

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №44 Василеостровского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом государственного
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 44
Василеостровского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по государственному бюджетному
дошкольному образовательному учреждению
детский сад № 44
Василеостровского района Санкт-Петербурга
_____ Е.В.Кондрашенко

Приказ № _____ от 30.08.2017 г



**Рабочая образовательная программа
для детей четвертого года жизни на 2017/2018 учебный год
(младшая группа)**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 44 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Срок реализации программы: 1 год

Воспитатели:
Григорьева Н.Ю.
Антошкевич Е.С.

Санкт-Петербург
2017

Содержание

	Содержание	страница
1	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.	Возрастные особенности детей, индивидуальные особенности детей групп	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	9
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	12
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	31
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	35
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик осуществляемых образовательный процесс	41
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.6.	Организация работы с родителями	43
3	Организационный раздел	
3.1.	Режим дня. Режим двигательной активности. Учебный план	45
3.2.	Особенности традиционных событий , праздников , мероприятий	50
3.3.	Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности	51
3.4.	Реализуемые образовательные технологии	54
3.5.	Развивающая предметно-пространственная среда группы	58
3.6.	Методическое обеспечение реализации рабочей Программы	62

1. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

Рабочая программа младшей группы составлена на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155.
- «Основная Образовательная программа дошкольного образования Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 Василеостровского района г. Санкт-Петербурга»

Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного учреждения; образовательного запроса родителей.

Контингент младшей группы составляет 25 человек.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы.

Цель: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
 - Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
 - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.

- Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
- Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, непроизвольности психических процессов, сенситивных/оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.), при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).
- Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
- Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
- Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.
- Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.
- Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.
- Интеграция деятельности специалистов ДОУ.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное и речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и

внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей

Индивидуальные особенности детей группы.

В нашей группе 25 человек. Из них 20 мальчиков и 5 девочек.

В обучении и воспитании детей всех возрастов большое значение имеет учет их индивидуальных особенностей. Каждая личность обладает своими особенностями мышления, проявления чувств, интересами и способностями, идеалами, чертами характера и т. д. В связи с этим стоит проблема индивидуального подхода как важнейшего педагогического принципа в обучении и воспитании.

В формировании индивидуальных особенностей ребенка имеют значение многообразные факторы. Среди них в первую очередь условия семейного воспитания.

1. Среди многих индивидуальных особенностей детей ярче всего проявляет себя **темперамент**. Следует обратить внимание на основные свойства темперамента:

- активность — это интенсивность психической и двигательной деятельности (дети *высоко активные, умеренно активные* и *медлительные*).
 - преобладающее отношение к новому (*положительное* — улыбка, интерес, *отрицательное* — тревога, страх, избегание, *безразличное*)
 - преобладающее настроение (*повышенное, хорошее, сниженное*)
 - эмоциональная возбудимость (дети *возбудимые, уравновешенные, мало эмоциональные*)
 - гибкость - отражает способность быстро переключаться, приспосабливаться (*гибкие, умеренно гибкие* и *негибкие* люди)
- Хотя темперамент с возрастом может заметно меняться, многие его свойства, проявившиеся у ребенка остаются удивительно стойкими на протяжении жизни.

2. Способности. Каждый ребенок обладает уникальным, присущим только ему комплексом способностей к различным видам деятельности. Если предоставить ему возможность свободно развиваться и выбирать то, что его интересует, то способности ребенка проявятся и разовьются. С другой стороны, надо отдавать себе отчет, что у ребенка может не быть особых способностей к каким-либо видам деятельности, как бы нам этого ни хотелось.

3. Состояние здоровья. Здоровым можно считать ребенка, который физически, психически и социально благополучен. При работе с ребенком необходимо учитывать состояние его здоровья и способствовать его сохранению и улучшению.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей детей

К четырём годам:

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений.
- Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.
- В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

- Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню.
- Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.
- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.
- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.
- Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.
- Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной работы.

