурсах – участие в педпроцессе, помощь в подборе материала – групповые проекты – участие в тематических днях и неделях: неделя здоровья и неделя осторожного пешехода – совместные праздники, развлечения	Регулярно в течение года По годовому плану Постоянно По плану групп По плану
Создание условий	– участие в субботниках по благоустройству территории	2 раза в год (Осень, весна,)

Основные формы обучения родителей

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали,

семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

• просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
• документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
• радиотрансляция;
• учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

• на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
• при проведении открытых занятий и совместных праздников;

детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является праздник в детском саду. Праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
при общении по телефону;

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами

Парциальная программа ОП ДО
Авторская комбинированная программа" От рождения до школы" под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой
Образовательные потребности .интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов
Специфика национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательная деятельность
Возможности педагогического коллектива

Традиции учреждения и групп

Доброжелательный микроклимат и теплая домашняя обстановка представляет детям одинаковые возможности проявлять и развивать творческие способности.

1.Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.(старшие группы детского сада)
2.Сон под релаксирующую музыку.(группы младшего возраста)
3.Пятница – день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней. (все группы детского сада)
4.Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.
5.Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.(все группы)

6.Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.(все группы)
раз в месяц –вторник-день театра
8.28 декабря –День рождения детского сада
9.Встреча с ветеранами
10.Выпусконй вечер в подготовительной группе и группе раннего возраста
11.День защиты детей
12.Праздники

Образовательные потребности .интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов
Специфика национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательная деятельность
Возможности педагогического коллектива

3.Организационный раздел (обязательная часть)

3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Данный раздел Программы оценивает все выше написанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы ,другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий:

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1.2. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы,* разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные

оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями)детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка

Проект программы ООП ДО
ФГОС ДО п 2.8.
ФГОС ДО п.3.1.-4
СанПин 2.4.1.3049 Глава
«Концепсия построения развивающей среды в ДОУ» под редакцией В.А. Петровского 1993 г

3.1.3 Кадровые условия реализации Программы

Основными участниками реализации Программы являются : дети раннего и дошкольного возраста ,родители(законные представители),педагоги .Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав детей на уход ,присмотр, оздоровление, воспитание и обучение.

- *кадровые условия*

1)Требования к кадровым условиям реализации программы укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОУ;
3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ. Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу,
должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.
Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОУ, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников образовательного учреждения — также квалификационной категории.

- *Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования*

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
«Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 48, педагогические работники ДОУ обязаны:
• осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы
• соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
• уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
• развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
• формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
• применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
• учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.
В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в ДОУ (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым
снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.
Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО.

- *Профессиональное развитие педагогических работников*

Педагогические работники ДОУ обязаны:
• систематически повышать свой профессиональный уровень;
• проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 49).
Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет .
У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности,
мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.
В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации. Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

В системе дошкольного образования должны быть созданы условия для взаимодействия ДОУ, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта.

- *Аттестация педагогов дошкольных организаций*

Аттестация педагогов ДОУ проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и пожеланию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями ,осуществляющими образовательную деятельность.

3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В ГБДОУ № 44 обеспечиваются материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществляются все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывается участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ используются в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ необходимо обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В детском саду, осуществляющем образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам - детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов города Санкт-Петербурга (Василеостровский район). Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1978 году).

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют ***правилам пожарной безопасности*** - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- системой автоматической пожарной сигнализации,

- системой оповещения о пожаре,
- системой видеонаблюдения.

В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1.***Содержательная насыщенность*** - обеспечивается наличием в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2.***Трансформируемость*** пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3.***Полифункциональность*** материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

4.***Вариативность среды*** обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5.***Доступность среды определяет*** возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.

6.***Безопасность*** предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Структурными компонентами детского сада являются:

- 10 групповых ячеек;
- физкультурный зал;
- музыкальный зал;
- медицинский блок;
- пищеблок;
- прачечная;
- кабинет заведующего дошкольным образовательным учреждением;

- методический кабинет старшего воспитателя по воспитательно-образовательной и методической работе;
- кабинет заместителя заведующего по административно-хозяйственной работе,
- изо студия

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. Раздевалка (приемная) – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевалки оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Информация для родителей», «Уголок здоровья»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов;

2. Групповая - предназначена для проведения игр, занятий, приема пищи и сна в тихий час. Групповые оснащены столами и стульями по числу детей в группе. Стулья и столы промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

Во всех возрастных группах имеется оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды - созданная в детском саду развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности.

В дошкольном учреждении имеются необходимые для реализации образовательного процесса средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оборудование и инвентарь.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Обстановка в группах создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

В группах созданы следующие центры детской активности:

Книжный уголок.

Основные задачи книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.

Уголок природы.

Основные задачи уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы.

Уголок строительных игр.

Основные задачи уголка строительных игр: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

Уголок ролевых игр.

Задачи уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

Музыкальный уголок.

Задачи музыкального уголка: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

Уголок театрализации.

Задачи уголка театрализации: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

Уголок детского творчества.

Задачи уголка детского творчества: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Физкультурный уголок.

Задачи физкультурного уголка: развитие двигательной активности и физических качеств детей.

Уголок занимательной математики.

Задачи уголка занимательной математики: формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.

Уголок безопасности.

Задачи уголка безопасности: знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

Уголок уединения.

Задачи уголка уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

Имеется оснащение в группах : Дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте, коллажи, мнемотаблицы, географический глобус, географическая карта мира карта России, карта Санкт-Петербурга, муляжи овощей и фруктов, календари погоды и природы, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей ,аудио-записи, видео-записи, Детская мебель для практической деятельности, пособия для экспериментирования, и т.д

3. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

4. Туалетная совмещена с умывальной комнатой в ней установлены раковины для умывания и мытья рук детей и персонала. В данные помещения подведена горячая и холодная вода. В умывальной комнате установлены полотеничницы с крючками для детских полотенец по числу детей в группе, которые промаркированы картинками и цифрами, также установлены душевые поддоны, специальные шкафы для хранения моющих средств

В туалетных для детей 3 - 7 лет установлены детские унитазы с перегородками между ними и писсуары.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Музыкальный зал.

- Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов, индивидуальной работы и проведения праздников, развлечений, спектаклей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, ноутбуком. Планируется приобрести мультимедийное оборудование .Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации

индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.(Иллюстративный материал, Разновеликие ширмы для кукольного театра, Мольберты, Разнообразные детские музыкальные инструменты

Подборка аудио-кассет с музыкальными произведениями, со звуками природы и различными шумами, Озвученные предметы для исследовательских игр, Различные виды театров, Детские, взрослые костюмы, Банкетки)

Изотудия

Изостудия предназначена для проведения занятий по рисованию с группами детей всех возрастов, индивидуальной работы . В студии в достаточном количестве имеются качественные игрушки, инструменты, дидактические пособия, картины ,наглядный материал, муляжи и т.д. Представленное наличие атрибутов позволяет организовывать различные виды художественно-эстетической деятельности. Техническое оборудование изостудии соответствует современным требованиям: музыкальным центром, ноутбуком. Планируется приобрести мультимедийное оборудование .Созданная развивающая -предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу художественно-эстетического воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Физкультурный зал.

Физкультурный зал детского сада занимает отдельное помещение и предназначен для проведения утренней гимнастики, занятий по физическому развитию, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Оборудование спортивного зала включает – комплекс детских тренажеров, разнообразный спортивный инвентарь, и спортивные атрибуты для физического развития детей. (Шведские стенки, Набор мягких модулей Мячи для фитбола, Баскетбольные корзины, Массажные коврики, Спортивный инвентарь для прыжков, метания, лазания и пр. Нестандартное оборудование для профилактики и коррекции осанки и плоскостопия., Магнитофон, Скакалки, Маты, Обручи, Дуги,

Флажки, кольца, кегли, кольцебросы, Гимнастические скамейки.

Кабинеты педагогов дополнительного образования оснащены пособиями, методической литературой техническими средствами необходимыми для организации занятий по разным направлениям развития детей.

Методический кабинет оснащен современной методической литературой по направлениям развития детей, детской литературой, энциклопедиями, периодическими печатными изданиями для педагогов и детей, техническими средствами аудиальными средства (магнитофон,), ноутбуками, (Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий, Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов, Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки и пр)

Медицинский блок.

В состав медицинского блока входят – кабинет медицинской сестры, процедурный кабинет, кабинет

Пищеблок.

Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

Прачечная.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Техническое обеспечение прачечной находится на высоком уровне.

Отделка всех помещений детского сада соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Территория детского сада включает:

10 прогулочных участков для детей. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом детей: песочницами, лесенками, домиками, и др.

Спортивная площадка оснащена спортивными сооружениями для лазания прыжков и др.

Таким образом, созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей

ФГОС ДО глава III п 5

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

СанПин 2.4.1.3049-13 Глава IV

3.1.5. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ГБДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на , формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы .

ФГОС ДО п 2.11.3

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

3.1.6.Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам :теплый и холодный.

Для воспитанников вновь поступивших в ДОУ предполагаются адаптационный и индивидуальный режим пребывания.

В период летней оздоровительной компании в ГБДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и продолжительности нахождения детей на свежем воздухе. При позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на улице.

Принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего пребывания детьми дошкольного учреждения, сохраняя последовательность и постоянство и постепенность

- Режим дня учитывает психофизиологические особенности ребенка, поэтому в каждой возрастной группе свой режим дня
- Организация режима дня проводится с учетом теплового и холодного периода года. Контроль выполнения режима дня осуществляют :заведующий ,старший воспитатель, зам.зав по АХЧ

Организация сна;
Общая продолжительность дневного сна детей составляет 2-2,5 часа. Перед сном эмоциональные, подвижные игры не проводятся.

Организация прогулки:
В соответствии с требованиями СанПин от 15.05.13 №26 2.4.1.3049-13 общая продолжительность прогулки составляет 4-4,5 часа (при 12 часовом пребывании детей в детском саду).Прогулка организуется 2 раза в день в первую и вторую половину дня. При температуре воздуха -15 градусов и скорость ветра 7 м\с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15 градусов и силе ветра более 15 м\с для детей до 4 лет ,а для детей 5-7 лет при температуре ниже -20 градусов и скорость ветра более 15 м\с

В таблице приведены режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами.
Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки,не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.
В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.
Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.
Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

Примерный режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении

Возраст детей / **Режимные Моменты**	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
	Время проведения			
*Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение ,взаимодействие с семьей индивидуальная работа	7.00-8.10.	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.20
!утренняя гимнастика (образовательная деятельность в режимном моменте)	8.10-8.16	8.15-8.23	8.20-8.30	8.20-8.30
!Подготовка к завтраку, завтрак(образовательная деятельность в режимном моменте)	8.16-8.50	8.23-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00
*непрерывная образовательная	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30

Возраст детей / Режимные Моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения			
деятельность	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00 10.25-10.50	9.40-10.10 10.20-10.50
второй завтрак	9.40-10.00	9.50-10.00	10.00-10.20	10.10-10.20
*Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд, инд. раб, сам.д)	10.00-12.00	10.00-12.10	10.50-12.30	10.50-12.35
возвращение с прогулки закаливание :воздушные, водные процедуры	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
!Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-12.55	12.40-13.00	12.45-13.05
! Подготовка к сну, дневной сон	12.50-15.10	12.55.-15.00	13.00-15.10	13.05-15.10
!Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры, бодрящая гимнастика (образовательная деятельность в реж. моментах)	15.10-15.25	15.00-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
!Подготовка к полднику, полдник(образовательная деятельность в реж. моментах)	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.45
Игры, деятельность в центрах, самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы	15.50-16.35	15.50-16.30	15.40-16.15	15.45-16.25
*Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.30	16.30-18.30	16.15-18.45	16.25-18.45
*Игры ,инд.работа, взаимодействие с семьей. Уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Примечание:
*-подвижное определение времени
!-четкое определение времени
В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

Примерный режим дня на летний оздоровительный период пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении

Возраст детей / Режимные Моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения			
Прием детей на улице ,утренняя гимнастика на свежем воздухе (образовательная деятельность в режимном моменте)	7.00-8.16.	7.00-8.23	7.00-8.25	7.00-8.25
!Подготовка к завтраку, завтрак(образовательная деятельность в режимном моменте)	8.16-8.20	8.23-8.55	8.25-8.55	8.25-8.50

Возраст детей / Режимные Моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения			
Самостоятельная деятельность	8.50-9.10	8.55-9.10	8.55-9.10	8.50-9.00
Второй завтрак	9.50-10.00	9.50-10.00	10.00-10.20	10.10-10.20
*Подготовка к прогулке, прогулка (познавательно ,речевая деятельность ,игры, тематические прогулки ,музыкальные и спортивные развлечения)	9.10-12.00	9.00-12.10	9.10-12.35	9.00-12.35
Возвращение с прогулки закаливание:воздушные, водные процедуры	12.00-12.20	12.10-12.30	12.35-12.45	12.35-12.45
!Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-12.55	12.45-12.55	12.45-13.00
! Подготовка к сну, дневной сон	12.50-15.10	12.55.-15.00	12.55-15.10	13.05-15.10
!Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры,бодрящая гимнастика (образовательная деятельность в реж.моментах)	15.10-15.25	15.00-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
!Подготовка к полднику, полдник(образовательная деятельность в реж.моментах)	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, деятельность в центрах, самостоятельная деятельность, чтение худ.литературы	15.50-16.35	15.50-16.20	15.40-16.00	15.45-16.00
*Подготовка к прогулке, прогулка (игры,досуги,развлечения)	16.35-18.30	16.20-18.30	16.00-18.45	16.00-18.45
*Игры ,инд.работа, взаимодействие с семьей. Уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Режим дня группы раннего возраста
(холодный период года)

Прием детей, осмотр, игры, инд. Работа	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.20
Самостоятельная деятельность	8.20-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	
1 подгруппа	9.00-9.10
2 подгруппа	9.15-9.25
2 завтрак	9.25-9.40
Подготовка к прогулка	9.40-9.55

Прогулка	9.55-11.20
Возвращение с прогулки	11.20-11.35
Подготовка к обеду	11.35-11.45
Обед	11.45-12.20
Подготовка к сну, сон	12.20-12.30
Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность	15.25-16.10
Непрерывная образовательная деятельность	
1 подгруппа	15.45-15.55
2 подгруппа	16.00-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.30
Прогулка	16.30-18.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность беседы с родителями, уход домой	18.30-19.00

Используются вариативные режимы дня:

- Щадящий режим дня (после болезни ребенка)
- Адаптационный режим дня (в начале учебного года)
- Гибкий режим дня

Рекомендации по проведению гибкого режима

В дни проведения праздников смещено время прогулки, отменена организованной образовательная деятельность с детьми.

При неблагоприятных погодных условиях прогулка не проводится. В течение времени, отведённого в режиме дня для прогулки, организуется совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня (теплый период года)

№ п/п	Режимные моменты		Время
	При благоприятных условиях	**При неблагоприятных условиях**	
1	Приём на улице, осмотр детей,	Приём в группе, осмотр, игры,	7.00 - 8.15

	игры, утренняя гимнастика	утренняя гимнастика	
2	Подготовка к завтраку, завтрак		8.15 - 8.50
3	Самостоятельная деятельность		8.50 - 9.10
4	Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны, самостоятельная деятельность, музыкальные и спортивные развлечения, тематические прогулки).	Игры, самостоятельная деятельность, музыкальные, спортивные развлечения, совместная и индивидуальная работа (посещение изо студии, физ. зала, муз. зала)	9.10 - 12.00
5	2-й завтрак		9.50 - 10.00
6	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.		12.00 - 12.20
7	Подготовка к обеду, обед		12.20 - 12.50
8	Подготовка ко сну, дневной сон		12.50 - 15.10
9	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, игры		15.10 - 15.25
10	Подготовка к полднику, полдник		15.25 - 15.50
11	Игры, самостоятельная деятельность		15.50 - 16.35
12	Совместная, индивидуальная деятельность с детьми на участке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны, самостоятельная деятельность).	Совместная, индивидуальная деятельность с детьми в группе. Самостоятельная деятельность детей.	16.35 - 18.30
	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой		18.30 - 19.00

Рекомендации по проведению адаптационного режима

В период адаптации детей к условиям ГБДОУ после летнего периода отменяется организованная образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям ГДОУ. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

Адаптационный режим дня в группе раннего возраста

№ п./п.	Режимные моменты	Время
1	Постепенный прием детей (по 2-3 человека с последующим приемом через 2-3 дня)	7.00-8.00
2	Адаптационная гимнастика	8.00-8.05
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05-8.20

4	Игры на формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю	8.20-9.20
5	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	9.25 -9.40
6	Прогулка	9.40-11.20
7	Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.45
8	Подготовка к обеду, обед	11.45-12.2 0
9	Подготовка ко сну	12.20-12.30
10	Сон	12.30-15.00
11	Постепенный подъем,	15.00-15.15
12	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
13	Игры на формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю	15.25-16.00
14	Самостоятельные игры	16.00-16.30
15	Прогулка	16.30-18.30
16	Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа	18.30-19.00

Примечания:

В адаптационный период родители могут приводить детей на 1,2 и т.д. часа, постепенно увеличивая время пребывания ребенка в группе.

Рекомендации по проведению щадящего (индивидуального) режима дня

1. Индивидуальный режим вводится для детей, перенесенных инфекционные заболевания (от 2-х недель до 1-го месяца)
2. Индивидуальный режим вводится на основании:
   2.1. данных листа здоровья детей
   2.2. решения рабочего совещания (в группах детей раннего возраста)
3. Индивидуальный режим предусматривает следующие мероприятия:
   - первые садятся за стол для приема пищи. Увеличивается время, необходимое для приёма пищи. Кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы. Соблюдается диета (по показаниям).
   - раньше других укладываются на сон
   - позднее других поднимаются после дневного сна. Обеспечивают спокойную обстановку перед укладыванием. Иногда можно перевести ребёнка на режим, соответствующий более раннему возрасту.
   - позднее других одеваются на прогулку
   - раньше других раздеваются с прогулки
   - сокращение времени совместной образовательной деятельности (познавательной области)

уменьшение (или полное исключение) нагрузки при проведении физкультуры. Во время образовательной деятельности – повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности организованной образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке

Режим двигательной активности детей (в минутах)

№ п/п	Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови-тельная к школе группа
1.	Утренняя гимнастика	6	8	10	12
2.	Физкультурная пауза и двигательная разминка	-	5	6	7
3.	Физминутка	-	2	3	4
4.	Физическая культура	15	20	25	30
5.	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	10	15	20	20
6.	Индивидуальная работа по развитию движений	3	3	3	3
7.	Игровые упражнения	3	5	7	7
8.	Сезонные упражнения (санки, лыжи, катание с горки)	5	5	5	5
9.	Элементы спортивных игр	-	-	5	5
10.	Бодрящая гимнастика	8	10	10	12
11.	Самостоятельная двигательная активность на утренней прогулке	20	30	35	40
12.	Спортивный досуг	15	20	25	30
13.	Самостоятельная двигательная активность детей на вечерней прогулке	30	35	40	45
14.	Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке	3	3	3	3
15.	Подвижные игры на вечерней прогулке	10	10	10	10
16.	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в режиме дня	35	40	40	40
ИТОГО:		**3ч. 13 мин.**	**4 часа**	**4 ч.17 мин.**	**5 ч.**

Организация режима двигательной активности ребёнка:

1. *Совместная деятельность воспитателя и детей.*

· Занятия физической культурой.

- Физкультурный досуг.
- Физкультурные праздники.
- Утренняя гимнастика.
- Физкультминутки, динамические перемены.
- Совместная деятельность в зале.
- Бодрящая гимнастика после сна.
- Подвижные игры на воздухе и в помещении.
- Спортивные игры.
- Подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом уровня здоровья и подготовленности ребёнка.
- Пальчиковая гимнастика.
- Профилактика нарушений осанки и плоскостопия на занятиях по физкультуре и индивидуально.

2. *Диагностика*

- Диагностика уровня физического развития по состоянию на начало и конец года.

3. *Самостоятельная деятельность детей.*

- Самостоятельная деятельность детей в помещении группы и на прогулке с использованием имеющегося спортивного и игрового инвентаря.

Сан Пин 2.4.1.3049-13 глава XI (режим дня)

3.1.7. Организация работы учреждения в летний период

Цель:

- Объединить усилия взрослых (сотрудников учреждения и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка

Задачи:

- Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
- Обеспечить оптимальные условия для раскрытия и реализации творческих потенциалов каждого ребёнка, развитие психических свойств личности.
- Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Основные направления деятельности:

- Сохранение и укрепление здоровья детей.
- Развитие психических свойств и качеств личности ребёнка.
- Обеспечение оптимального двигательного режима в летний период.
- осуществление социальной адаптации детей к жизни посредствам художественно-эстетической деятельности.

- Развивать любознательность детей через экспериментирование и опытно-исследовательскую деятельность.

Планируемые результаты

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
- Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботится о ней.
- Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

План проведения тематических дней в июне

В летний период все учреждение работает по единому плану тематических дней. Все запланированные мероприятия проводятся педагогами с учетом возрастных особенностей и возможностей детей.