Содержание психолого-педагогической работы

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы

<p>веса при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;</p>	<p>и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки</p>	<p>Бодрящая гимнастика Проблемные ситуации</p>		<p>Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия</p>
<p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>				
<p>- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. - ходьба, бег</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми</p>
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>				
<p>-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности;</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досу-</p>

-организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	Занятия	Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	ги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
--	--	---------	---	--

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
---	--	---	--	--

воспитание культурно-гигиенических навыков

- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
---	---	--	--	---

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
---	---	----------------------------	--	---

	Чтение художественной литературы.			
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации, согласование назначенных процедур.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями

Сенсорное развитие				
Развитие восприятия; создание условий ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи. -Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: ве-	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Обучение в условиях специально оборудованной по-	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг

<p>личине, форме, цвету. -Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). -Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).</p>	<p>лифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ</p>		<p>Игры с использованием аудиодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения</p>
---	---	--	--	---

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и</p>	<p>Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых две-</p>
--	--	--	--	---

<p>пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.</p>				рей
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>				
<p>Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p>	<p>Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>				
<p>Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами</p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословица-</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное вза-</p>

<p>в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</p> <p>Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</p> <p>Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>ми, потешками, песенками, сказками.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью.</p>			<p>имодействие через сайт ДООУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Создание каталога предметов домашнего обихода</p>
<p>Природа и ребенок</p> <p>Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</p> <p>Обогатить представления о связях между природными явлениями</p> <p>Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</p> <p>Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игры на фланелеграфе</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры– экспериментирования</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Создание каталога животных и растений</p>

Речевое развитие.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
<p>-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами;</p> <p>-поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями;</p> <p>-побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы</p>	<p>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>- Игра-забава</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>- Игры парами.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогическая форма речи)				
Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Практическое овладение нормами речи				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей

-учить повторять несложные фразы				
Художественная литература				
<p>Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</p>	<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть <p>Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкxна неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p> <p>Игры с персонажами настольного, пальчикового театра.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкxной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

Социально-коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие игровой деятельности				
<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. 	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»). 	Беседы, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, игровые занятия, дидактические игры, народные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о родном городе.	Игровые упражнения, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечер-	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,

	работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	няя прогулка	подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и дей-	- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов,	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеofilьмов, презентаций и др.)

<p>ствиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<p>сказок), познавательных сюжетов</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассмотрением иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) 			<ul style="list-style-type: none"> - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
---	--	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> -приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, 	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультур- 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музы-</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p>

<p>маршем.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек 	<ul style="list-style-type: none"> -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; 	<p>ных занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>кальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
<p>Пение</p>				
<ul style="list-style-type: none"> -формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу 	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теп- 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родите-</p>

	<p>люю погоду</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности 	<p>играх</p> <ul style="list-style-type: none"> -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>лей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>
--	--	---	---	--

Музыкально-ритмические движения

<ul style="list-style-type: none"> -формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков выразитель- 	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.).</p> <p>ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные</p>
---	--	---	---	---

<p>ной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p>		<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
---	--	---------------------------------------	--	---

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предмет-</p>
--	---	---	--	---

				но-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
<p>- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p> <p>Рисование:</p> <p>- учить правильно пользоваться кистью</p> <p>- познакомить с оттенками основных цветов</p> <p>- учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов</p> <p>- учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков</p> <p>- подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий</p> <p>- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета</p> <p>Лепка:</p> <p>- побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом</p> <p>- учить лепить несложные предметы из нескольких частей</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить предварительно выкла-</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>

<p>дывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу</p> <p>- учить аккуратно пользоваться клеем</p> <p>- учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов</p>				
<p>Развитие детского творчества</p>				
<p>- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей</p> <p>- учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы</p> <p>- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>				
<p>- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.)</p> <p>- готовить детей к первому посещению выставки детских ра-</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p>

бот, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства	Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках. Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
--	--	--	---

2.2. Комплексно-тематическое планирование.

Лексические темы для младшей группы на 1 и 2 полугодие учебного года (сентябрь-май)

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
	Адаптация	1 неделя сентября	
Я и детский сад	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	2 неделя сентября	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).

Наша группа	Вызывать у детей радость от прихода детей в детский сад, продолжать знакомить с детским садом ,закреплять знания правил поведения	3 неделя сентября	экскурсия
Мои друзья	Способствовать формированию детского коллектива .воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	4 неделя сентября	Речевая игра
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	1 неделя октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Грибы	Формировать представления о грибах	2 неделя октября	Коллективная работа
Овощи	Формировать представления о овощах через разные виды деятельности	3 неделя октября	Оформление коллекции
Сад.Фрукты	Продолжать формировать представления о растениях сада и огорода	4 неделя октября	Презентация «Фрукты»
Домашние животные	Закреплять знания о домашних животных и детенышах	1 неделя ноября	Проблемная ситуация
Домашняя птица	Сформировать знания о домашней птице	2 неделя ноября	Исследовательская деятельность
Дикие животные	Сформировать представления о диких животных лесов России, их образе жизни о том как они готовятся к зиме	3 неделя ноября	Театрализованные игры

Лесные птицы	Формировать представления детей о лесных птицах	4 неделя ноября	Коллективная работа
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	1 неделя декабря	Выставка детского творчества.
Деревья лес	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой,	2 неделя декабря	Целевая прогулка
Зимние развлечения	Формировать элементарные представления о зиме, зимних явлениях в живой и неживой природе, зимние развлечения, исследовательская и познавательный интерес в ходе экспериментов с водой и льдом	3 неделя декабря	Игры-забавы
Игрушки	Расширять представления детей об игрушках	2 неделя января	конструирование
Профессии Труд помощника воспитателя	Формировать знания о профессиях. Уточнять и расширять представления детей о труде помощника воспитателя ,воспитывать уважение к людям любых профессий	3 неделя января	Коллективный труд
Мебель. квартира	Знакомить с предметами домашнего обихода ,бытовыми приборами ,учить сравнивать и обобщать	4 неделя января	Развлечение
Одежда .обувь	Расширять и активизировать словарь. закреплять обобщающие понятия «одежда», «обувь»	1 неделя февраля	Презентация «одежда»
Посуда. труд повара	Познакомить детей с трудом повара ,уточнить названия и назначение столовой и кухонной утвари	2 неделя февраля	Экспериментирование – опыт «бумага и ее качество»
Труд врача	Уточнить и расширить представления о враче. дать элементарные представления об устройстве человеческого организма. ,довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и друг другу	3 неделя февраля	Изготовление книжки «мое настроение»

Я и папа	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	4 неделя февраля	досуг
Я и мама	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества
Семья	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	2 неделя марта	Спортивное развлечение
Здоровье	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, расширять представление детей о том какое поведение опасно, умение избегать опасность	3 неделя марта	Открытый день здоровья.
Цветы	Сформировать представление об одуванчике его строение, воспитывать бережное отношение к окружающей природе	4 неделя марта	Презентация
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1 неделя апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Водичка. водичка	Формировать элементарные представления о воде. что вода имеет большое значение для жизни, расширять представления о свойствах воды, развивать познавательный интерес	2 неделя апреля	Игровая ситуация
Аквариум	Сформировать представление о различных видах аквариумных рыб	3 неделя апреля	Создание проблемной ситуации

Насекомые	Формировать у детей элементарные представления о насекомых	4 неделя апреля	Целевая прогулка
Дорожная безопасность	Формировать представления детей о необходимости соблюдения Правил дорожного движения	1 неделя мая	Коллективная работа
Пожарная безопасность	Формировать представления детей о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности	2 неделя мая	Игровые образовательные ситуации
Наши добрые дела	Воспитание доброжелательности, усвоение социальных ценностей ,формировать представления о добрых поступках, воспитывать желание им подражать	3 неделя мая	Дидактическая игра
Наш город	Формировать представления о родном городе, его достопримечательностях ,правил поведения в городе	4 неделя мая	Игра -путешествие
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-4 неделя июня	Праздник «Лето».

2.3. Вариативные формы, методы ,способы и средства реализующие программу с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

- У ребенка сформированы знания о безопасности жизнеобеспечения.
- Сформированы знания об осторожном отношении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
- Развиты основы экологической культуры и бережное отношение к природе.
- У ребенка есть представление о строении организма человека.