Тема дня	Мероприятия
1 июня **День защиты детей**	• Чтение художественной литературы о детях (Н.Д.Шаховская-Шик «Рассказы о детях», Н.Майданик «Нашим детям», Л.Воронкова «Что сказала бы мама» и др.). • Конкурс рисунков на асфальте. • Выставка детских рисунков «Солнечный круг». • Памятка для родителей «Любите своего ребёнка». • ***Праздник, посвящённый дню защиты детей «Детство – это я и ты»***
2 июня **День книжек – малышек**	• Литературная викторина «В мире сказок» • Подвижные игры «Пузырь», «Поймай комара», «У медведя во бору», «Тропинки ловкости», «Медведь и пчёлы», «Волк во рву» и др. (планируются в зависимости от возраста детей). • Драматизация сказок (планируются в зависимости от возраста детей). • Рисование «По страницам любимых сказок». • Составление коллажей по сюжету любимых сказок. • Выставка детских рисунков. • Оформление выставки для родителей «Что читать детям летом»
3 июня **День весёлой математики**	• Дидактические игры, упражнения с числами, геометрическими фигурами; решение задач математического содержания. • Игры с геометрическими конструкторами «Волшебный круг», «Танграм», «Колумбово яйцо» и др. (планируются в зависимости от возраста детей). • Подвижные игры: «Найди пару», «Верх - вниз», «Найди свой домик» и др. (планируются в зависимости от возраста детей). • Изготовление поделок в технике оригами.

	• Выставка творческих работ «На что похожа цифра».
4 июня **День окружающей среды**	• Чтение книг экологического содержания. • Игровые экологические занятия с детьми «Стрекозы, бабочки, пчёлы, кузнечики», «Яблоки для ежат» и др. (см. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми»). • Рассматривание, закрепление знаков «Правила поведения в природе». • Рисование «Краски лета», «Летний пейзаж». • Проведение опытов с водой «Чудесные превращения». • Отгадывание загадок природоведческого содержания. • Постройки из песка «Терем для животных». • Фотовыставка «Природа и дети».
5 июня **День поэзии А.С.Пушкин**	• Чтение произведений поэта. • Рассматривание иллюстраций к произведениям. • Прослушивание аудиозаписей сказок. • Рисование по сказкам А.С.Пушкина. • Выставка рисунков по сказкам А.С.Пушкина.
8 июня **День любимой игры и игрушки**	• Беседа «Моя любимая игрушка». • Русские народные игры (планируются в зависимости от возраста детей по выбору педагога). • Рассматривание альбомов «Народная игрушка». • Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек». • Изготовление игрушек своими руками. • Рисование «Моя любимая игрушка».
9 июня **День России**	• Рассматривание иллюстраций. • Беседы. • Чтение художественной литературы (А.О. Ишимова «История России в рассказах для детей», С.Михалков «О Родине», У. Кисляков «Россия – моя Родина») и др. • Рисование «Россия – моя Родина».
10 июня **День друзей**	• Беседа «Для чего нужны друзья». • Чтение художественной литературы (М.Садовский «Друг или враг», В.А.Осеева «Три товарища» и др.). • Изготовление подарка другу. • Рисование портрета друга. • ***Весёлые старты (для детей средних и старших групп).***
11 июня **День сказок**	• Оформление книжных уголков. • Рассматривание иллюстраций к сказкам. • Развлечение «В гости к любимым персонажам сказок». • Игра «Доскажи словечко» (сочинение сказок). • Сюжетные подвижные игры (по выбору педагога). • Рисование «Мой любимый сказочный герой».
15 июня **День хороших манер**	• Беседы на темы «Как и чем можно порадовать своих близких», «Кто и зачем придумал правила поведения» и др. • Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо - плохо». • Чтение художественной литературы (О.Корнеева «Хорошие манеры для малышей», Г.Остер «Вредные советы», Д.Хармс «Лиса и заяц», Э.Мошков «Вежливое слово»). • Постановка этюдов «Скажи доброе слово другу», «Назови ласково». • Подвижные игры по выбору педагога.
16 июня **День семьи**	• Рассматривание семейных альбомов. • Изготовление подарков для родителей.

«Ромашковое счастье»	• Конкурс рисунков «Моя семья». • Составление рассказов о семье.
17 июня **День здоровья**	• Беседа о здоровье. • Дидактические игры, рбешение проблемно-практических ситуаций (планируются в зависимости от возраста детей по выбору педагога). • Чтение художественной литературы по теме. • Отгадывание загадок по теме. • Подвижные игры по выбору педагога. • Игры с водой. • Памятка для родителей «Закаливание в домашних условиях».
18 июня **День «Волшебной панамы»**	• Беседа «История появления шляпы» • Отгадывание загадок. • Изготовление поделок «Пилотка» в технике оригами. • Выставка рисунков «Для пользы и красоты шляпы разные нужны». • ***Конкурс - дефиле шляп «Всё дело в шляпе»*** (на улице участвуют все группы). Проводят воспитатели 5 группы. • ***Фото сессия «Самая очаровательная шляпка» (участвуют все группы).***
19 июня **Летние Олимпийские игры**	• Беседа «Олимпийские игры». • Рассматривание иллюстраций по теме. • Рисование, лепка «Мой любимый вид спорта». • Проведение подвижных игр с детьми младших групп (по выбору педагога) • ***Показ детям старших групп презентации об известных спортсменах города на тему «Ими гордится Россия, ими гордится Санкт-Петербург).*** • ***Малые Летние Олимпийские игры в ДОУ. Проведение эстафет, аттракционов на улице с детьми средних и старших групп.*** • ***Фото - выставка «Малых Летних Олимпийских игр в ДОУ»***
22 июня **День опытов и экспериментов**	• Занимательные опыты «Лаборатория Умелкина» (планируются в зависимости от возраста детей по выбору педагога). • Беседа о технике безопасности во время проведения опытов и экспериментов. • Рисование запрещающих и разрешающих знаков для работы в Центре экспериментирования. • Игры с водой и другими материалами. • Изготовление поделок по типу оригами для игры с ветром.
23 июня **День Цветов**	• Целевая прогулка «Рассматривание цветов цветущих на территории детского сада». • Фото сессия «Ах цветы, кругом цветы, как же все вы хороши» (проводит каждая группа самостоятельно). • Дидактические игры «Покажи такой же цветок», «Подбеги к цветку, который назову», «Найди по описанию» и др. (планируются в зависимости от возраста детей по выбору педагога). • Чтение стихов о цветах (планируются в зависимости от возраста детей по выбору педагога). • Плетение венков (на прогулке).

	• Сбор цветов для гербария.
24 июня День изучения правил дорожного движения	• Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями на дороге. • Демонстрация детям старшего дошкольного возраста видеофильмов, мультфильмов по безопасности дорожного движения. • Чтение художественной литературы. • Оформление стендов для родителей и уголков по ПДДТТ. • Выставка детского рисунка «Знай и выполняй правила дорожного движения». • ***Проведение праздника «Зелёный огонёк».***
25 июня День изобретателя	• Беседа «Кто такие изобретатели. Познакомить детей с выдающимися изобретателями России и их изобретениями». • Игры по системе ТРИЗ. • Конструирование «Мастерим роботов» (из бросового материала». • Игры с конструкторами, природным материалом. • Выставка детских работ. • Фото сессия «Юные изобретатели».
26 июня День юного кладоискателя	• Беседа «Кто такие кладоискатели» • Рисование «Рисуем план, где зарыт клад» • Сюжетно-ролевая игра на улице «Юные кладоискатели» • Фоторепортаж «Юные кладоискатели»**.**
29 июня День именинника	• Оформление групповой комнаты. • Игры-забавы, подвижные игры, игры с мыльными пузырями, аттракционы (планируются в зависимости от возраста детей по выбору педагога) • Прослушивание любимых детских песен, выполнение знакомых детям движений под музыкальное сопровождение. • Изготовление подарков для именинников. Праздник «День рождения только раз в году». • Фотографирование на память «Мой день рождение в кругу друзей» (проводит каждая группа самостоятельно).

3.1.8.Перечень нормативных и нормативно-методических документов

№ п/п	Наименование области, наименование издания
1.	***Официальные документы***
2.	Закон «Об образовании» Российской Федерации. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
3.	Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990. Давыдов В. В., Петровский В. А. и др. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. —1989. —№ 5.
4.	Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.
5.	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» №1155 от 17 октября 2013 года;
6.	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской

	Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
7.	Письмо Минобразования России от 17 мая 1995 года №61/1912 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений "О психолого-педагогической ценности игр и игрушек"»);
8.	**Развитие детей раннего возраста методические пособия**
9.	Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010
10	Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.
11	Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплгок. — М.: Мозаика-Синтез. 20082010.
12	Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. — М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010. Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13	Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Наглядно-дидактические пособия
14	Разенкова Ю. А., Теплюк С. Н., Быродова И. А. Иллюстрированный материал для развития речи детей раннего возраста (10 месяцев— 1 год 6 месяцев). - М., 2005.
15	Психолог в детском саду
16	***Методические пособия***
17	Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
18	Веракса Н. Е., Веракса А, Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-
19	Синтез, 2006-2010.
20	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника,— М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
21	Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
22	Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23	Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
24	***Рабочие тетради***
25	Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
26	**Образовательная область «Физическое развитие»**
27	Методические пособия
28	Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.-М.:ТЦ Сфера 2007
29	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
30	Орел В.И. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях.-СПб; Детство-Пресс 2006
31	Каштанова Г.В. Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников.-М : АРКТИ 2007
32	Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях детского сада.- М;Творческий центр

	2005
33	Тихомирова Л.Ф. Уроки здоровья для детей 5-8 лет.-Я; Академия Развития 2003
34	Теленчи В.И. гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет.-М.; Просвещение.1987
35	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
36	Чупахова И.В. Здоровьесберегающие технологии .-М. 2003
37	Методические пособия
38	Болонов Г.П. Сценарии спортивно-театрализованных праздников.-М. Школьная Пресса 2003
39	Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве.-М.;Просвещение. 2005
40	Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста.-М; Владос. 1999
41	Зацепина М.Б. Спортивные праздники и развлечения.-М.;АРКТИ 2000
42	Зинатулин С.Н. Планирование и конспекты занятий по обучению детей регуляции дыхания.М; 2007
43	Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольника.-СПб.;2003
44	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
45	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010.
46	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2010.
47	Луури Ю.Ф. Физическое воспитание детей дошкольного возраста.-М; Просвещение 1991
48	Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста.- М4.Айрис-пресс.2005
49	Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников.-СПб; Детство-Пресс 2006
50	Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду.-М; Мозаика-Синтез.2000
51	Свирская Л.Индивидуализация образования. Правильный старт.-М; Обруч 2011
52	Кенеман А.В. теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста.-М.; Просвещение.1978
53	Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
54	Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008,2010.
55	Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 20052010.
56	Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в ДОУ.-М.;Владос 1999
57	Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду.-М: Просвещение 1984
58	Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду.-М: Просвещение 1974
59	Фролов В.Г. Физкультурные занятия ,игры и упражнения на прогулке.-М; Просвещение 1986
60	Шишкина В.А. Движение плюс движение.-М.; Просвещение.1992
61	**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**
62	Методические пособия
63	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.Младшая группа.-М.; 2005
64	Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников.- М.;

	Просвещение .1989
65	Ветлугина Н.А. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду.-М; Просвещение.1989
66	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
67	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
68	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
69	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М,: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
70	Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
71	Зимина А.Н. Государственные праздники для дошкольников.- М.; 2005
72	Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-
73	Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
74	Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:.Мо-заика-Синтез, 2007-2010.
75	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997
76	Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской культуры. Издательство Детство Пресс, 1999
77	Бударина Ш.А. Знкомство детей с русским народным творчеством, СПб Детство Пресс, 2001
78	**Методические пособия**
79	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
80	Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
81	Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
82	Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.
83	**Познавательное развитие**
84	**методические пособия**
85	Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
86	Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010.
87	Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
88	Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы заня-тиЙ.-М.; Мозаика-Синтез, 20092010.
89	**Рабочие тетради**
90	Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006,2010.
91	Денисова Д. Математика для малышей. Средняя "группа.—М.: Мозаика-Синтез,

	2006.2010.
92	Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
93	Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
94	**наглядно-дидактические пособия Плакаты большого формата**
95	Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
96	Методические пособия
97	Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
98	Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
99	Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М,, 1999.
10	Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
10	Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
10	Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
10	Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
10	Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
10	Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10	Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
10	Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
10	Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
10	**Наглядно-дидактические пособия**
11	Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
11	Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11	Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11	Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11	Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11	Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
11	Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11	Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11	Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11	Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12	Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12	День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12	Серия «Мир в картинках» (мир природы)
12	Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12	Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12	Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12	Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12	Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

12	Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
12	Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13	Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
13	Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13	Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13	Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13	Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13	Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
13	Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13	Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13	Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13	Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14	Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14	Серия «Рассказы по картинкам»
14	Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14	Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14	Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14	Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14	Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14	Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14	Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14	Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15	Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15	Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15	Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15	Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15	Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010
15	Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. — МЛ Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15	Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
15	Плакаты большого формата
15	Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.
15	**Образовательная область «Речевое развитие»**
16	Методические пособия
16	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
16	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
16	Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
16	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
16	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика- Синтез, 2007-2010.
16	Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
16	Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика- Синтез, 2005-2010.
16	**Наглядно-дидактические пособия**

16	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
17	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
17	Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
17	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
17	**Серия «Грамматика в картинках»**
17	Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, Антонимы.
17	Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
17	Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
17	Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010
17	Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
17	Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
18	Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
18	Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
18	Плакаты большого формата
18	Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
18	Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
18	**Рабочие тетради**
18	Младшая группа
18	Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
18	Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
18	Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
19	Средняя группа
19	Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
19	Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
19	Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
19	Старшая группа
19	Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
19	Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
19	Денисова Д. Прописи для дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010
19	Подготовительная к школе группа
19	Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
20	Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
20	Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
20	**Методические пособия**
20	Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
20	***Книги для чтения***
20	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
20	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
20	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
20	**Образовательная область «Художественно –эстетическое развитие»**
20	**Методические пособия**
21	Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
21	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей

	детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
21	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
21	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 200S-2010.
21	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
21	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
21	Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
21	Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
21	Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
21	Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22	Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
22	**Наглядно-дидактические пособия**
22	Серия «Мир в картинках»
22	Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22	Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22	Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i
22	Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22	Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22	Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22	Плакаты большого формата
23	Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гжель.
23	Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23	Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23	Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23	Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23	Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23	Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
23	Рабочие тетради
23	Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
23	Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24	Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24	Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24	Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
24	Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *
24	Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24	Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
24	Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24	Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
24	Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24	Образовательная область «Музыка»
25	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ, 20052010.
25	Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
25	Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

25	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
25	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой., Т.С. Комаровой Средняя группы-2013г.
25	Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» Средняя гр. 2012г.
25	Наглядно-дидактическое пособие по развитию речи в детском саду. В.В. Гербова ,-2010.
25	«Занятия по изобразительной деятельности» Младшая и средняя гр. Е.В. Саллинен, -2009г.
25	«Этнокалендарь Санкт-Петербурга» Методическое пояснение -2011г.
25	«Теория и методика развития речи дошкольников» Н.А. Стародубова, 2006.г.
26	«Права ребенка , нормативные документы» 2005г.
26	«Дошкольник и рукотворный мир» М.В. Крулехт,-2003г.
26	«Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников.» И.Н.Курочкина ,-2003г.
26	«Математика для дошкольников 4-5лет.» Е.В. Колесникова ,-2001г.
26	«Ребенок и книга» Пособие для воспитателей детского сада. Л.М.Гурович, В.И. Логинова.,- 2—4г.
26	«Оригами для самых маленьких» С.В. Соколова,-2011г.
26	«Оригами для дошкольников» С.В. Соколова , -2011г.
26	«Русский язык. От игры к знания » Программа развития и обучения дошкольника. Т.С.Резнеченко, О.Д. Ларина. -2004г.
26	«Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков» Т.А. Ткаченко,-2005г.
26	«Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» И.М. Воротилкина,-2004г.
27	«Здоровьесберегающая система ДОУ» Под.ред. М.А.Равловой., М.В. Лысогорской,-2009г.
27	«Сборник подвижных игр.» Э.Я. Степаненкова.,-2014г.
27	«Азбука здоровья» Д.Белоусов, А.Зобнинская,-2004г.
27	«Занятия по ФЭМП во второй младшей группе детского сада» И.А. Помораева, В.А. Позина.
27	Методическое пособие по развитию речи дошкольников. «Прилумай слово.» О.С.Ушакова.
27	Методическое пособие «Математика для детей 3-4 лет.» Е.В. Колесникова.
27	Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. «Развиваем внимание и логическое мышление» Е. Бортникова
27	Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. Космос»
27	Дидактический материал на тему «Окружающий мир. Птицы» С.Вохринцева.
27	Учебно-методическое пособие по ОБЖ

	«Безопасность »Н.Н Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина
28	Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А. Васильева ФГТ в ДОУ «комплексные занятия
28	Н.В.Нищева. «Организация корекционно-развивающей работоты в мл. гр.»
28	Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Перспективное планирование»
28	О.С.Ниакова , Е.М.Струнина «Развитие речи детей 3-4 лет»
28	Волкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе
28	Г.Е. Сычева «ФЭМП у дошкольников.»
28	С.В.Лесина «Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях.»
28	Л.Г.Горькова, Л.А. Обухово, О.Е. Жиренко «Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников»
28	Т.М. Бондаренко «Комплексные заняятия во 2 младшей группе детского сада»
28	Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»
29	С.В,Соколова «Оригами для дошкольников»
29	Е.Е. Корненчева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня 2мл.гр.»
29	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по ФЭМП
29	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»
29	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности
29	В,В. Цвынтарный 1изд. «Играем пальчиками и развиваем речь
29	В.В.Цвынтарный 2 издание. «Играем пальчиками развиваем речь.»
29	Е.Синицына «Умные пальчики.»
29	Веракса Н.Е., Т.С.Комарова, М.А.Васильевой. «Комплексная оценка результатов освоения программы «от рождения до школы» 2мл.
29	Ю.А.Афонькина «Мониторинг качества освоения программы 2 мл.гр.»
30	Н.С.Голицына «Комплексно-Тематическое планирование образовательной деятельности в дс 2 мл.гр.»
30	Н.С.Галицына «Перспективное планирование в детском саду»
30	Т.М. Бондаренко ФГОС «Практический материал по освоению образовательных областей»
30	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»
30	Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография»
30	Н.В. Волкова «Разноцветный пластелин»
30	З.Д.Коваленко «Аррликация семенами»
30	Рони Орен «Секрет пластелина»
30	Т.М. Геронимус «Я все умею делать сам»
30	И.Н.Хапонова «Соленое тесто»
31	Т.Н.Проснякова Забавные фигурки. Модульное оригами«
31	Д.Н,Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.»
31	Н.В.Шайдурова «Учимся делать открытки»
31	Е.Г.Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластелина»
31	Н.В.Дубровская «Аппликация из гофрированной бумаги»
31	И.А.Лыкова «Пластелиновый ежик»
31	Е.В.Селезнева «Цветы и игрушки из скрученной бумаги»
31	С.С. Филимонова «Забавные безделушки»
31	И.В.Кодина «Лексические темы по развитию речи дошкольников »подг гр
31	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»
32	В.В.Волина «Занимательное азбуковедение»
32	Букварик-смешарик
32	Н.С. Жукова «Букварь»
32	Г.Р.Лагздынь «Логопедический букварь»

32	О.С.Жукова «Азбука для мальчиков»
32	Н.В. Дурова «Читаем сами»
32	Е.М. Косинова Грамматическая тетрадь. 1. Простые предложения, Глаголы во множественном числе. Существительные. 2. Местоимения. Простые предлоги. Существительные во множественном числе. 3. Сложные предлоги. Приставочные глаголы. Числительные. 4. Прилагательные. Сравнительная степень прилагательных. Антонимы и синонимы.
32	Н.Э.Теремкова «Логопедические дз для детей 5-7 лет с ОНР»альбом 3
32	О.И.Крупенчук «Пельчиковые игры »4-7лет.
32	И.О.Крупенчук «Стихи для развития речи 4-6лет.
33	Н.В.Нищева «Занимаемся вместе»часть 1,2
33	1000 игр, скороговорок, загадок для развития речи
33	1000 стихов для чтения дома и в детском саду.
33	Книга для рассказывания и чтения дошкольникам В.М. Федяевская
33	Большая хрестоматия любимых рассказов
33	Н.Носов Большая книга рассказов
33	В.Драгунский Большая книга рассказов
33	А.С.Пушкин «Сказки»
33	Родное слово (моя первая книга)
33	А.Г.Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька» практический курс математике для детей.
34	Л.Г. Петерсон «Математика для детей 6-7лет»
34	Л.В. Игнатьева «Еденицы измерения»
34	Г.Р.Воронина «Игровой счет в пределах 20»
34	Тесты «Готов ли ребенок к школе»
34	Папка дошкольника –счет до 20 -найди по схеме -логика -знакомимся со временем -складываем и вычитаем -думай, считай, решай.
34	И.В.Иванова М.В.Асреева «Я учусь считать до 100»
34	Колдина Д.Н.. Лепка 3-4, 4-5.
34	Колдина Д.Н. Рисование 4-5
34	Комплексные занятия в средней группе детского сада.
34	Занятия по изобразительной деятельности.
35	О.В.Дибина «Ребенок и окружающий мир»
35	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи от 3-5 лет.»
35	Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа.
35	Конспект занятий по развитию речи в средней группе детского сада.
35	О.С. Ушакова. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»
35	Бондаренко. «Комплексные занятия ср.гр.»
35	Новикова «Формирование представлений у дошкольников о здоровом образе жизни»
35	Карпухина «Чтение худ. Литры. Коммуникация»
35	Физическое развитие и здоровье детей с 3 до 7 лет.
35	Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики.
36	Дорожная азбука в дс.
36	Безопасность
36	Соломенникова «ФЭМП ср гр.»
36	Новикова «Математика в дс. Конспект занятий с детьми 4-5 лет.»

36	Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников»
36	Саумина «Три сигнала светофора»
36	Соломенникова «Экологическое воспитание в дс»
36	Евдокимова Е.С «Детский сад и семья»
36	Э.Я.Степаненкова «Методика проведения подвижных игр»
36	Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации»
37	Петербурговедение для малышей лт 3-7лет.
37	М.Б.Успенский «Правильно и красиво учимся говорить»
37	Безруких М.М. «Сказка как источник творчества детей»
37	Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду»
37	Понамарева И.А. , Позина В.А, «Занятия ФЭМП»5+
37	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала»5+
37	Горбушина А.А. «Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста»
37	Николаева С.Н. «Комплексные занятия по экологии»5+
37	Пилючина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию»
37	«загадки скороговорки считалки»4+
38	Кравцова Е.Е. «Разбуди в ребенке волшебника»
38	Жуковская Р.Н. «Чтение книги в дс»
38	Буре Р.С. «Готовим детей к школе»
38	Э.Г. Пимогина «Сенсорные способности малыша»
38	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «мы живем в России»4-5
38	Ковалько В.Н. «Азбука физкультминуток для дошкольников »3-4-5-6 лет.
38	Кондрыкинская Л.А «Дошкольникам о защитниках отечества»
38	Н.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» «Художественный труд в детском саду»
38	Ушакова О.С. Гаврин Н.В. «Знакомство с детской литературой,5-7лет»
38	Третьякова Т.А. Суровцева С.Б «Комплексные занятия для детей 6-7 лет . Окружающий мир,развитие речи, мелкая моторика»
39	Новикова В.П. «Математика в детском саду 6-7 лет»
39	Санкина Л.К. «Познание предметного мира для детей 5-7 лет»
39	Бондаренко Т.М «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»
39	Затулина Г.Я. «Комплексные занятия по развитию речи подг.гр.»
39	Ушакова О.С. «Придумай слово»
39	Фесюкова Л.Б. Григорьева О.О. «Времена года комплексные занятия 4-7лет»
39	Фесюкова Л.Б. «Учусь управлять собой»»Воспитываем и учим 4-7 лет»
39	Шарыгина Т.А «Беседы по ОБЖ с детьми 5-8лет» «Беседы оПДД с детьми 5-8лет »
39	Кайе В.А. «Занятия по конструированию и эксперементированию с детьми 5-8лет»
39	В.К. Дмитриев «Санкт-Петербург» «Рассказы по истории города для детей»
40	Бастарева Л.И. Сидорова В.И. «Перотропавловская крепость»
40	Авдеева И.Н. Князева О.Л. , Стеркина Л.Б. «Безопасность»
40	Машкова С.В. Суздалева Г.Н. Егорова, Я.К, Березняк , Макаренко Т.Л. Магомедова Л.Р. «Позновательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе»
40	Куликовская Т.А. «Сказки-пересказки»
40	Т.Б.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»
40	Мазнин И.А. «500 стихов- загодок для детей»

40	Осипова Л.Е. «Работа детского сада с семьей»
40	«Красна изба» Тихонова М.В. Смирнова Н.С. (2000)
40	«Ознакомление детей младшего и среднего возраста с русским народным творчеством» И.А. Бойчук Ш.Н. Попушина (2009)
40	«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» В.В. Гербова (2011)
41	«Развитие речи в детском саду 2-7лет» В.В. Гербова (2006)
41	«Чего на свете не бывает?» Занимательная игра (1999)
41	«Подарки и игрушки своими руками »М.А. Гусакова (1999)
41	«Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» И.Г.Выготская (1993)
41	«Логопедическая Азбука» Л.М. Никифорова В.И.Буйко (2005)
41	«Подготовка детей к обучению грамоте и профилактика нарушения письма» О.Л.Климентьева (2011)
41	«Развитие речи детей дошкольного возраста» Ф.А. Сохина (1979)
41	«Дидактические игры в детском саду» А.К. Бондаренко (1991)
41	«Давайте поиграем . Математические игры» Л.А. Ситоляра (1991)
41	«Готовимся к школе. Развиваем слух и речь» Е.И.Соколова (2002)
42	«Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7лет» Е. А. Алябьева (2012)
42	«Хрестоматия по детской литературе» А.Л.Табенкина (1988)
42	«Веселая грамматика»В.Волина (1995)
42	«Конспекты комплексных занятий с детьми 4-5» О.А. Новиковская (2008)
42	«Логопедия. Упражнения для развития речи» И. Лопухина (1997)
42	«Озорной карандаш» Н. Алексеевская (1998)
42	«Детский мир и хрестоматия » К.Д. Успенский (1994)
42	«Домашние задания для детей средней логопедической группы ДОУ» О.В.Жохова Е.С. Лебедева (2011)
42	«Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада» А.В. Аджи (2009)
42	«Развитие речи детей 4-5лет» Т.И. Гризик Л.Е.Тимощук (2004)
43	«Дошкольное образование России в документах и материалах» (2001)
43	«Домашняя лаборатория. Опыты с водой, магнитами, светом и зеркалом» Хелен Идом (1991)
43	«Домашняя лаборатория опыты с воздухом, растениями, на кухне» Хелен Идом (1999)
43	«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова (2005)
43	«Петербург в загадках» Е. Ефимовский (2004)
43	«Город на Неве» И.М. Лебедева (1999)
43	«Я живу в России» (2001)
43	«Загадочный Петербург» А. Шевченко
43	«Город мой любимый» Смирнова Н.Г. (1999)
43	«Наглядные пособия по СПБ» -решетки и ограды -городские особняки -памятники архитектуры -мосты -львы, сфинксы, грифоны -городские фонари
44	«Подборка книг по безопасности в количестве 7 штук» по правилам дорожного движения.
44	«Развивающие игры для дошкольников» Н.Н. Васильева(1997)
44	«Здоровый дошкольник»(2000)

44	«Родительские собрания в ДОУ» О.Л. Зверева Т.В. Кротова (2009)
44	«Подвижные игры на прогулке »Е.А, Бабенкова (2012)
44	«Традиционные игры в детском саду» И.А. Качанова Л.А. Ялмена (2011)
44	«Искусные поделки из разных материалов» Г.И. Перевертень (2010)
44	«Учим детей трудиться» М.Д. Маханева (2012)
44	«От точки до пейзажа» Н. Ходакова Ю.Бревнова (2012)
44	«Детям о природе» М.В. Лучин (1989)
45	«И учеба и игра математика» Ш.И.Тарабарина Н.В.Елкина (1997)
45	«Физкультурные занятия с детьми 5-6лет» Пензулаева (1988)
45	«Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» С.Н. Теплюк (2002)
45	«Стихи и рассказы о животном мире» Г.Н. Соломатина (2005)
45	«Аппликаия с детьми 4-5лет» Д.Н. Колдина (2011)
45	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г.С. Швайко (2001)
45	«Развиваем у дошкольников творчество» Т.Г. Казакова.
45	«аппликация» Максимова Н.М. Колобова Т.Г. (1998)
45	«Аппликация» М.А. Гусакова (1987)
45	«Оригами для самых маленьких» Сухаревская О (2013)
46	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова. (2010)
46	«Оригами для самых маленьких» С.В. Соколова (2013)
46	«Учимся лепить и рисовать» М.Зимина (1997)
46	«Развиваем внимание»С.Е. Гаврина (2006)
46	Пособие И Левитана (репродукция картин)
46	«Развиваем внимание и воображение» изд Эксмо
46	«Поделки из природного материала» Зайцев В.Б. (2012)
46	«Русские народные игры» (1986)
46	«Преемственность в формировании творчества детей в детском саду и нач. школе» Т.С. Комарова (2002)
46	«Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декаративно-прикладного искусства» О.А. Скоролупова
47	«Волшебные полоски» И.М.Петрова (2000)
47	«Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» Н.Б.Халезова (1984)
47	«Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству» А.С.Таласнов (2000)
47	«Творим, изменяем, преображаем» О.В.Дыбина (2002)
47	«Умные раскраски» Е.Синицына (1999)
47	«Технологии валеологическогоразвития ребенка в дошкольном учреждении» Л.Г. Татаринкова (2000)
47	«В союзе с природой» Л.И.Грехова (2002)
47	«Игровые экологические занятия с детьмии» Л.П. Молодова (1996)
47	«Тропинка в природу. Экологический образ в детском саду» В.В.Смирнова (2001)
47	«Неизведанное рядом. Занимательные опыты» О.В.Дыбина (2001)
48	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» В.Н.Волчкова (2004)
48	«Развитие речи детей» Н.В. Новоторцева (1997)
48	«Когда, зачем и почему?» С.Афолькин (1996)
48	«Как обеспечить безопасность дошкольников?» Ю.Белая и др. (1998)
48	«Ваши права, дети»Ю.Яковлев (1992)
48	«Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка» Н.С.Голицына (2005)
48	«Вежливые сказки» Т.А. Шорыгина (2003)
48	«Родные сказки. Нравственно-патриотическое воспитание»Т.А.Шарыгина (2003)
48	«Как научить детей любить родину»(2005)

48	«Дошкольнику об истории и культуре России» (патриотическое воспитание) Г.Н.Данилина (2003)
49	«Рпиобщение детей к истокам русской народной культуры »О.Л.Князева (1997)
49	«Театрализованная деятельность в детском саду»А.Е. Антипина (2003)
49	«Театрализованные занятия в детском саду» М.Д. Маханева (2003)
49	«Я и другие» Е. Вехякуопус (2009)
49	«Здоровый ребенок» М.Д. Маханова (2004)
49	«Что и как познает ребенок о братьях наших меньших» О.А.Воронкевич (1995)
49	«Театр на столе» И.М. Петрова (2003)
49	«Придумай слово» Ушакова О.С. (1996)
49	«Уроки детского творчества»(2000)
49	«Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР 4-5 лет.» Н.В.Нищева (2010)
50	«Праздник чисел. Занимательная математика для детей» В.Волина (1993)
50	«Тестовые задания для детей 5-6лет. Логика» И.Бушмалева (2007)
50	«Тестовые задания для детей 5-6лет. Математика» И. Бушмалева (2007)
50	«Занятия по математике для детей 5-6 лет с трудностями в обучении» Г.В. Степанова (2010)
50	«Обучение решению арифметических задач» Е.В. Колесникова (2012)
50	«Математика. Головоломки для дошкольников до 6 лет» М. Драно (2009)
50	«Я считаю и решаю! 5-6лет. Уникальная методика обучению математике» Анна Белошистая (2007)
50	«Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6лет» Столяр А.А. (1991)
50	«Математика для дошкольников» Т.И. Ерофеева Л.Н. Павлова (1992)
50	«Нестандартные задачи по математике для дошкольников» Г.Г. Левитас (2012)
51	«Сценарии занятий с дошкольниками. Математика, Логика, Письмо» Е.А.Ульева (2013)
51	«Конспекты интегрированных занятий с детьми от 4 до 7 лет» Н.Н. Кангина О.В. Тихомирова (2011)
51	«Пособие по развитию математических способностей. Я учусь решать задачи» И.Л. Бельская (2012)
51	«Математика для малышей» Ольга Александровна М. Эксмо (2012)
51	«Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» В.П. Новикова (2010)
51	«Математика в детском саду старшая группа» Л.В. Минкевич (2010)
51	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада» Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. (2009)
51	« ФЭМР. Конспекты занятий в старшей группе» Е.А. Казинцева , Т.А. Терпак (2013)
51	«Графические диктанты для девочек 5-7лет»
51	«Графические диктанты для мальчиков 5-7лет»
52	«50 пятиминутных задач по Математике» И.В. Тышкевич (2005)
52	«Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду» А.И. Иванова (2003)
52	« Маленький исследователь в детском саду» Паршукова И.Л., Степанова А.О. (2001)
52	«Азбука здоровья» К.Люцис (2004)

3.1.9. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].– Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.

28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

3.2.Организационный раздел
(часть ,формируемая участниками образовательных отношений)

3.2.1. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ № 44*обеспечивает реализацию основной образовательной программы.*

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать

как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Разделение пространства в помещении группы и на участке

Центры активности детей, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста

В центрах активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Воспитатели должны серьезно подходить к отбору материалов для каждого центра, которые:

• отражают реальный мир;
• побуждают к дальнейшим исследованиям;
• соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
• обеспечивают его дальнейшее развитие;
• имеются в достаточном количестве;
• доступны и привлекательны;
• систематизированы и снабжены надписями и символами.

Помещение группы разделено на так называемые центры активности (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

Литературный центр (центр грамотности и письма). Маленькие дети – это любознательные, спонтанные, конкретно мыслящие существа, стремящиеся получить доступ к миру взрослых. Главный из ключей к этому миру – речь.

Литературный центр – пожалуй, самый главный из всех центров активности в группе. Важно понять: чтобы осмысленно построить программу по развитию речи нужно осознать, что освоение языка – это естественный, хотя и сложный процесс. Через внимательный и ответственный подбор воспитателями материалов в этом центре нужно развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Влияние на развитие

Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать:

• чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий
• развитию диалогической и связной речи
• обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования
• развитию звуковой культуры речи
• развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи
• развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению

Центр «сюжетно-ролевой» игры. Этот центр внешне не очень отличается от привычных игровых зон в детских садах. Разница, прежде всего, в конкретной и обособленной площади, на которой сосредотачивается все нужное оборудование и развиваются самые разные игры, где дети отражают ту жизнь, которую наблюдают вокруг себя. Они берут на себя и проигрывают разные роли и самые разные сюжеты.

В Программе этот центр также может называться «центром драматизации». Драматизация в детском саду – это разыгрывание литературных произведений средствами кукольного театра или непосредственно детьми, исполняющими разные роли, то есть инсценировки. В Программе, ориентированной на ребенка, драматизации, возможно, представлены даже в большем объеме по сравнению с традиционной программой. Но ответ на вопрос: отводить ли под инсценировки или представления детьми кукольный театр или

другое отдельное место, решается в зависимости от конкретной ситуации в группе. Если площадь группового помещения позволяет - можно отдельно выделить «театральный центр», если помещения недостаточно - значит, нужно руководствоваться реальными возможностями, в том числе разыгрывать спектакли и на площади центра сюжетно-ролевой игры.

Очень важно помнить, что творческая драматизация и игра, особенно у маленьких детей, не может быть изолирована или ограничена определенным местом и временем. Очень интересные и содержательные «драматические» игры дети, по сути, могут разыгрывать и в строительном центре, и в центре песка и воды. Строя самолет, дети разыгрывают роли летчиков, купая, вытирая и одевая куклу в центре песка и воды, дети спонтанно разыгрывают роль мамы.

Однако наличие тех или иных материалов и обстановка в разных центрах, разумеется, существенно влияют на характер и содержание игры и в известной степени помогают детям лучше понять свою роль и находить подходящее место для ее обыгрывания.

Педагоги и психологи дошкольного возраста придают огромное значение игре как ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста. Для дошкольников игра – это идеальная арена для эмоционально насыщенного и осмысленного обучения. В Программе, ориентированной на ребенка, игра выступает как приоритетная форма деятельности, содержательная работа детей в центрах активности – это и есть обучение через игру и целенаправленное познание. Играя, дети открывают для себя что-то новое, через игру и поисковую деятельность они учатся учиться. Поэтому, воспитатели также могут смело планировать и рассчитывать на развитие детей во всех областях деятельности в центре сюжетно-ролевой игры.

Влияние на развитие. Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:

• развивают активную и пассивную речь;
• помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;
• способствуют развитию всех пяти чувств;
• увязывают между собой различные представления;
• учат решению проблем;
• стимулируют творческое начало, креативность;
• развивают самооценку и самоуважение;
• учат способам выражения эмоций и чувств;
• развивают общую и тонкую моторику.

Наконец, игра вообще знаменует радость и свободу детства, его позитивное проживание. У детей появляется чувство, что они влияют на окружающий мир. Отдельно следует выделить социальное развитие, так как игра почти всегда предполагает участие нескольких детей. В игре присутствует и настоящее планирование: «я буду мамой, а ты ребенком, хорошо?»

Игра дает возможность практиковаться в разрешении конфликтов, детских проблем: «я хочу играть с этой сумкой, ты её не трогай». Дети при этом могут спорить и огорчаться, но они привыкают иметь дело с интересами других. Одновременно они начинают понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, и тогда играть интереснее и приятнее.

Эмоциональное развитие. В ролевой игре дети могут переодеться и ощутить себя теми, кем хотят стать – всесильным родителем или всезнающим доктором. Стеснительный ребенок может стать сильным и отважным.

Дети привносят в игру все, что знают о жизни – порой болезненные воспоминания, свои страхи, свои заблуждения и пожелания. Они могут проигрывать радостные события, чтобы еще раз испытать удовольствие, но могут проигрывать и испугавшие их ситуации, которые они пережили. Такая игра помогает ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслить и принять неприятные события его жизни. Благодаря игре у детей повышается понимание своих сильных и слабых сторон, способности лидировать или подчиняться.

Интеллектуальное развитие. В сюжетно-ролевой и драматической игре дети учатся увязывать одно с другим, развивая когнитивные навыки. Они используют идеи, учатся на

ошибках и пробах. Они планируют и реализуют планы, формируют представления о прошлом, настоящем и будущем. В игре дети могут использовать игрушки и материалы самым разным образом, развивая творческое начало.
Сюжетно-ролевая игра стимулирует умственное развитие благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении.
Развитие математических представлений. В центре игры ребенок сталкивается с группами и подгруппами материалов и вещей. Они могут считать количество посуды, нужное для кормления кукол, а могут классифицировать чайную и столовую посуду, находить равенство.
Понятие взаимного однозначного соответствия ребенок постигает, помогая накрывать стол для обеда. Он начинает понимать «столько-сколько», «достаточно», «слишком мало». В игре они постигают понятия «меньше», «тяжелее», «шире», «уже».
Когда воспитатели начинают работать по программе, ориентированной на ребенка, они часто оспаривают необходимость предоставлять ежедневно выбор занятий детям. В частности, они говорят: «Некоторые дети не захотят идти заниматься в центр математики, они постоянно будут сидеть в центре сюжетно-ролевой игры, поэтому их математическое развитие будет тормозиться». В противовес этому многолетний практический опыт воспитателей, работающих в программе, свидетельствует; естественная любознательность детей и хорошие материалы позовут его в центр математики. А главный ключ у воспитателя - наблюдения за детьми во время работы в центрах. Идите к тому, кто играет и игнорирует центр математики, «встраивайтесь» в игру ребенка и вы сможете решить и математические, и речевые, и многие другие задачи.

Центр искусств. Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.
Если детям предоставлены время и возможности свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки.
В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов.
Качественная детская образовательная программа обеспечивает ребенку опыт творчества на основе разнообразия материалов.
Обычно дети переживают по поводу того, что они делают, потому что конечный продукт с точки зрения взрослого может быть ни на что не похож. Воспитатели должны всегда помнить о том, что у детей разные возможности и способности, но каждый ребенок нуждается в поддержке.
Каждому нужно, чтобы его старания были по достоинству оценены. Важно быть мудрым, оценивая работу детей от своего имени, понимая, как важна для ребенка оценка воспитателя.
Влияние на развитие. Эмоциональное развитие
• канал для выражения чувств и собственных представлений о мире
вокруг себя;
• возможности эмоциональной разрядки;
• чувство удовлетворения от создания собственного продукта;
• радость от ощущения собственной успешности.
Сенсомоторное развитие
• развитие мелкой моторики;
• развитие тактильного восприятия;
• увеличение остроты зрительного восприятия;
• развитие крупной моторики;
• приобретение опыта координации зрения и руки.
Социальное развитие
• возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;
• воспитание уважения к чужим идеям;

• обучение ответственности за сохранность материалов;
• стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.

Интеллектуальное развитие

• знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;
• приучение к последовательности и планированию;

Художественно-эстетическое развитие

• формирование художественного вкуса;
• развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;
• развитие творческого самовыражения;
• формирование способности ценить культурное и художественное наследие.

.

Центр песка и воды. Центр песка и воды – настоящий подарок для детей в группе. Он открыт не каждый день, подготовка к работе в нем сопряжена с некоторыми хлопотами для персонала, однако не так уж и сложна. При выборе места для этого центра нужно остановиться на том, которое ближе всего к источнику воды и возможности ее слива. Как правило, педагоги размещают его недалеко от умывальной комнаты, иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре держал бы его в поле своего зрения. Конечно, безопасность – прежде всего, но сужать возможности для развития и радостных социальных контактов детей из соображений безопасности не следует. Напомним о принципе превентивности (смотри выше) соблюдать который нужно всегда. Чтобы дети не обливались водой, нужно в этом центре повесить непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; они увереннее себя чувствуют в них при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол – это также нужно иметь в виду и позаботиться о том, чтобы своевременно подтереть пол.

Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи.

Влияние на развитие. Математическое развитие

• насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда;
• исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета;
• переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместиться в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители – обратитесь к ним с такой скромной просьбой;
• сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине.

Развитие естественнонаучных представлений

• эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведерке или в теплой воде?»;
• осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду;
• классификация плавающих и тонущих предметов.

Сенсомоторное развитие

• пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику;
• развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла;

• освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина.

Речевое и социальное развитие

• необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие;

• активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст;

• безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками в этом центре.

Центр науки и естествознания. Дети – прирожденные исследователи, активно собирающие информацию о своем окружении. Они пытаются понять свой мир с помощью наблюдений и экспериментирования. Естественная любознательность детей переходит в деятельность познания. Очень важно, чтобы маленькие дети участвовали в самом процессе исследования.

Центр науки принципиально важен для программы, ориентированной на ребенка, хотя бы потому, что один из важнейших её принципов – обучение через собственный опыт, пробы и открытия.

Какие «открытия» может сделать маленький ребёнок?

Оказывается, очень многое он может открыть лично для себя, путем собственных действий и нехитрых экспериментов. Эта деятельность помогает ему обрести новые знания.