- Заложены основные ценности здорового образа жизни.
- Сформированы основы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Область художественно-эстетического развития

- И.А.Лыкова «Цветные ладошки» (реализуется в младшей ,средней ,старшей ,подготовительной группе)

Характеристика особенностей детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальных образовательных программ

Парциальная Программа	Характеристика особенностей детей дошкольного возраста
<p>Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»</p>	<p>В реализации парциальной программы «Основы безопасности жизнедеятельности» участвуют дети 3 – 7 лет. Характеристика детей данного возраста представлены в Целевом разделе в Обязательной части Программы п.1.4., 1.5., 1.6.</p>
<p>Программа И.А.Лыкова «Цветные ладошки»</p>	<p>В реализации программы «Цветные ладошки», участвуют дети 3 – 7 лет. Характеристика детей данного возраста представлена в Целевом разделе в Обязательной части Программы п.1.4., 1.5., 1.6. Принимаются все желающие данного возраста.</p>

Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Реализуемая парциальная образовательная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
<p>Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»</p>	<p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. • Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. • Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. • Знать и выполнять правила дорожного движения. • Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.
<p>Программа И.А.Лыкова «Цветные ладошки»</p>	<p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширение и обогащение художественного опыта. • Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом. • Овладение простейшими операциями (резать, сминать, надрезать, и т.п.). • Сформируются навыки трудовой деятельности.

Парциальная программа
ФГОС ДО гл 1 п 1.2.;п1.3;п 1.4

Комплексно-тематическое планирование И.А.Лыкова «Цветные ладошки»

Младший возраст (3-4 года)

Задачи:

1. Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки .
2. Продолжать учить рисовать различными художественными материалами мелки, карандаши , фломастеры, краски гуашь, пальчиковые, совершенствовать технику рисования, использовать в создании образа один- два- и три- цвета. Понятие много цветов.
3. Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
3. Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать гармоничную развивающую среду, способствующую обогащению сенсорного, речевого, психического и эстетического, художественного развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей и способностей.
4. Научить передавать особенности изображаемых предметов и образов, размерное и цветовое соотношение, развивать индивидуальность решений и выразительных техник, способствовать развитию творчества.
5. Способствовать развитию навыков общения и речи детей, работая в группе со сверстниками, учить проявлять инициативу и развивать творческую активность.

Примерная тематика занятий.

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Названия занятий, тема</i>
Октябрь	1	1	Мой веселый, звонкий мяч.
	2	2	Яблоко с листочками.
Октябрь	3	3	Гриб для ежика.
Октябрь	4	4	Репка.
ноябрь	5	5	Мышка и репка.
	6	6	Эй, улитка, высунь рожки.
ноябрь	7	7	Дом для гусеницы.(капуста)
ноябрь	8	8	Бусы из бубликов и сушек.
Декабрь	9	9	Ночь морозная и звездная.
	10	10	Летом- серый, а зимой- белый.

	11	11	Елочка с бусами.
	12		ПРАЗДНИКИ
Январь	13		ПРАЗДНИКИ
	14	12	Что растет на елке? (бусы и шары).
	15	13	Снеговик.
февраль	17	14	Снежинка.
	18	15	Сова.
март	19	16	Волшебная клякса.
	20	17	Плывет, плывет кораблик.
	21	18	Неваляшка (или львенок и черепаха).
	22	19	Открытка сердечко с мимозой для мамы.

	23	20	Фиалки в горшочке (монотипия).
апрель	24	21	Почки, листочки (Верба).
	25	22	Краденное солнце.
	26	23	Полосатый коврик для котика.
	27	24	Рыбки в аквариуме.
май	28	25	Осьминожки.
	29	26	Пасхальное яичко.
	30	27	Радуга.
			Салют.
	31	28	Паучок на паутине.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса).

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», который оснащен методическими рекомендациями и плакатами и обновляется каждый год. Программное обеспечение – Этнокалендарь Санкт-Петербурга, СПб, ЗАО «Фрегат».

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через: образовательного процесса; знакомство с народными играми, народными игрушками; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов. Санкт-Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему работы по ознакомлению детей с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей. В младшем дошкольном возрасте знакомство с городом начинается с семьи, с улиц, на которых живут дети.