Это совсем другие знания, нежели повторенные вслед за взрослым или запомнившиеся ему по заданному образцу.

Удивление и восторг – вот что испытывает ребёнок, самостоятельно открывший неведомое для себя раньше!

Принцип познания через собственные действия и открытия выдерживается в программе при работе во всех без исключения видах деятельности. Но создание специального центра, где дети могут сосредоточенно экспериментировать, пробуя и повторяя свои действия в поисках результата, проводя долгосрочные наблюдения за растениями или животными – безусловно, оправдывает себя.

Влияние на развитие. В этом центре воспитатели могут решать следующие важные образовательные задачи:

• развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;

• развитие тактильной чувствительности пальцев рук;

• формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;

• развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;

• развитие речи и других коммуникативных навыков;

• умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;

• обогащение эмоциональных переживаний ребенка;

• обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.

Центр строительства. Строительство по своей природе – это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.

Строительство – важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.

Здесь дети учатся распознавать формы, высоту, вес предметов, их соотношение, приобретают опыт совместной работы, развивают речь в естественном общении.

Этот центр всегда притягивает детей, в нем жизнь кипит, полна творчества и веселья. Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут творить, усложнять, воспроизводить вновь или менять все, что они делают, как им этого хочется.

Влияние на развитие. Речевое развитие. В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и называния сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения.
Развитие социальных навыков. Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая развертывается вокруг постройки.
Развитие элементарных математических представлений.
Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:
• размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;
• наблюдение, классификация, составление планов, предположения;
• разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально);
• равновесие, баланс, устойчивость;
• измерение, счет;
• сходство, различие;
• равенство (два половинных блока равняются одному полном
Развитие мелкой и крупной моторики. Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравновешив Кро того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.
Развитие представлений о социальном окружении. Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.
«Работающие» стенды в жизни детей. Самое широкое применение на практике получили распространенные в Программе так называемые «работающие» стенды.В каждой группе есть плакаты, носящие название «Наше солнышко», «Звезда недели», «Ты – самый лучший», а название «Ваше величество…» придумали сами дети. Такого рода стенды особенно любимы детьми, ведь это что-то вроде взрослой доски почёта. По итогам выбора за неделю победитель получает право дать интервью о своих пристрастиях и интересах. Безусловно, воспитатели регулируют ситуацию так, чтобы каждый ребёнок в течение года имел возможность побывать победителем.
Стенды «Наши дни рождения» (на каждом из которых приклеены фотография ребенка и надпись с датой) выполняются из самоклеющейся яркой бумаги и украшают группу. Такие стенды служат удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника.

Очень разнообразны в группах стенды «Сколько нас?». Чаще всего это плакаты с отпечатками детских ладошек, но может быть также воздушный шар с написанными именами, гирлянда из крупных бумажных колечек с именами, улей, где у каждой пчёлки есть имя и прочие придумки.

Такие стенды часто меняются, выполняются самими детьми в центре искусств из бумаги, картона, ленточек, воздушных шаров. Эта работа очень сближает всех детей, помогает ребёнку говорить чаще «МЫ», чем «Я».
Каждая изучаемая тема заканчивается большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми, в ней постепенно накапливается материал. Такие проекты размещаются на стенах и дверях, приклеиваются на экраны батарей. Каждый ребенок находит в общей работе

свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям, бабушкам и дедушкам и по праву ими гордиться. А еще такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме.

ФГОС ДО п 2.8 ; ФГОС ДО п 3.1.-4; Парциальная ОП ДО,»Концепсия построения развивающей среды в ДОУ» под редакцией ВА.А.Петровского 1993
" От рождения до школы" под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой

3.2.2. Кадровые условия реализации Программы

Требования к укомплектованности дошкольной организации кадрами

Дошкольная образовательная организация, укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.
Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

- Наполняемость групп в соответствии с нормами СанПиН.

Укомплектованность педагогическими кадрами в ГБДОУ на 01.09.2014 года -100 %
Педагогический коллектив – 22 человека состоит из :
Заведующий -1
Старший воспитатель -1
Музыкальный руководитель -1
Преподаватель изостудии -1
Инструктор по физической культуре -1
Воспитатели -18

- *Профессиональное развитие педагогических работников*

Педагоги проходят курсы повышения квалификации. 85% педагогов обучились работе по ФГОС.В ДОУ проводится работа по планированию и осуществлению курсов повышения квалификации педагогических кадров. Ведется план -график прохождения повышения квалификации педагогов на 3 года. Выполнение подтверждается документом о прохождении курсов.

Наличие наград и отличий у педагогического коллектива

"Почетный работник общего образования и науки РФ" -2 педагога
"Почетная грамота Министерства образования и науки РФ"-1 педагог
«Почетная грамота Администрации Василеостровского района Санкт-Петербурга» -2 педагога

- *Аттестация педагогов дошкольных организаций*

Характеристика квалификационных критериев педагогов:
Высшая квалификационная категория – 5 педагогов (22,7%)
Первая квалификационная категория -11 педагогов (50%)
В учреждении 4 молодых специалиста

Характеристика педагогического состава по стажу (в процентном и количественном составе)

От 3 -5 лет	8 педагогов	36,3%
От 5 -10 лет	5 педагогов	22,7%
От 10-15 лет	1 педагог	4,5%
От 15-20лет	2 педагога	9%
От 20 -30 лет	1 педагог	4.5%
Более 30 лет	5 педагогов	22,7%

Характеристика образования педагогического состава(в процентном и качественном составе)

Высшее педагогическое	10 педагогов	45,5%
Среднее-специальное	12 педагогов	54,5%

Возрастная характеристика педагогического состава (в процентном и количественном составе)

20-30 лет	5 педагогов	22,7%
30-40 лет	4 педагога	18%
40-50 лет	7 педагогов	31.8%
Более 50	6 педагогов	27%

Средний возраст педагогического коллектива -40 лет

- *Роль педагога в организации психолого-педагогических условий*

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:
• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям,
• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

3.2.3. Планирование образовательной деятельности

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной

образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15 мая 2013г.

Продолжительность организоаанной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет не превышает 10 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Продолжительность оргпанизованной образовательной деятельности для детей:

- в младшей группе (от 3 до 4 лет) – не более 15 минут;
- в средней группе (от 4 до 5 лет) – не более 20 минут;
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) – не более 25 минут;
- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в младшей группе (от 3 до 4 лет) – 30 минут;
- в средней группе (от 4 до 5 лет) – 40 мин;
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) – 45 мин;
- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – 1,5 часа.

В середине организованной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В старших группах образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет в старшей группе 25 минут, а в подготовительной 30 минут. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляются по подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении и в физкультурном зале .Программа предусматривает решение программных образовательных задач в ***совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей*** не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Предполагает построение образовательного процесса ***на адекватных возрасту формах работы с детьми***. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является ***игра.***

Планирование образовательного процесса осуществляется по следующим блокам:

• **образовательная деятельность, осуществляемая в процессе** организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально — художественной, двигательной, чтения. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей:

2-3 лет- не более 8-10 минут

3-4 лет — не более 15 минут

4-5 лет — не более 20 минут

5-6 лет — не более 25 минут

6-7 лет — не более 30 минут

• **образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** (личная гигиена, свободная деятельность, разные виды игр, индивидуальная работа в режиме дня, прогулка, оздоровление, студии, кружки, дежурство в уголке природы, столовой).
• **самостоятельная деятельность детей** (планируется в соответствии с зоной актуального развития)
• **взаимодействие с семьями детей** (часть ежедневного расписания)

Проектирование единого учебного плана образовательной работы с детьми

Единый учебный план образовательной работы с детьми					
вид деятельности	**группа раннего возраста**	**младшая группа**	**средняя группа**	**старшая группа**	**под. группа**
физическая культура	3 раза в неделю (1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (1 раз на прогулке)
познавательное развитие (ФЭМП, познавательно-исследовательская деятельность, ФЦКМ)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
худ.-эстетическое развитие					
рисование	1раз в неделю	1раз в неделю	1раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
конструирование				1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
ручной труд				1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
итого	**10 в неделю**	**10 в неделю**	**10 в неделю**	**13 в неделю**	**14 в неделю**
образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ситуативные беседы при	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

проведении режимных моментов					
чтение худ. литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ОБЖ	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
самостоятельная деятельность детей					
игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13	• Для детей раннего возраста длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадки. • Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в первой младшей группе не должен превышать 20 минут. • В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. • Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.				
	• Для детей младшей группы длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 15 мин. • Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не должен превышать 30 минут. • В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. • Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.				
	• Для детей средней группы длительность непрерывной				

	непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 20 мин. • Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не должен превышать 40 минут. • В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. • Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. • Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.
	• Для детей старшей группы длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 25 мин. • Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не должен превышать 45 минут. • В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. • Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. • Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.
	• Для детей подготовительной группы длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 30 мин. • Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не должен превышать 1,5 часа. • В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. • Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. • Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй

	половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.

Распределение времени в течение дня
на самостоятельную деятельность детей

Младшая группа

Режимные моменты	***Распределение времени в течение дня***
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	***от10 до 50 мин***
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	***20 мин***
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	***от 60 мин до 1ч.30 мин***
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	***40 мин***
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	***от 40 мин***
Игры перед уходом домой	***от 15 мин до 50 мин***

Средняя группа

Режимные моменты	***Распределение времени в течение дня***
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	***от10 до 50 мин***
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	***15 мин***
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	***от 60 мин до 1ч.30 мин***
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	***30 мин***
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	***от 40 мин***
Игры перед уходом домой	***от 15 мин до 50 мин***

Старшая группа

Режимные моменты	***Распределение времени в течение дня***
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	***от10 до 50 мин***
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	***15 мин***
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	***от 60 мин до 1ч.40 мин***
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	***30 мин***
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	***от 40 мин***
Игры перед уходом домой	***от 15 мин до 50 мин***

Подготовительная группа

Режимные моменты	***Распределение времени в течение дня***
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	***от10 до 50 мин***
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	***15 мин***
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	***от 60 мин до 1ч.40 мин***
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	***30 мин***
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	***от 40 мин***
Игры перед уходом домой	***от 15 мин до 50 мин***

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.

Образовательная	**Самостоятельная деятельность детей**

область	
Социально-коммуникативное развитие	• игры в развивающих уголках группы; • сюжетно-ролевые игры; • совместные игры; • индивидуальные игры; • все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; • выполнение гигиенических процедур; • самообслуживание; • трудовая деятельность; • рассматривание тематических альбомов.
Познавательное развитие	• самостоятельные игры в уголках группы; • сюжетно-ролевые игры; • рассматривание познавательной литературы, энциклопедий, журналов, плакатов; • развивающие настольно-печатные игры; • дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); • наблюдения; • экспериментирование (игры с водой и песком, природным • материалом и т.д.).
Речевое развитие	• все виды самостоятельной деятельности, предполагающие • общение со сверстниками; • самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; • самостоятельные игры по мотивам художественных • произведений; • самостоятельная работа в книжном уголке.
Художественно-эстетическое развитие	• игры в развивающих уголках группы; • самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация • рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, • альбомов; • самостоятельное музыцирование, игра на детских музыкальных • инструментах; • слушание музыки; • рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ.
Физическое развитие	• самостоятельные подвижные игры; • спортивные игры; • игры со спортивным инвентарем..

Традиционные события, праздники, мероприятия

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.
Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.
досугах («Золотая осень» - октябрь).
Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре.
Организовывать утренники Новый год, «Мамин день».
Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.
Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.
Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх, **досугах («Золотая осень» - октябрь).**
Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.
Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).
Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.
Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.
Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря (Масленица).
Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.
Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Досуг («Золотая осень» - октябрь).

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря (Масленица).

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музыцировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Досуг («Золотая осень» - октябрь).

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря (Масленица).

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Образовательное учреждение находится на Васильевском острове и расположено вблизи улиц, имеющих военно-исторические названия: что определяет выбор тематических недель при планировании воспитательно-образовательного процесса.

Особенности	Содержание
Климатические	Сезонность в воспитательно-образовательном процессе
Национально-культурные	Поликультурность, толерантность, этническая самоценность.
Демографические	Наполняемость и состав групп в Образовательном учреждении
Географические	Осознание принадлежности к Санкт-Петербургу как к культурной столице.

Вариативное комплексно- тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Тематический план работы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий

Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	1 -3 неделя сентября	Театрализованные игры
Игрушки	Познакомить детей с обобщающим понятием «игрушка» ,формировать знания о свойствах ,качествах, и функциональном назначении игрушек, пробуждать в детях доброту ,заботу, бережное отношение	4 неделя сентября	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки
«Овощи»	Формировать знания об овощах	1-2 неделя октября	Речевая ситуация
фрукты	Обогатить знания детей о фруктах.	3 -4 неделя октября	Физкультурный досуг
Осень	Формировать познавательный интерес к окружающей среде, познакомить со временем года осень.	1-2 неделя ноября	Досуг осенний
Домашние животные	Расширить представления детей о домашних животных ,их образе жизни, повадках ,характерных внешних признаках ,воспитывать ласковое ,дружелюбное отношение к животным, развивать речь	3-4 неделя ноября	Развивающая образовательная ситуация
	Формировать умение различать домашних животных по внешнему виду ,способствовать развитию словарного запаса детей ,способствовать развитию знаний о пользе домашних животных ,развивать зрительную и слуховую память	1-2 неделя декабря	Речевой тренинг
Домашние животные и детеныши	Расширять представления детей о домашних животных и их образе жизни, правила безопасного поведения с животными	3-4 неделя декабря	Игровая ситуация
Дикие животные	Обогащать представления детей о диких животных	1-2 неделя января	Отгадывание загадок
Зимние забавы	Формировать элементарные представления о зиме, зимних явлениях в живой и неживой природе, зимние развлечения	3-4 неделя	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Дикие животные жарких стран	Сформировать представления детей о животных жарких стран	1-2 неделя февраля	Просмотр мультфильма
Посуда	Формировать представления детей о посуде	3-4 неделя февраля	экскурсия

Мебель	Расширять знания детей о мебели ,предметах ближайшего окружения .их назначение	1-2 неделя марта	Образовательная ситуация
Одежда	Сформировать представление о необходимости одежды для детей	3-4 неделя марта	Игровая ситуация
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1-2 неделя апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Продукты питания	Формировать элементарные представления о продуктах питания	3-4 неделя апреля	экспериментирование
Транспорт	Расширять знания детей о транспорте ,формировать умения называть и различать транспортное средство ,составные части. развивать разговорную речь .активизировать речь	1-2 неделя мая	Развивающая практическая ситуация
Профессии	Сформировать элементарные знания о профессиях	3-4 неделя мая	Дидактические игры
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран,	1-4 неделя июня	Праздник «Лето».

младшая группа
(от 3 до 4 лет)

Примерное комплексно-тематическое планирование

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период —2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
	Адаптация	1 неделя сентября	
Я и детский сад	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	2 неделя сентября	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участи ем родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
Наша группа	Вызывать у детей радость от прихода детей в детский сад, продолжать знакомить с детским садом ,закреплять знания правил поведения	3 неделя сентября	экскурсия
Мои друзья	Способствовать формированию детского коллектива .воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	4 неделя сентября	Речевая игра
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	1 неделя октября	Праздник «Осень". Выставка детского творчества.
Грибы	Формировать представления о грибах	2 неделя октября	Коллективная работа
Овощи	Формировать представления о овощах через разные виды деятельности	3 неделя октября	Оформление коллекции
Сад. Фрукты	Продолжать формировать представления о растениях сада и огорода	4 неделя октября	Презентация «Фрукты»
Домашние животные	Закреплять знания о домашних животных и детенышах	1 неделя ноября	Проблемная ситуация

Домашняя птица	Сформировать знания о домашней птице	2 неделя ноября	Исследовательская деятельность
Дикие животные	Сформировать представления о диких животных лесов России, их образе жизни о том как они готовятся к зиме	3 неделя ноября	Театрализованные игры
Лесные птицы	Формировать представления детей о лесных птицах	4 неделя ноября	Коллективная работа
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	1 неделя декабря	Выставка детского творчества.
Деревья. Лес	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой,	2 неделя декабря	Целевая прогулка
Зимние развлечения	Формировать элементарные представления о зиме, зимних явлениях в живой и неживой природе, зимние развлечения, исследовательская и познавательный интерес в ходе экспериментов с водой и льдом	3 неделя декабря	Игры-забавы
Игрушки	Расширять представления детей об игрушках	2 неделя января	конструирование
Профессии Труд помощника воспитателя	Формировать знания о профессиях. Уточнять и расширять представления детей о труде помощника воспитателя ,воспитывать уважение к людям любых профессий	3 неделя января	Коллективный труд
Мебель. квартира	Знакомить с предметами домашнего обихода ,бытовыми приборами ,учить сравнивать и обобщать	4 неделя января	Развлечение
Одежда .обувь	Расширять и активизировать словарь. закреплять обобщающие понятия «одежда»,»обувь»	1 неделя февраля	Презентация «одежда»
Посуда. труд повара	Познакомить детей с трудом повара ,уточнить названия и назначение столовой и кухонной утвари	2 неделя февраля	Экспериментирование –опыт «бумага и ее качество»
Труд врача	Уточнить и расширить представления о враче. дать элементарные представления об устройстве человеческого организма, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и друг другу	3 неделя февраля	Изготовление книжки «мое настроение»
Я и папа	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления	4 неделя февраля	досуг

	(воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).		
Я и мама	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества
Семья	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	2 неделя марта	Спортивное развлечение
Здоровье	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, расширять представление детей о том какое поведение опасно, умение избегать опасность	3 неделя марта	Открытый день здоровья.
Цветы	Сформировать представление об одуванчике его строение, воспитывать бережное отношение к окружающей природе	4 неделя марта	Презентация
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1 неделя апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Водичка. водичка	Формировать элементарные представления о воде. что вода имеет большое значение для жизни, расширять представления о свойствах воды, развивать познавательный интерес	2 неделя апреля	Игровая ситуация
Аквариум	Сформировать представление о различных видах аквариумных рыб	3 неделя апреля	Создание проблемной ситуации
Насекомые	Формировать у детей элементарные представления о насекомых	4 неделя апреля	Целевая прогулка

Дорожная безопасность	Формировать представления детей о необходимости соблюдения Правил дорожного движения	1 неделя мая	Коллективная работа
Пожарная безопасность	Формировать представления детей о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности	2 неделя мая	Игровые образовательные ситуации
Наши добрые дела	Воспитание доброжелательности, усвоение социальных ценностей ,формировать представления о добрых поступках, воспитывать желание им подрожать	3 неделя мая	Дидактическая игра
Наш город	Формировать представления о родном городе, его достопримечательностях ,правил поведения в городе	4 неделя мая	Игра -путешествие
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (се зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-4 неделя июня	Праздник «Лето».

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

Примерное комплексно тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения - покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1-2 неделя сентября	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.

Дружат мальчики и девочки	Формировать нравственные качества	3 неделя сентября	Решение проблемных ситуаций
Детский сад. Профессии	Формировать у детей интерес к детскому саду	4 неделя сентября	Дидактические игры
Осень .деревья	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	1 неделя октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Овощи, огород	Расширять знания об овощах	2 неделя октября	Игра -инсценировка
Сад. Фрукты	Продолжать формировать представления о растениях сада и огород	3 неделя октября	словотворчество
Лес. грибы. ягоды	Обобщать знания детей о грибах и ягодах наших лесов	4 неделя октября	Поисково-исследовательская деятельность «Как отличить двойника»
Одежда, головные уборы	Расширять ми активизировать словарь, закреплять обобщающие понятия «одежда»,»головные уборы»	1 неделя ноября	Экспериментирование с тканью
Обувь	Формировать представления детей об обуви ,ее видах, частях обуви	2 неделя ноября	Экспериментирование с резиной
Игрушки	Обогащать содержание игр детей ,развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь на основе углубленных знаний об игрушках	3 неделя ноября	Коллективный труд по ремонту игрушек
Посуда	Расширять и активизировать словарь, закрепить обобщающие понятия по теме «посуда»	4 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	1 неделя декабря	Познавательно-тематический вечер

	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда.		
Домашние животные	Расширять и обобщать знания детей о домашних животных ,развивать речевые процессы	2 неделя декабря	Театрализованные игры
Дикие животные	Расширять и обобщать знания детей о диких животных лесов России ,их образе жизни, питания и подготовке животных леса к зиме	3 неделя декабря	Просмотр мультфильма
Новый гол	Расширять представления детей о новогоднем празднике	4 неделя декабря	Праздник
Зимние забавы	Продолжать знакомить детей с зимними забавами, расширять представления о зиме, ознакомить с зимними видами спорта. сформировать представление о безопасном поведении зимой	2 неделя января	экспериментирование
Транспорт	Уточнить и закрепить представление о транспорте	3 неделя января	Исследовательская деятельность
Правила дорожного движения	Формировать представления детей о необходимости соблюдений правил дорожного движения	4 неделя января	Строительные игры
мебель	Закреплять представления детей о мебели	1 неделя февраля	Создание коллекций
Профессии	Расширять и обогащать знания детей о многообразие профессий взрослых ,используя разные формы работы	2 неделя февраля	Просмотр мультфильма «доктор айболит»
Инструменты	Сформировать знания о различных инструментах используемых для обработки дерева. Металла ,ткани и бумаги	3 неделя февраля	Экспериментирование -опыт
Защитники отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков	4 неделя февраля	досуг, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях		
Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	1 неделя марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Весна в природе	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	2 неделя марта	Выпуск газеты
Птицы весной	Способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период (перелет птиц, гнездование, выведение птенцов)	3 неделя марта	Игры -имитации
Семья	Расширять представления детей о своей семье, родословной ,семейных традициях	4 неделя марта	Составление альбомов
Домашние птицы	Сформировать у детей представления о домашней птице, развивать творческие познавательные способности в процессе решения поставленных проблем	1 неделя апреля	Обобщающая беседа
Наше здоровье	Сформировать у детей представление о здоровом образе жизни, добиваться осознанного выполнения правил здоровьясбережения и ответственного отношения к своему здоровью	2 неделя апреля	Выставка рисунков «Где прячется здоровье»

Человек. части тела	Сформировать у детей элементарные представления о строении человеческого организма. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственницам.	3 неделя апреля	Беседа . Открытый день здоровья.
Дикие и домашние животные весной. Детеныши	Сформировать представления о диких животных лесов России их образе жизни ,питании, жилищах о том как они готовятся к весне, расширять и обобщать знания детей о домашних животных, развивать речь	4 неделя апреля	Совместные игры -фантазии
Рыбы	Познакомить детей с различными видами рыб	1 неделя мая	Изготовление макета аквариума
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	2 неделя мая	досуг, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Насекомые	Формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка. муравей, пчела, жук) их строение ,способы передвижения	3 неделя мая	Словотворчество. Придумывание рассказов
Мой город. моя улица	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных	4 неделя	Спортивный праздник

	правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,		
Лето. Полевые цветы	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	1-4 неделя июня	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы),	1- неделя сентября	Праздник -День знаний».
Дружат мальчики и девочки	Формировать нравственные качества, предоставив возможность проявлять социальную активность	2-3 неделя сентября	Оформление стенда пословиц о доброте, дружбе
Детский сад .Профессии	расширять представления о профессиях их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	4 неделя сентября	Театрализованные игры
Осень. деревья	Обобщать и систематизировать представление детей об изменениях .происходящих в жизни деревьев и кустарников осенью	1 неделя октября	Составление коллажа
Овощи, огород Фрукты. сад	Расширить представления детей о труде на огороде осенью. Систематизировать знания по теме «овощи» Расширять .обобщать словарь по теме, совершенствовать представления и знания детей о труде в саду	2 -3неделя октября	Обыгрывание сказки «репка» поделки

Откуда хлеб пришел	Формировать у детей представление о ценности хлеба, общественной значимости труда хлебороба	4 неделя октября	Выставка «хлебобулочная продукция»
Перелетные птицы	Сформировать элементарные экологические представления о весне как сезонном явлении. обобщать и систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе через различные виды деятельности Дать представления о перелетных птицах	1 неделя ноября	Беседа - размышление
Одежда. обувь. головные уборы	Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви и т.д. развивать бережное отношение к предметам одежды	2 неделя ноября	Экспериментирование –опыт с разными тканями
Игрушки	Расширять .обогащать и систематизировать знания детей об игрушках ,воспитывать бережное отношение к игрушкам	3 неделя ноября	Кукольный театр
Посуда	Формировать представления детей о посуде	4 неделя ноября	Составление описательных рассказов
Зима. зимующие птицы	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Безопасное поведение зимой. Зимующие птицы.	1 неделя декабря	Дидактические игры
Домашние животные	Обогащать и углублять представления детей о домашних животных ,способах ухода и общения с ними, расширять кругозор	2 неделя декабря	Просмотр мультфильма
Дикие животные зимой	Конкретизировать и расширять представления детей о жизни диких животных зимой. их приспособленности к изменениям в природе	3 неделя декабря	Создание панно «лесные жители»
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Желание активно участвовать в его подготовке, сделать подарки своими руками, традиции празднования Нового года в различных странах	4 неделя декабря	Праздник - Новый год". Выставка
Зимние забавы	Познакомить детей с зимними забавами, расширять представления о зиме, формировать представления формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментов с водой и льдом	2 неделя января	Совместные действия воспитателя и детей по изготовлению
Транспорт	Уточнять и закреплять представления детей о транспорте	3 неделя января	Встреча с инспектором ГИБДД

Правила дорожного движения	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности ,закреплять знания о правилах дорожного движения .правилах безопасного поведения на улицах	4 неделя января	эстафета
Мебель	Закреплять представления о мебели	1 неделя февраля	Создание коллекции образцов строительных материалов
Профессия Инструменты	Познакомить детей с профессиями ,сформировать знания о различных инструментах используемых для обработки дерева, ткани, бумаги	2 неделя февраля	Опытно-исследовательская деятельность
Профессии. стройка	Обобщить знания о стройке, специфике работы	3 неделя февраля	Изготовление альбома «Жилища разных народов»
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	4 неделя февраля	День защитника Отечества
Весна. Мамин праздник. первоцветы	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. приспособленности растений и животных ,насекомых к изменениям в. природе.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Семья	Воспитывать чувство привязанности и любви к своим родителям	2 неделя марта	Изготовление альбома «Моя семья»
Весна. прилет птиц	Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о	3 неделя марта	Беседы - размышления

	весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).		
Животный мир морей и океанов. рыбы	Расширить представления о животных и рыбах ,их внешний вид, образ жизни, повадки	4 неделя марта	Просмотр видеосюжетов
Космос	Расширять представления детей о космосе ,работе космонавтов	1 неделя апреля	досуг
Наше здоровье	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Закреплять знания о мебели ,посуде ,и т.	2 неделя апреля	Открытый день здоровья.
Человек	Формировать элементарные представления о строении человеческого организма	3 неделя апреля	беседы
Животные жарких стран Животные севера	Сформировать представления детей о характерных особенностях животных жарких стран ,обобщать знания о животных и птицах Севера	4 неделя апреля	Выставка африканских игрушек-животных
Насекомые	Познакомить детей с миром насекомых	1 неделя мая	Сочинение сказок
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	2 неделя мая	«День Победы". Выставка детского творчества.
Наш город – Санкт-Петербург	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города.	3-4 неделя мая	Игра -викторина
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов , овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	1-4 неделя июня	Праздник -Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

Подготовительная группа
(от 6 до 7 лет)

Примерное вариативное комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1- неделя сентября	Праздник «День знаний».
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры**; «Школа».»Детский сад» **Дидактические игры;** «что мне нужно в школу»,»Школа»,»исправь ошибку», **Режиссерские игры:** медвежонок идет в школу, детский сад для нерпочек **Игры** –имитации: на определение профессии **Развивающая игра**:»кому что нужно для работы» **Беседа**: «Правила поведения в детском саду» **Изготовление**: тетрадок, альбомов для игры «Школа»,атрибуты для с\р игры «Детский сад»,макет детского сада **Коллективный труд**: уборка участка младшей группы		
Речевое развитие	**Психогимнастика:** «Встреча с другом» **Речевая логическая задача**: «На участке детского сада» **Беседа**:»Что такое детский сад» **Интервью**:с выпускником детского сада о первом дне в школе **Проблемная ситуация**: «Кукольные разговоры» **Чтение**: «Рассказы о Леле и Миньке»М.Зощенко,Л.Воронкова «Подружки идут в школу»,З.Нури «Считать умею»,З.Александрова «В школу»,Л.Толстой «Филипок»,Н.Носов «незнайка учиться» **Отгадывание загадок**»по теме Школа **Чтение и разъяснения** пословиц, поговорок о знании ,учении, дружбе		
Познавательное развитие	**Беседы:**»Первое сентября в школе»,»Права ребенка на воспитание в образовательных учреждениях» **Образовательная ситуация**:»Учатся дети на всей планете» **Составление рассказов** из личного опыта детей «Как мой старший брат (сестра)собирались в школу» **Упражнение**:»школьные принадлежности « (палочки Кюизенера) **Объяснение и заучивание** пословиц «Азбука –к мудрости ступенька» **Целевая прогулка** к школе **Наблюдения** за трудом работников детского сада		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Как я провел лето»,»Я мечтаю» **Упражнение** на смешивание красок и классификацию цветов **Игра**:»Клякса» **Лепка:**»Волшебные цветы», ***Музыкальная деятельность***: По выбору музыкального руководителя Пальчиковая гимнастика: «мама»,»В гости»		
Физическое развитие	**Игры**:»Городки»,»Футбол»,»настольный теннис» **Подвижная игр**а «Ловишки с лентами» **Малоподвижная иг**ра «Кто ушел» **Упражнения на расслабление**:»Тряпичная кукла»,»Кучер» **Упражнение на дыхание**:»самолет»,»Пароход» **Игра –эстафета** «Собери портфель»		

	Ситуативный разговор:»Что нужно для того чтоб быть здоровым»		
Дружат мальчики и девочки	Воспитывать уважение и внимательное отношение друг к другу ,чувство дружбы	2-3 неделя сентября	Вечер досуга
Социально-коммуникативное развитие	**Игра-ряженье**: «Так бывает или нет.» **Словесные игры**:» кто позвал»,»загадай мы отгадаем» **Дидактические игры**: «Кого не стало»,»Что изменилось»,»Собери фигуру мальчика или девочки»,»Найди отличия» **Сюжетно-ролевая игра**:»Семья»,»Путешествие на автобусе»,»библиотека» **Театр**:»Репка» **Ситуативный разговор**:»Если потерялся»,»Правила поведения в общественных местах» **Поручение:**»»Сложи игрушки»,»Накрой на стол»,»Уберем игрушки вместе», **Изготовление** мальчиками открыток для девочек		
Речевое развитие	**Игры**:»здороваются мальчики, здороваются девочки»,»Я знаю пять имен девочек, мальчиков» **Словесное упражнение** «Скажи комплемент» **Беседы»** Едем в гости»,»У меня друзей не мало»,»Город нашей дружбы» **Чтени**е: Е.Пермяк «Самое страшное», А.Барто»Как Вовка бабушек выручил»,Н.Носов «На горке»		
Познавательное развитие	**Конкурс:** «Чья команда дольше простоит на одной ноге» **Игра** «Кто я» **Дидактические игры** «Семья»,»Профессия» **Рассматривание атласов** «Человек»,»Животные»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Лепка**: мое любимое животное **Рисование:** «Осьминожки» **Коллективный коллаж** :»Планета детства» ***Музыкальная деятельность*** По плану музыкального руководителя		
Физическое развитие	**Соревнование;**»кто сильнее, кто быстрее» **Пальчиковая гимнастика**» дружные ребята **Ситуативный разговор**: Желаю маме и папе **Рассматривание атласа** «Человек»		
Детский сад. Профессии	Сформировать эмоционально положительное отношение к детскому саду в целом и к людям ,которые здесь работают	3 неделя	Игровая ситуация "Что мы делаем покажем, а не скажем!
Социально-коммуникативное развитие	**Ситуативный разговор:** «кто работает в детском саду»,»Кто нас встречает и провожает»,»кто нам помогает» **Игровая ситуация:»**Что мы делали покажем .а не скажем» **Дидактические игры**: «Запомни имя»,»Кто что делает»,»Для кого что нужно» **Сюжетно-ролевая игра**:»У нас гости» **Экскурсия: путешествие по детскому саду** **Ситуативный разговор**: с переходом в игровую ситуацию «наша группа» **Беседа** : правила поведения в детском саду **Изготовление** сувениров для гостей группы **Совместное изготовление** с детьми папки –передвижки «расскажи про детский сад		

Речевое развитие	**Игровое упражнение;** Давайте знакомиться **Игровая ситуация;** Новичок, Мы хотим узнать друг о друге побольше, Вежливые сказки **Беседы»** Предназначение помещений детского сада»,»Что мы знаем о своем детском саде»,Что интересного произошло за неделю в детском саду» **Чтени**е: потешка «Наша то хозяюшка»,»З.Александрова «Катя в яслях»,»прятки»,А.Шлыгин «По дороге в детский сад» **Составление рассказа** с опорой на картину «Наш любимый детский сад» **Словесная игра** «задай вопрос –получи ответ»		
Познавательное развитие	**Дидактическая игра** : «В мир игрушек»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование**: «Мы веселые –ребята» **Раскраска** : «Профессии в детском саду» **Лепка** : «детский сад» **Аппликация:** «игрушки в детском саду» ***Музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя***		
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Мы веселые ребята», «Карусель», «Найди свое место», **Беседа**: «Зачем надо делать утреннюю гимнастику»		
Осень. Деревья осенью	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Закреплять и расширять знания о деревьях	1 неделя октября	Выставка детского творчества.
Социально-коммуникативное развитие	**Подготовка выставки**: Осенние причуды **Беседы:** Деревья осенью, Они живые их надо беречь и охранять, детям о пожаре в лесу, Правила обращения с опасными предметами **Оформление коллекции** из сухих листьев, коры деревьев **Чтение** : С.Николаев «Экскурсия в лес»,С.Прокофьев «Сказка про маленький дубок» **Зарисовки:**»Что люди делают из древесины» **Рассматривание иллюстраций** ,книг, видео **Коллективный труд** : сбор листьев для гербария, опавших листьев		
Речевое развитие	**Упражнение:** «Если б я был деревом» **Игры с листьями** :»Как называется лес из берез ,осин ,кленов « **Рассматривание картины** «Золотая осень» И.Левитан **Дидактические игры**: «Когда это бывает», «Опиши осенний листок» **Чтение:** И.Соколов –Микитов «Осень в лесу»,А.Ремезов «Хлебный голос», М.Волошин «Осенью»,экологические сказки, пословицы, поговорки о деревьях		

Познавательное развитие	**Беседа:** «Начало Осени» **Рассматривание иллюстраций** об осени **Наблюдение за осенними листьями** «Узнай дерево» **Дидактические игры** « Какого дерева лист»,»Что растет в лесу»,Найди дерево по семенам»,»лесник» **Исследовательская деятельность** :»Что нужно дереву»,»Изучаем листья ,кору ,ствол ,плоды и семена» **Упражнения с листьями**.» Порядковый счет»,»что изменилось»,»найди одинаковые»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Составление композиций** из осенних листьев, плодов, веток и т.д. **Просмот**р слайдов картин русских художников по теме «Золотая Осень» **Рассматривание репродукций** картин художников **Украшение группы** букетами ,гирляндами из листьев разных деревьев **Рассматривание осенних** листьев на участке ***Музыкальная деятельность*** по плану музыкального руководителя		
Физическое развитие	**Подвижная игра** «Листопад» **Физкультминутки** «Листопад»,»В лес осенний мы пойдем» **Игры и развлечения** в лесу с использованием шишек «Тропинка ловкости»,»лесная эстафета»»следопыты»,»Сбей шишки» **Беседа** : «о пользе воздуха ,деревьев для человека		
Овощи. Труд людей на полях	Расширять представления детей о труде по сбору урожая овощей на полях осенью, систематизировать знания по теме «овощи»	2 неделя октября	Совместное составление алгоритмов
Социально-коммуникативное развитие	**Подготовка фотовыставки** : «Овощные причуды» **Оформление коллекции** плодов, семян **Экскурсия** в магазин, в овощной отдел **Сюжетно-ролевые игры** «Магазин»,»Кафе» **Совместное составление** с детьми алгоритмов к с\р играм с помощью моделей **Театр** с бибабо «Репка» **Пальчиковый театр** : «Чиполлино» **Беседы**:»О здоровом образе жизни»,»Профессии овощевода, полевода» **Просмотр мультфильма** «Азбука здоровья» **Ручной труд** участие в приготовлении блюд из овощей ,изготовление муляжей, овощей, фруктов		
Речевое развитие	**Беседа** с использованием личного опыта детей с агрономом **Рассказы** родителей работающих с овощами и фруктами **Ситуативный ра**зговор «Что такое овощ», «Какая польза от овощей», «Ешьте больше овощей –будете здоровы» **Совместное обновление** рубрики для родителей по теме **Игры на развитие памяти** : «Послушай ,запомни и назови», «Магазин», «Что лишнее», «Что растет на грядке», «Посмотри и назови» **Разучивание стихотворения** на выбор детей об овощах из книги Т.Шорыгиной «овощи какие они» **Чтение** В.Степанов «Был у зайца огород», Ю.Тувим «Овощи», Н.Носов «Огурцы», Л.Квитко «Осень», С.Маршак «Синьор помидор», Г.Сапгир «Загадки с грядки» **Отгадывание** загадок об овощах		

Познавательное развитие	**Ситуативный разговор**: «Что посеешь то и пожнешь», «Нет трудов нет и плодов» **Заучивание** загадок. стихотворений по теме **Рассматривание** фотографий, репродукций, иллюстраций, муляжей **Исследовательская** деятельность рассматривание и сравнение овощей (по форме, размеру, вкусу и т.д.) **Дидактические игры** «Кто скорее соберет», « Что сажают в огороде», «Опиши я отгадаю», «Сварим компот», «Вершки-корешки», «Собираем урожай»(прямой, обратный порядковый счет в пределах 6) «От меньшего к большему»(размер), « Сосчитай, запомни ,подбери цифру (соотношение числа и цифры) **Беседа** «Прогулка по огороду»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Продуктивная деятельность:** рисование ,аппликация, лепка по теме **Рассматривание репродукций** картин художников ***Музыкальная деятельность*** хороводная игра по плану музыкального руководителя Прослушивание «Скворушка» (Ю.Слонов) Музыкально-ритмические движения «После дождя» (музыка по выбору музыкального руководителя)		
Физическое развитие	**Подвижная игра** «Сортируем овощи»,»огород у нас в порядке».»беги по дорожке между морковками»,»перевозим урожай» **Физкультминутки** «Хозяйка однажды с базара пришла» **Беседа** : «о пользе овощей»		
Фрукты. Труд людей в садах	Активизировать и актуализировать словарь по теме «Фрукты»,совершенствовать представления и знания о труде по сбору урожая фруктов в саду	2 неделя октября	Ситуативный разговор
Социально-коммуникативное развитие	**Дидактические игры** «Чудесный мешочек», «Назови по описанию», «Детки и ветки», «Что растет в саду», «Что напутал художник», «Назови ласково», «Поварята», «Назови какой это сок», «Составь предложение **Экскурсия** в магазин, в фруктовый отдел **Сюжетно-ролевые игры** «Магазин фруктовый»,»Семья. заготовки на зиму»»мастерская художника» **Беседы**: «О правильном поведении на природе, бережное отношение к растениям, насекомым, птицам и животным». «Профессия садовника» **Ручной труд** участие в приготовлении салата из фруктов		
Речевое развитие	**Заучивание стихотворений** **Пересказ** литературных произведений по теме **Проговаривание с**короговорок **Сочинение** сказок по теме **Подбор р**ифмы **Речедвигательные** упражнения «Садовник»,»Ежик и барабан»,»Яблоня» **Игра** «Фрукты» (прохлопать слова по теме) **Дидактические игры**: «Что изменилось»,»Четвертый лишний»,»Скажи ласково»,»Один –много»,»Скажи наоборот» **Составление** описательных загадок про фрукты **Отгадывание з**агадок по теме **Ситуативный разговор** : «Какая польза от овощей и фруктов»,»Что такое овощи и фрукты» **Речевые игры** «Подскажи словечко».»Опиши и отгадай» **Заучивание стихотворений** А. Аким «Яблоко»,И.Токмакова «Яблонька» **Чтение** : В.Степанов «Был у зайца огород»,Ю.Тувим «Овощи»,Н.Носов «Огурцы»,К.Ушинский «История одной яблоньки»,В.Сутеев «Мешок		

	яблок»,Л.Толстой «Косточка! **Рассматривание репродукций** картин художников М.Сарьян «Натюрморт. Виноград» В.ван Альст «Натюрморт с фруктами»		
Познавательное развитие	**Наблюдения. Экскурсии. отгадывание загадок по теме** Пословицы и поговорки о фруктах **Дидактические игры** «Узнай на ощупь»,»Угадай на вкус»,»Витаминные семейки»,»Вершки –корешки»,»Собираем фрукты»,»Сосчитай яблоки» **Беседа** «Мои любимые фрукты»,»Что растет в саду»,»Для чего растению нужны семена»,»Село –городу»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Продуктивная деятельность:** рисование с натуры «Яблоко, персик, груша» «Натюрморт с овощами и фруктами» «Фруктовое дерево» **лепка** из соленого теста «Овощи и фрукты для игры» штриховки, закраски силуэтов **оригами** «Корзинка для сбора урожая» **Рассматривание репродукций** картин художников ***Музыкальная деятельность*** хороводная игра по плану музыкального руководителя **Инсценировка** «огородная –хороводная»,»Вышли дети в сад зеленый» Музыкально-ритмические движения » (музыка по выбору музыкального руководителя)		
Физическое развитие	**Подвижная игра** «Мы вчера в саду гуляли»,»Собираем урожай» **Физкультминутки** «Хозяйка однажды с базара пришла» **Беседа** : «почему необходимо тщательно мыть фрукты перед едой **Эстафета** :»На огороде»,»Яблоня»,»Овощи и фрукты»,»Собери урожай» **Утренняя гимнастика** «Собираем урожай на даче»		
Откуда хлеб пришел	Формировать у детей представления о ценности хлеба ,общественной значимости труда хлебороба	3 неделя октября	Выставка "музей зерна"
Социально-коммуникативное развитие	**Игры** с выносным материалом строительная игра с песком «дорога на элеватор» **Сюжетно-ролевая игра** «Пекарня»,»Булочная» **Наблюдения з**а людьми делающими покупки в хлебном отделе **Дегустация** различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий **Экскурсия** в хлебный магазин **Выставка** хлебобулочная продукция **Беседа** «Когда я ем ,я глух и нем» **Игровые ситуации** «В магазин за покупками» **Создание альбома** «Любимые рецепты нашей семьи»		
Речевое развитие	**Рассматривание** колосьев и зерен пшеницы ржи и овца их сравнение. репродукции картины И.Шишкина «Рожь» с последующей беседой по содержанию **Заучивание** скороговорок «Петр –пекарь пек пироги в печи» **Упражнение с** проговариванием чистоговорки о хлебе «Жок-жок-жок –это пирожок» **Отгадывание** загадок о сельскохозяйственной технике **Пантомима** «Поднимающееся тесто» **Беседа** «Народные пословицы о хлебе»		