Климатические особенности города

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года в проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Демографические особенности города

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми. В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется тематический принцип планирования

воспитательно - образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, руководителей дополнительного образования, творческой общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей ДОО

В младшем дошкольном возрасте приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность:

- Создание условий для реализации собственных замыслов каждого ребенка
- Информирование детей об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение от возрастающей умелости
- Терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность

2.6.Работа с родителями

№	Содержание	Срок
1	Родительские собрания: «Детский сад ждет ребят» «Кризис трех лет. Новый уровень развития ребенка» «Наши достижения – итоги выполнения задач Программы» Выставка совместных рисунков с родителями на тему «Мой родной город»	09.2017 12. 2017 04. 2018 10.2017
2	День открытых дверей	05. 2018
3	Тематические семинары, консультации, «круглые столы» на темы воспитание и развитие детей (по запросам родителей) «Музыка в нашей семье» «Веселые выходные» «Растем играя» «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка» «Развитие речи младших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой» Изготовление памятки для родителей по ПДД «Как уберечь детей от несчастья»	в течение года 11.2017
4	Участие родителей в жизни сада: Издание книг, фотогазет «Моя семья», «Как я провел лето», «Мой любимый уголок Приморского района», «Музыка в нашей семье», «Осень в парке и лесу», «Здоровые выходные», «Зимние забавы», «Папа может все», «Мамины помощники», «Бабушкины добрые руки»	В течение года
5	Участие в педагогическом процессе, помощь в подборе материала по теме: «Роль семьи в нравственно-трудовом воспитании детей»	в течение года
6	Участие в тематических днях и неделях: «Неделя здоровья»	в течение года

7	Участие в реализации групповых оздоровительных проектах «Значение и организация утренней гимнастики в семье»	в течение года
8	Новогодний утренник «Елочка – зеленая иголочка» Праздничный утренник «Мамин день»	12.2017 03.2018
9	Участие родителей в выставках рисунков, коллажей, поделок, фотовыставках «Как я провел лето», «Елочка – зеленая иголочка», «Солнышко лучистое улыбнулось весело» Выставка совместных работ с родителями «Что могут наши мамы»	в течение года
10	Мастер – класс для родителей «Рисуем вместе, рисуем интересно»	04.2018
11	Наглядная информация для родителей на темы: «Охрана и укрепление здоровье детей» «Психологические особенности детей» «Развивающие игры дома» «Уголок рисования дома» «Детские страхи» «Дети и дороги»	в течение года
12	Участие родителей в создании портфолио ребенка	в течение года

3. Организационный раздел.

3.1. Режим дня. Учебный план.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В работу группы внедрены следующие режимы дня:
 - *Адаптационный (в начале учебного года; после длительных выходных, каникул)*
 - *Гибкий (метеопрогноз по метеосводкам; погодные и природные явления)*
 - *Щадящий (после длительной болезни по назначению врача)*

Режим дня младшей группы (холодный период года)

Прием детей, осмотр, игры, инд. работа, дежурство	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.16
Подготовка к завтраку, завтрак	8.16-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15
	9.25 -9.40
2 завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.15
Прогулка(игры, наблюдения, инд. работа, труд, совместная деятельность)	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка к сну	12.50-13.00
Сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, труд, чтение художественной литературы	15.50-16.35
Прогулка	16.35-18.30
Возвращение с прогулки,	18.30-18.45
Игры, совместная деятельность, беседы с родителями, уход домой	18.45-19.00

Используются вариативные режимы дня:

- Щадящий режим дня (после болезни ребенка)
- Адаптационный режим дня (в начале учебного года)
- Гибкий режим дня

Адаптационный режим дня в группе младшего дошкольного возраста

Прием детей, осмотр, игры, инд. работа	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.16
Подготовка к завтраку, завтрак	8.16-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Игры на формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю	9.00-9.40
2 завтрак	9.40-10.00
Прогулка (игры, наблюдения труд, инд. раб, совместная деятельность.)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка к сну	12.50-13.00
Сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.35
Прогулка	16.35-18.30
Возвращение с прогулки,	18.30-18.45
Игры, совместная деятельность, беседы с родителями, уход домой	18.45-19.00

Примечания:

1. В адаптационный период родители могут приводить детей на 1,2 и т.д. часа, постепенно увеличивая время пребывания ребенка в группе.
2. В зависимости от уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению прогулка может быть сокращена.