	Дидактические игры «Подбери синонемы»,»Продолжи пословицу» **Чтение:** Ю.Ждановская «Нива»,Ю.Вананг «Хлеборобы»,Я.Ким «Пшеница» Н.Самкова «О хлебе» пословицы и поговорки о хлебе		
Познавательное развитие	**Совместно**е рассказывание «Путешествие колоска» **Выставка** «музей зерна» (разнообразные зерна совместно с родителями) **Дидактические игры** «Назови профессию и действия», «От зернышка до каравая»,»Будь внимателен» **Беседы** «О тех кто хлеб растит»,»От зернышка до каравая»,» 125 блокадных граммов» **Презентация «**Хлеб» (по произведению С.Погореловского «Урожай»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Продуктивная деятельность:** **Рисование»** Колосок»,»Мельница» **Лепк**а из соленого теста для игр «Булочная» **Штриховки**, закраски силуэтов **Аппликация** «Пирожные» Конструирование из бросового материала «Мельница» **Рассматривание репродукций** ,иллюстраций, фотографий с изображением сельскохозяйственной техники, рисунков детей по этой теме ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** аудиозаписи песни «Моя Россия» (Н.Соловьева) «Русское поле» (Я.Френкель) **Исполнение песен** «Мы хлеборобами будем» (Ю.Чискова) «Расти колосок» (Ю.Чичкова)		
Физическое развитие	**Подвижная игра** «Раз ,два ,три к колоску беги»,»Кто скорее перевезет зернышки» **Пальчиковая гимнастика «**Сорока –белобока кашу варила»,»Пекарь»,»ладушки –ладушки ,испечем оладушки» **Упражнения** на развитие мелкой моторики рук со счетными палочками «Мельница»,»Колос» **Утренняя гимнастика** «Колосья»		
Лес. Ягоды. Грибы	Обобщить знания детей о дарах леса грибах и ягодах	4 неделя октября	Поисково-исследовательская деятельность
Социально-коммуникативное развитие	**Экскурсия** в лесопарковую зону города **Сюжетно-ролевая игра** «Путешествие в лес» **Игровые ситуации** «Если ты оказался один в лесу»,»Растение какое оно»,»Вот они грибы» **Беседы** «Что такое безопасность»,»Коварные двойники»,Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах» **Рассматривание фотографий** ,иллюстраций ,картинок по теме «Грибы и ягоды нашей полосы» **Ручной труд** лепка фигурок грибов ,ветки с ягодами, кустиков из бросового материала для создания макета «Осенний лес» **Составление альбома** «Грибы и ягоды нашего края» *Ознакомлени*е с профессией лесника		
Речевое развитие	**Ситуативный разговор** «где растут грибы и ягоды»,»Какие грибы и ягоды я знаю» «Зачем грибы и ягоды в лес» **Чтение:** В.Зотова «Лесная мозаика»В Сутеев «Под грибом» Н. Алиева «Гриб –волшебник», А.Толстой «Грибы»,Н.Павлова «Земляника»		
Познавательное развитие	**Беседы** «Грибы и ягоды –дары леса»,»Польза и особенности грибов» **Ситуативный разговор** «Разнообразие грибов и ягод»,»Съедобные и несъедобные грибы и ягоды»,»Способы употребления грибов в пищу»,»Правила		

	поведения в лесу» **Рассматривание иллюстраций**, картин ,фотографий с изображением грибов и ягод **Поисково-исследовательская деятельность**: «Как не заблудиться в лесу»,»Как отличить двойника» «Растение –какое оно» **Просмотр видеороликов** «Рост грибов»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Коллективные работы: «**Ягодное лукошко»»картина с грибами»(лепка, аппликация и дорисование деталей) плетение корзины из полосок бумаги **Рисование»** Лесная полянка» **Художественное конструирование** макет «Осенний лес» **Конструирование из бросового материала** «Грибочки» (картон, пластилин) «Земляника» (клей, цветная бумага, пластилин) **Беседа** «Дары леса» **Рассматривание репродукций** ,иллюстраций, фотографий с изображением , рисунков детей по этой теме ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** Л.Абелян «По грибы» М.Раухвергер «Грибок» **Исполнение песен** «Грибная электричка» (С.Ярушин) «Гордый мухомор» (В.Шаинский)		
Физическое развитие	**Подвижная игра** «Охотники и грибы» **Игра –соревнование «**Кто быстрее соберет грибы (ягоды)		
Перелетные птицы	Формировать у детей обобщенное представление о птицах	1 неделя ноября	Народные игры
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая и**гра «Экскурсия в лес» **Игры** драматизации по программным произведениям «Служба помощи» **Беседа** «Что случиться с нашей планетой»,»Как безопасно сделать кормушку» **Коллективный труд сбор** семян, заготовка корма для птиц		
Речевое развитие	**Беседы о птицах** «Жалобная книга природы»,»Как живут наши пернатые друзья»,»Кто заботиться о птицах»»Перелетные птицы» **Чтение с последующим** обсуждением о перелетных птицах обитающих в наших регионах **Заучивание скороговорок** о перелетных птицах ,дразнилок о птицах **Ознакомление** с народным календарем с упоминанием перелетных птиц **Обсуждение** народных примет **Дидактические игры** «Каждую птицу на своем месте», «Какая птица»,»Четвертый –лишний»,»Рассмотри и назови»,»Найти сосчитай и называй» **Сюжетная игра** «У кого кто» **Народная игра** «Что эта за птица»,»Зоологическое лото» **Отгадывание загадок** о птицах ,зимующих птицах **Заучивание стихотворения** Е.Благининой «Стрижи», К.Бальмонт «Осень» **Чтение:** Е.Благинина «Стрижи»,»Улетели»,В.Бианки «Птичий год-осень»,»Прощальная песенка»Х.К.Андерсен «Дикие лебеди»В.Бианки «Кто к кормушке прилетел» **Чтение и обсуждение** стихотворений А.Яшин «покормите птиц зимой»,В.Звягина «Воробей»,С.Есенин «Поет зима аукает»И.Белоусов «Весенняя гостья» **Чтение и пересказ** Л.Яхнин «Дятел» **Заучивание стихотворени**й про птиц для инсценировки по сказке А.Вольского «Рогатка»		

Познавательное развитие	**Наблюдение** за птицами на участке **Ситуативный разговор** «Птицы нашего края» **Рассматривание** иллюстративного материала по теме **Составление альбома** «Птицы нашего края» **Презентация** «Перелетные и зимующие птицы» **Просмотр** видеофильмов из серии «Уроки тетушки совы» **Ситуативный разговор** «Почему птицы могут летать по воздуху а человек нет»,»Когда воздух можно почувствовать»,»»Какие птицы не умеют летать» **Беседы** «Почему перелетные птицы покидают нас осенью»,»тайны птичьего царства»,»Для чего нужна красная книга» **Игровые упражнения** «Волшебные фигуры»,(геометрические фигуры),»Выложи по образцу (выкладывание плоских фигурок птиц из геометрических фигур) **Дидактические игры** «Кто где живет»,»Зимующие и перелетные»,»Чей клюв»,»Узнай по следу»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование»** Птичий двор»»Отлет птиц» **Аппликация** «Сказочная птица» **Изготовление альбомов «**Перелетные и зимующие птицы»,»Птицы разных стран» **Лепка** «Орлы на горных кручах» **Оригами** «Журавлик» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** музыкальных произведений про птиц, птичьи голоса **Музыкальные импровизации на тему**		
Физическое развитие	**Подвижная игра** «Стая»,»Лягушки и цапли»,»Кукушка»»Воробушки и кот»,»Зимующие и перелетные птицы»,»Воробушки и автомобиль»,»Зайди в свой домик» «Сова»,»Пингвины на льдине» **Командные соревнования** **Пальчиковая гимнастика под фонограмму «Ворона»**		
Одежда. Обувь Головные уборы	Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды ,обуви ,головным уборам .Развивать чувство ответственности	2 неделя ноября	Совместное составление алгоритма по работе с ножницами, иглой
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры** « Салон шляп»,»Фотосалон»,»Ателье» **Дидактические игры:** «Составь цепочку»» Укрась шляпу»,»Одень куклу»,»Я – модельер»,» Магазин тканей» **Игры –задания** :»К какому наряду шляпа»,»Что перепутал фотограф» **Экскурсия** в ателье **Разговор –обсуждение** техники безопасности при изготовлении поделок **Совместное составление** алгоритма при работе с ножницами и иглой **Ручной труд** изготовление игольницы в форме шляпки в подарок маме **Ознакомление** с швейной машинкой **Создание** коллекции разных материалов **Ознакомлени**е с трудом ткача **Творческая работа** «соткем коврик»		
Речевое развитие	**Беседы :**»головные уборы»,»Как делают ткани»,»Что люди носят» **Составление** рассказа :»Если бы у меня была шапка невидимка» **Отгадывание** загадок о головных уборах **Обсуждение** пословиц и поговорок **Чтение** : Ш.Перро «Кот в сапогах»,»Золушка»,»Красная шапочка»В.Маяковский		

	«Кем стать»К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» Н.Носов «Заплатка»,К.Чуковский «Чудо-дерево»		
Познавательное развитие	**Наблюдение**:»Какие головные уборы носят люди»,»Как одеваются в нашем городе» **Презентация** «История одежды» **Ситуативный разговор** о профессии дизайнера, модельера **Рассматривание иллюстраций** к сказкам, картинок, рисунков по темам «Профессии»,»Головные уборы в профессиях»,»Головные уборы разных народов» **Элементарная исследовательская деятельность** с использованием разных тканей Ознакомление со свойствами дерева, резины, кожи **Игры –эксперименты** «Для чего нужна тулья для шляп»,»Для чего нужны поля у шляпы» **Просмотр с**лайдов «Шляпы разные нужны ,шляпы разные важны»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование»** Волшебное платье» **Изготовление** шляп из цветной бумаги, картона **Моделирование** различных видов шляп способом рисования, аппликации, оригами **Аппликация** из ниток «Чудо сапожок» **Оформлении** коллекции шляп ,одежды для кукол **Раскрашивани**е шаблонов шляп, обуви, одежды **Вязание** шляп способ обведения по контуру Р**исование** в нетрадиционной технике шляпы «монотипия предметная»Рисование на ткани (батик) **Коллаж** «Чудесные шляпки» ***Музыкальная деятельность*** **Исполнение** частушек о головных уборах **Прослушивание** классической музыки **Исполнение песен** «Бескозырка белая»(З.Александрова)»Калоши»(З.Петрова) Показ коллекции шляп под музыкальное сопровождение		
Физическое развитие	**Подвижная игра** «Краски», **Упражнение на равновесие** «Колпачок» **Хороводная игра** «Колпачок» **Беседа** «Зачем нужны головные уборы зимой и летом»,»Какая одежда нужна в разное время года» **Утренняя гимнастика «**Модные грибочки»		
Игрушки	Расширять, обогащать и систематизировать знания детей об игрушках ,воспитывать бережное отношение К игрушкам	3 неделя ноября	Просмотр мультфильма
Социально-коммуникативное развитие	**Дидактическая и**гра «Волшебный мешочек» **Сюжетно-ролевая игра** «Магазин игрушек» **Игра** «Едем в гости» **Игр**ы в настольные театры **Показ** кукольного театра выпускниками **Просмотр** мультфильмов об игрушках «Стойкий оловянный солдатик» «Щелкунчик» **Беседа** «опасные предметы ножницы .иголка» **Изготовление** разных фигурок из бросового материала		

	Коллективный труд по ремонту игрушек		
Речевое развитие	**Составление** описательного рассказа о любимой игрушке с опорой на предмет **Рассматривание** иллюстраций в альбоме «игрушки» **Отгадывание** описательных загадок об игрушках **Дидактические игры** «Узнай сказку по иллюстрации»,»Узнай героев сказок» Ч**тени**е: «Игрушки»А.Барто, **Прослушивание а**удиозаписи		
Познавательное развитие	**Беседы** «игрушки» «Как мы играем с игрушками»,История возникновения игрушки на Руси»,»Дымковская и филимоновская игрушка»»Современные игрушки» **Конструирование** «Сказочный домик» из строительного материала «Мебель для игрушек» **Игра с кубиками** «Герои сказок» **Дидактическая игра** «Собери игрушку»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование совместно с родителями** «Моя любимая сказка» **Лепка** «Моя любимая игрушка» **Раскраска** «Сказочные герои» **Фотовыставка**» Игрушки народов мира» **Выставки** детских рисунков ,старых игрушек прошлого века ,репродукции картин «игрушки глазами художников» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** П.Чайковский «детский альбом»,Д Шостакович «Шарманка»,»Танцы кукол» **Хоровод** с любимой куклой **Музыкально-дидактическая** игра «Угадай на чем играю»,(выбор музыкального руководителя)		
Физическое развитие	**Подвижная игра** «Карусель»,»Разноцветные автомобили» **Игры** «Лови. бросай» **Игры развлечения** с воздушными шарами **Спортивные игры и развлечения**		
Посуда	Формировать представления детей о посуде	4 неделя ноября	Коллективный труд
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая игра** :»Кафе»,»Угощаем гостей» **Составление алгоритмов**: сервировка стола, заваривание чая **Этюды «**Буратино в гостях у Мальвины» «Винни пух в гостях у Кролика» **Театр** на фланелеграфе «Федорино горе» **Беседа** по составлению правил этикета «Техника безопасности во время приема пищи»,»Пользование столовыми приборами» **Проблемные ситуации** «Если ты разбил посуду» **Ситуативный разговор** «Из чего сделана посуда» **Трудовые поручения** дежурство по столовой **Изготовление книги-самоделки** загадок по теме «Посуда» **Коллективный труд** мытье кукольной посуды **Презентация** «Самовар»		
Речевое развитие	**Беседа «**Какая бывает посуда» **Ситуативная ситуация** «История создания предметов посуды» **Составление описательных рассказов о** предметах посуды **Дидактические игры:**»Найди лишнюю картинку»(7 картинок),»Назови одним словом»,»разложи по полочкам»,		

	Заучивание скороговорки «очень часто бьется у Танечки блюдца» **Чтение:**К. Чуковский «Федорино горе»,Н.Носов «Мишкина каша», р.н. сказки «Лиса и журавель», «Поди туда, не знаю куда». **Отгадывание загадок** про посуду **Заучивание отрывка** К.Чуковский «Федорино горе»		
Познавательное развитие	**Экскурсия** на кухню детского сада. **Рассматривание** картинки «Повар» с последующим составлением рассказа. **Составление** загадок, кроссвордов о посуде. **Дидактические игры:»**Опиши, не называя», «Что для чего?», «Магазин посуды» (составление из частей целого), «Посудная лавка». **Поисково-исследовательская деятельность:** сравнение свойства глины и песка (что лучше для изготовления посуды?) **Презентация** «Из чего делают посуду»		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Лепка:*** «Тарелка, миска ,ваза для фруктов», «Кружка с узорами», «Солонка», «Чайник», «Молочник». ***Аппликация*** «Украсим вазу цветами». ***Рисование*** «Пир на весь мир» (по мотивам гжельской росписи). ***Оригами*** «Стаканчик». **Ручной труд:** папье – маше «Тарелка» **Презентация**: «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Жостовская роспись», «Гжель». **Выставка** «Русское декоративно – прикладное искусство» (посуда с различной росписью). **Музыкальная деятельность.** ***Хороводная игра*** «Вышла чашка погулять…» ***Развлечение*** «Ярмарка» (с использованием посуды народных промыслов (гжель, городец, хохлома)). ***Кадриль с ложками*** (р.н.м.) ***Игра на музыкальных инструментах*** Е. Тиличеева «Наш оркестр» (на ложках)		
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Море волнуется» (предметы посуды изобрази), «Угадай, что это» (силуэты посуды). **Упражнени**я на координацию движений»пронеси не расплескав воду в ложке» **Проблемная ситуация** «Что будет если мы не будем мыть посуду» **Дидактическая игра** «полезные и не очень полезные продукты2		
Зима. Зимующие птицы	Формировать знания о зимующих птицах ,воспитывать чувство ответственного и бережного отношения	1 неделя декабря	театрализация
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно –ролевая игра** «Птичий двор» **Настольно-печатные игры** «Птицы» домино,»Лабиринт»,»Разрезные картинки»,»Зимующие птицы» **Театрализаци**я «Где обедал воробей»С.Маршак, **Беседа** «не трогай птиц» **Совместная деятельность** родителей и детей по изготовлению кормушки для птиц **Коллективный труд** чистка кормушек для птиц, насыпать корм для птиц **Коллективный труд** изготовление шапочек птиц для с\р игр		
Речевое развитие	**Составление описательных рассказов** о зимующих птицах **Дидактические игры** «Один-много»,»Назови ласково»,»»Угадай птицу по описанию», и .т.д. **Заучивание** пословиц и поговорок **Отгадывание** загадок о птицах **Чтение:**В.Бианки «Сова»,»Растрепанный воробей», И.Тургенев		

	«Воробей»,А.Барто «Воробей»,Н.рубцов «Воробей»,»Ворона»,Д.мамин – Сибиряк «Серая шейка» **Творческое рассказывание** «Как я спас птичку» **Заучивание и чтение** стихотворений о зимующих птицах **Обсуждени**е пословиц и поговорок **Рассматривание** иллюстраций с изображением птиц		
Познавательное развитие	**Беседы**: «Что ты знаешь о птицах»,»Как живут наши пернатые зимой»,»Кто заботиться о птицах»,»Пользу или вред приносят птицы» **Дидактические игры** «Меню для птиц»,»Четвертый лишний» **Игры –эксперименты** «В воде купался сух остался»,»Плавающее перо»,»Куда подевались снегири» **Познавательно-исследовательская деятельность** «Сравнение питания вороны и воробья»,»Чей голос» **Наблюдения за птицами** на прогулке		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Лепка:*** «Снегири» ***Аппликация*** «Снегири». ***Рисование*** «Воробей» ***Контурная аппликация*** из ниток «Ворона» **Конструирование из бросового материала**»Сова» **Музыкальная деятельность.** ***Музыкальная сценка «***Где обедал воробей» ***Прослушивание*** аудиозаписи «Голоса птиц» ***Исполнение песен*** «Птички» (т.Ломовой), Воробей (В.Витлина)		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Снегири»,»Воробей и кот»,»Воробушки и автомобили»,»Вороны и собачка»»Найди пару» **Пальчиковая гимнастика** «Кормушка»,»Сорока» **Ситуативный разговор** «Можно ли трогать птиц»		
Домашние животные	Продолжать формировать представления о домашних животных ,закреплять названия домашних животных и детенышей	2 неделя декабря	Решение проблемных вопросов
Социально-коммуникативное развитие	**Дидактические игры** : «Назови маму и детеныша»,»Кто как кричит»,»Путаница» **Сюжетно-ролевые игры** «Я –пастух»,»Мой папа фермер»,»Ветеринарная лечебница» **Беседы :**»Мое любимое домашнее животное»,»Соблюдайте безопасность при общении с домашними животными» **Составление алгоритмов** сюжетно-ролевых игр с помощью педагога Р**ассматривание** домашних животных в книгах, картинках, и .т.д **Обмен опытом** по уходу за домашними питомцами		
Речевое развитие	**Словесные игры** «Собачка»,»Котик полосатый» **Беседы** о домашних животных **Составление** описательного рассказа о домашнем животном по плану Р**азучивание** стихотворения «Овечка»(А.Толстоброва) **Пересказ** рассказа В.Сутеев «Три котенка» **Чтение**: «Кот –серый лоб, козел да баран», стихотворения о животных **Пословиц**ы, поговорки, потешки, загадки		
Познавательное развитие	**Беседы** «Домашние животные» **Презентация** «Домашние животные» **Викторина** «Домашние животные» **Дидактические игры** «Я знаю пять названий домашних животных»,»третий – лишний»,»Кто чем питается» **Решение проблемных** вопросов «Как мы жили без домашних		

	животных»,»Зачем человек приучил животных»,»Как ухаживать за животными»		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Лепка:*** «На скотном дворе» ***Аппликация коллективная*** *«Бабушкина ферма*». ***Рисование*** «Наши четвероногие друзья»,»Мое любимое домашнее животное» ***Оригами*** «Собачка» **Музыкальная деятельность.** ***Прослушивание и разучивание*** «Кто пасется на лугу»,»Кисонька-мурысонька» ***Прослушивание*** С.Майкапар «Пастушок»,Р.Шуман «Смелый наездник» ***Музыкальные этюды «***Кошечка»		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «пастух и овцы»,»Мыши и кот» **Пальчиковая гимнастика** «Поросята»,»Два козлика» **Презентация** «Молоко и молочные продукты» **Физкультминутка** «Корова».»Козочка»		
Дикие животные	Формировать представления детей о повадках диких животных и условиях их жизни ,элементарные сведения о взаимосвязи животных со средой обитания ,уточнить названия детенышей диких животных	3 неделя декабря	Исследовательская деятельность
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетные игры** «Ветеринарная лечебница»,»Цирк»,»Зоопарк» **Театрализация** имитация повадок и движений животных , звукоподражание **Теневой** театр «Лиса и заяц» **Дидактические игры** «Чей след»,»Назови хищников», **Индивидуальные поручения** и задания «Вымой игрушки» **Совместные действия** по изготовлению фигурок в технике оригами		
Речевое развитие	**Ситуативный разговор** «Мое любимое животное»,»Зачем нужно охранять животных»,»Животные едят сырую пищу» **Дидактические игры**:»Угадайка»,»Назови ласково», «Четвертый –лишний» **Чтение**: «Заяц –хваста»,»Лиса и кувшин»,»Серебренное копытце» П.Бажов, Е.Чарушин «Медвежонок»		
Познавательное развитие	**Беседы**: «Дикие животные»,»Подготовка диких животных к зиме»,»Где живет медведь» **Дидактические игры**:»Сравни»,»Узнай по описанию» (мнемотаблица) **Строительная игра** «Зоопарк для зверят» **Исследовательская деятельность** «Всем нужна вода»,»Какой цвет у снега»		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Лепка:*** «На скотном дворе» ***Аппликация*** животные ***Рисование*** животных ***Художественное конструирование*** из природного материала»Три медведя» **Подборка иллюстраций** и картинок о диких животных **Рассматривание картинок** из серии «Дикие животные» **Коллаж** «Зоопарк» из фотографий, иллюстраций, открыток с изображением животных **Музыкальная деятельность.** ***Хороводная игра и пляски*** «У оленя дом большой» ***Прослушивание*** «Про следы»,»Самый лучший зоопарк» ***Музыкальная игра*** «Медведь»		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Волк во рву»,»Медведь и пчелы»,»Хитрая лиса» **Малоподвижная игра** «Земля ,воздух, вода»		

Новый год	Формировать представление детей о праздновании Нового года. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	4 неделя декабря	Праздник Новый год
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры** «Встреча Нового года»,»В магазин за подарками» **Беседы** «Новый год без елки»,»Новый год в других странах» **Дидактические игры** «Нарядим елку»,»Да –нет»,»Что растет на елке» **Этюд** на развитие воображения «Украсим елку» **Игра –ситуация** «Учимся правильно принимать подарки» **Ситуативный р**азговор о народных традициях **Беседа** о Новогодних символах **Обсуждение** опасных ситуаций при украшении новогодней елки **Ручной труд** вырезание из бумаги снежинок ,изготовление елочных игрушек **Оформление** группы к празднику		
Речевое развитие	**Составление** творческого рассказа «Приключение Деда Мороза в новогоднюю ночь» **Беседа** о зимних видах спорта **Речевое упражнение** «Предлоги»,»Укрась слово»,»Делим слова на слоги» **Пальчиковые игры** «На елке»,»Перед нами елочка» **Чтение**: С.Михалков «В снегу стояла елочка»,Х.Андерсен «Ель»,С.Маршак «Песнь о елке»,		
Познавательное развитие	**Беседа** о празднике Новый год **Выставка** **Дидактические игры** «Составь елочку»(усвоение понятий верхний ,нижний, средний) **Игровые упражнения** «Сколько снежинок» (счет прямой, обратный ,порядковый) «Письмо от Деда Мороза (геометрическое лото)»Зеркало» (работа по клеточкам,»Волшебная страна» (работа с планом и картой)		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Лепка:*** «Веселый хоровод» ***Аппликация*** «Елка» ***Рисование*** «Новогодний праздник» ***Создание открыток*** с Новогодней тематикой **Музыкальная деятельность.** ***Хороводная игра и пляски*** «У оленя дом большой» ***Прослушивание*** « Щелкунчик» П.Чайковский ***Музыкальное упражнение*** «Во сыром бору елонька»		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Снежинки и ветер»,»Снегопад»,»Два Мороза» **Физкультминутка** «Елочки» Утренняя гимнастика «Звери на елке»		

Зимние забавы	Познакомить детей с зимними забавами ,расширять представления о зиме, формировать представления о зимних видах спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой, формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментов с водой и льдом	2 неделя января	Совместные действия детей и родителей по изготовлению подарков к рождеству
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая** игра «Семья» **Рассматривание** семейного альбома о проведении Новогодних праздников **Игровая ситуация** «Собираемся на прогулку» **Беседа** «Во что можно играть вместе» **Пальчиковая гимнастика** «Подарки» **Создание проблемной** ситуации «Гости пришли неожиданно» **Ситуативный разговор** «Зимние забавы»,»Степашка переходит дорогу зимой» **Целевая прогулка** по участку детского сада **Рассматривание иллюстраций** по теме «Зимние развлечения» **Чтение**: Н.Петрова «Птичья елка» ,Г.Шалаева «Рождественский сон» **Дидактические игры** «Угостим куклу чаем», «Назови правильно» **Просмотр мультфильмов** «Дед Мороз и лето»		
Речевое развитие	**Дидактические игры** «Как хорошо у нас зимой»,»Назови правильно» **Ситуативный разговор** «Чем украшены елки дома» **Речетворчество** «Веселая сказка» **Творческое рассказывание** по сюжетным картинкам **Чтение**:А.Блинов «Где зеленый шум зимует»,М.Москвина «Как дед мороз на свет появился»		
Познавательное развитие	**Ситуативный разговор** «Зимние развлечения» **Беседы** «История варежек»,»Что такое Рождество» **Игры** с природными объектами **Экспериментирование –**опыт со снегом **Наблюдение з**а снегом, одеждой. погодой **Дидактические игры** «Когда это бывает»,»Времена года» **Познавательно-исследовательская** деятельность «Зимние забавы и виды спорта» **Презентация** «Зимние виды спорта»		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Лепка:*** «Лыжник» ***Аппликация*** «Мы на саночках летим» ***Рисование*** «Зимние виды спорта» **Музыкальная деятельность** по плану музыкального руководителя ***Музыкальное сопровождение мероприятий***		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «берегись –заморожу», «По ровненькой дорожке»,»кто бросит дальше мешочек»,»Лабиринт» **Хороводная игра** «Зайка беленький сидит» **Работа в уголке физического воспитания**		
Транспорт	Формировать знания детей о городском транспорте .Правилах дорожного движения	**3 неделя января**	Практические упражнения "правила этикета на транспорте"
Социально-коммуникативное развитие	**Экскурсия** в музей транспорта **Встреча** с инспектором ГИБДД **Рассматривание автомобилей** **Сюжетно**-ролевые игры «Путешествие»,»Автобусная экскурсия» **Режиссерская** игра с маленькими игрушечными машинами с использованием		

	модели улицы **Наблюдение** за движением транспорта **Театр игрушек** «Про машину» **Беседы** о правилах дорожного движения **Практические упражнения** «Правила этикета на транспорте» **Проблемная ситуация** «Если в автобус зашла бабушка» **Мини выставка** «транспорт нашего города» **Моделирование ситуаций** **Дидактические игры**		
Речевое развитие	**Сравнительно-описательный** рассказ детей по теме **Речетворчество** «Путешествие светофора» **Ситуативный разговор «Зачем знать правила дорожного движения»** **Заучивание сказок.** Скороговорок ,пословиц **Совершенствовать навык пересказа** **Отгадывание и загадывание загадок** **Викторина** **Чтение**: М. Коршунов «Едет .спешит мальчик»,А.Дугилов «Моя улица»,С.Михалков «Про одного мальчика» **Заучивание** С.Михалков «Должен помнить пешеход перекресток –переход»		
Познавательное развитие	**Беседа** о транспорте **Презентация** «Профессии на транспорте» **Рассматривание фотографий, репродукций, картин** **Исследовательская деятельность** сравнение двух видов транспорта **Развивающие игры «Какой бывает транспорт»** **Дидактические игры** «Найди чем отличаются»,»Почини машину»		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Лепка:*** «Троллейбус» ***Аппликация*** «Новые дома на нашей улице»»Транспорт на нашей улице» ***Рисование*** «Транспорт» по выбору детей **Художественное конструирование «**Машины»,»Знаки ППД» **Музыкальная деятельность** по плану музыкального руководителя П**рослушивание** песен о транспорте **Музыкальные и**гры ***Музыкальное сопровождение мероприятий***		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Машины",»Транспорт». «Запретное движение» **Игра** «Есть игрушки у меня»		
Правила дорожного движения	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности, закреплять знания о Правилах дорожного движения ,значении дорожных знаков для пешеходов, правила безопасного поведения на улице, умение видеть что представляет опасность для жизни и здоровья	4 неделя января	Досуг
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин о жизни города **Сюжетно-ролевые игры** «Водители,» «Дорожной патруль», «Улица»,»поездка на транспорте»,»Семья и магазин»,»Едем в парк» **Просмотр** мультфильмов **Совместная деятельность** детей и родителей по изготовлению нагрудных дорожных знаков **Изготовление** светофора ,макетов домов **Ручной труд** обновление атрибутов к с\р играм **Создание** книги –самоделки о правилах дорожного движения **Настольно-печатные игры** «опасно-безопасно»,»Как избежать неприятности» **Игровая ситуация** «Как я знаю правила дорожного движения»		

	Беседы по ознакомлению с окружающим социальным миром и правилами поведения «		
Речевое развитие	**Беседа** «Для чего мы должны знать правила дорожного движения» **Игра** с обучением «дорожная грамота» **Рассматривание** серии картинок «Что мы видели на улице»,иллюстраций к ПДД (книжный уголок) **Создание** словаря дорожной грамотности **Речевые игры** «Говорящие знаки»,»Виды перекрестков»,»Узнай по описанию дорожный знак» **Речетворчество** придумывание рассказов и сказок по Правилам дорожного движения **Чтение:**АДорохов «Зеленый,желтый,красный»,С.Михалков «Дядя Степа»Н.Носов «Автомобиль»		
Познавательное развитие	**Наблюдение** за дорожным движением. Работой светофора. транспорта **Ознакомление** с устройством проезжей части **Ситуативный разговор** «опасные участки на пешеходной части улицы» **Отгадывание загадок по теме** **Дидактические игры** «дорожные знаки».»угадай знак»,»Логические дорожки»,»Назови ошибки»,»запрещается –разрешается» **Викторина** !Эти дорожные знаки» **Настольно-печатная игра** **Игры –лабиринты** по ориентации в окружающем пространстве		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Лепка:*** «Троллейбус» ***Аппликация, лепка*** «Транспорт»,»Дорожные знаки»,»Улицы города» ***Рисование*** «Транспорт» по выбору детей **Создание** рисованного мультфильма по теме **Оформление** физкультурного зала рисунками дорожных знаков **Музыкальная деятельность** по плану музыкального руководителя ***Музыкальное сопровождение мероприятий*** «Песенка светофора» (Д.Дударенко) **Инсценировка** «Бездельник светофор» (С.Михалков) **Обыгрывание** правил поведения пешеходов с помощью разных кукол **Разучивание** музыкально-ритмических композиций по выбору муз.руководителя		
Физическое развитие	**Подвижные игры** ,эстафеты, соревнования **Физкультурный досуг**		
Мебель	Формировать представления о предметах мебели ,ее видах, назначении, происхождении, изготовлении	Первая неделя февраля	Презентация "происхождение мебели"
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Салон мебели»,»Новоселье» **Дидактические упражнения** «Как надо заправлять кровать». **Мини мастерская** изготовление мебели для кукольного дома **Создание** книжек малышек «Моя комната» **Настольно-печатные игры** «опасно-безопасно»,»Как избежать неприятности» **Игровая ситуация** «Как я знаю правила дорожного движения» **Беседы** «Огонь друг или враг»,»Чтобы не было беды»,		
Речевое развитие	**Составление описательного рассказа** «В мастерской краснодеревщика»,»Мой дом»,»Моя комната» **Дидактические игры** «Слушай, повторяй слова не меняй»,»Обставим квартиру»		

	Чтение: С.Маршак «Откуда стол пришел» **Отгадывание загадок**		
Познавательное развитие	**Ситуативный разговор «Виды** и назначение мебели»,»Профессии взрослых связанные с изготовлением мебели» **Презентация** «Происхождение мебели» **Просмотр** видеоролика «Просмотр и изготовление мебели» **Беседы** «Правила ухода за мебелью»,»Как делают мебель», **Рассматривание** альбома «мебель» **Дидактические игры** «Что изменилось»,»Чего не стало»,»Сосчитай сколько»,		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Аппликация, лепка*** «Мебель в моем доме» ***Рисование*** на тему мебель будущего **Обводки, штриховки** **Создание** рисованного мультфильма по теме **Музыкальная деятельность** по плану музыкального руководителя		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «тише едешь дальше будешь»,»Следопыты»,»Найди пару» **Пальчиковая гимнастика**		
Профессии .инструменты	Формировать целостные представления дошкольников о профессиях и инструментах	Вторая неделя февраля	Игровой досуг "В гостях у инструментов"
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Магазин»,»Почта»,»Больница **Настольно-печатные игры** «Профессии» **Беседы** «К кому можно обратиться если ты потерялся на улице» **Встреча** с интересными людьми **Просмотр** видеофильмов о людях на производствах **Наблюдение** за работой сотрудников детского сада **Игровой досуг** «В гостях у инструментов» **Ситуативный разговор** о технике безопасности при работе с разными инструментами		
Речевое развитие	**Разучивание** стихотворений о людях разных профессий **Отгадывание загадок** **Пословицы ,поговорки** **Составление рассказов** «Мужская профессия»,»Кем работают мои родители» **Интервью** «Моя будущая профессия» **Беседа** о видах инструментов и орудий труда **Дидактические игры** «У кого кто»,»Назови семью»,»Чего не стало»,»Назови ласково»,»Большой –маленький» **Составление рассказа** из серии картинок «Как мы сделали кормушку» **Чтение:** С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Почта»,»Пожар» Д.Родари «Чем пахнут ремесла»		
Познавательное развитие	**Беседы** «Мирные профессии», «Героические профессии»,»из каких материалов делают предметы», **Рассматривание** иллюстраций «Профессии»,предметов сделанных из металла, дерева, ткани ,бумаги **Дидактические и настольные игры** «Кому что нужно для работы»,»Знаем все профессии».»угадай профессию по описанию» **Опытно-исследовательская деятельность** по определению свойств (тонет, плавает, горит)		

Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Аппликация*** из ниток ***лепка*** предметов труда для повара «Инструменты ,орудия труда» ***Рисование*** «Кем я буду», «мастерская» **Обводки, штриховки**		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Лови мяч»,»Найди свой цвет»,»Воробушки и автомобили» **Физкультурный досуг** **Беседа** «Что нужно делать чтоб не устать»		
Стройка. Профессии	Сообщить детям знания о стройке ,профессии на стройках ,специфика их работы	Третья неделя февраля	Речетворчество "Дома будущего"
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Стройка», «Кому что нужно» **Дидактические игры** «Составь целое», «Кому что нужно для работы»,»Кто кем работает» **Кукольный театр** «Три поросенка» **Теневой театр** «Чем пахнут ремесла» (Д.Родари) **Настольно-печатные игры** «Профессии» **Беседы** «На стройке не играем» **Изготовление альбома** «Жилища разных народов» **Изготовление макета** «Русская изба» **Выставк**а строительных инструментов **Презентация** «Великие архитекторы» **Просмотр** мультфильмов «Песенка мышонка»,»Чебурашка»		
Речевое развитие	**Разучивание** стихотворений о людях разных профессий **Отгадывание загадок** **Составление описательных рассказов** **Игры** «Кто что делает», «Какая, какой ,какие» **Упражнение** «Распространенные предложения» **Речетворчество** «Дом будущего», «Придумай загадку про дом» **Беседа** «Мой дом» **Рассматривание** картинок с изображениями строительных профессий **Дидактические игры** «Назови профессии», «так и не так» **Составление рассказа** из серии картинок «Будка для щенка» **Чтение:** Е.Пермяк «Мамина работа», Г.Люшнин «Строители» пословицы и поговорки		
Познавательное развитие	**Беседы** «Стройка», «Профессии на стройке»,»Строительная площадка» **Презентация** «Помощники строителей» «Из чего строят дома» **Дидактические игры** «Кому что»,»Что лишнее» **Рассматривание** иллюстраций по теме **Беседа** «Что такое архитектура» **Просмотр презентации** «Семь чудес света»		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Аппликация*** «Незнайка в Солнечном городе» ***лепка*** «Строитель» **Раскраски** «Профессии на стройке» **Художественное конструирование** из мелкого конструктора домики **Рассматривание** цветных иллюстраций ,фотографий с изображением зданий ***Рисование*** «Дом будущего» **Обводки, штриховки** ***Музыкальная деятельность***		

	Исполнение песни «Вместе мы построим дом» **Прослушивание** «Марш высотников» (Р.Щедрин)		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Мы веселые ребята» **Физкультминутка** «Маляры» **Пальчиковая гимнастика** «Стройка»,»Новый дом»		
Защитники Отечества	Систематизировать знания о Вооруженных силах России. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Четвертая неделя февраля	Праздник «23 февраля -день защитника Отечества». Выставка детского творчества
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Моряки»,»Пограничники» **Дидактические игры** «Военная техника»,»Угадай по описанию»,»Морской бой» **Театрализованная игра** «Мы военные» **Настольно-печатные игры** «Профессии» **Беседы** «Ни днем ни ночью не балуйтесь с огнем» **Трудовые поручения** в уголке природы **Создание картотеки** пословиц и поговорок о мире **Ситуативный разговор** «Беседа о мужестве и храбрости»		
Речевое развитие	**Отгадывание загадок** **Составление описательных рассказов по** серии картинок «Где служил папа» **Упражнение** «Распространенные предложения» **Беседа** «Для чего нужна армия»»Военная технология» **Рассматривание и составление рассказа** по картине М.Самсонова «На границе» **Словесные игры** «Какой» «Скажи правильно» «Закончи предложение» **Чтение:** Ю.Коваль «На границе» З.Александрова «Дозор»,Л.Кассиль «Твои защитники» пословицы и поговорки **Заучивание стихотворений**		
Познавательное развитие	**Беседы** «Военные заводы»,»Профессия –военный»,»Что такое подвиг»,»Родина и ее герои»,»Великие сражения Великой отечественной войны **Ситуативный разговор** о защитниках Отечества **Презентация** «Великая Отечественная война» **Пословицы и поговорки** об армии **Беседа** с папами		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Аппликация*** «Военный корабль»,»Вертолет»,»Матросы с сигнальными флажками» ***лепка*** «Солдат» **Рисование** «Огонь мужества».» Солдат на посту»		

	Конструктивно-модельная деятельность изготовление пилоток в технике оригами **Изготовление** подарков папам ***Музыкальная деятельность*** **Исполнение песни** «Наша Родина сильна»(А.Филлипенко) **Прослушивание** военного марша По плану музыкального руководителя		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Пустое место»,»Не попадись», «Золотые ворота», «Осторожно.мины» **Физкультминутка** «Солдаты выстроились в ряд» **Игровое упражнение** «Кто быстрее» **Ситуативный разговор** «Вредные привычки», «Мой внешний вид»		
Семья. Мамин праздник	Воспитывать чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	Первая неделя марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Семья»,»День рождение»,»Дочки –матери» **Дидактические игры** «Кем быть»,»Кому что нужно для работы», **Игры драматизации** «Репка»,»Красная шапочка» **Настольно-печатные игры** «Моя квартира»,» «Как мы помогаем дома» **Беседы** «Ни днем ни ночью не балуйтесь с огнем» **Трудовые поручения** мытье стульчиков **Создание альбома** «Моя семья» **Изготовление атрибутов** для с\р игр **Ситуативный разговор** «Знание домашнего адреса»,»Как вести себя с незнакомыми людьми»		
Речевое развитие	**Составление творческих рассказов** «Моя семья»,»Как я помогаю дома».»Моя мама **Беседа** «Права и обязанности в семье»,»Кем работают мои родители» **Словотворчество** придумывание рифм к словам дом ,семья. папа и др **Словесные игры** «Какой» «Скажи правильно» «Закончи предложение» **Чтение:** «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»,В.Осеева «Печенье» «Кукушка» нен.сказка **Заучивание стихотворений, пословицы и поговорки**		
Познавательное развитие	**Беседы** «Высокое предназначение матери» **Ситуативный разговор** «Бабушкино детство»,»Русские семейные традиции» **Рассматривание** фотографий членов семьи **Дидактическая игра** «Кем работает мама»		

Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Аппликация*** «Дом в котором я живу»,»Цветы маме» ***лепка*** «моя комната» **Рисование** «Мамин портрет»,»Мой дом»,»Моя семья» **Творческая мастерская** «Моя семья» (роспись матрешки) **Конструирование** «мебель для дома» **Изготовление** подарков мамам ***Музыкальная деятельность*** По плану музыкального руководителя		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Принеси покупки из магазина»,»Наряди матрешку»		
Весна в природе	Формировать у детей представления о признаках ранней весны, первых весенних цветов. Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Вторая неделя марта	Праздник «Весна красна».
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Путешествие в парк»,»Магазин цветов» «Прогулка в лес» **Игра импровизация** «Звери и птицы встречают весну» **Театрализованные игры** «Веселый хоровод **Ситуативный разговор** «Какие опасности таятся на улице весной» **Беседы** «Ни днем ни ночью не балуйтесь с огнем» **Дидактические игры** по серии наглядно-дидактических пособий «Цветы» **Создание альбома с** фотографиями по уходу за цветами		
Речевое развитие	**Составление описательных рассказов** о весне **Беседа** «Почему растения нужно пропалывать»,»Из чего состоит цветок» **Рассказывание** мифов и легенд о цветах **Рассматривание** иллюстраций с изображением цветов **Чтение:** Г.Скребицкий «Весна»,А.Плещеев «Весна»,Ф.Тютчев «Весенние воды» **Заучивание стихотворений, пословицы и поговорки** **Сочинение** былей и небылиц о цветах		
Познавательное развитие	**Беседы** «Ранняя весна» **Презентация** «Приход весны»,»Что происходит с животными весной» **Наблюдения** «Растут ли цветы на нашем участке»,»Все цветы разные» **Экспериментирование –опыт** «цветам нужна вода» **Дидактические игры** «Найди лишнее», «Доскажи словечко»,»Ритмические цепочки»,»Полевые и садовые цветы»		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Аппликация*** «Ранняя весна»» **Рисование** «Ранняя весна» **Рассматривание репродукции** картин А.Саврасова «Грачи прилетели» **Художественное конструирование** «Корзина с цветами» ***Музыкальная деятельность*** По плану музыкального руководителя **Придумывание танца** (по выбору муз.рук) **Инструментальное музицирование**		