Режим дня младшая группа (3-4 года) на теплый период года

<i>07.00 – 08.30</i>	– Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика на воздухе
<i>08.30 – 09.00</i>	– Подготовка к завтраку, завтрак
<i>09.00 – 09.30</i>	– Совместная деятельность воспитателя с детьми по подгруппам, игры, индивидуальная работа
<i>09.30 – 09.45</i>	– 2 завтрак
<i>09.45 – 12.00</i>	– Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры, наблюдения)
<i>12.00 – 12.20</i>	– Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
<i>12.20 – 12.50</i>	– Обед
<i>12.50 – 15.00</i>	– Подготовка к дневному сну, сон
<i>15.00 – 15.30</i>	– Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушно-водные процедуры
<i>15.30 – 16.00</i>	– Подготовка к полднику, полдник
<i>16.00 – 16.30</i>	– Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку
<i>16.30 – 19.00</i>	– Совместная с педагогом и самостоятельная деятельность детей на прогулке. Досуги, индивидуальная работа, уход детей домой

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
непрерывной образовательной деятельности
с детьми младшей группы (3-4)

образовательные области ФГОС ДО	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	объем образовательной нагрузки	
		кол-во НОД в неде- лю/год	продолжительность НОД в мин/год
<i>физическое развитие</i>	физическая культура в том числе на улице	3/126	45 мин/ 5 670/94,5ч
<i>познавательное раз- витие</i>	формирование элементарных математиче- ских представлений	1/42	15 мин/ 630/10,5 ч
	формирование целостной картины мира (ребенок и окружающий мир)	1/42	15 мин/ 630/10,5 ч
	познавательно-исследовательская дея- тельность	как часть НОД	
<i>речевое развитие</i>	развитие речи	1/42	15 мин/ 630/10,5 ч
	подготовка к обучению грамоте	-	-
<i>социально- коммуникативное раз- витие</i>	труд	как часть НОД; в процессе общения ,во время совместной деятельности, в режимные моменты	
	безопасность		
	социализация		
<i>художественно- эстетическое разви- тие</i>	лепка	1/42	15 мин/ 630/10,5 ч
	аппликация		
	конструирование	как часть НОД	
	ручной труд	-	-
	рисование	1/42	15 мин/ 630/10,5 ч
	музыкальное занятие	2/84	30 мин/ 2 520/42 ч
количество НОД в неделю		10	150/2,5 ч
количество НОД в год		420	6 300/105

Примечание:

1. Содержание образовательного процесса в младшей группе для детей 3 - 4 лет определяется основной общеобразовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №44.
2. Непрерывная образовательная деятельность с детьми осуществляется в первую половину дня. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 15 минут.
3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут.
4. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
5. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультурная минутка.

Режим двигательной активности детей младшей группы

Вид Д.А. Дни недели	Утренняя гимнастика	Динамическая перемена	Физкультминутка	Подвижные игры и спортивные упражнения на	Индивидуальная работа по развитию движений на занятиях	Занятия по физической культуре	Досуг (музыкальный физкультурный)	Музыкальное занятие	Бодрящая гимнастика	Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательная деятельность (на утренней прогулке, игры в помещении и прочие)	Пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки	Итого: (мин за день)
понедельник	7	10	3	20	5-7	15	15		5-7	10	1ч40		3 ч 14 мин
вторник	7	10	3	20	5-7		15	15	5-7	10	1ч40		3 ч 14 мин
среда	7	10	3	20	5-7	15			5-7	10	1ч40	15	3 ч 14 мин
четверг	7	10	3	20	5-7			15	5-7	10	1ч40	15	3 ч 14 мин
пятница	7	10	3	20	5-7	15			5-7	10	1ч40	15	3 ч 14 мин

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

досугах («Золотая осень» - октябрь).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре.

Организовывать утренники Новый год, «Мамин день».

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.3. Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности.

ГБДОУ детском саду и группе в соответствии с ФГОС ДО, реализуется **трехчастная модель образовательного процесса.**

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Образовательная деятельность строится на использовании лично-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)

- субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе);
- диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;
- партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.);
- продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками;
- взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.
- Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды.
- Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Детские виды деятельности младший дошкольный возраст.

- двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры;
- игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

В образовательном процессе группы ГБДОУ детского сада максимально используется развивающий потенциал ведущего для младшего дошкольного возраста вида детской деятельности:

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
3-5 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. ▪ Примеривание социальных ролей и отношений. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игровая

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: **основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;**
- Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
- В соответствии с СанПиН разработано расписание непрерывной образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.
- Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Модель организации образовательной деятельности	
Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество	

3.4. Реализуемые образовательные технологии.

Образовательные технологии

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересе-сам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

2. Технологии проектной деятельности

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3. Технологии исследовательской деятельности

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
- Выбор темы исследования.
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).
- Составление предварительного плана исследования. «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?».

- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

4. Информационно - коммуникативные технологии

Наличие банка компьютерных обучающих и развивающих программ.

Наличие банка презентаций по интеллектуальному и познавательному развитию.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

3.6. Развивающая предметно-пространственная среда группы в соответствии с детскими видами деятельности.

Направления образовательной деятельности	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность	
Сенсорное развитие	- Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	- Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, песком); - образно-символический материал (наборы картинок и др.) - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино по теме недели
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные игры; - картотека потешек, народных песен, народных сказок; - куклы в русских костюмах
Коммуникативная деятельность	
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино); - нормативно-знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); - художественная литература для чтения детям; - картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - игры-забавы
Развитие всех компонентов устной речи детей	
Восприятие художественной литературы и фольклора	
<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</p> <p>Развитие литературной речи;</p> <p>Приобщение к малым формам фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям; - видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», «Расскажи сказку», пазлы) - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки-персонажи; - игрушки-предметы оперирования; - картотека подвижных игр со словами; - картотека словесных игр; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжный уголок; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность	
Развитие навыков и умений игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки-предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; - конструкторы;

	<ul style="list-style-type: none"> - детали конструктора; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям; - настольные игры соответствующей тематики; - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки-предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, принадлежности	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.) - уголок ряжения; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - фотоальбомы воспитанников
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; Приобщение к правилам безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям; - игрушки-предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности;
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - дидактические наборы соответствующей тематики; - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения»); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по ОО «Безопасность»
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность») - настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала	
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - строительный материал; - конструкторы напольные;

	<ul style="list-style-type: none"> - детали конструктора напольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки-предметы оперирования - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Магазин», «Парикмахерская»); - материалы для аппликации; - природные, бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность	
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; Приобщение к музыкальному искусству	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - шумовые коробочки
Изобразительная деятельность	
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	<ul style="list-style-type: none"> - Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки) - природный, бросовый материал; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма» и др.) - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (матрешки, богородские игрушки и др.) - игрушки, муляжи;
Двигательная деятельность	
Развитие физических качеств (двигательной активности, координации движений, ориентировка в пространстве) Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, ловли; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры; - художественная литература; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти,

	воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, ловли; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр
Воспитание культурно-гигиенических навыков	- Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - физкультурно-игровое оборудование; - картотеки подвижных игр

3.7. Методическое обеспечение реализации рабочей программы: список литературы, используемой для подготовки образовательного процесса в группе

	Технологии, методические пособия
Образовательная область	<p>Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа. Авторы-составители: АтарщиковаН.А., Осина И.А., Горюнова Е.В. - Издательство: Учитель, 2012</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа Авторы-составители: Мезенцева В.Н., Власенко О.П. - Издательство: Учитель, 2012</p> <p>Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа /Авт.сост.Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В. - Издательство: Учитель, 2012</p> <p>Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012</p>
Физическое развитие	<p>«Физкультура первая и вторая младшие группы» под ред. М.А. Фисенко, Корифей, Волгоград, 2008.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2005</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2005</p> <p>С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей, М., 2003</p>

	<p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия», М., 2005</p> <p>Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнейчева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012</p> <p>«Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» С.Н. Теплюк, М., 2005.</p> <p>«Занятия на прогулке с малышами» под ред. С.Н. Теплюк, Мозаика-Синтез, М., 2006.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнейчева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012</p> <p>«Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» С.Н. Теплюк, М., 2005.</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</p> <p>Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнейчева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012</p> <p>«Воспитание сказкой» под ред. Л.Б.Фесюковой, Филю.Москва, 2004.</p> <p>Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнейчева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей / Л. В. Куцакова. — М.: Просвещение, 1990.</p> <p>А.Н. Малышева Аппликация в детском саду/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева.- Ярославль: Академия Холдинг,2004</p> <p>Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнейчева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012</p>
Познавательное развитие	<p>«Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>«Комплексные занятия в старшей группе детского сада» под ред. Т.М.Бондаренко, ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p>«Методические рекомендации по организации прогулок» под ред. Л.А. Улановой, «Детство-ПРЕСС», Спб, 2008.</p> <p>Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008.</p> <p>Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнейчева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012</p> <p>«Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. ТЦ «Учитель» Воронеж 2004</p> <p>«Конструирование из бумаги в детском саду» И.В.Новикова, Ярославль Академия развития 2006</p>
Речевое развитие	<p>«Занятия по развитию речи», под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнейчева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012</p> <p>«Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. ТЦ «Учитель» Воронеж 2004</p>