Физическое развитие	**Подвижные игры** «Совушка»,»Собери цветок»,»Найди свое место», **Пальчиковая гимнастика**		
Наша Родина – Россия. Столица Родины - Москва	Воспитывать чувство патриотизма, гордости зам свою страну, сформировать представление детей о Москве как о главном городе России, исторических и современных достопримечательностях столицы. Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздника. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим е стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Третья неделя марта	Викторина "Начинается земля,как известно от Кремля"
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Экскурсоводы» **Игра –пантомима** «деревья в три обхвата ,дремучие леса» **КВН** «Что я знаю о России (Москве,Санкт-Петербурге) **Рассказы** взрослых и детей о посещении Москвы ,Санкт-Петербурга **Беседы** «Правила поведения на экскурсии»,»как вести себя в другом городе» **Разыгрывание** сюжетов «Крепость».»Три богатыря» **Дидактическая игра** «леса России» **Ситуативный разговор** «Национальная кухня»,»Народный календарь»,»Русский костюм» **Подбор материалов для альбомов** «Русские цари»,»Русские богатыри»,»Доспехи русских богатырей» **Совместные действия** детей и воспитателей по изготовлению атрибутов к с\р играм **Викторина** «Начинается земля. как известно от Кремля» **Словесная игра «**Иностранец» **Игры** на системный анализ (ТРИЗ) **Настольно-печатные игры**		
Речевое развитие	**Составление описательных рассказов** по теме **Беседы рассуждения «**Я видел московский кремль»»Если бы я жил во дворце Санкт-Петербурга» **Беседы** «Символ России»,»Фамильные гербы»,»Россия –многонациональная страна»,»Как Петр 1 изменил жизнь в России» **Рассматривание** иллюстраций. картин по теме **Чтение:** былин «Садко»,»О Василисе Микуличне»Н.Виноградова «Моя страна – Россия»Б.Житков «Красная площадь» .пословицы и поговорки о Москве **Разучивание стихотворений** **Составление рассказов** «Из прошлого в настоящее» **Составление сказок** **Обсуждение** былин **Дидактические игры** «Опиши событие»,»Путаница» **Творческое рассказывание по теме**		

Познавательное развитие	**Беседы** познавательного цикла по ознакомлению с окружающим «Москва современная»,»Москва деревянная»»Москва белокаменная»»Главный город страны» **Рассказы взрослых** о Москве из личного опыта **Экскурсия –путешествие** по стилизованной карте «Древняя Русь» **Рассматривание альбомов** «Русские цари»,»Русские богатыри»,»Русский костюм» иллюстрации, фотографии ,слайды, плакаты ,картинки **Моделирование** элементов народного костюма **Игра –путешествие** «Река Нева» **Просмотр видеоматериалов** «Древняя русь».»Москва –златоглавая»		
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность.** ***Аппликация*** создание панно «Река времени» ***Лепка*** «Гончарные мастеровые».»Подарки из прошлого» **Коллаж** «Терема и башни» **Конструирование** плоскостное моделирование из различных материалов **Рисование** «Царь пушка»,»Царь –колокол»,»Терем».»Прогулки по Москве» **Рассматривание репродукции** ,фотографий .слайдов. сюжетных картинок **Художественное конструирование** из строительного материала «Кремль»,»Древняя Русь» «Терема» ***Музыкальная деятельность*** По плану музыкального руководителя Музыкальное развлечение		
Физическое развитие	**Подвижные игры** по желанию **Хороводные игры** «Ходит царь»,»Редька» **Подвижные народные игры** «Соколиный бой»,»Гори гори ясно» **Беседа «**Почему здоровье беречь с молоду»		
Животный мир океанов, морей, речные, аквариумные рыбы	Систематизировать ,обобщать и дополнять знания детей о морских обитателях	Четвертая неделя марта	Игровой досуг «В гости к Нептуну»
Социально-коммуникативное развитие	**Показ** на фланелеграфе сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» **Сюжетно-ролевые игры** «Корабль»,»На рыбалке» **Ситуативный разговор** «Как вести себя на рыбалке» **Беседа** «Как ухаживать за аквариумом»		
Речевое развитие	**Пересказ** сказки «Змея и рыба» **Составление рассказа** по серии сюжетных картинок «Удачная рыбалка» **Словесная игра** «Какого цвета море» **Беседы** «По щучьему веленью»,»Где зимуют лягушки» **Чтение и заучивание** «Где спит рыбка» И.Токмакова **Литературный калейдоскоп** «Морские обитатели»		
Познавательное развитие	**Беседы** «Море»,»путешествие капельки»,»Источники загрязнения воды» **Фотовыставка** «Вспомним море голубое» **Экспериментирование –опыт** «Почему не тонут корабли» **Ситуативный разговор** «Рыбы кто они»,»Речное рыбье царство» (понятие о жизни в водоеме)»Морские чудеса» (разнообразие морских обитателей) **Дидактические игры** «Узнай по описанию»,»Сложи картинку»		

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** на темы «золотая рыбка»,»На дне морском» **Аппликация** «Такие разные рыбки» ***М узыкальная деятельность*** по плану муз. руководителя		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Караси и щука»,»Ручеек»,»Земля, вода ,воздух»		
Космос	Расширять представления детей о космосе ,работе космонавтов в процессе полета на орбитальной станции	Первая неделя апреля	Презентация по теме
Социально-коммуникативное развитие	**Режиссерские игры** с игрушками –персонажами ,предметами –заместителями «Космические спасатели»,»Полет на луну» **Игры** со строительным набором, конструирование по теме **Экпериментирование** с водой, льдом, магнитами ,звуками ,бумагой **Презентации** по теме **Рассматривание иллюстраций** ,фотографий в познавательных книгах и энциклопедиях по теме **Изготовление** атрибутов для с\р игр		
Речевое развитие	**Сочинение рассказов** ,стихотворений ,планетах **Коммуникативные игры** **Словотворчество** «Сочини рассказ о невиданной планете» **Презентация** по теме **Оформление** тематических книжных выставок **Придумывание и рисование** иллюстраций к художественным произведениям по теме **Чтение** Г.Майорова «игры и рассказы о космосе», Е.Левитан «Малышам о звездах и планетах»		
Познавательное развитие	**Экспериментирование** «Извержением вулкана»,»Свойства воздуха»,»Свойства воды» **Рассматривание ,обследование, наблюдения** по теме **Презентации** с последующим обсуждением «От кареты до ракеты»,»Небесные тела и явления»,»Космическое послание»»Белка и Стрелка» **Рассматривание** фотографий ,иллюстраций в познавательных книгах **Коллажи** ,стенгазеты, посвященные Дню космонавтики **Дидактические игры** «Разрезные картинки»,»Составь правильно»,»Расставь по порядку»,»Собери ракету»		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** на тему космоса **Лепка** из соленого теста «Знаки зодиака» **Аппликация** «Такие разные рыбки» ***М узыкальная деятельность*** по плану муз. руководителя		
Физическое развитие	**Подвижные игры** «Караси и щука»,»Ручеек»,»Земля, вода ,воздух»		
Наше здоровье. Человек. Части тела	Формировать правильное отношение детей к физическим занятиям ,формировать необходимые знания в области гигиены ,медицины, физической культуры. Формирование жизненно важных двигательных навыков и умений ,способствующих укреплению здоровья, сформировать элементарные представления о строении человеческого организма	Вторая – третья недели апреля	Театрализованное представление «Приключение в стране витаминов»

Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Продуктовый магазин»,»Олимпиада»,»Больница» **Рассматривание таблицы** «Человек» в с\р играх «Больница»,»окулист» **Составление** правил для сохранения зрения и слуха **Рассказы** взрослых **Беседы** по теме **Экскурсия на кухню,** беседа с поваром **Дидактическая игра** **Ручной труд** составление коллажа «Полезные и вредные продукты» **Настольно-печатные игры**		
Речевое развитие	**Составление описательных рассказов** по теме **Беседы рассуждения «части тела»,»Человек как часть живой природы»** **Беседы** «если хочешь быть здоровым»,»Что такое здоровье»,»Здоровый образ жизни» **Рассматривание** иллюстраций. картин по теме **К.Чуковский «**Мойдодыр», »Федорино горе» **Разучивание стихотворений** **Составление рассказов** **Дидактические игры** «из чего состоит человек»,»Кто скажет больше слов» **Творческое рассказывание по теме**		
Познавательное развитие	**Беседы** «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм» **Рассматривание** плаката «Строение человека» **Презентация** «Виды спорта» **Просмотр** мультфильма «Капитошка» **Дидактические игры** «Подбери правильно обувь», «Полезно –вредно»,»Угадай на вкус» **Иргы с мячом** «Назови правильно» **Рассматривание** иллюстраций **Обобщающая беседа** **Исследовательская** деятельность **Наблюдение** **Обследовательские** действия		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «мы со спортом дружим» **Изготовление коллажа «**Витамины на столе» Выставка детских работ «Где прячется здоровье» ***Музыкальная деятельность*** по плану муз .руководителя		
Физическое развитие	**Беседа** «Физкультура и здоровье» **Развлечение** на улице **Подвижные игры** «Дружны **Игры -эстафетные** пары», «Кто лучше прыгнет»		
Животные жарких стран. Животные Севера	Сформировать представления детей с характерными особенностями животных жарких стран ,обобщать знания о животных и птицах Севера	Четвертая неделя апреля	Игра - путешествие
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Цирк зверей»,»Зоопарк»,»Путешествие на юг или Север» **Театрализованные игры** «Веселые обезьянки» **Составление** правил для сохранения зрения и слуха **Рассказы** и животных		

	Беседы по теме **Экскурсия с** родителями в зоопарк **Дидактическая игра «**Кто где живет»,»знатоки природы» **Настольно-печатные игры**		
Речевое развитие	**Ситуативный разговор** **Беседы рассуждения «части тела»,»Человек как часть живой природы»** **Беседы** «Пустыня»,»Что такое джунгли» **Разучивание стихотворений** **Составление рассказов** **Дидактические игры** **Творческое рассказывание по теме**		
Познавательное развитие	**Беседа** об обитателях жарких стран **Рассматривание** иллюстраций с изображением животных и их детенышей **Игра -викторина** "ДЖУНГЛИ ЗОВУТ" **Знакомство** с пословицами и поговорками **Ситуативный разговор** **Дидактическая игра "животные Севера"** **Составление рассказа** "путешествие на Север"		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Коллективный макет** *"*жители Африки" "жители Севера*"* **Рисование** по теме **Лепка "Обезьянка" "Пингвины"** **Аппликация** "Страус" **Художественное** конструирование "мы построим зоопарк" Рассматривание иллюстраций С.Вохринцевой "Животные Севера" ***Музыкальная деятельность*** по плану муз.руководителя		
Физическое развитие	Подвижные игры "Мы веселые мартышки","Охотники и звери", "Зоопарк" Игровые упражнения		
Насекомые Полевые и садовые цветы	Продолжать формировать представления детей о насекомых. Формировать знания о растениях и их свойствах	Первая неделя мая	Викторина
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** альбомов, иллюстраций, картин по теме **Сюжетно-ролевые игры** «Приключение в лесу" **Рассматривание таблицы** «Человек» в с\р играх «Больница»,»окулист» **Составление** правил для сохранения зрения и слуха **Рассказы** взрослых **Беседы** по теме **Экскурсия на кухню,** беседа с поваром **Дидактическая игра "**насекомые" **Ручной труд** составление коллажа «Полезные и вредные продукты» **Настольно-печатные игры**		
Речевое развитие	**Ситуативный разговор** «Если б я был цветком» **Беседы рассуждения** **Беседы** «Кто такие насекомые»,»Где дом у насекомых» **Рассматривание** картины -плаката **Разучивание стихотворений** **Составление рассказов** **Дидактические игры**		

	Составление рассказов и сказок о лекарственных растениях Чтение: Л.Квитко «Жучок»,В.Бианки «Путешествие Муравьишки» **Творческое рассказывание по теме**		
Познавательное развитие	**Беседа** **Рассматривание** картинок с насекомыми **Изготовление макета «Муравейник»** **Знакомство** с пословицами и поговорками **Ситуативный разговор** **Дидактическая игра** **Составление рассказа** Экологические занятия Викторины		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** по теме «В траве сидел кузнечик» **Лепка** «Божьи коровки»,»Улитка и стрекоза» **Аппликация** объемная «Бабочка» **Изготовление фигурок** **Коллективная работа** **Декоративное рисование** «Цветочная дорожка»		
Физическое развитие	**Подвижные и игровые упражнения** **Физкультминутки** **Беседы** -обсуждения		
День Победы	Подвести детей к пониманию значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны	Вторая неделя мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетные игры** **Дидактические игры** «лабиринт»,»Собери целое»,»Найди нарушителя» **Музыкально-театрализованная игра** **Совместные действия детей** и воспитателя		
Речевое развитие	**Беседы** об армиях мира, **Ситуативный разговор по теме** **Составление творческих** рассказов **Составление описательных рассказов** **Заучивание стихов**		
Познавательное развитие	**Экскурсии по музеям боевой славы** **Наблюдения** **Решение проблемных ситуаций** **Экспериментирование –опыт** **Коллекционирование** **Дидактические игры**		

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Моделирование** **Рисование** «Открытка в День Победы» **Лепка "Звезда»** **Аппликация** "Гвоздики» **Художественное** конструирование "мы построим зоопарк"		
Физическое развитие	**Подвижные игры и развлечения**		
Санкт-Петербург	Воспитывать любовь к родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков, познакомить с историей возникновения и символами Санкт-Петербурга .формировать представления об истории города, людях живущих в Санкт-Петербурге	Третья неделя мая	Викторина
Социально-коммуникативное развитие	**Экскурсия** «Ленинград –город герой» **Сюжетно-ролевые игры** **Настольно-печатные игры по теме** **Театрализованные игры** **Беседы**		
Речевое развитие	**Беседы по теме** **Ситуативный разговор** **Чтение стихов и рассказов о городе** **Рассматривание картин**		
Познавательное развитие	**Путешествие в прошлое** **Ситуативный разговор** **Презентация** **Рассматривание иллюстраций** **Беседы**		
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Коллективная работа** **Рисование** «В нашем городе салют» **Конструирование** **Аппликация** "Петропавловская крепость»		
Физическое развитие	**Подвижные игры** **Пальчиковая игра** «Люблю по городу гулять»		
Скоро в школу	Формировать представления о школе .школьной жизни, школьных принадлежностях ,профессии учитель, вызвать желание учиться в школе. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.	Четвертая неделя мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»

3.2.4.Методическое обеспечение для реализации парциальных образовательных программ

	Основы безопасности жизнедеятельности детей
1	Программа Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», изд.: Детство-Пресс, 2005
2	***Педагогические технологии:***
3	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
4	Бурдина С.В. Как избежать неприятностей» Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Киров: Изд. «Весна-дизайн», 2004.
5	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПБ: Детство – Пресс, 2010.
6	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников Планирование работы, конспекты занятий, игры - СПб, 2012.
7	Поддубная Л.Б. ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009.
8	Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. Москва, 2008.
9	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду (методическое пособие).– СПБ: Детство – Пресс, 2010.
10	Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Творческий центр Сфера Москва 2008.
11	*Программы:* Лыкова И.А. Цветные ладошки. М.: Карапуз – Дидактика, 2007
12	Григорьева Г.Г. Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. - М., 1995.
13	Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. - М.: Академия, 2000.
14	Давидчук А.Н. Конструктивное творчество дошкольников. - М.: Просвещение, 1973.
15	Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. - М.: Педагогика, 1986
16	Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. -М.: Просвещение, 1999.
17	Казакова Р.Г. и др. Рисование с детьми школьного возраста. Нетрадиционные пики, сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
18	Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства (программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста). - М.: ТЦ Сфера, 2005.

19	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
20	Комарова Т.С, Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
21	Копцева Т. Природа и художник. - М.: Сфера, 2000.
22	Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: основы объемного конструирования. - Ярославль: Академия развития, 2001.
23	Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. - СПб: Детство-Пресс, 2001.
24	Лабунская Г.В. Изобразительное творчество детей. - М.: Просвещение, 1965.
25	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
26	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
27	Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
28	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность детей с особенностями развития. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
29	Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребёнка как форма освоения социального опыта. Диссертация на соискание учёной степени доктора педагогических наук. - М., 1981.
30	Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство и среда: Интегративная программа поли художественного развития на основе взаимодействия искусств: Изобразительное искусство и среда (природа-архитектура-среда). 1-11 классы. М.: Магистр, 1995.
31	Флёрина Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста. - М., 1956.
32	Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2003.
33	«Музыкальные шедевры». «Ритмическая мозаика
34	Радынова О.П. Музыкальные шедевры – М., 1999.
35	Буренина А. И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.
36	Радынова О.П. Слушаем музыку – М., 1990.
37	Радынова О.П., Катинене А.Н., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 1994.
38	Ветлугина Н.А. Детский оркестр. - М., 1976.
39	Картушина М.Ю. «Развлечения для самых маленьких» (Москва, Творческий центр, 2008).

40	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981
41	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1983.
42	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1984

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования»
СанПин 2.4.1.3049-13 Глава IV

4. Краткая презентация Программы

Образовательная Программа ГБДОУ детский сад №44 Василеостровского района Санкт-Петербурга разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в учреждении.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цель Программы **–** создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей культуры воспитанников, развитие у них физических, интеллектуальных и личностных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности,

обеспечивающих социальную успешность, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение обогащенного физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;
- воспитание и развитие детей с учетом ярко выраженных индивидуальных способностей;
- обеспечение права выбора ребенком содержания, средств, форм выражения, партнеров по деятельности;
- осуществление коррекции в личностном развитии через организацию детской деятельности с учетом потребностей и интересов самого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа ГБДОУ детский сад №44 Василеостровского района Санкт-Петербурга ориентирована на детей от 2 до 7 лет.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Данные части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов

окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

- Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей» (реализуется в старшей и подготовительной группе).

.

Все представленные программы направлены на расширение содержания отдельной образовательной области обязательной части программы:

- Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»;
- Программы «Радужные ладошки» и музыкальные программы дополняют содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, индивидуальные беседы
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, фотовыставки, размещение материалов на сайте образовательного учреждения, оформление фото альбомов, информационных листов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.;
- образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, консультаций, ;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Презентация Образовательной программы ГБДОУ детский сад № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга представлена на сайте учреждения.

Приложение 1

Список литературы

Группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Русский фольклор
Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.
Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра…»; «Пошел котик на Торжок…»; «Заяц Егорка…»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, ички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».
Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр.М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.
Фольклор народов мира
«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит.,обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»,

«Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин.«Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов.«Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто,П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев.«Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек»,«Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск.

В. Приходько.

Младшая группа
(от 3 до 4 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чи-

ки-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…»,«Радуга-дуга…».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр.А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца»,обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака;«Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр.Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер.с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов.«Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев.«Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная

песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц,месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд»,«Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка»,«Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский.

«Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка»,«Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»;В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что
такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт.«Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто.«Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская.«Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков.«Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко.
«Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»(из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Таки не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша»,
«Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс.«Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»;«У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»;Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Ког-да можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса»,«Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички»,пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. сарм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц.М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской;Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист»,
пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день»,«В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»),пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка»,«Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка»(в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси…»; «Ножки, ножки, где вы бы-ли?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Сегодня день целый…», «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр.А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Ли-

са и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр.В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус;«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. снем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака;«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братьяГримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…»(из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»;Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы«Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс.«Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой;Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш.Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар.песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто.«Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Русский фольклор
Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»;«По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».
Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого;«Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова;«Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр.М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.
Фольклор народов мира
Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка»,«Дом,
са и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр.В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.
Фольклор народов мира
Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус;«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с
нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.
Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака;«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.
Произведения поэтов и писателей России
Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…»
(из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»;Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы
«Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс.
«Очень страшная история».
Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше,о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко.«Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин.«Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «За-
платка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».
Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»;Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и проМохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».
Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…».
Произведения поэтов и писателей разных стран
Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой;Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш.Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугу-цэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елкина-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар.песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто.«Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колоколь-
чики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»;«По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого;«Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова;«Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр.М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка»,«Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.);А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева.«У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»;
И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»;С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька»(главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко

всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ.К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л.
Лунгиной.
Произведения для заучивания наизусть
«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер.с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем.«Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукомо-рья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».
Для чтения в лицах
Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».
Дополнительная литература
Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок
А. Афанасьева); «Докучные сказки».
Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой,собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.
Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев.«Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».
Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди.«О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».
Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)

Русский фольклор
Песенки. «Лиса рожью шла…»; «Чигарики-чок-чигарок…»; «Зима пришла…»; «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на
Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!».
Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».
Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».
Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.
Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…»,укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.
Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир.Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная
история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»;В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет.«Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».
Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»;Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль.«Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».
Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и осеми богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство
от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий.«Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова.
Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина;А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед.Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. снем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки);Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева;«Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.
Поэзия. «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок.«На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…»(в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская.

«Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»;Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.
Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин.«Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».
Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню»(главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ.И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. К