	<p>«Воспитание сказкой» под ред. Л.Б. Фесюковой, Фило.Москва, 2004. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой. — М., 2010. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 2-4 года / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: , 2005\ «Веселые скороговорки» под ред. И.Г. Сухина, Ярославль, 2002. Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, вторая младшая группа» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007. «Аппликация в детском саду» под ред. А.Н. Малышевой, Н.В. Ермолаевой, Ярославль, Академия развития, 2007. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008. Учебно – методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» вторая младшая группа Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой М. 2012 «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. ТЦ «Учитель» Воронеж 2004 «Лепка с детьми 3-4 лет» Д.Н.Колдина, Мозаика-Синтез, М., 2011 «Аппликация с детьми 3-4 лет» Д.Н.Колдина, Мозаика-Синтез, М., 2011 «Рисование с детьми 3-4 лет» Д.Н.Колдина, Мозаика-Синтез, М., 2011</p>

Методическое обеспечение для реализации парциальных образовательных программ

Основы безопасности жизнедеятельности детей	
1	Программа Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», изд.: Детство-Пресс, 2005
2	Педагогические технологии:
3	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
4	Бурдина С.В. Как избежать неприятностей» Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Киров: Изд. «Весна-дизайн», 2004.
5	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2010.
6	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников Планирование работы, конспекты занятий, игры - СПб, 2012.
7	Поддубная Л.Б. ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009.
8	Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. Москва, 2008.

9	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду (методическое пособие).– СПб: Детство – Пресс, 2010.
10	Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Творческий центр Сфера Москва 2008.
11	<i>Программы:</i> Лыкова И.А. Цветные ладошки. М.: Карапуз – Дидактика, 2007
12	Григорьева Г.Г. Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. - М., 1995.
13	Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. - М.: Академия, 2000.
14	Давидчук А.Н. Конструктивное творчество дошкольников. - М.: Просвещение, 1973.
15	Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. - М.: Педагогика, 1986
16	Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. -М.: Просвещение, 1999.
17	Казакова Р.Г. и др. Рисование с детьми школьного возраста. Нетрадиционные пики, сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
18	Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства (программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста). - М.: ТЦ Сфера, 2005.
19	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
20	Комарова Т.С, Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
21	Копцева Т. Природа и художник. - М.: Сфера, 2000.
22	Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: основы объемного конструирования. - Ярославль: Академия развития, 2001.
23	Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. - СПб: Детство-Пресс, 2001.
24	Лабунская Г.В. Изобразительное творчество детей. - М.: Просвещение, 1965.
25	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

26	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
27	Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
28	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность детей с особенностями развития. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
29	Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребёнка как форма освоения социального опыта. Диссертация на соискание учёной степени доктора педагогических наук. - М., 1981.
30	Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство и среда: Интегративная программа поли художественного развития на основе взаимодействия искусств: Изобразительное искусство и среда (природа-архитектура-среда). 1-11 классы. М.: Магистр, 1995.
31	Флёрина Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста. - М., 1956.
32	Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2003.
33	«Музыкальные шедевры». «Ритмическая мозаика
34	Радынова О.П. Музыкальные шедевры – М., 1999.
35	Буренина А. И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.
36	Радынова О.П. Слушаем музыку – М., 1990.
37	Радынова О.П., Катинене А.Н., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 1994.
38	Ветлугина Н.А. Детский оркестр. - М., 1976.
39	Картушина М.Ю. «Развлечения для самых маленьких» (Москва, Творческий центр, 2008).
40	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981
41	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5 – 6 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1983.
42	Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1984

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования»
СанПин 2.4.1.3049-13 Глава